लिंडसे बुरोकर

सोल ब्लेड

□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ 1
□□□□□□□ □□
□□□□□□□ 3
□□□□□□□ 4
□□□□□□□ 5
□□□□□□□ 6
□□□□□□□ 7
□□□□□□□ 8
□□□□□□□ 9
□□□□□□□ 10
□□□□□□□ 11
□□□□□□□ 12
□□□□□□□ 13
□□□□□□□ 14
□□□□□□□ 15
□□□□□□□ 16
□□□□□□□ 17
□□□□□□□ 18
□□□□□□□ 19

अध्याय **20**
अध्याय **21**
उपसंहार
अंतभाषण

सोलब्लेड

(ड्रैगन ब्लड, पुस्तक 7)

लिंडसे बुरोकर

कॉपीराइट © लिंडसे बुरोकर 2015

[redacted]

[redacted]

अध्याय 1

सार्डेल सेना के किले के लोहे के गेट के सामने इंतज़ार कर रही थी, प्रांगण के दूसरी ओर पुराने गढ़ की काली पत्थर की इमारत दिखाई दे रही थी। पहरा दे रहे कॉर्पोरल में से एक ने उसके द्वारा दिए गए कागज़ को ध्यान से देखा, जिसमें उसे परिसर में प्रवेश की अनुमति देने वाला आदेश था। मैग्रोथ क्रिस्टल खानों से लौटने के बाद से उसने अंदर जाने की कोशिश नहीं की थी, जब से रिज... गायब हो गया था। वह यह मानने को तैयार नहीं थी कि वह मर गया है, जब तक उसे उसका शव नहीं मिल जाता, जब तक उसे पूरी तरह से यकीन नहीं हो जाता। उसे इस बात से परेशानी हो रही थी कि जिस लड़ाई में उसका विमान दुर्घटनाग्रस्त हुआ था, उसे एक हफ्ता बीत चुका था। वह पहाड़ों में अकेले रहकर खोजबीन नहीं कर पाई थी, चाहे उसकी कितनी भी इच्छा क्यों न रही हो। जिस इलाके में उसका विमान गिरा था, वह इतना दुर्गम था कि पैदल वहाँ पहुँचना असंभव था, और मोरिश्टोमारिक की मृत्यु के बाद सभी सैनिकों—सभी पायलटों— को राजधानी वापस बुला लिया गया था।
जैक्सी ने कहा, "बहुत बुरा हुआ कि तुम्हारे नए देवता ने तुम्हें छोड़ दिया," तभी कॉर्पोरल ने कागज़ को पलटकर पीछे का भाग देखा। "क्या किसी देवता को अपनी इकलौती मुख्य पुजारिन को अपने साथ उड़ाने का प्रस्ताव नहीं देना चाहिए?"
भ्रावा सरुथ भी फेलिस्टोथ की तरह ही एक दिन तक वहाँ रुका रहा। ड्रैगन और सेना ने रिज की तलाश सिर्फ एक दिन ही की थी। यह समय बहुत कम लग रहा था। उन्हें उसका दुर्घटनास्थल तो मिल गया, लेकिन फिर उन्होंने हार मान ली, मानो इस बात की कोई संभावना ही न हो कि वह विमान के उतरने से पहले बच निकला हो या किसी तरह उसने मुश्किलों को मात दे दी हो। वह तो मुश्किलों को मात देने में माहिर था। सबने बहुत जल्दी ही उसकी उम्मीद छोड़ दी थी।
जब तक उन ड्रैगनों को याद नहीं आया कि उन्हें उस चमकते हुए क्रिस्टल का अध्ययन करना है। इस प्रकार मानव मामलों में उनकी रुचि समाप्त हो गई। सरडेल को ड्रैगनों के गायब हो जाने से नाराज़गी से ज़्यादा राहत मिली, खासकर भ्रावा सरुथ के गायब होने से। उसने भ्रावा सरुथ को धोखे से ड्रैगनों की मदद करने के लिए राजी कर लिया था, और उसे समझ नहीं आ रहा था कि अगर वह शहर

में आकर उससे अपनी पुजारिन बनने और उपासक ढूंढने में मदद की उम्मीद करे तो वह क्या करेगी। उसे उम्मीद थी कि उसकी याददाश्त कमज़ोर होगी और वह घटना भूल गया होगा। शायद ज्ञान के उस भंडार में छिपे रहस्य, जिसे ड्रैगनों ने 'ज्ञान का भंडार' कहा था, उसे अगले एक-दो सदियों तक व्यस्त रखेंगे।
“सब ठीक लग रहा है, महोदया।” कॉर्पोरल ने कागज़ उन्हें सौंप दिया और उन्हें फाटक से अंदर जाने का इशारा किया।
"धन्यवाद, कॉर्पोरल।" सार्डेल को खुशी थी कि अब जब जनरल ज़िरकेंडर गढ़ से प्रशासनिक भवन में परिवर्तित हो चुके उस भवन में कार्यालय में नहीं थे, तो किसी ने भी उनकी सुरक्षा मंजूरी रद्द करने के बारे में नहीं सोचा था। वह अंदर चली गई, उसकी लंबी स्कर्ट उसके टखनों के पास लहरा रही थी। पहली बार, ज़मीन सूखी थी, सीमेंट के फुटपाथों पर पानी के गड्ढे नहीं थे। बसंत की धूप उसके कंधों पर पड़ रही थी, हवा में समुद्र की ताज़ा खुशबू फैली हुई थी। गर्मी और रोशनी ने उसे आशा और दृढ़ संकल्प से भर दिया। अगर रिज ज़िंदा था, तो वह उसे ढूंढ निकालेगी। भले ही उसे सिर्फ़ उसके अवशेष ही मिलें, कम से कम इससे उसे चिंता करना बंद करने की राहत तो मिलेगी। तब वह ठीक से शोक मना सकेगी। और सोच सकेगी कि क्या उसे कभी फिर से कोई ऐसा मिलेगा जो उसे हंसाए और प्यार करे, जिसकी योजनाओं ने उसके जीवन में ऐसा खतरा और रोमांच पैदा किया हो जैसा उसने पहले कभी नहीं जाना था। और जिसके चुंबनों ने उसके शरीर को हमेशा झूमने पर मजबूर कर दिया हो।
सैनिकों की कुछ जिज्ञासु निगाहों को देखकर, सार्डेले ने अपनी आँखों से आँसू पोंछे और पत्थर की इमारत की ओर तेज़ी से बढ़ी। वह अंदर चली गई, इस उम्मीद में कि वहाँ काम करने वाले किसी भी अधिकारी द्वारा उससे पूछताछ नहीं की जाएगी। दोपहर का भोजन हो चुका था, इसलिए अगर किस्मत अच्छी रही तो गलियारे खाली होंगे, सभी लोग बंद दरवाजों के पीछे अपने-अपने कर्तव्यों का पालन कर रहे होंगे।
जैक्सी को थोड़ी उम्मीद थी कि पिछली बार जब वे इमारत में थे, तब एक अधिकारी द्वारा किए गए कुछ अनधिकृत कार्यों के बारे में जैक्सी कोई मज़ाक करेगी, लेकिन रिज के गायब होने के बाद से जैक्सी सामान्य से ज़्यादा शांत थी। चाहे इसलिए कि वह भी उसे याद कर रही थी, या इसलिए कि वह सार्डेल के शोक मनाने की ज़रूरत का सम्मान कर रही थी, सार्डेल को नहीं पता था। वह जानती थी कि जैक्सी मानती है कि रिज मर चुका है क्योंकि न तो उसने और न ही ड्रैगन्स

ने उस दुर्घटनास्थल के मीलों दूर तक किसी को महसूस किया था। अगर रिज ज़िंदा होता, तो उन्हें उसका पता चल जाता, चाहे वह कितना भी घायल क्यों न होता। फिर भी, सार्डेल हार मानने को तैयार नहीं थी।
वह दूसरी मंजिल पर पहुँच गई, जहाँ से बंदरगाह का नज़ारा दिखता था, और उस दफ्तर तक पहुँची जो हाल ही में रिज का था। दरवाजे पर लगी पट्टिका पर अभी भी उसका नाम लिखा था। भावनाओं से उसका गला भर आया और दरवाजा खटखटाने से पहले उसे कई गहरी साँसें लेनी पड़ीं। काश, दो हफ्ते पहले का समय बीत जाता और वह उसे मिशन पर जाने से रोक पाती। तब वह आज उससे मिलने आ रही होती, इस दफ्तर में, ज़िंदा और स्वस्थ।
"अंदर आओ।" जवाब में आई भारी आवाज रिज की नहीं थी, लेकिन उसे पता था कि वह रिज की ही होगी।
अंदर जाकर उसने देखा कि जनरल ऑर्ट डेस्क पर बैठने के बजाय बंदरगाह की ओर देख रहे थे। जब वह अंदर आई तो उन्होंने उसकी ओर देखा, फिर खिड़की से दूर हट गए।
"सरडेल," उसने सहानुभूति से भरी आवाज में कहा और गंभीरता से उसकी ओर सिर हिलाया।
उस सहानुभूति ने लगभग उसकी आँखों में फिर से आंसू ला दिए।
पिछले हफ्ते, कुछ महीनों में पहली बार, उसे अपने माता-पिता की याद फिर से सताने लगी थी, इस बात की तड़प कि अब उसके पास कोई परिवार नहीं बचा था जिसके सामने वह रो सके, कोई ऐसा कंधा नहीं था जिस पर वह अपना दुख बाँट सके। रिज से मिलने से पहले ही उसने बहुत कुछ खो दिया था, और यह सब पिछले एक साल में हुआ था, कम से कम उसके हिसाब से। इस दौरान उसने कुछ और दोस्त बनाए थे, लेकिन उनमें से कोई भी ऐसा नहीं था जिसे वह इतनी अच्छी तरह जानती हो कि उसके कंधे पर सिर रखकर रो सके। लौटने वाली पहली रात उसने कैस से अपने दुख बाँटे थे, लेकिन छोटी उम्र की कैस भी रिज को उतना ही याद कर रही थी जितना वह खुद कर रही थी, और शायद इसलिए कि सार्डेल उससे बड़ी थी, उसे लगा कि उसे ही सहारा देना चाहिए।
अभिवादन का जवाब देने में उसे कुछ क्षण लगे। "जनरल ऑर्ट।"
वे दोनों एक-दूसरे को उदास निगाहों से देखते रहे, कोई कुछ नहीं बोला। वह किसी खास मकसद से आई थी, लेकिन उसकी नजर मेज पर अटक गई। रिज की मेज पर। हालांकि ऑर्ट कई सालों से इस दफ्तर में काम कर रहा था, लेकिन जब यह उसका था

तब वह कभी इसमें नहीं आई थी, और उसने इसे हमेशा रिज की जगह के अलावा किसी और रूप में नहीं जाना था।
"यह मेरी उम्मीद से कहीं ज़्यादा व्यवस्थित था," ऑर्ट ने डेस्क, अलमारियों और फ़ाइलिंग कैबिनेट की ओर इशारा करते हुए कहा। "सच कहूँ तो, कागज़ी काम से नफ़रत करने की उसकी तमाम शिकायतों के बावजूद, उसने मुझसे बेहतर काम किया।"
"पहली बार नहीं, बल्कि दूसरी बार जब मैंने उसे देखा, तो वह एक डेस्क और किताबों की अलमारी के बीच संतुलन बनाते हुए खड़ा था और धूल झाड़ रहा था।" “उसकी बातों से यह भूलना आसान हो जाता था कि वह अपने काम में कितना माहिर था।” ऑर्ट मुस्कुराया, शब्दों की कड़वाहट को कम करते हुए। “जब वह अनुशासनहीनता में व्यस्त नहीं होता था।”
“जी हां।” सार्डेल ने रिज के मुंह के बारे में सोचने से खुद को रोका—और यह भी कि अवज्ञाकारी टिप्पणियों के अलावा उसने अपने मुंह से क्या-क्या अद्भुत काम किए होंगे। यह उस सब के लिए सही जगह नहीं थी। “जनरल ऑर्ट।” उसने गहरी सांस ली, अपनी विनती करने की तैयारी करते हुए।
आप मुझे विल्हेम कह सकते हैं।
“धन्यवाद। विल्हेम, मुझे आपसे एक मदद चाहिए।”
उसे लगा कि वह शायद उसे संदेह भरी नजरों से देखेगा, लेकिन उसने सिर्फ सिर हिलाया। "आगे बढ़ो।"
“मुझे उम्मीद है कि आप मुझे लेफ्टिनेंट आन या अपने किसी अन्य पायलट और एक पायलट को उधार दे देंगे। मैं वापस जाकर उस दिन से भी ज़्यादा गहन खोज करना चाहता हूँ, जिस दिन हम रवाना हुए थे। चूंकि हमें उनके अवशेष नहीं मिले, मुझे लगता है कि हमने समय से पहले ही हार मान ली। मैं तब तक खोज करना चाहता हूँ जब तक हमें मिल न जाए—जब तक हमें यकीन न हो जाए। अगर ज़रा भी संभावना है कि वह बच गए हों—”
“सरडेल,” उसने नरमी से कहा। “मैंने दुर्घटनास्थल देखा। वहाँ से कोई भी बचकर नहीं निकल सकता था।”
"सामान्य परिस्थितियों में, मैं सहमत होता, लेकिन हम ड्रैगन से लड़ रहे थे, और जादू का इस्तेमाल हो रहा था, इसलिए कुछ भी हो सकता था। कुछ असाधारण घटित हो सकता था।"

उनकी भूरी भौंहें तन गईं। "क्या आपके पास यह मानने का कोई कारण है कि वहाँ कोई और भी मौजूद था जो किसी तरह उसे उसके साथी की तरह ही भाग्य का सामना करने से बचा सकता था?"
"मैं..."
ड्रैगन मोरिश्टोमैरिक ने ही रिज के उड़ने वाले यंत्र को आकाश से गिराया था, और उसकी जल्द ही मृत्यु हो गई थी, इसलिए उसने निश्चित रूप से रिज को नहीं बचाया था। रिज के गिरने के समय भ्रावा सरुथ और फेलिस्टोथ वहाँ मौजूद नहीं थे। और जहाँ तक उसे पता था, वह और टाइली ही उस क्षेत्र में जादू का इस्तेमाल करने में सक्षम एकमात्र इंसान थे। टाइली फेलिस्टोथ के साथ थी, रिज के आस-पास कहीं नहीं, और वह... वह भी रिज के आस-पास कहीं नहीं थी, एक ऐसा निर्णय जिसका उसे हर रात पछतावा होता था। लड़ाई के दौरान चौकी पर रहकर वह कर्नल थेरिक की जान बचाने में कामयाब रही, लेकिन भले ही वह एक वैद्य थी जिसे सभी जीवों का समान रूप से सम्मान करना चाहिए था, अगर उसे मौका मिलता तो वह पल भर में थेरिक की जगह रिज को चुन लेती।
मुझे यकीन नहीं है कि मुझे कुछ कहना चाहिए और बिना किसी कारण के आपकी उम्मीदें बढ़ा देनी चाहिए, लेकिन मुझे याद है कि उन तीन ड्रैगन के प्रकट होने से ठीक पहले मुझे लगा था कि टार्शलिन एवर्सॉन्ग आसपास मौजूद है। सार्डेल सीधी खड़ी हो गई। वह जादूगरनी के बारे में भूल ही गई थी। जैक्सी, क्या तुम्हें लगता है कि कोई संभावना है—
दुर्भाग्य से, नहीं। जब कोफाह ने अपने आकाश किले के साथ राजधानी पर आक्रमण किया था, तब उसने उसे मारने की कोशिश की थी, इसलिए अगर कुछ था भी तो वह उसके लिए एक उपद्रवी था। अगर वह आस-पास भी होती, तो मुझे यकीन है कि वह उस क्रिस्टल को पाने की कोशिश में लगी हुई थी। उसके पास रिज की मदद करने का कोई कारण नहीं था।
"मैं इसे ना मान लेता हूँ," ऑर्ट ने धीमी आवाज़ में कहा।
“मुझे पक्का यकीन नहीं है। हो ही नहीं सकता। इसीलिए मैं जाकर जांच करवाना चाहता हूं, ताकि हम निश्चित हो सकें।”
ऑर्ट ने आह भरी और डेस्क पर बैठ गई, और इशारा किया कि अगर वह चाहे तो दूसरी तरफ रखी चमड़े की कुर्सियों में से किसी एक पर बैठ सकती है। "आम तौर पर, मैं बिना किसी हिचकिचाहट के हाँ कह देती। भले ही रिज को वापस लाना कोई बहुत बड़ा फायदा न हो, लेकिन हम पर आपका कुछ एहसान है।"

"लेकिन?" उसे हवा में लटके हुए 'लेकिन' का आभास हो गया।
“कोफा वापस आ गए हैं और समस्या खड़ी कर रहे हैं।” उन्होंने खिड़की और बंदरगाह की ओर इशारा किया, शायद तटबंध के पार समुद्र की ओर। “वे जानते हैं कि हमने उनके दो हवाई जहाज़ नष्ट कर दिए हैं। समस्या यह है कि उन्हें लगता है कि वे हवाई जहाज़ उस समय समुद्र के ऊपर थे, न कि इस्कंदी क्षेत्र में सैकड़ों मील अंदर। वे दावा कर रहे हैं कि हमारे हमले बिना किसी उकसावे के थे और वे केवल गश्ती जहाज़ थे।”
"गश्ती जहाज हमारे मुख्य भूभाग में विस्फोटक गिरा रहे हैं।"
“हाँ, लेकिन हो सकता है कि कोफ़ा के बाकी लोगों को इसके बारे में पता न हो। जब हमने टोलेमेक के सत्य-परीक्षण वाले सीरम से कोफ़ा के कैदियों से पूछताछ की, तो उन हवाई जहाजों पर सवार लोगों को जादूगरनी याद नहीं थी और उन्हें यह भी नहीं पता था कि वे वहाँ कैसे पहुँचे। दरअसल, मैं आपसे इसी बारे में पूछना चाहता था, कि क्या आपको लगता है कि एवर्सॉन्ग एक ही समय में पचास लोगों के दिमाग को नियंत्रित कर सकती है। और अगर ऐसा है, तो क्या उसके नियंत्रण छोड़ने के बाद वे इस बात को लेकर भ्रमित रह जाएँगे कि वे वहाँ कैसे पहुँचे?”
सार्डेल ने उसकी बात सुनी, हालाँकि वह बस इस बात पर गुस्सा करना चाहती थी कि इलाके के किसी झगड़ालू कोफाह की वजह से वह उसके लिए एक पर्चा भी नहीं दे सकता।
“जिस युग से आने का वह दावा करती है, उस युग की एक शक्तिशाली जादूगरनी के लिए यह संभव हो सकता है। एक साथ इतने लोगों को वश में करना चुनौतीपूर्ण होगा, लेकिन मन की कलाओं में माहिर किसी व्यक्ति के लिए यह मुमकिन है।” एवर्सॉन्ग के साथ हुई अपनी लड़ाई को याद करते हुए उसने माथे पर शिकन डाली। “वैसे, उसने मुझ पर मन को वश में करने की कोशिश नहीं की। उसकी शक्तियाँ तो विनाश में ही निहित लगती हैं।”
"टोलेमेक ने यह बात उठाई थी कि वह ऐसी नहीं लगती थीं जो लोगों के दिमाग का अध्ययन करने में सालों बिताएंगी।"
“यह कहना मुश्किल है। हो सकता है कि यह उसके लिए आसान रहा हो। मैं अनुमान लगा सकता हूँ, लेकिन मुझे ड्रैगन के उन प्रत्यक्ष वंशजों की क्षमताओं का सटीक अंदाजा नहीं है। मैं बस इतना जानता हूँ कि वे मेरे अब तक के सभी जादूगरों से कहीं अधिक शक्तिशाली थे।”

हो सकता है कि व्रेल्टैड के पास ही दिमागी क्षमता हो।
व्रेल्टैड। वह उसकी सोलब्लेड थी, है ना? सार्डेल ने कालीन पर नज़रें गड़ाते हुए कहा, उसे एहसास हुआ कि जैक्सी ने सही बात कही है। सोलब्लेड में उस व्यक्ति की चेतना समाहित होती है जो उसे चलाने वाले से बिल्कुल अलग होता है, एक ऐसा व्यक्ति जो कभी एक इंसान था, जिसकी अपनी भावनाएँ और कौशल थे।
जी हाँ। हमारी थोड़ी देर बातचीत हुई। जैसा कि आपको याद होगा, वह मुझसे एक शानदार युद्ध में मिलने और मुझे नष्ट करने के लिए उत्सुक था।
क्या आपकी बातचीत में ऐसा कुछ भी था जिससे यह संकेत मिलता हो कि उसके पास ऐसे कौशल हो सकते हैं?
उसने मुझ पर ऐसा कुछ करने की कोशिश नहीं की, लेकिन किसी दूसरे सोलब्लेड के खिलाफ यह कारगर नहीं होता। हमारे पास अब हेरफेर करने के लिए दिमाग का कोई हिस्सा नहीं बचा है। बस तलवारें और मूठें ही बची हैं।
ऑर्ट खड़ा हुआ और डेस्क के चारों ओर आया। "मुझे खेद है कि मैं अभी आपको किसी को नहीं दे सकता।" उसने उसके कंधे को छुआ। "हम सभी रिज को याद करते हैं, और जब कोफाह का खतरा टल जाएगा, तो मैं खुशी-खुशी आन को आपके साथ गहन खोज के लिए भेज दूंगा।"
“मैं समझती हूँ,” सार्डेल ने धीमी आवाज़ में कहा, लेकिन वह इंतज़ार नहीं कर सकती थी। अगर रिज ज़िंदा था, तो संभवतः वह घायल था, और वसंत के अंत में भी, वे पहाड़ रहने के लिए अनुकूल नहीं थे।
“आशा है तुम यहीं आस-पास रहोगी, सार्डेल।” ऑर्ट ने अपना हाथ नीचे कर लिया। “मैं यह बात थोड़ी स्वार्थवश कह रहा हूँ, क्योंकि तुम बहुत मददगार हो। लेकिन हमें भी तुम्हारी कमी खलेगी। मुझे पता है कि रिज की वजह से ही तुम सेना में आई हो, लेकिन आशा है कि तुम कुछ और कारणों से भी यहीं रहोगी। आम जनता शायद अभी जादू और जादूगरनियों को स्वीकार करने के लिए तैयार न हो, लेकिन हम—” उसने सेना के किले की ओर इशारा करते हुए कहा, “—और राजा तुम्हें बहुत महत्व देते हैं।”
“मैं समझ गई,” उसने फिर कहा। “आपके समय के लिए धन्यवाद, जनरल विल्हेम।” “सार्डेले?”
वह यह उम्मीद करते हुए मुड़ी कि शायद उसने अपना मन बदल लिया हो। "जी?"

मैं आज शाम फर्न से मिलने जा रहा हूँ, अगर आप मेरे साथ आना चाहें तो आ सकते हैं। मुझे लगता है कि वह आपको देखकर खुश होगी।
सरडेल के मन में उदासी छा गई। रिज की माँ ने उसे परिवार का हिस्सा माना था, लेकिन उसे कभी पता नहीं चला था कि सरडेल कौन है, उसके पास कौन-कौन सी जादुई शक्तियाँ हैं। क्या वह सचमुच सरडेल से मिलना चाहेगी? या रिज के बिना, क्या यह असहज और अटपटा होगा? जनरल ऑर्ट रिज और संभवतः उसकी माँ को वर्षों से जानते थे। सरडेल हाल ही में उनके जीवन में आई थी और फर्न के जीवन में तो और भी हाल ही में। इसके अलावा, उससे मिलने जाना रिज की मृत्यु को स्वीकार करने जैसा होगा। वह इसके लिए तैयार नहीं थी।
मैं इस बारे में सोचूंगा। प्रस्ताव देने के लिए धन्यवाद।
ऑर्ट ने उदास मुस्कान के साथ उसकी ओर देखा, और सार्डेल दरवाजे की ओर मुड़ गई। वह न तो सेना को छोड़ेगी और न ही इस्कांडिया को, लेकिन वह यह जोखिम भी नहीं उठाना चाहती थी कि वह घायल रिज को कहीं जीवित ही छोड़ दे। वह किसी न किसी तरह उससे मिलने जरूर जाएगी।
हम पैदल तो नहीं जा रहे हैं, है ना? जैक्सी ने सरडेल की घोड़े पर सवार एक तस्वीर साझा की, जिसमें वह एक लबादा ओढ़े हुए खतरनाक पहाड़ों में बर्फ से ढके रास्ते की तलाश कर रही थी, जो वहां मौजूद ही नहीं था।
मुझे उम्मीद है ऐसा नहीं होगा। एक और व्यक्ति है जिससे मैं यह मदद मांग सकता हूँ।

• • • • •

दो पहरेदार टोलेमेक को महल से होते हुए सिंहासन कक्ष के बाहर बने बड़े कांच के आंगन की ओर ले गए। हालांकि शाही वेतन पर रखे जाने के बाद से उन्हें राजा से मिलने के लिए कई बार आमंत्रित किया गया था, फिर भी वे उन्हें संदेह भरी नजरों से देख रहे थे, अपनी पिस्तौलें ताने हुए थे और असहज रूप से उनके बहुत करीब खड़े थे। हमेशा की तरह, उनकी तलाशी ली गई जिसमें उनकी जेबें टटोली गईं, उनके हाथ-पैर टटोले गए, उन्हें अपना लैब कोट उतारने के लिए कहा गया और यहां तक कि उनके लंबे बालों को भी उठाया गया। जाहिर है, पुरुषों के बाल बम, जहर और खतरनाक सीरम छिपाने के लिए सबसे उपयुक्त जगह होते हैं। टोलेमेक को लगा कि ज़िरकेंडर बिना किसी रोक-टोक के किले में घुस गया होगा, और पहरेदारों ने उसकी बंदूक तक नहीं छीनी होगी। जैसे ही यह विचार

उसके मन में आया, उसने खुद पर गुस्सा किया। एक मरे हुए आदमी से ईर्ष्या करना? यह स्वीकार्य नहीं है। वैसे भी, ज़िरकेंडर ने दशकों तक यहाँ एक नायक के रूप में अपनी पहचान बनाई थी। टोलेमेक हमेशा एक बाहरी व्यक्ति ही रहेगा, और उसका अतीत किसी भी तरह से वीरतापूर्ण नहीं था।
“राजा थोड़ी देर में आपके पास आएंगे,” एक पहरेदार ने कहा और आंगन की ओर जाने वाला दरवाजा खोल दिया, जिससे फूलों, मिट्टी और खट्टे फलों की मनमोहक खुशबू अंदर आने लगी। “आपको मेज पर बैठकर इंतजार करना है। किसी भी चीज को मत छूना।”
मैं कुर्सी को छुए बिना मेज पर कैसे बैठ सकता हूँ?
"तुम एक चुड़ैल हो, है ना? खुद ही पता लगाओ।"
“मैं एक वैज्ञानिक हूँ।” यह बात कब आम हो गई कि उसके खून में ड्रैगन का अंश है? उसे तो अपने वयस्क जीवन के अधिकांश समय तक पता ही नहीं था, जब तक कि जैक्सी ने उसे बताया नहीं था।
"सच में," दूसरे आदमी ने गुर्राते हुए कहा, उसकी आँखों में खौफ झलक रहा था।
टोलेमेक के पीछे दरवाजा बंद हो गया और अगर वह जल्दी से आंगन में न भागा होता तो वह उसके नितंबों से टकरा जाता। नहीं, उसका अतीत वीरतापूर्ण नहीं था, और न ही इस्कांडिया और न ही कोफारे उसे यह बात भूलने देना चाहते थे। वह गमलों में लगे पेड़ों और लताओं के बीच से गुजरा, जिनकी शाखाएँ कांच की छत की ओर फैली हुई थीं और ऊपर नीला आकाश दिखाई दे रहा था। लोहे की बनी मेज पर पहले से ही कोई बैठा था, जिसकी सतह पर सुनहरे धागे से पत्तियों की कढ़ाई वाला गहरे हरे रंग का कपड़ा बिछा हुआ था। उसका मन तुरंत प्रसन्न हो गया।
जैसे ही वह पास आया, कैसलिन “रैप्टर” आन खड़ी हो गई। उसकी वर्दी इस्त्री की हुई थी, जूते चमकीले थे और उसके छोटे बाल उसकी सेना की टोपी से चिपके हुए थे, जो अब उसके सामने मेज पर रखी थी। वह सेना और वुल्फ स्क्वाड्रन में लौट आई थी और उसने एक बार फिर लेफ्टिनेंट का बैज पहन रखा था। उसका चेहरा गंभीर था—एपेक्स की मृत्यु के बाद उसने अभी-अभी मुस्कुराना शुरू किया था, लेकिन फिर उसने अपने कमांडर को खो दिया। फिर भी, उसने गले लगाकर उसका अभिवादन किया।

“मुझे तुम्हारी उम्मीद नहीं थी।” टोलेमेक ने पेड़ों की ओर देखा, उसे शक था कि कुछ और पहरेदार प्रांगण के बाहरी हिस्से में, फव्वारों और हरियाली के पीछे छिपे हुए होंगे। उसने उसे जल्दी से एक चुंबन दिया और फिर उस कुर्सी के बगल में बैठ गया जिसे उसने मेज के उस छोर पर चुना था जहाँ राजा इन बैठकों के लिए बैठते थे।
“आपको देखकर मुझे आश्चर्य नहीं हुआ। मुझे बताया गया था कि यह एक नए मिशन के बारे में है। हमें शायद बेहोश करने वाले ग्रेनेड और उपचार करने वाले तरल पदार्थ की आवश्यकता होगी।”
टोलेमेक का चेहरा बिगड़ गया, उसे डर था कि उसकी मदद किसी लुभावने नए मिशन के लिए नहीं, बल्कि किसी बेहद अप्रिय युद्ध के लिए मांगी जाएगी। राजधानी में अफवाहें फैल रही थीं कि कोफाह पिछले सप्ताह नष्ट हुए हवाई जहाजों का बदला लेने के लिए एक बड़े पैमाने पर आक्रमण करने की धमकी दे रहे हैं। भले ही अब साम्राज्य टोलेमेक का घर न हो, लेकिन जब भी उसे अपने ही लोगों के खिलाफ लड़ना पड़ता था, तो उसकी आत्मा को गहरा दर्द होता था। वह कभी कोफाह सेना का हिस्सा रह चुका था, और सम्राट चाहे जो भी आदेश दे, सैनिक तो बस इंसान ही थे, अपने इस्कांडियन समकक्षों से ज़्यादा बुरे या दुष्ट नहीं।
"क्या आपको अपनी भावनाओं को साझा करने का अवसर पाकर खुशी नहीं हो रही है?" कैस ने पूछा।
“मैं सातवीं मरहम किसी भी इच्छुक व्यक्ति के साथ साझा करने में प्रसन्न होऊंगा। मुझे संदेह है कि राजा ने मुझे यहाँ इसी बात के लिए बुलाया है। उन्हें तो हमेशा हथियार चाहिए होते हैं।”
“अगर कोफाह हम पर हमला करना बंद कर दे, तो शायद वो कुछ कम गंभीर बात चाहेगा।” कैस फिर से बैठ गई, उसका हाथ पकड़ लिया और धीमी आवाज़ में बोली, “मुझे पता है कि तुम अपने ही लोगों से लड़ना नहीं चाहते। शायद यह किसी और बात के बारे में हो।”
टोलेमेक ने संदेह भरी आवाज़ में कहा। कैस, जो अपनी निशानेबाज़ी के लिए जानी जाती थी, अगर राजा ने कोई शांतिपूर्ण योजना बनाई होती तो शायद उसे इस बैठक में आमंत्रित नहीं किया जाता। उसे आश्चर्य हुआ कि उसकी टुकड़ी से वह अकेली ही यहाँ थी। टोलेमेक को जनरल ऑर्ट या ज़िरकेंडर के पदोन्नति के बाद

वुल्फ स्क्वाड्रन की कमान संभालने वाले किसी भी व्यक्ति के आने की उम्मीद थी।
“क्या इस बैठक में आपके पायलट दल के केवल आप ही आमंत्रित हैं?” टोलेमेक ने मेज पर नज़र डाली। उस पर एक दर्जन से अधिक लोग बैठ सकते थे, लेकिन वहाँ कोई प्लेट या प्लेट नहीं लगी थी जिससे पता चले कि बैठक में कितने लोग होंगे। यह केवल वह और कैस ही नहीं हो सकते थे, जब तक कि इसका संबंध सम्राट सलाटक द्वारा टोलेमेक के सिर पर रखे गए इनाम से न हो। लेकिन इससे कैस को कोई “मिशन” नहीं मिलेगा।
“हाँ। कैप्टन क्रैश और ब्लेज़र ईर्ष्यालु लग रहे थे। मुझे नहीं पता कि कर्नल मैडिकेन ईर्ष्यालु थे या नहीं। उन्हें समझना मुश्किल है। उनका तबादला पूर्वी तट पर स्थित कौगर स्क्वाड्रन से हुआ था। मैं उन पायलटों को अच्छी तरह से नहीं जानता।”
“क्या वही है जिसने ज़िरकंदर की जगह ली है...?” टोलेमेक ने अपना हाथ फैलाया। वह ज़िरकंदर की मृत्यु के बारे में कैस से बात करते समय सावधानी बरतने की कोशिश कर रहा था। वैसे भी, सीधे-सीधे बात करना उसके लिए मुश्किल होता। अगर वह खुद से ईमानदार होता, तो वह मानता कि उसे भी ज़िरकंदर की कमी खल रही थी। कैस और सार्डेल के अलावा, यहाँ ज़्यादा लोग नहीं थे जो उससे बात करने के लिए समय निकालते, और ज़िरकंदर की मृत्यु के बाद से सार्डेल भी ज़्यादा नज़र नहीं आती थी। सौभाग्य से, कैस हाल ही में ज़्यादा बार मिलने आया था, लेकिन टाइली अभी भी पढ़ाई कर रही थी और सार्डेल के साथ रह रही थी, इसलिए टोलेमेक के काम के दिन और शामें शांत और सुनसान रहती थीं। यहाँ तक कि अकेलेपन से भरी। उसे उनसे मिलने जाना चाहिए था, लेकिन ज़िरकंदर के बिना सार्डेल से मिलने जाना अजीब लग रहा था।
“हां,” कैस ने कहा। “हमारे पास स्क्वाड्रन का नेतृत्व करने के लिए पर्याप्त रैंक वाला कोई नहीं था, और न ही कोई इस पद पर पदोन्नत होने के लिए तैयार था। कम से कम जनरल ऑर्ट तो ऐसा ही सोचते थे।”
“आह।”
कैस ने अपना हाथ उसके हाथ पर रखा और अपने अंगूठे से उसकी उंगलियों के जोड़ों को सहलाया। “यहाँ आते समय मुझे एक किराए का मकान दिखा। उसमें ऊपर और नीचे दो-दो मंजिलें थीं, और दोनों सिरों पर शयनकक्ष थे। हम वहाँ मेहमान बुला सकते थे, और फिर भी… निजता बनी रहती।”

“ओह,” टोलेमेक ने तटस्थ भाव से कहा।
वह कैस की उसके साथ स्थायी संबंध बनाने की इच्छा को हतोत्साहित नहीं करना चाहता था, क्योंकि बैरक में उसका कमरा और राजा द्वारा उसके लिए व्यवस्थित किया गया स्टूडियो, दोनों के लिए आदर्श नहीं थे, खासकर उन दो लोगों के लिए जो एकांत में प्रेम प्रसंगों में लिप्त रहना पसंद करते थे। जब टाइली आती थी, तो ऐसे प्रसंग लगभग बंद हो जाते थे। लेकिन पट्टे पर संपत्ति लेने या खरीदने का विचार उसे बेचैन कर देता था। हालांकि वह कैस से बहुत प्यार करता था, फिर भी वह इस्कांडिया को अस्थायी ही मानता था। फिलहाल रहने की जगह।
उसे यह स्वीकार करना पड़ा कि उसने कैस को एक दिन दुनिया घूमने ले जाने के बारे में सोचा था, शायद उन हफ्तों के दौरान जब उसने सेना छोड़ी थी, अगर वह तब उसके साथ होती तो वह इस बारे में बात करता। उसने उसके चमकदार रैंक पिनों को देखा, और यह मान लिया कि अब इसकी संभावना कम है। वह उससे अपने लिए सेना छोड़ने और अपना देश छोड़ने के लिए नहीं कह सकता था।
“मैं आपको बाद में दिखा सकती हूँ,” उसने उसकी आँखों में देखते हुए कहा, उसकी आँखों में थोड़ी सी सतर्कता झलक रही थी। वह ज़बरदस्ती नहीं करना चाहती थी। “या फिर हम साथ मिलकर कुछ और देख सकते हैं। लेकिन तभी जब आपकी दिलचस्पी हो।”
“पट्टा कितने समय का था?”
"मुझे लगता है कि इसमें दो साल लगे।"
बड़ी मुश्किल से टोलेमेक ने अपनी आँखों को फटने से रोका। चौबीस महीने। क्या वह इस्कांडिया में चौबीस महीने बिताने के लिए तैयार था? अगर कोई दूसरा हत्यारा उसे ढूंढने आ गया तो क्या होगा? वह कैस को अकेले घर का खर्च उठाने के लिए छोड़ना नहीं चाहता था। जहाँ तक उसे पता था, उसके अमीर पिता अपनी सारी दौलत अपने पास ही रखते थे, इसलिए उसके पास सिर्फ़ लेफ्टिनेंट की तनख्वाह ही थी।
उन्होंने सुझाव दिया, "शायद हम कम अवधि के लिए कुछ तलाश सकते हैं।"
वह मुस्कुराई और उसका हाथ हल्के से दबाया। "मैं इसके लिए तैयार हूँ। एक ऐसी जगह होना अच्छा होगा जिसे हम पूरी तरह से अपना बना सकें, जिसमें हम दोनों की झलक हो।"

"क्या ये दीवारों पर इस्तेमाल की गई गोलियों और आयतन मापने वाली बोतलों से बनी कलाकृतियों की तरह हैं?"
उसने उसे थप्पड़ मारा। शायद वह इसके लायक ही था।
एक धमाके की आवाज़ आई, दरवाज़ा खुला। टोलेमेक यह देखने के लिए पीछे झुका कि अगला कौन आएगा। पेड़ों के पीछे से जूतों की हल्की सी आवाज़ आई, इसलिए यह राजा नहीं था। उसके आने पर कम से कम दो अंगरक्षक उसका साथ देंगे।
कैप्टन काइका भी अपनी वर्दी पहने हुए नजर आईं।
"कौन एक नए मिशन के लिए तैयार है?" उसने मुस्कुराते हुए हाथ हिलाते हुए पूछा और फिर मेज के सिर के पास एक कुर्सी पर बैठ गई।
कैस ने थोड़ा भौंहें चढ़ाईं, मानो उसे यह खुशी अनुचित लगी हो। काइका ज़िरकेंडर को ज़्यादा समय से नहीं जानती थी। उसकी मृत्यु ने शायद उसके जीवन में कोई बड़ा खालीपन नहीं छोड़ा था।
“मुझे पता नहीं था कि मुझे मिशन पर भेजा जाता है।” टोलेमेक ने वर्दी न पहनने का संकेत देते हुए हाथ हिलाया।
"कृपया, आप इस वर्ष मेरे द्वारा किए गए लगभग हर मिशन में मेरे साथ रहे हैं।"
कैस ने कहा, "कैप्टन, क्या आपको पता है कि यह सब किस बारे में है?"
“हाँ।” उसने मुस्कुराते हुए उनकी ओर देखा।
क्या आप हमें बताने वाले हैं?
“नहीं।” उसकी मुस्कान और चौड़ी हो गई।
"क्या आपको रहस्यमय बने रहना पसंद है या आपको ऐसा न करने का आदेश दिया गया है?" टोलेमेक ने पूछा।
"यह एक शाही आदेश की तरह नहीं, बल्कि एक सुझाव जैसा था, लेकिन मैं इशारा समझ सकता हूँ।"
दरवाजा फिर से धड़ाम से खुला और एक गार्ड ने कहा, "उस तरफ आइए, महोदय।" महोदय। फिर भी राजा नहीं। कोई ऐसा व्यक्ति जिसे टोलेमेक से अधिक सम्मान प्राप्त था, लेकिन यह कोई असामान्य बात नहीं थी।
वह, कैस और काइका ने नए आए अधिकारी की ओर देखा, जो वर्दी में एक और अधिकारी था, और इस बार एट्रियम में मौजूद सभी अधिकारियों से ऊँचा पद धारण किए हुए था। एक कर्नल। टोलेमेक ने ये चिह्न अक्सर देखे थे, इसलिए वह उन्हें पहचान गया था। हालाँकि, वह उस व्यक्ति को या उसकी जैकेट पर लिखे नाम को

नहीं पहचान पाया। क्वाटाल्डो। अधिकारी अपनी वर्दी की टोपी के नीचे गंजा लग रहा था, या लगभग गंजा ही था, लेकिन संभवतः वह ज़िरकंदर से ज़्यादा उम्र का नहीं था। चालीस के आसपास। ज़िरकंदर की हास्य भावना उसकी नीली आँखों में नहीं झलक रही थी। उस व्यक्ति के चेहरे की बनावट सादी थी और उसके होंठों पर उदासी छाई हुई थी। उसके हाव-भाव में एक नर्तक जैसी कोमलता थी, भले ही वह यहाँ थोड़ा झिझक रहा था।
कैस और काइका एक साथ खड़े हुए और सलामी दी। कर्नल ने भी सलामी दी। "आराम से।" उनकी आवाज़ मधुर थी।
काइका आराम से बैठी थी, उसके जूते मेज पर रखे थे। वह और कैस दोनों ही उस नए साथी से कहीं ज़्यादा सहज लग रहे थे, जो पेड़ों की चोटियों पर फड़फड़ाते पक्षियों को ऐसे देख रहा था मानो वह यहाँ पहले कभी नहीं आया हो। उसने खाली सीटों पर विचार किया और काइका के बगल वाली सीट चुन ली। उसकी वर्दी पर पायलट के निशान नहीं थे, इसलिए वह कैस के बॉस में से एक नहीं था। टोलेमेक ने काइका की ओर देखा और सोचने लगा कि कहीं यह कोई और कुलीन सेना अधिकारी तो नहीं है, जिसे राजा ने मिशन का नेतृत्व करने के लिए चुना हो। थेरिक को याद करके टोलेमेक का चेहरा बिगड़ गया। वह घटना अच्छी नहीं गुज़री थी।
“आपको इतना उदास दिखने की ज़रूरत नहीं है, महोदय,” काइका ने क्वाटाल्डो की ओर हाथ हिलाते हुए कहा। “आपको यह पसंद आएगा। मुझे यकीन है कि आपको कुछ अंडे मिल जाएंगे।”
“अंडे?” टोलेमेक ने कैस से इशारे से पूछा।
उसने उसकी ओर कंधे उचका दिए।
“क्या आपको इस मिशन की पहले से जानकारी है, कैप्टन काइका?” क्वाटाल्डो ने अपना सिर झुकाया। “मुझे बताया गया था—मुझे यह विश्वास दिलाया गया था कि अभी तक किसी को भी इस बारे में जानकारी नहीं दी गई है।”
“क्या तुम थे?” वह मुस्कुराई। “हम्म।”
टोलेमेक ने अफवाहें सुनी थीं कि काइका का राजा अंगुलस के साथ संबंध है। वह गपशप सुनने या उससे कोई अनुमान लगाने में ज्यादा विश्वास नहीं रखता था, लेकिन अब वह सोच रहा था कि क्या यह सच है। उसने अपने जूते वापस मेज पर रख दिए। वह महल में काफी सहज लग रही थी।
दरवाजे पर किसी ने गला साफ किया। "महामहिम आ गए हैं।"

पत्थर के आंगन में कुर्सियाँ खिसकने की आवाज़ आई। काइका के जूते मेज से नीचे उतरे। टोलेमेक भी दूसरों के साथ खड़ा हो गया, हालाँकि उसे कभी यह समझ नहीं आया कि अंगुलस के आने पर उसे क्या करना चाहिए। अधिकारियों ने सलाम किया। एक आम नागरिक या वर्दी के बिना सैनिक को घुटने टेकने चाहिए थे, लेकिन इसका मतलब था कि वे प्रजा हैं। अभी तक किसी ने भी टोलेमेक को प्रजा बनने का सुझाव नहीं दिया था, और उसे इस बात से राहत मिली। अब तक राजा ने उसके साथ अच्छा व्यवहार किया था, भले ही आम इस्कंदी लोगों ने उसका उतना स्वागत नहीं किया था, और उसके पास काम करने के लिए एक शानदार प्रयोगशाला थी। फिर भी, अगर कैस और सार्डेल उसकी बहन को प्रशिक्षण नहीं दे रहे होते, तो उसे संदेह था कि वह आज यहाँ होता।
चार अंगरक्षक राजा के साथ प्रांगण में गए, फिर राजा के इशारे पर ही वे छिपकर निगरानी करने के लिए झाड़ियों में गायब हो गए। एंगुलस सादे ऊनी और सूती वस्त्रों में सजे-धजे मेज की ओर बढ़े, जो उन अलंकृत वस्त्रों से बिलकुल भिन्न थे जिन्हें वे लोगों को संबोधित करते समय पहनते थे, लेकिन उनकी ऊँचाई और चौड़े कंधे उन्हें एक ऐसा व्यक्तित्व प्रदान करते थे जो साधारण पोशाक में भी उनकी प्रतिष्ठा को दर्शाता था।
वह काइका और क्वाटाल्डो की तरफ मेज के चारों ओर घूमा और उसके कंधे के पास रुक गया। उसने मेज़पोश पर उस जगह को छुआ जहाँ उसके जूते रखे थे।
“यह क्या है?” उसने पूछा।
काइका ने झुककर उसका अध्ययन करने का नाटक किया। "सेना में, हम इसे गंदगी कहते हैं, महाराज।"
"यह आज सुबह मेरी मेज पर नहीं था।"
“नहीं? शायद गिर गया होगा।” उसने अपनी नज़र कांच की छत को छूती बेलों की ओर उठाई। “किसी पौधे से।”
“क्या सेना में ऐसा अक्सर होता है? पौधों से मिट्टी गिरती है?”
"जब वे ड्रैगन की तरह उड़ने वाले जीव आकाश में इधर-उधर उड़ रहे होते हैं, तो आप कभी नहीं जान सकते कि क्या गिर जाएगा।"
अंगुलस ने हल्की सी आवाज़ निकाली और मेज के सिर पर बैठ गया। काइका की मुस्कान फीकी नहीं पड़ी। अंगुलस के भावों को समझना थोड़ा मुश्किल था, लेकिन बातचीत के दौरान उसकी आँखों में एक शरारती चमक थी। शायद अफवाहें सही थीं। काइका जब बैठी, तो उसने अपने जूते वापस मेज पर नहीं रखे।

“टोलेमेक,” एंगुलस ने बैठते ही कहा।
टोलेमेक, जिसके हाथ अभी भी आर्मरेस्ट पर थे, रुक गया। उसने सोचा था कि उसे सलाहकार के रूप में बुलाया गया है और उसे शुरू से ही बातचीत में शामिल होने की उम्मीद नहीं थी। "महाराज?"
मुझे पता चला है कि तुम्हारा सम्राट तुम्हें मारने के लिए हत्यारों को काम पर रख रहा है।
फिर से गला साफ हुआ, और एक नौकरानी पेस्ट्री, पानी के गिलास और कॉफी के मग से भरी ट्रे लेकर आई। जब वह सबके सामने मिठाइयाँ सजा रही थी, टोलेमेक अपनी कुर्सी पर और आराम से बैठ गया। उसे इस बात पर हैरानी नहीं हुई कि राजा को यह जानकारी थी—हवाई जहाज की लड़ाई के बाद, जनरल ऑर्ट ने इसे अपनी रिपोर्ट में ज़रूर शामिल किया होगा।
“जी महाराज,” नौकर के जाने के बाद टोलेमेक ने कहा। उसने अपनी ताज़ा आई कॉफ़ी का मग उठाया, उसे कुछ ताज़गी देने वाले पेय की ज़रूरत महसूस हो रही थी।
“मेरी बेबाकी के लिए माफ़ करना,” एंगुलस ने कहा, “लेकिन जैसे-जैसे साल बीतते जा रहे हैं, मुझे फालतू की बातों में कम से कम सब्र नहीं रहता। बाद में मेरी कई बैठकें भी हैं। एक बैठक कोफ़ा के राजनयिक के साथ है।” उसके होंठ थोड़े सिकुड़ गए। “उस आदमी के लिए यह बेतुका पदनाम है क्योंकि वह तो बस धमकियाँ ही देता है।”
“कोई बात नहीं, महाराज। मुझे भी फालतू की बातें पसंद नहीं हैं। और मैं अब उन्हें अपना सम्राट भी नहीं मानता।”
“नहीं? अच्छा।” एंगुलस ने अपनी उंगलियों को आपस में फंसाया और अपने हाथों को मेज़पोश पर टिका दिया। “मेरे पास एक नई योजना है, और मुझे लगा कि आप शायद मेरी मदद करने के लिए तैयार होंगे, क्योंकि इससे हम दोनों की समस्या हल हो सकती है।”
कैस ने अपना संतुलन बदला। टोलेमेक के पेट में बेचैनी सी घर कर गई। वह अब खुद को शाही प्रजा नहीं मानता था, लेकिन इसका मतलब यह नहीं था कि वह किसी हत्या की साजिश में शामिल होना चाहता था।
“महाराज, क्या आप सीधे सम्राट को निशाना बना रहे हैं?” कर्नल क्वाटाल्डो ने पूछा।

"क्या आप इस मिशन को पूरा करने के लिए उत्सुक होंगे, कर्नल?" एंगुलस ने जवाब दिया।
क्वाटाल्डो अपनी कॉफी के मग को घूरते हुए सोच में डूबा रहा। "अगर आप मुझे यह काम सौंप दें तो मैं ज़रूर तैयार हूँगा। उसके करीब पहुँचने के लिए मुझसे बेहतर जासूस की ज़रूरत होगी। जहाँ तक मुझे पता है, वह कोई लोकप्रिय व्यक्ति नहीं है और लगभग बीस वर्षों से शासन कर रहा है, इसलिए उसकी सुरक्षा बहुत मज़बूत होनी चाहिए।"
"जी हां, और मेरी रिपोर्टों के अनुसार, वह शायद ही कभी अपने महल से बाहर निकलते हैं। सिवाय तब जब उनकी सबसे छोटी बेटी की शादी विदेश में हो रही हो।"
“क्योंकि वह अपनी सबसे छोटी बेटी को बहुत पसंद करता है?” कैस ने पूछा। “उसके पंद्रह-बीस वैध बच्चे हैं, है ना?”
"उतने तो नहीं," एंगुलस ने कहा, "लेकिन आपकी बात सही है, मेरा मानना है कि वह जिस गठबंधन की कामना करता है, वह शायद शादी से भी ज्यादा महत्वपूर्ण है।"
"यह शादी कब हो रही है?" क्वाटाल्डो ने पूछा।
“बहुत जल्द। काश हमारे खुफिया विभाग को इसकी जानकारी पहले मिल जाती, लेकिन यह सौभाग्य की बात है कि उन्हें इसके बारे में पता चल गया। अजीब बात है कि मुझे आमंत्रित नहीं किया गया था।”
“कल्पना कीजिए,” टोलेमेक ने धीरे से कहा।
अंगुलस ने मेज पर बैठे सभी लोगों की ओर देखा और अपनी बात साझा करते हुए हर किसी की निगाहों में देखा। “मेरा इरादा किसी की हत्या करने का नहीं है। मैं जानता हूँ कि हमेशा ऐसा नहीं रहा है, लेकिन मैं चाहता हूँ कि भविष्य के इतिहासकार पीछे मुड़कर देखें और स्वीकार करें कि इस्कांडिया ने... अगर नैतिक रूप से श्रेष्ठ नहीं तो कम से कम सम्मान के साथ कार्य किया। मैंने अपने पिता के बाद सत्ता संभालने के बाद से यही करने की कोशिश की है, लेकिन अब हम केवल अपनी रक्षा करने के बारे में नहीं सोच सकते। कोफाह हमें अपने राज्य में मिलाने की कोशिश करते-करते कभी नहीं थकते, और यह सम्राट पिछले सम्राटों से भी कहीं अधिक दृढ़ है। मेरे पास अब ऐसे हथियार हैं जिन्हें मैं अपने जहाजों से दाग सकता हूँ और जो कोफाह महाद्वीप को तबाह कर देंगे।” अंगुलस ने टोलेमेक की ओर सिर हिलाया, जिसने राजा के रॉकेट तब देखे थे जब

उसने उन्हें बनाने वाले गुप्त संयंत्र की सामग्री को स्थानांतरित करने में मदद की थी। “हालाँकि, यह और भी कम सम्मानजनक होगा, क्योंकि इससे सैन्य या सरकारी कर्मियों की तुलना में कहीं अधिक आम नागरिकों की जान जाएगी। मैंने हमेशा इन हथियारों को अंतिम उपाय माना है।”
यह सुनकर टोलेमेक को राहत मिली। "अगर तुम्हारा इरादा उसकी हत्या करने का नहीं है, तो फिर क्या?"
“मैं दो विशिष्ट सैन्य बलों के सैनिकों को भेजने की योजना बना रहा हूँ — ” एंगुलस ने काइका और क्वाटाल्डो की ओर हाथ बढ़ाया, “—जिन्हें हमारे कुछ बेहतरीन पायलटों द्वारा पहुँचाया जाएगा—” उसका हाथ कैस की ओर मुड़ा, “— ताकि उस व्यक्ति का अपहरण किया जा सके जब वह अपनी बेटी की शादी में शामिल हो रहा हो।”
“सम्राट का अपहरण?” टोलेमेक ने पूछा। “किसलिए?”
“निर्वासन। वह अपना बाकी जीवन एक दूरस्थ जेल में बिताएगा जिसके बारे में केवल कुछ भरोसेमंद इस्कैंडियन और मुझे ही पता है।”
“क्या यह प्रकाशस्तंभ होगा?” काइका ने पूछा।
एंगुलस ने उसे गुस्से भरी नज़र से देखा। “कुछ कम कठोर। निश्चित रूप से कम बासी। मैं उसे रास्ते से हटाना चाहता हूँ और ऐसी जगह पर रखना चाहता हूँ जहाँ उसे कोई न ढूंढ सके—यही मेरी एकमात्र शर्त है। मैं इस मिशन को इस धारणा पर आधारित कर रहा हूँ—और टोलेमेक, शायद एक पूर्व शाही प्रजा होने के नाते, आप इस पर अपनी राय बता सकते हैं—कि अगर हम उसे बचाकर भागने में सफल हो जाते हैं और तुरंत पीछा करने वालों से बच निकलते हैं, तो उसके लोग और उसके वारिस उसे ढूंढने की ज्यादा कोशिश नहीं करेंगे।”
“उनके सात बेटे और चार बेटियाँ हैं,” टोलेमेक ने कैस की गिनती को सुधारते हुए कहा, “सबसे बड़े राजकुमार की उम्र चालीस के आसपास है। मुझे लगता है कि वह शासन करने के लिए तैयार हैं, लेकिन मुझे नहीं पता कि वह किस तरह के शासक होंगे। मैंने कभी शाही दरबार की गपशप या खबरों पर ध्यान नहीं दिया। मुझे इतना पता है कि वह कम चर्चित उत्तराधिकारियों में से एक हैं। उनकी शादी हो चुकी है और उनके अपने बच्चे भी हैं।”
सम्राट सलातक का अपहरण करने का विचार पागलपन भरा और असंभव लग रहा था, लेकिन फिर भी टोलेमेक को इसमें दिलचस्पी थी। सत्ता से बेदखल होने से उसकी इनामी राशि की समस्या हल हो सकती थी। साथ ही, शायद सम्राट का सबसे बड़ा

बेटा टोलेमेक के पिछले अपराधों से कम वाकिफ होगा और उनके लिए बदला लेने की इच्छा भी कम रखेगा।
“मेरे पास उत्तराधिकारी के बारे में पूरी जानकारी है,” एंगुलस ने कहा। “वह एक कुशल गणितज्ञ और आविष्कारक के रूप में जाने जाते हैं—मैंने उनके कुछ वैज्ञानिक उपकरणों के डिज़ाइन देखे हैं और एक ऐसे बॉलपॉइंट पेन के वादे ने मुझे बहुत आकर्षित किया है जो स्याही नहीं छोड़ता।” एंगुलस ने व्यंग्यपूर्वक अपनी उंगलियों पर लगी स्याही को देखा। “हालांकि मुझे नहीं पता कि वह इस्कांडिया के प्रति मित्रवत होंगे या नहीं, खासकर अगर हम उनके पिता का अपहरण कर लेते हैं, लेकिन कुल मिलाकर वह एक समझदार व्यक्ति प्रतीत होते हैं। शायद एक समझदार व्यक्ति के साथ बातचीत करके समझौता करने में हमें बेहतर सफलता मिले। साथ ही, अगर हम यहाँ सफल होते हैं और एक मिसाल कायम करते हैं, तो भविष्य के सम्राट हमें अधिक शक्तिशाली और खतरनाक मान सकते हैं।”
कैस ने एक उंगली उठाई। "महाराज, मुझे यकीन है कि आपने इस पर विचार किया होगा, लेकिन विशिष्ट बलों के साथ भी, उस तक पहुँचना लगभग असंभव होगा। वह अपने चारों ओर सैनिकों की भारी टुकड़ियों के बिना यात्रा नहीं करेगा।" “नहीं, यह आसान नहीं होगा। शायद कुछ समय के लिए यही हमारा एकमात्र अवसर हो। मुझे विश्वास है कि अवसर अवश्य मिलेंगे। उनकी बेटी का विवाह डकरोविया के टिल्डार डेम शहर के शासक एक जादूगर से हो रहा है। सम्राट को वहाँ पहुँचने के लिए हवाई जहाज़ या समुद्री पोत से यात्रा करनी होगी। ऐसे पोत मौसम की मार और हमारे पायलटों के लिए असुरक्षित होते हैं।”
“क्या होगा अगर जादूगरनी उसके साथ हो? या कोई और? हमें तो यह भी नहीं पता कि वह हमारे युग में कैसे आई, है ना? क्या उसके जैसी और भी हो सकती हैं? क्या सार्डेल आने वाली है?”
“मैं आज दोपहर उससे बात करने जा रहा हूँ—दरअसल उसने मुझसे मिलने का समय मांगा है।” एंगुलस ने टोलेमेक की आँखों में देखा। “मुझे लगा था कि टाइली भी साथ आ सकती है।”
“मेरी बहन? एक खतरनाक अपहरण मिशन पर?” टोलेमेक उसे हैरानी से देखता रहा। “वह न तो प्रशिक्षित लड़ाकू है, न ही अभी तक प्रशिक्षित जादूगरनी है। वह तो—”
“वह जो फेलिस्टोथ को आज्ञा देता है।”

टोलेमेक अपनी सीट पर पीछे की ओर धंस गया। बिल्कुल। राजा चाहता था कि अजगर उसकी मदद करे।
“वह उसे आदेश नहीं देती, महाराज। वे बस...” टोलेमेक को शब्द ढूंढने में मुश्किल हो रही थी। वह उस रिश्ते को बयान नहीं कर पा रहा था। उसे यकीन नहीं था कि वह उसे पूरी तरह समझ पा रहा है। “दोस्त।”
"यहां किसी और के पास ड्रैगन दोस्त नहीं है," एंगुलस ने रूखेपन से कहा। “सरदेले ने उनमें से एक को चौकी पर हमारी मदद करने के लिए मना लिया।” हालांकि, टोलेमेक ने पहाड़ों से निकलने के बाद से उस अजगर को न तो देखा था और न ही उसके बारे में कुछ सुना था। हो सकता है यह एक बार की बात हो। या शायद सरदेले ने अजगर से कहा हो कि वह उसकी मुख्य पुजारिन नहीं बनना चाहती, और उसके बाद उनका रिश्ता खत्म हो गया हो।
“मैं सम्राट का अपहरण करने के लिए दो ड्रैगन भेजने में बहुत प्रसन्न होता,” एंगुलस ने कहा, “लेकिन मैं एक की ही उम्मीद कर रहा हूँ, खासकर इसलिए क्योंकि चौकी पर दिखाई देने वाले दो अन्य स्वर्ण ड्रैगनों के बारे में कोफाहरे क्षेत्र में खबर मिली है। अब तक मैंने यही सुना है कि वे उपद्रव कर रहे हैं, लेकिन सम्राट उनमें से एक या दोनों के साथ समझौता करने की कोशिश कर सकते हैं। मैं ड्रैगनों की अधिकता का लाभ उठाते हुए हमला करना चाहता हूँ, अगर मैं यह मान लूँ कि हमारे पास यह लाभ है।” उसके होठों पर आई व्यंग्यात्मक मुस्कान से पता चलता था कि वह अनुमान नहीं लगा रहा था, बल्कि उम्मीद कर रहा था, और वह भी पूरी दृढ़ता के साथ नहीं। “हमें सम्राट सलाटक को अचानक पकड़ने का केवल एक ही मौका मिलेगा।”
“हम?” काइका ने पूछा। “क्या तुम भी साथ आ रहे हो?”
क्वाटाल्डो ने उसकी इस धृष्टता पर हैरानी भरी आवाज निकाली।
“मैं ‘शाही ‘हम’ का प्रयोग कर रहा था,” एंगुलस ने कहा। “आपने मेरे कुश्ती कौशल देख लिए हैं। मैं आपकी टीम में शामिल होने के योग्य नहीं हूँ।” "महाराज, आप जितना सोचते हैं उससे कहीं बेहतर कुश्ती लड़ते हैं," काइका ने आंखों में चमक के साथ कहा।
“कर्नल क्वाटाल्डो इस मिशन का नेतृत्व करेंगे।” एंगुलस ने अधिकारी से नज़रें मिलाईं, जिन्होंने दृढ़ता से सिर हिलाया। उन्होंने अपनी नज़रें कैस की ओर घुमाईं। “मुझे विश्वास है कि यह कहने की ज़रूरत नहीं है कि मैं

क्वाटाल्डो से पायलटों के साथ डकरोविया पहुँचने की उम्मीद करता हूँ, न कि देश छोड़ने से पहले सड़क किनारे छोड़े जाने की।”
क्वाटाल्डो की भौहें ऊपर की ओर उठ गईं।
“शांत हो जाइए, महोदय,” काइका ने कहा। “आप कर्नल थेरिक जितने अप्रिय कमांडर नहीं हैं। जब तक आप पायलटों—या हमारे पूर्व समुद्री डाकू वैज्ञानिक—को धमकी नहीं देते, तब तक उनके पास आपको पद से हटाने का कोई कारण नहीं होना चाहिए।”
“सुकून देने वाला,” उसने धीरे से कहा।
एंगुलस कैस को घूरता ही रहा। उसे नहीं लगता था कि ज़िरकेंडर द्वारा पिछले मिशन पर कब्ज़ा करने में कैस का कोई हाथ था, है ना? कैस न तो नियम तोड़ती थी और न ही अपने हाथों में कोई काम लेती थी। टोलेमेक ने यही कहने के इरादे से अपना मुंह खोला, लेकिन कैस ने पहले ही बोल दिया।
“महाराज, मैं इस तरह की किसी चीज़ का इंतज़ाम करने के बारे में सोच भी नहीं सकती थी,” कैस ने कहा, “लेकिन मैं उलझन में हूँ। मैं तो बस एक लेफ्टिनेंट हूँ। मैं यहाँ अपने वरिष्ठ अधिकारियों में से किसी एक का प्रतिनिधित्व करने के बजाय पायलटों का प्रतिनिधित्व क्यों कर रही हूँ?” उसने चारों ओर देखा, मानो वह उम्मीद कर रही हो कि अन्य अधिकारी झाड़ियों से बाहर निकल आएंगे।
टोलेमेक कारण का कम से कम कुछ हिस्सा समझ सकता था। एंगुलस उसे मिशन पर इसलिए भेजना चाहता था ताकि वह भटक न जाए या अपने परिवार के खिलाफ धमकियों के आगे न झुक जाए। चूंकि उसके माता-पिता अभी भी साम्राज्य में रहते थे, टोलेमेक ने माना कि यह चिंता जायज़ थी। वह नहीं चाहता था कि उसके कार्यों के परिणामस्वरूप उन्हें कोई नुकसान पहुंचे। उसे उम्मीद थी कि वह ऐसी स्थिति में न फंसे जहां उसे अपने माता-पिता और कैस के बीच चुनाव करना पड़े। राजा की निगाहें एक पल के लिए उसकी ओर घूमीं, मानो उसने उसके विचारों को सुन लिया हो और स्वीकार कर लिया हो, लेकिन फिर कैस पर टिक गईं। "मैं चाहता हूँ कि तुम आक्रमण दल में शामिल हो जाओ," एंगुलस ने कहा, "इसलिए तुम्हें यह ज़िम्मेदारी सौंपी जानी थी, लेकिन बाकी पायलटों का चुनाव मैं तुम पर छोड़ता हूँ। मैं तुम्हारे वुल्फ स्क्वाड्रन के बाकी साथियों और तुम्हारे नए कमांडर से कम परिचित हूँ। मैंने जनरल ऑर्ट से उनकी राय पूछी, और उन्होंने कहा कि वहाँ के विशिष्ट बलों के सैनिकों को कोई भी उड़ा सकता है।

मुझे नहीं लगता कि उन्होंने कभी सोचा होगा कि उनके पायलट भी इस कार्रवाई का हिस्सा होंगे।" एंगुलस मुस्कुराया। "हालाँकि, मैं सबसे बुरे हालात के लिए पहले से ही योजना बना लेता हूँ। मैं यह काम ज़िरकेंडर को दे देता—भले ही वह नापसंद किए जाने वाले मिशन कमांडरों को हटाने के लिए जाना जाता हो— लेकिन ज़ाहिर है वह यहाँ नहीं है, और मुझे पता है कि वह तुम्हें अपना शिष्य मानता था और इस मामले में तुम्हारे फैसलों पर भरोसा करता।"
कैस की आँखें चौड़ी हो गईं। टोलेमेक सोच रहा था कि क्या उसे पता था कि ज़िरकेंडर उसे अपना शिष्य मानता था। उसने नज़रें नीचे कर लीं और कुछ बार पलकें झपकाईं, और टोलेमेक ने उसकी आँखों में नमी की एक झलक देखी। उसने अपना हाथ उसकी बांह पर रख दिया।
“यदि आप उच्च पदस्थ अधिकारियों को चुनते हैं, तो आपको उनके आदेशों का पालन करना होगा, बेशक, क्योंकि कर्नल क्वाटाल्डो कमान श्रृंखला में सबसे ऊपर हैं, लेकिन यह आप पर निर्भर करता है कि आप ऐसा करना चाहते हैं या नहीं। मुझे पता है कि आपकी स्क्वाड्रन के कुछ अन्य लेफ्टिनेंटों के पास कुछ विशिष्ट कौशल हैं।”
“जी महाराज,” कैस ने धीमी आवाज़ में कहा। “डाकरोविया, आपने कहा? जंगल और दलदल, है ना? अगर हमें वहाँ जीवित रहना पड़ा तो बत्तख काम आएगी। हमें कितने लोगों की ज़रूरत होगी?”
“टोलेमेक, काइका, क्वाटाल्डो और सार्डेले को उड़ाने के लिए पायलट चाहिए, अगर मैं उसे मना सकूँ, और आपको अपने यात्री के लिए एक खाली सीट चाहिए होगी। और टाइली—”
टोलेमेक ने सिर उठाया। "महाराज, वह नहीं जा रही है। वह बहुत छोटी है। वह युद्ध में नहीं जा सकती।"
"क्या ड्रैगन उसकी रक्षा करने के लिए मौजूद होने पर भी?"
"इस बात की कोई गारंटी नहीं है कि फेलिस्टोथ मान जाएगा। वह कोफा का ड्रैगन है। उसे इस्कैंडियन भी पसंद नहीं हैं।"
"मुझे लगता है कि अगर वे जाते हैं तो टाइली उसकी पीठ पर सवार हो जाएगी, इसलिए उसे फ्लायर की जरूरत नहीं पड़ेगी।"
टोलेमेक की नाक के नथुने फूल गए। क्या एंगुलस उसकी पीठ पीछे उससे बात करने की योजना बना रही थी? ऐसा तो होने ही वाला नहीं था।
"अपनी टीम बनाओ, आन।"

"जी महाराज।"
“टोलेमक, तुम जाओगे ना?” एंगुलस ने पूछा। “मुझे पता है मैं अनुमान लगा रहा हूँ। मैं सैनिकों को आदेश दे सकता हूँ, लेकिन तुम मेरी बात मानने के लिए बाध्य नहीं हो। तुमने उपचार औषधि और बेहोश करने वाले ग्रेनेड पहुँचाने के लिए अनुबंध पर हस्ताक्षर किए हैं, लेकिन मुझे लगता है कि अगर तुम खुद साथ जाओ तो तुम्हारी टीम को ज़्यादा आराम मिलेगा।”
क्वाटाल्डो की भौहें फड़क उठीं, लेकिन उन्होंने कोई आपत्ति नहीं जताई। “ये मरहम हैं,” टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए कहा। “ये औषधि नहीं हैं।”
उसने अपना चेहरा मल लिया। क्या एंगुलस सचमुच टाइली को जाने के लिए बार-बार ज़िद करके उसे चिढ़ाते हुए उसे भर्ती करने की कोशिश कर रहा था? शायद कोफारे के साथ शांति संधि न कर पाने का कोई कारण था।
मैं जाऊंगी। टाइली नहीं जाएगी।
“बेशक।” एंगुलस अपनी आधी जीत से ज़रा भी चिंतित नहीं लग रहा था। शायद इसलिए क्योंकि वह अभी भी टाइली से खुद बात करने की योजना बना रहा था। टोलेमेक को पहले उससे बात करनी होगी, ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि कहीं वह इसे कोई बड़ा रोमांच समझकर स्वेच्छा से इसमें शामिल तो नहीं हो गई।
“शादी चार दिन बाद है,” एंगुलस ने कहा। “आप सुबह निकल जाएंगे।”
“जी महाराज,” अधिकारियों ने कहा, जबकि टोलेमेक अवाक रह गया। ये सब काम हमेशा इतनी जल्दी क्यों किए जाते थे? क्या सबको लगता था कि साथ ले जाने के लिए पर्याप्त सामान तैयार करना कोई आसान काम है?
"ख़ारिज कर दिया गया," एंगुलस ने कहा।
कैस ने टोलेमेक के बाल खींचे। वह मेज पर बैठा आखिरी व्यक्ति था। आह भरते हुए वह खड़ा हो गया। वे दोनों काइका और क्वाटाल्डो के पीछे-पीछे बाहर चले गए, और उसने अपना हाथ उसके हाथ में डाल दिया।
"आप इन सब बातों से खुश लग रहे हैं," उसने कहा, तभी दो गार्ड उनके पीछे- पीछे चलने लगे ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि वे महल में निजी भ्रमण के लिए इधर-उधर भटकने के बजाय बाहर निकल जाएं।
कैस को जब ज़िरकेंडर की शिष्या कहा गया तो वह हैरान रह गई थी, लेकिन अब उसकी आंखों में एक चमक आ गई थी।
“राहत ही सही शब्द है,” उसने कहा। “जब मैंने देखा कि मैं वहाँ अकेली पायलट हूँ, तो मुझे लगा कि वह मुझसे उस भयानक तलवार को फिर से चलाने के लिए

कहेगा। खासकर तब जब उसने ड्रैगन और एक जादूगरनी मंगेतर के बारे में बात करना शुरू किया। अगर वह बस इतना चाहता है कि मैं कुछ अच्छे लोगों को चुनूँ और अपहरण के बाद पीछे से सुरक्षा करने के लिए उसके साथ जाऊँ, तो मुझे राहत मिली है।”
“वह तलवार कहाँ है?” टोलेमेक ने इमारत से बाहर निकलते हुए और आंगन से गुज़रते हुए पूछा, जहाँ माली सलीके से कटी हुई घास और फूलों की झाड़ियों को छाँट रहे थे। “आखिरी बार मैंने उसे गालमोक पर्वत पर देखा था।”
“ऑर्ट ने उसे थेरिक के पास वहीं छोड़ दिया था, क्योंकि माना जा रहा था कि जादूगरनी अभी भी पहाड़ों में है और शायद कुछ शरारत कर रही है। साथ ही, उसे यह भी पक्का नहीं था कि अलग-अलग कलाकृतियों के लिए और ड्रैगन आएंगे या नहीं। सार्डेल ने बताया था कि कुछ और भी हैं, हालांकि अब जब खानों के ज़्यादातर स्तर ढह चुके हैं, तो ड्रैगन के लिए भी उन तक पहुंचना मुश्किल होगा।”
टोलेमेक ने थेरिक के हाथ में कसान्द्रल तलवार होने के विचार से मुंह बनाया, कसान्द्रल एक ऐसी तलवार थी जो अजगर के खून का जरा सा अंश भी रखने वाले किसी को भी मार सकती थी। फिर भी, अगर टोलेमेक, सार्डेल और टाइली चौकी पर नहीं थे और थेरिक के हमले के लिए सिर्फ दुश्मन ही संभावित थे, तो उसने सोचा कि यह तलवार सक्षम हाथों में है।
कैस ने कहा, "मुझे पक्का यकीन नहीं है कि वह अभी भी वहीं है, लेकिन मुझे उम्मीद है कि वह वहीं होगी। मुझे तलवारों के बजाय स्नाइपर राइफलें ज्यादा पसंद हैं।"
“कौन नहीं चाहता?” उसने अपना हाथ उसके कंधों पर रख दिया, जैसे ही वे महल के द्वार से गुजरे और पहाड़ी से नीचे शहर की ओर जाने वाली पत्थर की पक्की सड़क पर आगे बढ़े—और उसकी प्रयोगशाला की ओर—उसके भीतर का कुछ तनाव कम हो गया।
मुझे सामान पैक करने और अपने लोगों को तैयार करने में ज्यादा समय नहीं लगेगा। क्या तुम रात भर खाना बनाने में व्यस्त रहोगे? या मैं थोड़ी देर के लिए रुक जाऊं?
“हां और हां। गाढ़ा घोल मिलाना एक अकेलापन भरा काम है।”

कैस ने कहा, "मैंने देखा कि जब राजा ऐसा कर रहा था तो आपने फार्मेसी में बदले जाने पर कोई आपत्ति नहीं जताई, उस तरह से नहीं जैसे आप तब जताते थे जब जनरल ज़िरकेंडर ऐसा करता था।"
“राजा मुझे दवाखाना चलाने के लिए पैसे देता है। या फिर जो भी उसे चाहिए होता है। और वह मेरी प्रयोगशाला को सामान मुहैया कराता है। रसायन, किताबें, औजार, अत्याधुनिक उपकरण।”
"ऐसा लगता है कि वह आपको प्रभावी ढंग से रिझाने की कोशिश कर रहा है।" टोलेमेक ने नाक सिकोड़ी। "मुझे लगता है कि वह है। बशर्ते वह टाइली को इस सब से दूर रखे।"
"क्या आपको नहीं लगता कि टाइली अपने भाई के सिर पर इनाम घोषित करने वाले व्यक्ति से छुटकारा पाने में मदद करना चाहेगी?"
टोलेमेक रुक गया, उसे इस बात की परवाह नहीं थी कि वे सड़क के बीचोंबीच थे और एक भाप से चलने वाली गाड़ी उनकी ओर खड़खड़ाती हुई आ रही थी। "कहीं ऐसा तो नहीं कि तुम्हें लगता है कि उसे साथ जाना चाहिए?"
कैस ने अपने हाथ ऊपर उठाए। “मैं आपकी चिंताओं को समझती हूँ और इस बात से सहमत हूँ कि उसे युद्ध की स्थिति में नहीं होना चाहिए, लेकिन मुझे यह भी लगता है कि वह दुनिया में कहीं और की तुलना में फेलिस्टोथ की पीठ पर ज़्यादा सुरक्षित है। इस मिशन के सफल होने की संभावना ड्रैगन की मदद से ज़्यादा हो सकती है, खासकर अगर...”
"क्या?"
कैस ने उसे सड़क के किनारे खींच लिया ताकि गाड़ी उन पर चढ़े बिना निकल सके। “मुझे यकीन नहीं है कि सार्डेल जाएगी। पिछली बार जब मैंने उससे बात की थी, तो वह आइस ब्लेड्स में वापस जाने के लिए बहुत दृढ़ थी। मुझे नहीं लगता कि वह ज़िरकेंडर का शव मिलने तक हार मानेगी।”
लेकिन हम वापस आने तक इसका इंतजार कर सकते हैं।
“क्या ऐसा हो सकता है? अगर उसे लगता है कि वह कहीं बाहर घायल हो गया है, तो वह देरी करने को लेकर चिंतित होगी।”
टोलेमेक ने अपना हाथ जेब में डाला और प्राचीन पत्थरों को घूरने लगा। "तुम्हें नहीं लगता कि वह ज़िंदा है, है ना?"

“नहीं, लेकिन मैं उसकी नहीं हूँ—” उसने एक हाथ से हवा में टटोलते हुए कहा। “बस इतना समझ लो कि अगर तुम होते, तो मैं भी पूरी तरह से सुनिश्चित करना चाहती।”
“हम्म।” हालाँकि वे उसकी मृत्यु के बारे में सोच रहे थे, फिर भी उसे यह देखकर सुकून मिला कि वह उसकी परवाह करती है, और शायद तर्क को दरकिनार करते हुए भी परवाह करेगी। उसने एक बार फिर अपना हाथ उसके कंधों पर रखा और उन्हें वापस सड़क पर ले आया, इस बार किनारे पर चलते हुए ताकि उन पर गाड़ी चढ़ने का खतरा न हो। “यह सुनकर मुझे खुशी हुई।”
"क्या इसका मतलब यह है कि आप टाइली से आने के बारे में बात करेंगे?"
वह बड़बड़ाया। उसने तो इस बात पर बिल्कुल भी सहमति नहीं दी थी। "शायद मैं फेलिस्टोथ से आने के बारे में बात कर लूँ। टाइली घर पर रहकर पढ़ाई कर सकती है।"
"क्या आपने उनसे अक्सर बात की है?"
“ज़्यादातर नहीं।” जहाँ तक उसे पता था, टाइली ही ड्रैगन के लिए सबकी मध्यस्थ की भूमिका निभाती थी। हाँ, फ़ेलिस्टोथ कभी-कभार बोलता था, खासकर जब वह मानव रूप में होता था, लेकिन वह हमेशा ऐसा जताता था कि बोलना उसके लिए उबाऊ काम है।
"यह दिलचस्प साबित होगा," कैस ने कहा।
“हाँ,” उसने धीरे से कहा। जैसे-जैसे वे शहर में आगे बढ़ते गए, वह इस बात पर विचार करने लगा कि अपहरण में मदद के लिए वह किसी अजगर को किस तरह की रिश्वत दे सकता है।

अध्याय दो

पहरेदार सरडेल को महल के प्रांगण में ले गए, जो किला का वह हिस्सा था जहाँ फव्वारों की कलकल और पक्षियों की चहचहाहट से उसे अक्सर सुकून मिलता था। लेकिन इस बार उसका मन सुकून पाने का नहीं था। उसने अपनी कमर पर बंधी कमरबंद को घुमाया, जो उस खूबसूरत नीली पोशाक के लिए बेल्ट का काम कर रही थी जिसे उसने इस मुलाकात के लिए चुना था। वह पेशेवर दिखना चाहती थी, भले ही राजा को औपचारिकता या रस्मों की ज़्यादा ज़रूरत न लगती हो। उसने किसी न किसी तरह आइस ब्लेड्स लौटने की योजना बनाई थी, लेकिन हवाई जहाज़ से जाना ज़्यादा आसान होता।
या फिर एक अजगर।
मुझे एक ड्रैगन ढूंढकर दिखाओ, मैं उस पर विचार करूंगा। लौटने के बाद से मैंने फेलिस्टोथ को देखा तक नहीं है।
नहीं, वह शायद उस क्रिस्टल के साथ लाड़-प्यार कर रहा होगा। जब भ्राव सरुत उसे ऐसा करने देगा।
“सरदेले?” एंगुलस की आवाज लगभग हिचकिचाहट भरी थी। यह उसके स्वभाव के विपरीत था।
वह आवाज़ का पीछा करते हुए एट्रियम के दूर कोने में बने एक चौड़े दीवार वाले फव्वारे तक पहुँची। वह फव्वारे के किनारे पर बैठा था, उसके पीछे उथले पानी में सुनहरी मछलियाँ इधर-उधर तैर रही थीं। उसे कमरे में अंगरक्षकों की मौजूदगी का आभास हुआ, लेकिन वे सतर्क थे और इतनी दूरी पर खड़े थे कि निजी बातचीत संभव हो सके। क्या उसके मन में कुछ ऐसा था जिस पर वह चर्चा करना चाहता था? जब उसने मिलने का समय माँगते हुए संदेश भेजा था, तब उसने यह नहीं बताया था कि वह किस बारे में बात करना चाहती है।
“कृपया बैठिए।” एंगुलस ने चबूतरे की ओर इशारा किया।
सार्डेल ने अपने वस्त्र का कपड़ा इस तरह समेटा कि पानी में कुछ भी न लटके और उसके बगल में बैठ गई, उनके बीच कुछ फीट की दूरी रखते हुए, किसी भी प्रकार की अंतरंगता का संकेत नहीं देना चाहती थी। उसे उम्मीद थी कि उसे उसके कार्यालय या सिंहासन कक्ष में ले जाया जाएगा, न कि इस शांत वातावरण में।

“मुझे खुशी है कि तुम यहाँ हो।” वह थोड़ा झुककर एक पल के लिए उसके हाथ के पिछले हिस्से पर अपना हाथ रखकर बोला, “मुझे दुख है कि ज़र्क—रिड्ज—नहीं आ सका।”
"धन्यवाद, महाराज।"
वह पीछे झुक गया और अपना हाथ पीछे खींच लिया। “परिषद के प्रमुखों के आने में लगभग एक घंटा बचा है, और अगले एक सप्ताह तक मैं उनकी ज़रूरतों को पूरा करने में—माफ़ कीजिएगा, उनकी सलाह सुनने में—पूरी तरह व्यस्त रहूँगा। मैं आपसे कुछ पूछना चाहता हूँ—असल में दो बातें—लेकिन पहले बताइए कि आपको क्या चाहिए।”
जी महाराज। मैं वापस जाकर रिज की और अच्छी तरह से तलाश करना चाहती हूँ। हो सकता है कि वह कहीं घायल हो गया हो और हम सब उसे वहीं छोड़कर चले गए हों। मैंने जनरल ऑर्ट से बात की, और उन्होंने कहा कि सभी पायलट स्क्वाड्रन व्यस्त हैं और उनके पास किसी को भी देने के लिए नहीं है। मुझे पता है कि आप अपने निजी इस्तेमाल के लिए एक-दो पायलट यहाँ रखते हैं। मैं सोच रही थी कि क्या मैं एक पायलट मिलने पर आपसे एक पायलट उधार ले सकती हूँ? उसने सोचा कि वह कह दे कि वह खुद ही विमान उड़ाना सीख सकती है, चाहे जादू से या कौशल से, लेकिन उसे यकीन नहीं था कि इससे वह उसे विमान उधार देने के लिए राजी हो जाएँगे।
मुझे लगता है इसकी संभावना कम है। मशीनों के बारे में तो आप मुझसे भी कम जानते हैं।
यह सच नहीं है।
जब आप तीन सौ साल तक बेहोश थे, तब आपने जेल की लाइब्रेरी में मौजूद उन सभी शानदार किताबों को नहीं पढ़ा होगा।
"रिपोर्टों के आधार पर - जनरल ऑर्ट की रिपोर्ट के आधार पर - यह असंभव है कि वह बच पाता," एंगुलस ने कोमल स्वर में कहा।
"जी महाराज। संभावना कम है, लेकिन असंभव नहीं। और फिर वो जादूगरनी भी है।"
एंगुलस की भौहें तन गईं। "जी?"
“अन्य ड्रैगनों के आने से ठीक पहले जैक्सी ने उस इलाके में उसकी मौजूदगी का आभास किया था। हमें लगता है—”
अरे नहीं, मुझे इसमें शामिल मत करो। तुम्हें ऐसा लगता है।

“महाराज, मुझे समझ नहीं आ रहा कि क्या सोचूँ,” सार्डेल ने स्वीकार किया, “लेकिन अगर एवर्सॉन्ग आस-पास है, तो वह इस मामले में एक अनिश्चितता का कारण बन जाती है। साथ ही, उसका पता लगाना और उसके इरादों को समझना भी उपयोगी हो सकता है।” बशर्ते सार्डेल उसे ढूंढने के दौरान जीवित रह सके। उनके पिछले टकराव ने उसे उस महिला को हराने के तरीके के बारे में पूरी तरह से असमंजस में डाल दिया था। सच तो यह है कि उसने उसका ज़िक्र केवल इस उम्मीद में किया था कि एंगुलस शायद कोई सूचना दे दे।
“मैं इस बात से इनकार नहीं करूंगा,” उन्होंने कहा, “लेकिन इस सप्ताह मेरे दिमाग में कुछ और बातें चल रही थीं। मैं आपसे पूछने वाला था कि क्या आप टोलेमेक, लेफ्टिनेंट आन और कैप्टन काइका के साथ कोफाह सम्राट का अपहरण करने के मिशन पर जाएंगे।”
सरडेल उसे घूर रही थी, उसे यकीन नहीं था कि उसने उसे सही सुना है। उसने यह बात इतनी सहजता से कही थी, मानो सम्राटों का अपहरण हर समय होता रहता हो। "मैं—अब, महाराज?"
“वे सुबह निकल रहे हैं। हमारे पास उन्हें साम्राज्य से बाहर पकड़ने का एक दुर्लभ अवसर है। हमें इसका फायदा उठाने के लिए तुरंत कार्रवाई करनी होगी।”
सरडेल तालाब के लहरदार पानी के नीचे तैरती मछलियों को टकटकी लगाए देख रही थी। बिना पूरी जानकारी सुने भी, उसे अंदाज़ा था कि इस मिशन में कई दिन, शायद सप्ताह भी लग सकते हैं। "महाराज, मैं आम तौर पर मदद करने के लिए तैयार हो जाती, लेकिन अगर रिज कहीं घायल हो गया है, तो उसके पास बहुत कम समय बचा होगा।"
उसने खुद को ऊपर देखने के लिए मजबूर किया, हालाँकि उसे डर था कि कहीं उसकी आँखों में दया भरी नज़र न आ जाए, ठीक वैसी ही नज़र जैसी कैस ने उसे दी थी, वो नज़र जो कहती थी कि उसे अपने जीवन के प्यार को खोने का दुख है, लेकिन यह मानना उसकी नादानी है कि वह अभी भी जीवित हो सकता है। और हाँ, एंगुलस ने उसे ठीक वैसी ही नज़र से देखा था। उसे यह जानने के लिए अपने मन की बात जानने की ज़रूरत नहीं थी कि वह क्या सोच रहा है।
“महाराज, जब वे हवा में गए तो मैंने चौकी पर ही रहने का फैसला किया। मैंने हवा और तूफान का अंदाज़ा नहीं लगाया था, इसलिए मुझे यह एहसास नहीं हुआ कि लड़ाई उन्हें कितनी दूर तक ले जाएगी। मैंने सोचा था कि मैं किले,

रिज और बाकी सभी की एक साथ रक्षा कर सकती हूँ। लेकिन जब तक मैं उनके पास पहुँची, बहुत देर हो चुकी थी। अगर मैं उनके साथ ऊपर गई होती, तो शायद मैं कुछ कर सकती थी। शायद—” उसने निगलते हुए फिर से मछली की ओर देखा। उसने सोचा था कि वह बिना टूटे इस स्थिति से निपट लेगी। वह चाहती थी कि वह उसकी मदद करे, न कि दया के कारण या इसलिए कि वह उसके फव्वारे में रो रही थी। “मैं जानता हूँ कि गलतियाँ करना कैसा लगता है,” एंगुलस ने धीरे से कहा। “मुझ पर भरोसा करो। हालाँकि मुझे यकीन नहीं है कि तुमने कोई गलती की है। मुझे लगता है कि रिज भी इस बात से सहमत होगा कि सैकड़ों लोगों की रक्षा करना एक व्यक्ति की रक्षा करने से कहीं अधिक महत्वपूर्ण है।”
“जैक्सी सहमत नहीं हुई,” उसने बुदबुदाते हुए कहा।
“तुम्हारी तलवार ने मुझसे कई बार बात की है। वह... युवा लगती है।”
जवान? इसका क्या मतलब है? क्या यह अपमान है? क्या मुझे उसके नाक के बाल जला देने चाहिए?
“महाराज, वह छह सौ वर्ष की हैं। और भावुक भी।”
“हम्म।” इस बार, वह मछलियों को घूरने लगा। उसने अपनी उंगली पानी में घुमाई। मछलियों ने शायद सोचा होगा कि यह खाने का समय है, क्योंकि मछलियों का एक झुंड इकट्ठा हुआ और सतह पर आ गया, उत्सुकता से होंठ सिकोड़ते हुए। एंगुलस ने नाक सिकोड़ी और फव्वारे के बगल में एक शेल्फ की ओर हाथ बढ़ाया। उसने एक डिब्बा निकाला, उसे खोला और उसमें समुद्री शैवाल के कुछ टुकड़े या जो भी सुनहरी मछली खाती थी, डाल दिया। “मुझे लगता है कि तुम इस दूसरे मिशन में बहुत मददगार साबित हो सकते हो, लेकिन मैं समझता हूँ कि तुम्हारा दिल तुम्हें किसी और रास्ते पर बुला रहा है। तुम न तो सैनिक हो—न ही राजा— इसलिए तुम्हें दूसरों द्वारा थोपे गए किसी भी कर्तव्य के बजाय अपने दिल की बात चुनने का अधिकार है।” उसके चेहरे पर एक उदास मुस्कान कौंधी, लेकिन वह भाव आते ही गायब हो गया। और अगर आपको लगता है कि रिज अभी भी जीवित हो सकता है, तो मैं भी इस बारे में सोचने से खुद को रोक नहीं सकता। उसे खोना एक बहुत बड़ा झटका है। भले ही मैंने उसके कर्तव्य निभाने के तरीकों को हमेशा सही नहीं माना हो, लेकिन इसमें कोई संदेह नहीं है कि उसने हमेशा अपना कर्तव्य निभाया, और उसने और उसकी टुकड़ी ने देश में किसी और से कहीं अधिक दुश्मनों को मार गिराया।

सार्डेल उसकी ओर झुकी, इस उम्मीद में कि इसका मतलब यह होगा कि वह उसकी इच्छा पूरी कर देगा।
“उस जादूगरनी का पता लगाना मेरे लिए उपयोगी होगा, भले ही अभी हमारे पास उसे नष्ट करने का कोई साधन न हो।” एंगुलस फव्वारे में मछली का खाना चुटकी भर डाल रहा था, लेकिन वह रुक गया, उसका हाथ हवा में लटक रहा था। “दरअसल, शायद हम ऐसा कर सकते हैं।” उसने उसकी ओर देखा, उसकी आँखें सिकुड़ गईं।
“तलवार?” सार्डेल ने अनुमान लगाया। “महाराज, मैं इसे चला नहीं सकता।” उसने लगभग यह इशारा किया कि कैस ऐसा कर सकती है और वह इस मिशन में उसकी पायलट बन सकती है, लेकिन अगर वह किसी और मिशन पर जा रही है, तो उन्हें किसी और को ढूंढना होगा।
“कृपया थोड़ी देर यहीं रुकिए।” एंगुलस ने कनस्तर को वापस किनारे पर रख दिया और खड़ा हो गया। “मैं आपको कुछ दिखाना चाहता हूँ।”
"प्रमुख पुजारिन!" यह पुकार उसके मन में गूंजी।
सरडेल इतनी चौंक गई कि वह लगभग पीछे की ओर फव्वारे में गिर ही गई। सौभाग्य से, एंगुलस गमलों में लगे पेड़ों और गुलाब की झाड़ियों के बीच से गायब हो चुका था और उसने ध्यान नहीं दिया।
भ्रावा सरुत? उसने पूछा, हालांकि वह उस आवाज को पहचानती थी, एक ऐसी आवाज जिसे उसने उस दिन के बाद से नहीं सुना था जब ड्रैगन ने रिज की खोज में मदद की थी।
हे भगवान भ्राव सरुत! मैंने अनेक स्थानों पर आपकी खोज की। आपने अपना पर्वतीय किला छोड़ दिया।
उसका किला? बिलकुल नहीं। हाँ, मैं ज़्यादातर समय यहीं रहती हूँ।
एक किले में? जी हाँ, यह मेरी महापुजारिन के लिए बिल्कुल उपयुक्त है। इस शहर में इतने सारे लोगों को देखो! इतने सारे! मेरे समय में कभी इतने लोग एक जगह पर नहीं थे। क्या वे किसी और देवता की पूजा करते हैं? क्या हम उन्हें परिवर्तित करके मेरी पूजा करवा सकते हैं?
मैं—उह... हमें इस बारे में बात करनी होगी, भ्राव सरुत। सरदेले ने उस दिशा में देखा जिधर राजा गए थे, और सोचने लगी कि उनके लौटने में कितना समय लगेगा। इस पर लंबी चर्चा करनी पड़ सकती है, और अगर उसने अपनी बातों से अजगर को नाराज़ कर दिया तो क्या होगा? वह महल या शहर पर अजगर का प्रकोप मोल नहीं लेना चाहती थी।

क्या आपको नहीं लगता कि झूठ बोलने पर उसे अच्छा लगेगा?
मैंने झूठ नहीं बोला, जैक्सी। मैंने बस उसे कुछ सोचने दिया... और मैंने उसे वही दिया जो वह चाहता था। सार्डेल ने अपना ध्यान ड्रैगन की कल्पना में लगाया, हालाँकि उसे पता नहीं था कि वह कहाँ है। शहर में कहीं? शहर के बाहर? आम जनता को अभी तक ड्रैगनों के बारे में पता नहीं था, इसलिए उसे उम्मीद थी कि वह कहीं किसी घंटाघर पर तो नहीं बैठा होगा। वह जहाँ भी था, उसकी पहुँच से बाहर था, और अगर वह उससे संपर्क करने की कोशिश न करता तो वह उससे बात भी नहीं कर पाती। भ्राव सरुत, क्या आप क्रिस्टल से कोई उपयोगी जानकारी निकाल पाए?
मैंने अपने जैसे लोगों के बारे में कुछ बातें सीखी हैं।
सार्डेल ने आगे स्पष्टीकरण देने का इंतजार किया। लेकिन उसने कुछ नहीं बताया।
जैक्सी ने कहा, "ऐसा लगता है कि देवता अपने सारे रहस्य अपनी पुजारिनों के साथ साझा नहीं करते। शायद अगर तुम यह सुझाव दो कि तुम न सिर्फ महल में रहती हो बल्कि उसकी मालिक भी हो और उसे उनके लिए एक पवित्र स्थान में बदला जा सके।"
जैक्सी, मज़ाक है। एक नया विचार मन में आया। शायद उसे अपनी खोज के लिए पायलट और पायलट की ज़रूरत न पड़े। ड्रैगन से उसे इधर-उधर ले जाने के लिए कहना डरावना था, और उसे नहीं पता था कि वह बदले में ड्रैगन की माँग पूरी कर पाएगी या नहीं, लेकिन शायद वह उससे कोई और समझौता कर सकती थी। वह बस उसे यह सोचने नहीं दे सकती थी कि वह उसकी नौकरानी या मुखपत्र बनेगी—जो भी वह एक उच्च पुजारिन को समझता हो। भ्राव सरुत? मुझे तो वैद्य बनने का प्रशिक्षण मिला है। मुझे आस्तिक के रूप में भी नहीं पाला गया। मैं पुजारिन बनने के योग्य नहीं हूँ, चाहे वह उच्च पुजारिन हो या कोई और।
हम सभी को कहीं न कहीं से शुरुआत करनी पड़ती है। तुम एक उत्कृष्ट पुजारिन बनोगी। तुम्हें पता है, मैं जन्म से देवता नहीं हूँ।
जैक्सी ने सोचा, ज़रा सोचो तो ज़रा।
सार्डेल ने उसे नज़रअंदाज़ कर दिया। तुम एक कैसे बन गई?
मुझे अपनी शक्ति का एहसास हुआ और मैंने बहुत से उपासक प्राप्त किए। सरदेले के मन में इतनी जीवंतता और तीव्रता से चित्र उभर आए कि गिरने से बचने के लिए उसे अपने फव्वारे के किनारे को दोनों हाथों से कसकर पकड़ना

पड़ा। उसने भ्रावा सरुत को अजगर के रूप में उत्तरी इस्कंदोथ के घास के मैदानों में फैले विशाल तंबुओं और तम्बुओं के समूह के ऊपर उड़ते हुए देखा, दूर समुद्र की लहरें फ़जॉर्ड की ऊँची दीवारों से टकरा रही थीं। फिर वह उतरे और एक सुंदर सुनहरे बालों वाले पुरुष में रूपांतरित हो गए और एक विशाल चट्टान में तराशे गए पत्थर के सिंहासन पर विराजमान हो गए। पुरुष और महिलाएं लंगड़ाते, झुकते और लड़खड़ाते हुए उनके पास पहुँचे, कुछ दूसरों की सहायता कर रहे थे या बीमार बच्चों को गोद में लिए हुए थे। उन्होंने सूखे मांस, फर और फलों की टोकरियाँ जैसे उपहार रखे, फिर उन्होंने हाथ बढ़ाकर घायल या बीमार लोगों के सिर को छुआ। जब वे चले गए, तो वे सीधे खड़े हो गए और स्वस्थ दिखाई दिए।
क्या आपने लोगों को ठीक किया? सार्डेल ने पूछा।
बिल्कुल! भगवान को अपने भक्तों का ख्याल रखना ही चाहिए। मैंने ड्रैगनों का भी इलाज किया है, लेकिन इंसान कहीं ज़्यादा सराहना करते हैं। श्रद्धा से भरे होते हैं।
अगली तस्वीर जो उन्होंने दिखाई, उसमें दो महिलाएं लगभग नग्न अवस्था में अपनी श्रद्धा प्रकट कर रही थीं, जिसे देखकर सरदेले शर्म से लाल हो गईं। अगर इस दृश्य पर विश्वास किया जाए, तो भ्राव सरुत अपने उपासकों की श्रद्धा का प्रतिफल देने में तत्पर थे।
मैंने उस इलाके के इतने सारे कबीले के पुरुषों और महिलाओं को इकट्ठा कर लिया कि मेरे समकालीन ईर्ष्या करने लगे। उन्हें लगा कि मैं उनके खिलाफ इस्तेमाल करने के लिए सेना इकट्ठा करने की कोशिश कर रहा हूँ। मुझे युद्ध में कोई दिलचस्पी नहीं थी। केवल प्रेम में। दूसरे लोग समझ नहीं पाए। वे महान शक्ति के भूखे थे और सोचते थे कि हर दूसरा ड्रैगन एक जैसा है। कितने अज्ञानी मूर्ख! उन्होंने मुझे दोषी ठहराया और उस गुफा में कैद कर दिया, मानो मेरे काम कोई अपराध हों।
क्या तुम उस पर विश्वास करते हो? जैक्सी ने पूछा।
मैं यह नहीं भूलने वाली कि मोरिश्टोमैरिक ने एंगुलस से झूठ बोला था, सरडेल ने उससे कहा। हालांकि, वह भ्राव सरुत को उपासकों की श्रद्धा में लीन होने की कल्पना कर सकती थी। क्या वह वास्तव में उतने ही दयालु थे जितना कि उनके दर्शन से प्रतीत होता था, यह वह नहीं जान सकती थी।

मैं एक बहुत अच्छा देवता हूँ, अजगर ने गंभीरता से कहा। यदि तुम मेरी पुजारिन बनोगी, तो मैं तुम्हारे साथ अच्छा व्यवहार करूँगा। तुम दीर्घ और स्वस्थ जीवन जियोगी। मैं तुम्हारी संतान को आशीर्वाद दूँगा, और वे शक्तिशाली जादूगर बनेंगे।
संतान। रिज का चेहरा उसके दिमाग में आते ही सार्डेल का गला सूख गया। बच्चों के शक्तिशाली जादूगर होने के विचार से वह शायद थोड़ा भयभीत हुआ होगा, लेकिन वह उन्हें भी वैसे ही अपना लेता जैसे उसने उसे अपनाया था। और इस विषय पर अपनी संशय के बावजूद, वह एक अच्छा पिता बनता। भले ही वह इसे न देख पाया हो, लेकिन सार्डेल ने देख लिया था।
वही वाला आपने खोया था, है ना?
हां, सार्डेल ने सुन्न होकर सोचा। मैं पहाड़ों पर वापस जाना चाहती हूं, तलाश करने और ढूंढने की कोशिश करने के लिए... हमें उसका शव कभी नहीं मिला। मुझे उम्मीद है कि हम गलत थे और शायद वह अभी भी जीवित हो।
भ्रावा सरुत ने प्रसन्नता से कहा, "मैं तुम्हें ले चलूंगा।"
क्या तुम ऐसा करोगे? उसे उम्मीद थी कि वह उससे कोई सौदा करने की कोशिश करेगा—आखिरकार, वह भी उससे सौदा करने के बारे में सोच रही थी।
बेशक। अब तक तुम ही मेरी इकलौती मुख्य पुजारिन हो। इस नए युग में मेरी इकलौती उपासिका। एक शोकपूर्ण भावना, मानो विलाप की ध्वनि से मिलती-जुलती, उसके मन में गूंज उठी। मुझे फिर से शुरुआत करनी होगी, लेकिन अभी मेरी देवत्व की मांगें कम हैं। मैं तुम्हें जहाँ चाहो ले जा सकती हूँ।
जैक्सी ने सोचा, मुझे यकीन है कि तुम्हें पता ही नहीं था कि तुम पहले से ही उसके उपासक हो।
चुप रहो। अगर वह हमें लिफ्ट देने को तैयार है, तो मैं मंदिर में घुटने टेककर मोमबत्ती जलाऊंगा।
जैक्सी ने नाक सिकोड़ी। उसके पिछले अनुयायियों द्वारा दिए गए उपहारों को देखते हुए, वह इससे कहीं अधिक की उम्मीद कर सकता है। ड्रैगन की गोद में नग्न अवस्था में लेटने से पहले, यह सुनिश्चित कर लो कि रिज सचमुच मर चुका है।
सरदेले के गाल लाल हो गए, और उसने भ्रावा सरुथ द्वारा साझा की गई यादों को भुलाने की पूरी कोशिश की। हालाँकि, जैक्सी सही थी कि उसे यह सुनिश्चित करना चाहिए कि कुछ अपेक्षाएँ न बन जाएँ।

जैक्सी ने कहा, "जब तक आप अपेक्षाएं नहीं रखना चाहते, तब तक ठीक है। ड्रैगन शानदार प्रेमी माने जाते हैं।"
उस दौर के प्रेम उपन्यासों में यही लिखा होता था?
बिल्कुल। और एक प्रेम उपन्यास आपको गुमराह नहीं करेगा।
ओह, बिलकुल नहीं। सच में आश्चर्य होता है कि ऐसे अहंकारी प्राणी—यही विशेषण तुम हमेशा इस्तेमाल करती हो, जैक्सी—शानदार प्रेमी कैसे हो सकते हैं।
जादू।
भ्रावा सरुथ, आप एक उच्च पुजारिन से आखिर क्या उम्मीद करती हैं? सरदेले को जिज्ञासा हुई, भले ही उसका इस पद के लिए आवेदन करने का कोई इरादा नहीं था।
मुझे एक मध्यस्थ की आवश्यकता है। इतने सारे मनुष्य एक अजगर से भाग रहे हैं। मुझे किसी ऐसे व्यक्ति की आवश्यकता है जो उन्हें बता सके कि मैं उनके गांवों को नष्ट नहीं करूंगा या उन्हें मार नहीं डालूंगा। मैं दयालु हूं। और महान भी!
जैक्सी ने कहा, आपको लगेगा कि उनकी महानता स्वतः ही स्पष्ट होनी चाहिए। भ्रावा सरुथ ने टिप्पणी की, "तुम्हारी तलवार बहुत ज्यादा बोलती है।" सार्डेल ने नाक सिकोड़ी, उसे इस बात पर कोई हैरानी नहीं हुई कि उसने जैक्सी की सारी बातें सुन ली थीं। फेलिस्टोथ ने जैक्सी के विचारों को पढ़ने की अपनी क्षमता साबित कर दी थी, यहाँ तक कि तब भी जब उसने अपने मानसिक अवरोध लगा रखे थे, और मोरिश्टोमैरिक ने भी उसकी बातों को जानने की कोशिश की थी।
मैं उसे पिघला सकता हूँ, और हम तुम्हारे लिए एक अलग सोलब्लेड ढूंढ सकते हैं, ड्रैगन ने प्रस्ताव दिया। एक सम्मानजनक सोलब्लेड जो तुम्हारी बुद्धिमत्ता से सहमत हो।
जैक्सी मन ही मन क्रोधित हो रही थी, उसकी तलवार की मूठ इतनी गर्म हो गई थी कि सार्डेल को कपड़ों के ऊपर से भी उसकी गर्मी महसूस हो रही थी। फव्वारे के पास नम हवा में मानो उससे धुआँ निकल रहा था। हालाँकि, जैक्सी ने कुछ नहीं कहा, शायद अब जब उसे पता चल गया था कि उसकी बातें उतनी गुप्त नहीं रहीं जितना उसने सोचा था, तो वह खुद को बंधा हुआ महसूस कर रही थी।

भ्रावा सरुथ, मुझे जैक्सी बहुत पसंद है। जैक्सी मुझे चुनौती देती है और हंसाती है। जो भी मेरी हर बात से सहमत हो, उससे मैं ऊब जाऊंगी। आखिर आप अपने फॉलोअर्स से यह उम्मीद तो नहीं करते कि वे आपकी हर बात से सहमत हों, है ना?
जब तक वे मुझसे प्यार करते हैं, वे जो चाहें कह सकते हैं। लेकिन सबसे ज्यादा प्यार जताने वाले और कम बोलने वाले ही सबसे पहले मेरा ध्यान आकर्षित करते हैं।
मैं इसे अपने दिमाग़ में रखूँगा।
लेकिन मैं अपनी महापुजारिन के लिए हमेशा समय निकालूंगा। आप पर्वत यात्रा के लिए कब प्रस्थान करना चाहती हैं?
सरडेल ने राहत की सांस लेते हुए अपनी आँखें बंद कर लीं। उसे समझ नहीं आ रहा था कि भ्रावा सरुत ने उससे मिलने की जहमत क्यों उठाई—यकीनन, उसे बर्फीले जंगलों में या उत्तर में बसे छोटे-छोटे समुदायों में कोई "पुजारिन" मिल सकती थी—लेकिन यह जानकर कि वह जल्द ही रिज की तलाश में निकल सकती है... वह अपनी कृतज्ञता को शब्दों में बयां नहीं कर पा रही थी।
ऐसा लग रहा था जैसे उसे जीभ से जीभ का आनंद आ रहा हो। जैक्सी ने शायद अपना मौन क्रोध त्याग दिया होगा।
यह बिल्कुल वैसा नहीं है जैसा मैंने सोचा था।
यह अच्छी बात है। क्या आपको एहसास है कि वह आपका दूर का पूर्वज हो सकता है? यदि वह उस सपने में दिखाए गए अनुसार इतना ही संतानोत्पत्ति करने वाला था, तो हमारे समय में रहने वाले आधे रेफेरातु जादूगर उसके वंशज हो सकते थे।
यदि ऐसा है, तो वह आपका पूर्वज भी हो सकता है।
अगली बार जब वह मुझे पिघलाने की धमकी देगा, तो मैं उसे यह बात जरूर याद दिलाऊंगा।
भ्राव सरुत? सरदेले ने किसी के आने की आहट सुनी, इसलिए उसने जल्दी से अपनी बात पूरी की। मुझे कुछ चीज़ें इकट्ठा करनी हैं, और मैं सुबह जाने के लिए तैयार हो जाऊंगी। उसका मन हुआ कि वह कह दे कि वे उसी रात चले जाएं, लेकिन एक ड्रैगन को इतनी दूर जाने में ज़्यादा समय नहीं लगता, और तारों की रोशनी में उन पहाड़ों को खोजना मुश्किल होता। वह अंधेरे में रिज को खोने का जोखिम नहीं उठाना चाहती थी, खासकर इसलिए कि अगर वह सचमुच मर गया होता तो उसकी आभा महसूस करने के लिए उसके पास कोई आभा नहीं होती। यह सोचकर उसके मन

में उदासी की एक नई लहर दौड़ गई कि शायद वह सिर्फ उसके अवशेषों की तलाश में ही जा रही है।
“सरडेल?” एंगुलस हाथ में एक फोल्डर लिए उसके बगल में वापस बैठ गया।
उसने अपना सिर उठाया, अपने दुख को दूर करने की कोशिश करते हुए। जब तक उम्मीद बाकी थी, तब तक शोक मनाने का समय नहीं आया था। "जी महाराज?"
मुझे पता है कि यह आपके लिए मुश्किल रहा है। मुझे खेद है।
"धन्यवाद।"
"अगर मैं आपको कोई दूसरा मिशन सौंप दूं तो क्या आप मुझे माफ कर देंगे?" उसने संशय भरी निगाहों से उसकी ओर देखा। उसने यह स्पष्ट कर दिया था कि जब तक वह रिज को ढूंढ नहीं लेती या उसकी आत्मा को शांति नहीं दे देती, तब तक वह दूसरों के साथ शामिल नहीं हो सकती।
"आपने पहले ही संकेत दिया था कि आप इसके लिए तैयार होंगे। जब तक आप वहां जा रहे हैं, मैं उस जादूगरनी को मरवा देना या अपनी ज़मीन से निकलवा देना चाहूंगा।"
जैक्सी ने कहा, राजाओं को तो बहुत ही ज्यादा चीजों की जरूरत होती है। “महाराज, मैं उसकी लोकेशन का पता लगाने की पूरी कोशिश कर सकती हूँ। इससे भी बढ़कर...” सार्डेल रुक गई। अगर भ्रावा सरुत उसके साथ होता, तो शायद एवर्सॉन्ग को “हटाना” मुमकिन हो पाता। रिज को ढूंढने के बाद।
"मैंने सोचा कि मैं आपके साथ कुछ मदद भेज सकता हूँ," एंगुलस ने कहा। "कोई ऐसा व्यक्ति जो रिज का पता लगाने में मदद कर सके, अगर उसके जीवित होने की कोई संभावना हो।"
“अरे, कौन?” सार्डेल को शक था कि कोई इंसान वो चीज़ नहीं खोज सकता जो एक ड्रैगन नहीं खोज सकता, लेकिन मदद मिलने में कोई बुराई नहीं थी। जैसा कि जैक्सी ने ज़ोर देकर कहा था, भ्रावा सरुत उसे पूरी सच्चाई नहीं बता रहा होगा, और उसके कुछ और इरादे भी हो सकते हैं। या फिर वो बस किसी बात में उलझा हुआ हो और सफ़र के दौरान कहीं चला जाए।
“कर्नल थेरिक।”
सार्डेल के मन में जैक्सी ने खांसने की आवाज निकाली, ठीक उसी समय सार्डेल ने हकलाते हुए कहा, "क्या?"
“जनरल ऑर्ट ने ड्रैगन को मारने वाली तलवार वहीं ऊपर छोड़ दी थी, इसलिए वह थेरिक के पास है। मुझे पता है कि यह जादूगरों पर काम करती है।”

"हां, और उसने इसका इस्तेमाल मुझ पर करने की कोशिश की।"
एंगुलस ने माथे पर शिकन डाली। "मुझे उससे और जनरल ऑर्ट दोनों से जो रिपोर्ट मिली हैं, उनसे पता चलता है कि उसने इसका इस्तेमाल केवल ड्रैगन पर किया था।"
क्योंकि सार्डेल और कैस ने कलाकृतियों वाले कमरे में हुई उस घटना की सूचना नहीं दी थी। थेरिक ने कभी तलवार की मूठ को छुआ तक नहीं था, लेकिन जब भी वह उसके पास आया था, उसने निश्चित रूप से सार्डेल को जान से मारने की इच्छा जताई थी। छत पर, जब उसने हथियार को पकड़ा, तो वह उसे धक्का देकर ड्रैगनों के पीछे भागा, लेकिन सार्डेल को नहीं पता था कि इससे उसके किसी तरह के नियंत्रण या सचेत निर्णय का संकेत मिलता है या नहीं। हो सकता है कि कासन्द्रल ने ड्रैगनों को एक बड़ा खतरा समझा हो।
“उसे जादू का इस्तेमाल करने वालों से कोई मतलब नहीं है,” सार्डेल ने कहा। “उसने यह बात साफ़ कर दी है। मुझे नहीं लगता कि वह एक भरोसेमंद यात्रा साथी साबित होगा।” थेरिक को भ्रावा सरुथ की पीठ पर बिठाकर सवारी कराने की कल्पना करते हुए वह लगभग फिर से कांप उठी। वह आदमी तो रिज के साथ हवाई यात्रा भी नहीं कर पाया था।
“वह एक अच्छा योद्धा है, तलवार चलाना जानता है, और वह पैदल सेना को जंगल में जीवित रहने और निशानेबाज़ी का प्रशिक्षण देता था।” एंगुलस ने फ़ोल्डर पर हाथ फेरते हुए कहा। “अगर तुम तलवार को डिब्बे में ही रख सको और सही समय पर उसे सही दिशा दिखा सको, तो वह जादूगरनी का मुकाबला कर सकता है।”
जब थेरिक को गुस्सा आया था, तब तलवार डिब्बे में ही थी। सार्डेल को यकीन नहीं था कि वह डिब्बा उतना इन्सुलेशन प्रदान करता है जितना लोग मानते हैं। मुझे नहीं लगता कि वह मेरे साथ काम करने की जहमत उठाएगा।
मैं शाही आदेश भेज सकता हूँ।
“मुझे उसके आस-पास सोने से डर लगेगा।” यह पूरी तरह सच नहीं है। जैक्सी हमेशा पहरा दे सकती थी। फिर भी, अपने शिविर में दुश्मन को क्यों बुलाना? “वह मुझे मारना चाहता है। मुझे लगता है कि अगर मैं उसके साथ जंगल में गई तो वह ऐसा करने की कोशिश करेगा।”
"शायद नहीं।" एंगुलस ने फोल्डर का सबसे ऊपर वाला पेज खोला और उसे उसकी ओर बढ़ा दिया।

उसने रिपोर्ट पर सरसरी नज़र डाली। यह चौकी पर घटी घटनाओं की रिपोर्ट थी, जिसमें ड्रैगन के हमले, खदानों को ध्वस्त करके मोरिश्टोमैरिक को मारने का प्रयास और अंतिम युद्ध शामिल थे, साथ ही दुश्मन ड्रैगन को घायल करने में थेरिक की भूमिका का विवरण भी था। उसे एहसास हुआ कि यह उसकी रिपोर्ट थी। उसकी तारीफ़ करनी होगी कि उसने कोई बढ़ा-चढ़ाकर बात नहीं की थी और न ही किसी को मारने का दावा किया था। वह लगभग खुद को कमतर आंक रहा था, यह स्वीकार करते हुए कि तलवार ही उसके नियंत्रण में थी और यह भी कि अंतिम युद्ध के दौरान वह कुछ समय के लिए बेहोश हो गया था। बेहोश? वह लगभग मर ही गया था। अगर सार्डेल न होती तो वह मर ही जाता। उसने रिपोर्ट में उसकी मदद का ज़िक्र नहीं किया था, और वह नहीं जानती थी कि राजा उसे यह रिपोर्ट क्यों दिखा रहा है। फिर वह अंत तक पहुँची, जो लगभग एक परिशिष्ट जैसा था।
महाराज, मैं सेना के साथ चुड़ैल सार्डेल के काम करने पर अपनी आपत्ति वापस लेता हूँ। वह सेना के लिए एक संपत्ति थी।
“वह चुड़ैल, सार्डेल,” उसने धीरे से कहा। “मुझे पहली बार पता चला है कि उसने मेरा नाम लिया है।”
“हां,” एंगुलस ने कहा, “वह आमतौर पर तुम्हें ज़िरकेंडर की चुड़ैल कहकर बुलाता है।”
रिड्ज का नाम सुनते ही वह सिहर उठी, फिर उसे पछतावा हुआ कि काश उसने ऐसा न किया होता। वह नहीं चाहती थी कि एंगुलस या कोई और उसके आसपास संभलकर चले, न ही वह चाहती थी कि उन्हें हर समय उसे दिलासा देना पड़े।
“मुझे खेद है,” एंगुलस ने कहा। “अगर इससे आपको थोड़ी राहत मिलती है, तो बता दूं कि पूरा देश उन्हें याद कर रहा है। किसी ने उनके जीवन को मनाने के लिए राष्ट्रीय अवकाश घोषित करने हेतु याचिका शुरू की है। हो सकता है कि वे बस एक दिन की छुट्टी लेकर बीयर पीना चाहते हों।”
"तब तो रिज को यह पसंद आएगा।" उसने मुस्कुराते हुए कहा।
"मैं आपको रिपोर्ट दिखाना चाहता था ताकि आपको पता चले कि अब वह आपको एक महत्वपूर्ण व्यक्ति मानता है।"
मैंने उसे आंगन में ही ठीक कर दिया। नहीं तो वह मर जाता।
“मुझे लगा था कि कुछ ऐसा ही होगा।” उन्होंने फ़ोल्डर वापस लिया और उसे ऊपर उठाया। “स्रोत को देखते हुए, यह एक बहुत बड़ी तारीफ़ थी।”

"मुझे लगता है कि मैं उसके साथ काम करने की कोशिश कर सकती हूँ।" अगर भ्रावा सरुथ एक अविश्वसनीय यात्रा साथी साबित हुआ, तो एवर्सॉन्ग से युद्ध करने की स्थिति में उस तलवार को चलाने वाला कोई होना बेहतर होगा।
जैक्सी ने कहा, बशर्ते उसे सही दिशा मिल जाए।
अब हमें कासन्द्रल के आदेश के शब्द पता हैं। यह संभव होना चाहिए।
हम उन्हें उस छत पर भी जानते थे, लेकिन मोरिश्टोमारिक भी उन्हें जानता था, और उसकी आवाज़ में ज़्यादा दम लग रहा था।
मुझे पता है। मैं वहाँ था।
बस आपको याद दिला रहा हूँ। मैं नहीं चाहता कि आपको अचानक कोई झटका लगे।
मुझे पता है। शक्तिशाली जादूगरनी से युद्ध के विचार से थकी हुई सार्डेल ने अपनी आँखें बंद कर लीं। मैं बस रिज को ढूंढना चाहती हूँ।
जैक्सी ने कुछ नहीं कहा, क्योंकि जैक्सी को लगा कि वह मर चुका है।
सार्डेल यह बात समझती थी, भले ही वह खुद इसे स्वीकार न कर पा रही हो। सार्डेल ने कहा, "मैं वहां जाकर देख सकता हूं कि क्या वह तैयार है।" एंगुलस ने धीमी आवाज़ में कहा, "तुम मेरे शाही आदेश अपने साथ ले जाओगे, और मैं तुम्हें विश्वास दिलाता हूँ कि वह सहर्ष स्वीकार करेगा।" "धन्यवाद, महाराज।"
“एक पायलट के संबंध में—”
"जब आप चले गए थे, तब मुझे इसका एक समाधान मिल गया था।"
एंगुलस ने चारों ओर देखा, फिर फव्वारे की ओर। "ओह?"
“मेरी एक ड्रैगन से बात हुई, और उसने मुझे अपने साथ ले जाने की पेशकश की।” उसने पूर्व दिशा और शहर के किनारे की ओर इशारा किया, ताकि उसे यह चिंता न हो कि भ्रावा सरुत आस-पास किसी को परेशान कर रहा है।
"मैं किसी को परेशान नहीं करूंगी, मुख्य पुजारिन," उसने उदास स्वर में मन ही मन कहा। "आपको मुझे बेहतर तरीके से जानना होगा।"
और उसे भी जैक्सी की तरह ही उसकी निगरानी और उसके मन में बार-बार बातें करने की आदत डाल लेनी चाहिए। उसने अपना चेहरा बिगाड़ने से खुद को रोका। तुम सही कह रहे हो। मैं ऐसा ही करूंगी। मैं अपने शब्दों के लिए माफी मांगती हूं। अपने विचारों के लिए। उसने आखिरी शब्द पर विशेष जोर दिया, इस उम्मीद में कि वह समझ जाएगा कि उसे अपने विचारों के लिए माफी मांगने की जरूरत नहीं है।

उन्होंने घोषणा की, "मैं आपकी माफी स्वीकार करता हूं।"
“एक अजगर?” एंगुलस ने पूछा। “फेलिस्टोथ? मुझे उम्मीद थी कि शायद उसे टोलेमेक और दूसरों के साथ मिशन पर जाने के लिए राजी किया जा सके।”
“यह नए ड्रैगनों में से एक है, वही जो चौकी पर रुका था और जिसने कैस को मोरिश्टोमैरिक के साथ गिरने और मरने से बचाया था। मैं—अह। वह खुद को भगवान समझता है और सोचता है कि मैं उसकी मुख्य पुजारिन बनूँगी।”
सार्डेल ने जो देखा था, उससे पता चलता था कि एंगुलस आम तौर पर एक शांत स्वभाव का व्यक्ति था, जो अपने चेहरे के भावों को छिपाकर रखता था और उन्हें समझना मुश्किल था, लेकिन उसकी भौहें ऊपर की ओर उठ गईं, मानो उसके घुंघराले बालों में गायब हो गई हों।
“मैं समझ गया,” उन्होंने अपनी शांति को पुनः प्राप्त करते हुए कहा। “क्या इसका मतलब यह है कि जब आपका अध्यापन और अन्य कार्य आपको आकर्षित नहीं करेंगे, तो आप यहाँ एक वैद्य के रूप में महल में रहने के बारे में नहीं सोचेंगी? मैंने आपको यह प्रस्ताव फिर से देने के बारे में सोचा था।” “मैंने अभी तक किसी भी नौकरी के प्रस्ताव को स्वीकार नहीं किया है,” उसने मुस्कुराते हुए कहा। वह अभी यह तय करने के लिए तैयार नहीं थी कि आगे उसे क्या करना है, और उसे टाइली को पढ़ाना भी था, लेकिन उसे इस बात की खुशी थी कि उसने प्रस्ताव दिया था। वह और जनरल ऑर्ट दोनों ही दयालु थे। उसे डर था कि अगर रिज का प्रभाव न होता तो शायद यहाँ कोई भी उसका स्वागत न करता। मुझे उम्मीद है कि आप मेरे प्रस्ताव पर विचार करेंगे। मुझे यकीन नहीं है कि मैं आपको भगवान जितना दे पाऊंगा, लेकिन मैं आपको विश्वास दिलाता हूं कि वेतन काफी उचित होगा।
वह खड़ी रही, अपने बैग के बारे में सोच रही थी जिसे उसे पैक करना था और यह भी कि अगर वह और टोलेमेक दोनों शहर से बाहर जा रहे हैं तो उसे टाइली को फर्न के पास छोड़ देना चाहिए। आखिरकार, ऐसा लग रहा था कि वह रिज की माँ से मिलने के लिए जनरल ऑर्ट के साथ यात्रा पर जाएगी।
एंगुलस ने अपना गला साफ किया। "जाने से पहले, एक सवाल?"
"बिल्कुल, महाराज।"
"आपको यहां चिकित्सक के रूप में नियुक्त करने के मेरे पीछे की प्रेरणा निस्वार्थ नहीं है।"

"क्या आपके किसी आदमी को कोई समस्या है?" सार्डेल के पास बहुत काम था, लेकिन जरूरत पड़ने पर वह महल में किसी से मिलने का समय निकाल सकता था। “आह।” एंगुलस खड़ा हुआ, दीवारों की ओर देखा जहाँ पहरेदार चुपचाप खड़े थे, फिर उनकी ओर पीठ करके खड़ा हो गया। वह फव्वारे की ओर मुड़ा और उसके करीब झुक गया। “मुझे एक समस्या है। बल्कि एक सवाल है।” क्या उसके गाल लाल हो गए थे?
जैक्सी ने सुझाव दिया कि शायद भ्राव सरुत भी अपने भक्त भक्तों की तस्वीरें उनके साथ साझा कर रहे हों।
उम्मीद है ऐसा न हो।
एक राजा बहुत उच्च कोटि का उपासक होगा।
“महाराज, आपका क्या सवाल है?” जब उसने आगे बोलना बंद कर दिया तो सार्डेल ने पूछा। “मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ, आप जो कुछ भी मुझे बताएंगे, मैं उसे गोपनीय रखूंगा।”
जैक्सी हल्की सी हँसी। चूंकि सार्डेल को नहीं लगा कि उसने कुछ मज़ाकिया कहा है, इसलिए उसने मान लिया कि जैक्सी एंगुलस के विचारों की ऊपरी परत में झाँक रही है। वह अपने राजा की निजता में दखल नहीं देना चाहती थी, इसलिए उसने जैक्सी से यह नहीं पूछा कि उसे क्या मिला।
आप बहुत ही नेक इंसान हैं।
“मुझे पता है तुम कर लोगे।” एंगुलस ने सिर हिलाया, गहरी सांस ली और आगे बोला। “बात बच्चों के बारे में है।”
उसने रिज के विचारों और उस विषय पर हुई उनकी बातचीत को मन में दबा लिया। "क्या आपको इसमें कोई दिलचस्पी है?"
“नहीं। मतलब, हाँ, लेकिन अभी नहीं। मतलब, नाजायज़ तरीके से नहीं। मुझे नहीं पता कि मेरे इतिहास को देखते हुए यह कोई समस्या है या नहीं। या यूँ कहूँ कि इतिहास का अभाव है।” उसने अपना हाथ चेहरे पर फेरा। “न तो मेरी पहली पत्नी और न ही दूसरी पत्नी गर्भवती हुईं, और हमने ऐसा न हो इसके लिए कोई उपाय भी नहीं किए थे। कुछ समय बाद, मुझे लगा कि शायद समस्या मुझमें ही है। ज़ाहिर है, मेरी दूसरी पत्नी और मैं अक्सर…” उसने अनिश्चितता से उसकी ओर देखा। “मैं बस यह जानना चाहता हूँ कि एक वैद्य होने के नाते, क्या आप बता सकती हैं कि क्या मैं महिलाओं को गर्भवती करने के मामले में सुरक्षित हूँ।

मुझे गर्भनिरोधक इस्तेमाल करने में कोई आपत्ति नहीं है, लेकिन हाल ही में मैंने… शायद लापरवाही के कारण ऐसा नहीं किया। और मैं चिंतित हूँ।” जैक्सी ने कहा, "यह बातचीत बिल्कुल भी अजीब नहीं है।"
मुझे कई बार ऐसा अनुभव हुआ है। जरूरी नहीं कि किसी शाही परिवार के साथ ही हो। "मुझे यह जानने के लिए कैप्टन काइका की जांच करनी होगी कि कुछ हुआ है या नहीं, लेकिन—"
एंगुलस ने मुंह बनाया। "ज़िरकेंडर ने कहा था कि वह तुमसे कोई रहस्य नहीं छिपा सकता।"
“ओह। मुझे यकीन नहीं है कि उसे पता था कि यह एक रहस्य था। बाकी के लिए, मेरा सुझाव है कि आप भेड़ की खाल का इस्तेमाल करें। मैं सिर्फ आपको देखकर नहीं बता सकती—” उसने अपनी कनपटी को छूकर यह जताने की कोशिश की कि वह सिर्फ अपनी आँखों से ही नहीं, बल्कि और भी तरीकों से देख सकती है, “—या आपके स्विमसूट से।”
उसने नाक सिकोड़ी और सुनहरी मछली की ओर देखा।
"अगर भविष्य में कभी आप बच्चे पैदा करने का फैसला करते हैं, तो मैं एक ऐसे व्यक्ति को जानता हूं जो मुझसे भी अधिक उपचार शक्तियां होने का दावा करता है और शायद आपकी मदद कर सकता है।"
कोई? जैक्सी ने पूछा। क्या तुम फेलिस्टोथ या भ्रावा सरुथ के बारे में बात कर रहे हो?
यह सच है कि मैंने फेलिस्टोथ की उपचार शक्तियों को प्रत्यक्ष रूप से देखा है, लेकिन मुझे राजा की प्रजनन क्षमता के लिए भ्रावा सरुथ से सहायता मांगना अधिक आसान लगेगा।
क्या इसका मतलब राजा को नए उपासक के रूप में शामिल करना भी हो सकता है? अगर वह बच्चे चाहता है तो वह इसे एक उचित समझौता मान सकता है।
किसके साथ बच्चे? जैक्सी ने पूछा। मैं काइका को रानी के रूप में कल्पना भी नहीं कर सकती।
हमें नहीं पता कि यह रिश्ता कब तक चलेगा या उनके बीच आपसी समझ कैसी है। वह इतना जवान है कि अगर चाहे तो दूसरी पत्नी ढूंढ सकता है।
“ठीक है,” एंगुलस ने कहा, उसकी भौंहें हल्की सी सिकुड़ गईं। “अच्छा, बढ़िया। मैं इसे ध्यान में रखूंगा। अगर आप मेरे कार्यालय में मेरे साथ आना चाहें, तो मैं थेरिक के लिए आदेश लिख दूंगा।”

"जी महाराज।"
जैसे ही वे एट्रियम से बाहर निकले, जैक्सी ने संकोच से गला साफ करने की आवाज़ निकाली। बस आपको बता दूं, आप भी अभी काफी जवान हैं। किसी और को ढूंढने के लिए। जब आप तैयार हों।
मैं किसी और को नहीं ढूंढना चाहती। वह रिज को चाहती थी।

• • • • •

रिज ज़िरकेंडर सिरदर्द से इतना तड़पते हुए जागा कि मानो उसके दिमाग में गोली फंसी हो। उसने गुफा की छत पर मौजूद भूरे और धूसर पत्थरों को घूरते हुए यह याद करने की कोशिश की कि वह कहाँ है और यहाँ कैसे पहुँचा। उसने यह भी याद करने की कोशिश की कि क्या सच में उसके दिमाग में गोली फंसी हो सकती है। इतना ध्यान लगाने के बावजूद कि उसका सिरदर्द और बढ़ गया, उसे कुछ भी याद नहीं आया। उसके दिमाग में चल रही उलझनों को सुलझाने की कोशिश करने पर भी कुछ याद नहीं आया और उसके सीने में घबराहट बढ़ने लगी।
वह उठ बैठा, उसकी कमर के चारों ओर एक भारी फर लटक रहा था। बारिश और काई की गंध वाली ठंडी हवा ने उसके नंगे धड़ को कंपकंपा दिया। उसका सिरदर्द बढ़ गया, जिससे उसे वापस उसी कठोर ज़मीन पर गिरने का मन कर रहा था जिस पर वह लेटा था, लेकिन उसने हार मानने से इनकार कर दिया। उसने अपनी छाती पर बंधी पट्टियों को छुआ। वह पसलियों के दर्द के बिना सांस ले सकता था, लेकिन उसकी मांसपेशियों में लगभग उतना ही दर्द हो रहा था जितना उसके सिर में, जिससे उसे वह समय याद आ गया जब उसका विमान कोफाह क्षेत्र में दुर्घटनाग्रस्त हो गया था और उसे पकड़ लिया गया था।
उसे यह बात तो याद थी, लेकिन यह क्यों याद नहीं था कि वह गुफा में कैसे पड़ा था? गुफा में नग्न अवस्था में? उसके पैरों की नंगी त्वचा पर खुरदुरे बाल चुभ रहे थे।
उसे कुछ और पट्टियाँ मिलीं—एक उसकी जांघ के ऊपरी हिस्से पर और दूसरी उसके सिर के ऊपरी भाग पर—लेकिन जैसे-जैसे वह खुद की जाँच करता गया, उसकी उलझन बढ़ती गई। क्या वह फिर से दुर्घटनाग्रस्त हो गया था? कोफाह की घटना को काफी समय बीत चुका था, लेकिन उसके पेशे और कभी-कभी लापरवाही भरे तरीके को देखते हुए, यही एकमात्र कारण था जो उसे समझ में आ रहा था।

ठंडी हवा का एक और झोंका उसकी नंगी पीठ को छू गया, और वह उस दिशा में मुड़ गया। लगभग दस फीट दूर, गुफा का ऊबड़-खाबड़ प्रवेश द्वार खुला पड़ा था। उसने दूर एक खड़ी ढलान पर पड़े पत्थरों और ढलानों की झलक देखी। क्या वह किसी पहाड़ी घाटी में था? किसकी पहाड़ी घाटी? क्या वह साम्राज्य में दुर्घटनाग्रस्त हो गया था? या अपने घर इस्कांडिया में? वह समझ नहीं पा रहा था कि वह अपने वतन के पहाड़ों के ऊपर क्यों उड़ रहा होगा—उसका दस्ता हमेशा तट के किनारे खतरों का सामना करता था, दुश्मन के हवाई जहाजों और नौसैनिक जहाजों को सैनिकों के अंतर्देशीय पहुँचने से पहले ही रोक लेता था।
गुफा के पिछले हिस्से में अंधेरे से एक महिला की आवाज आई, "तुम जाग गए हो।"
रिज ने उसे ढूंढने के लिए अपना सिर घुमाया, अचानक हुई इस हरकत से हुए दर्द से वह कराह उठा। वह आवाज़ को पहचान नहीं पाया, लेकिन उसे उम्मीद थी कि जो भी हो, उसके पास जवाब होंगे।
“जाहिर तौर पर,” उसकी कर्कश आवाज निकली, अभ्यास न होने के कारण उसकी आवाज खुरदरी हो गई थी। वह कितने समय से बेहोश था? “तुम कौन हो?” गुफा की गहराई में वह आकृति को मुश्किल से देख पा रहा था।
“एक दोस्त। क्या तुम जानते हो कि तुम कौन हो?”
रिज ने अपने होंठ चाटे और सोचने लगा कि उसे जवाब देना चाहिए या नहीं। उसे कैसे पता चला? वह यह कैसे अनुमान लगा सकती थी कि उसकी यादें धुंधली हो गई हैं? उसे अभी भी आवाज़ पहचान में नहीं आ रही थी, और उसमें हल्का सा लहजा था। एक हल्का सा कोफाह लहजा।
उन्होंने कहा, "मुझे पक्का नहीं पता।"
तुम्हें उससे डरने की कोई जरूरत नहीं है, उसके मन के भीतरी हिस्से से एक सुकून भरी आवाज आई।
रिज़ ने अपनी कनपटी को छुआ, उसकी हैरानी बढ़ती जा रही थी। क्या यह उसकी अंतरात्मा की आवाज़ थी? और क्या हो सकती है? लेकिन उसकी अंतरात्मा की आवाज़ को उससे ज़्यादा कैसे पता होगा?
उस सख्त, खुरदुरे भालू के फर से मेरे अंडकोषों में होने वाली चुभन का क्या?
तुम्हारा क्या?

कोई बात नहीं। अगर वह उसकी अंतरात्मा की आवाज थी, तो वह थोड़ी नीरस लग रही थी।
"शायद पागल होने का एहसास ऐसा ही होता है," उसने बुदबुदाते हुए कहा, और जैसे ही वह आकृति अंधेरे से निकलकर गुफा के प्रवेश द्वार से तिरछी आती धूप में आई, उसने अपनी कमर पर लिपटे फर को खींच लिया।
सुनहरे बाल उसके कंधों पर लहराते हुए थे, और गहरे भूरे रंग की आँखें उसके खूबसूरत चेहरे से उसे निहार रही थीं, जिसमें उभरी हुई गाल की हड्डियाँ और भरे हुए होंठ थे। उसने घुड़सवारी के लिए चमड़े की वर्दी, ऊनी बटन वाली कमीज़ और एक फर का लबादा पहना हुआ था जो पहाड़ी जलवायु के लिए उपयुक्त लग रहा था। वह युवा लग रही थी, शायद पच्चीस साल की, लेकिन जिस तरह से वह आत्मविश्वास से उसके बगल में घुटनों के बल बैठी और अपना हाथ उसकी छाती पर रखा, उससे उसे लगा कि वह अपनी उम्र से कहीं अधिक परिपक्व है। “क्या जनरल रिजवॉकर ज़िरकेंडर नाम जाना-पहचाना लगता है?” उसने पूछा, उसका हाथ उसकी छाती पर लगी पट्टियों से होते हुए उसके गले से ऊपर जबड़े तक गया। उसने अपनी उंगलियाँ उसके जबड़े पर फिराईं और उसकी आँखों में देखते हुए उसे गौर से परखा। उसका स्पर्श अप्रिय नहीं था, लेकिन वह किसी अनजान औरत के स्पर्श का आनंद लेने को तैयार नहीं था, क्योंकि उसे पता ही नहीं था कि वह दुश्मन के हाथों में है या नहीं।
“अह, जनरल? नहीं।”
"नहीं?"
“मैं कर्नल हूँ,” उसने कहा, फिर सोचने लगा कि क्या उसे इतना भी कहना चाहिए था। “हम कहाँ हैं?”
उसने अपने पैर फर के नीचे समेट लिए, उसका मन कर रहा था कि वह खड़ा हो जाए और गुफा के प्रवेश द्वार तक चलकर देखे कि क्या वह उन चोटियों को पहचानता है। लेकिन वह फर हटाकर उस औरत के सामने नग्न घूमने से हिचकिचा रहा था। तर्कसंगत रूप से देखा जाए तो इससे कोई फर्क नहीं पड़ना चाहिए था, क्योंकि शायद उसी ने उसके कपड़े उतारे थे, उसे नहलाया था और उसके घावों की देखभाल की थी, लेकिन जब औरतों की बात आती है तो तर्क को मानना हमेशा आसान नहीं होता।
“हम्म।” वह उठी और वापस अंधेरे में चली गई।

रिज को खड़े होने में थोड़ा समय लगा, उसका शरीर हिलने-डुलने का विरोध कर रहा था। उसने फर को अपनी कमर के चारों ओर एक बड़े तौलिए की तरह लपेटा और नंगे पैरों में चुभते पत्थरों के बीच से रेंगते हुए प्रवेश द्वार की ओर बढ़ा। उसने सूरज की ओर आंखें सिकोड़ीं। चट्टानी पहाड़ उसे घेरे हुए थे, चोटियाँ ग्लेशियरों से ढकी हुई थीं। बौनी वनस्पतियों को देखकर लग रहा था कि वह काफी ऊंचाई पर है। क्या यह वसंत था? या ग्रीष्म? वह समुद्र तट के किनारे पला-बढ़ा था, और उसे चट्टानों और लाइकेन के आधार पर मौसमों को पहचानने की अपनी क्षमता पर संदेह था। वह अपनी जगह से कुछ भी खिलता हुआ नहीं देख पा रहा था। घाटी के बीचोंबीच एक धारा बह रही थी, गुफा के पास से गुजरती हुई, जिसके दोनों ओर छोटे-छोटे हरे पौधे जमीन पर कालीन की तरह बिछे हुए थे। “हम आइस ब्लेड्स में हैं,” महिला ने उसके बगल में आकर खड़े होते हुए कहा। “हेडवुड से लगभग सौ मील पूर्व में।”
उसने अपनी भौंहें ऊपर उठाईं जब उसने देखा कि वह अपनी कमर के चारों ओर फर को किस तरह पकड़े हुए है, लेकिन उसने इस पर ध्यान ही नहीं दिया। उसकी निगाहें उसके हाथ में मौजूद गंदे, सिकुड़े हुए कपड़ों पर टिकी हुई थीं। उसने एक गहरे नीले रंग की सेना अधिकारी की जैकेट दिखाई, जिसके कॉलर पर सोने की पट्टियाँ और कढ़ाई थी, जो एक जनरल के पद की थी। कई जगह से फटी हुई और दागदार होने के कारण यह ड्यूटी पर पहनने लायक नहीं थी, लेकिन फिर भी उसने अपनी जेब पर सिले हुए टैग पर अपना नाम पढ़ लिया।
“मुझे याद नहीं...” रिज ने अपनी कनपटी को छुआ, पट्टियाँ उसकी भौंहों के ऊपर कसकर बंधी थीं। “आखिरी बात जो मुझे याद है...” गर्मी का मौसम था, जनरल ऑर्ट का जन्मदिन था। उन्होंने वुल्फ और टाइगर स्क्वाड्रन के सभी लोगों को अपने घर बुलाया था, जहाँ उन्होंने सॉसेज ग्रिल किए थे और तेज गेंद खेली थी, साथ ही ऑर्ट को इतना ज़्यादा पिलाने की कोशिश की थी कि वह पड़ोसी की दादी को डेट पर जाने के लिए पूछ ले। क्या उसके बाद कोई मिशन सौंपा गया था? उन्हें याद नहीं था। उन्हें पदोन्नति मिलने की बात तो बिल्कुल याद नहीं थी। उन्हें पहले भी पदोन्नति का प्रस्ताव मिला था, लेकिन वह हमेशा किसी न किसी बहाने से उससे बच जाते थे, क्योंकि वह वुल्फ स्क्वाड्रन की कमान या विमान उड़ाना नहीं छोड़ना चाहते थे। अगर वह अब जनरल होते, तो वह ऐसी जगह क्या कर रहे होते जहाँ वह आराम कर सकें? उन्हें कहीं किसी डेस्क से बंधे

कागज़ों को इधर-उधर धकेलते हुए होना चाहिए था। उन्होंने मुँह बनाया, इस विचार से वह लगभग उतने ही परेशान थे जितना अपनी कमज़ोर याददाश्त से।
उसे पता था कि वह महिला उसे देख रही है, इसलिए उसने अपना सिर हिलाया। सिर्फ़ इसलिए कि उसने कहा कि वे बर्फीली चोटियों में हैं, इसका मतलब यह नहीं था कि यह सच था। ऊँची चोटियाँ उस बीहड़ पर्वत श्रृंखला का हिस्सा हो सकती थीं। अगर वह उनके ऊपर से उड़ रहा होता तो उसे निश्चित रूप से पता चल जाता, लेकिन पहाड़ के किनारे से देखने पर एक पहाड़ दूसरे पहाड़ जैसा ही दिखता था। इसके अलावा, कोफ़ाह में भी कुछ बीहड़, हिमनदी से ढकी पर्वत श्रृंखलाएँ थीं। और इस महिला का लहजा भी अलग था।
“आप सोच रहे होंगे कि मैं कौन हूँ,” उसने जैकेट नीचे करते हुए कहा। उसकी जैकेट। “मैं मारा ट्रेम्बकल हूँ। मैं यहीं पली-बढ़ी हूँ। मेरी माँ भाड़े की सैनिक थीं—पहले थीं—अपने घर में परेशानी से बचने के लिए यहाँ आकर बस गईं।”
"आपकी मां।"
“वह कोफारे से थी।” महिला—मारा—की निगाहें झुक गईं। “मुझे उम्मीद है कि आप इस बात को लेकर मुझसे नाराज़ नहीं होंगी। मैं जानती हूँ कि आप एक वीर हैं और आमतौर पर कोफारे से लड़ती हैं।”
एक हीरो। लेकिन नंगे बदन नंगे पैर खड़े होने पर उसे हीरो जैसा महसूस नहीं हो रहा था।
“मेरी माँ को यहाँ उनके वंश के कारण बहिष्कृत कर दिया गया था, लेकिन मैंने इन पहाड़ों के अलावा कुछ और नहीं जाना। अब वह नहीं रहीं, और मेरे पास कुछ भी नहीं बचा है।” वह उदास होकर घाटी की ओर देखने लगीं, उनके कंधे झुके हुए थे।
रिज को उसकी बात पर पूरा यकीन नहीं था—क्या यहाँ पली-बढ़ी किसी लड़की का लहजा अलग हो सकता है? अगर उसकी माँ का लहजा अलग भी रहा हो, तो क्या इससे उसके भाषा कौशल पर कोई असर पड़ेगा?
उसके मन के भीतरी स्वर ने कहा, "तुम उस पर भरोसा कर सकते हो।"
ओह? क्या मैं आप पर भरोसा कर सकता हूँ?
बिल्कुल।
मुझे तुम्हारी बात पर यकीन क्यों नहीं हो रहा? रिज ने अपनी कनपटी रगड़ी। शायद सिरदर्द ठीक होने पर वो आवाज़ चली जाए।

उसने अपनी जवानी का अधिकांश समय अकेले या सिर्फ अपनी माँ के साथ बातचीत करते हुए बिताया। वह शर्मीली है और लोगों के साथ सहज महसूस नहीं करती। वह हमेशा सही बातें नहीं बोलती, लेकिन यह बेईमानी की निशानी नहीं है। आपको—हमें—यह कैसे पता चला? अगर यह उसकी अपनी आवाज़ थी जो उससे बात कर रही थी, तो उसे ऐसी बातें कैसे पता हो सकती थीं जो उसे खुद नहीं पता थीं? अभी तो आपको ज्यादा जानकारी नहीं लगती।
उसने नाक सिकोड़ी। यही सच था।
मारा ने अपनी निगाहें ऊपर उठाईं और उसकी आँखों में देखा, उसकी आँखों में विनती थी। उसे दिलासा देने की एक तीव्र इच्छा उसके भीतर उमड़ पड़ी, उस पर भरोसा करने की एक तीव्र इच्छा।
“मुझे बहुत दुख है कि आपने अपनी माँ को खो दिया,” उसने कहा। “मुझे उम्मीद है कि आप मुझे स्वार्थी होने के लिए माफ कर देंगी, लेकिन एक अधिकारी के रूप में—स्पष्टतः एक जनरल के रूप में—मेरा कर्तव्य है कि मैं जल्द से जल्द रिपोर्ट करूं। क्या आप मुझे बता सकती हैं कि मैं आपके साथ यहाँ कैसे आ गया? मुझे याद नहीं है।”
“तुम्हारा सिर टकरा गया है। तुम्हें दुर्घटनास्थल देखना चाहिए।”
आह, उसे पता था कि दुर्घटना हुई थी।
“तुम ढलान से लुढ़क कर नदी में गिर गए। मुझे लगा कि तुम मर गए हो, लेकिन मैं तुम तक पहुँचने में कामयाब रहा, इसलिए मैंने तुम्हारी हालत देखी और तुम्हें पानी से बाहर निकाल लिया।”
रिज ने घाटी से होकर बहती धारा को नीचे देखा। वह इतनी बड़ी नहीं थी कि उसमें गिरने पर उसकी हड्डियाँ टूट जाएँ। और वह उसे इस गुफा तक ढलान पर कैसे खींच लाई थी? वह सेना का सबसे बलवान व्यक्ति तो नहीं था, लेकिन उसकी लंबाई छह फीट थी और वह दुबला-पतला तो बिल्कुल नहीं था।
“वह धारा नहीं। इस घाटी के अंत में एक नदी है जिसमें यह धारा मिल जाती है।” मारा ने धारा के बहाव की दिशा में, एक मोड़ की ओर इशारा किया।
वह उसे इतनी दूर तक नहीं ले जा सकती थी। उसने कुछ पूछने के लिए मुंह खोला, लेकिन उसने पहले बोलना शुरू कर दिया।
"मुझे कुछ शिकारी मिले, और उन्होंने आपको यहां तक लाने में मेरी मदद की।"

यह अजीब बात है कि उसने शायद यह अनुमान लगा लिया था कि वह क्या सोच रहा था। या शायद यह एक स्पष्ट प्रश्न था।
“उन्हें अपने जाल बिछाने के काम थे, इसलिए वे कुछ दिन पहले चले गए।” उसने अपना हाथ उसकी बांह पर रखा और मुस्कुराते हुए उसके चेहरे की ओर देखा। “मैं तुम्हारी देखभाल कर रही थी। मैंने कभी सोचा भी नहीं था कि मुझे महान रिजवॉकर ज़िरकेंडर से मिलने का मौका मिलेगा। तुम्हारे घावों की देखभाल करना मेरे लिए सम्मान की बात है।”
उसकी चापलूसी ने लगभग उसका ध्यान उसकी बाकी बातों से हटा दिया था। शिकारी! उसे मौसमों को पहचानने की अपनी क्षमता पर संदेह था, लेकिन उसे पूरा यकीन था कि यह सर्दी का मौसम नहीं था—इतनी ऊंचाई पर, अगर ऐसा होता तो घाटी बर्फ से ढकी होती। लेकिन क्या शिकारी सर्दियों में काम नहीं करते? जब जानवरों की खाल घनी होती है? लेफ्टिनेंट डक को पता होगा।
“हम्म।” उसने उससे सवाल करने, उसकी कहानी पर शक करने के बारे में सोचा, लेकिन शायद बेहतर यही होगा कि जब तक उसे पूरी बात समझ न आ जाए, तब तक वह चुप ही रहे। वैसे भी, वह शहर का लड़का था। उसे शिकार करने या पहाड़ी लोगों के तौर-तरीकों के बारे में क्या पता था?
आवाज ने सहमति से कहा, "बहुत कम।"
रिज का मानना था कि यह स्वाभाविक था कि उसके पागलपन की आवाज भी उतनी ही व्यंग्यात्मक होगी जितना वह स्वयं था।
“मारा, मेरी मदद करने के लिए धन्यवाद,” उसने कहा, उसे पता था कि वह उसे देख रही है। “मुझे यकीन है कि तुम्हारे बिना मैं मर गया होता।”
उसने गंभीरता से सिर हिलाया।
“क्या आप मुझे दुर्घटनास्थल दिखा सकते हैं?” दर्द से तर सिर के बल पड़े उस पथरीले इलाके में पैदल चलने का ख्याल ही उसे असहज कर रहा था, लेकिन उसे खुद देखना था कि क्या हुआ था। शायद अपने विमान को देखने के बाद उसकी याददाश्त लौट आए। और शायद उसे बचाया जा सके, और वह फिर से उड़ान भर सके, घर लौट सके और सूचना दे सके।
“मुझे कोई आपत्ति नहीं है, लेकिन आपको एक दिन और आराम करना चाहिए।” मारा ने अपना हाथ, जो उसकी बांह पर था, उठाकर उसके धड़ पर लगी पट्टियों पर फेरा और उन्हें, या शायद उसकी छाती को, गौर से देखने लगी। वह ऐसा करने वाली पहली

महिला नहीं थी, और उसे यह आभास हो रहा था कि चिकित्सीय ज़रूरतों से कहीं अधिक कोई और वजह थी जिसके कारण वह उसके पास खड़ी होकर उसे छू रही थी। “शायद ऐसा ही हो,” उसने पीछे हटते हुए कहा, जिससे उसका हाथ नीचे गिर गया, “लेकिन मुझे डॉक्टरों की सलाह मानना नहीं आता। या किसी की भी सलाह मानना नहीं आता। मुझे नहीं लगता कि मेरे जूते मेरे बाकी शरीर के साथ नदी में बह गए होंगे?”
वह हिचकिचाई, उसकी आँखों में थोड़ी निराशा झलक रही थी, फिर उसने सिर हिलाया। "वे मेरे पास यहीं हैं।"
“अच्छा। आपकी मदद के लिए धन्यवाद,” उसने कहा, ताकि वह इस बात को कम कर सके जिसे वह अस्वीकृति समझ सकती थी। वैसे भी, वह उसकी मदद का आभारी था। भले ही उसे अभी तक उसकी कहानी पर पूरा यकीन न हो, लेकिन अगर उसने सचमुच उसकी जान बचाई थी, तो वह उसका एहसानमंद था। वह क्या कर सकता है, यह उसे नहीं पता था, लेकिन वह इसका हल निकाल लेगा। शायद उसी समय जब वह यह समझेगा कि वह यहाँ क्या कर रहा है।

अध्याय 3

रिज ने दूर स्थित पर्वतीय ढलान पर तिरछी नज़र डाली, जो खड़ी ढलान को ढकने वाली चट्टानों से कुछ अधिक नहीं थी। "क्या आप निश्चित हैं?"
“ये लो।” मारा ने उसे कुछ दिया।
उसे आश्चर्य हुआ कि यह इस्कंदिया की सेना द्वारा जारी की गई फोल्डेबल दूरबीन थी। हालाँकि उसके पास केवल एक छोटा सा बैग था, फिर भी वह पहाड़ों के लिए अच्छी तरह से सुसज्जित थी। उसने सोचा कि अगर वह इसी इलाके में पली-बढ़ी हो तो उसे आश्चर्य नहीं होना चाहिए। फिर भी, उसे आश्चर्य हुआ कि उसे यह दूरबीन कहाँ से मिली। इस्कंदिया के अधिकांश सैन्य किले तट के किनारे स्थित थे। उत्तर में रहने वाले कबीलों को छोड़कर, देश में आंतरिक कलह बहुत कम होती थी। सदियों से हुए कोफाह के हमलों ने कभी बिखरे हुए उसके लोगों को एकजुट होने और अपने साझा दुश्मन से लड़ने में मदद की थी।
"यह ढलान के लगभग एक तिहाई हिस्से पर है, रिज पर उस बिंदु से नीचे," उसने दूरबीन से उसे देखते हुए कहा।
यह मानते हुए कि उसने रास्ते में इसके बदले कुछ दिया होगा, उसने उसे उठाया और चारों ओर नज़र दौड़ाई जब तक कि उसे वह चीज़ नहीं मिल गई जिसकी उसे तलाश थी - एक सैन्य विमान का टूटा-फूटा मलबा, जिसका एक पंख टूट गया था और पूंछ गायब थी। एक बड़े पत्थर ने विमान के आधे हिस्से को छिपा रखा था, लेकिन वह समझ गया था कि विमान इतनी ज़ोर से टकराया था कि उसका पूरा आकार चकनाचूर हो गया था।
“मैं बच गया?” उसने गहरी सांस लेते हुए पूछा। यह उस तरह का हादसा नहीं लग रहा था जिससे कोई आदमी बचकर निकल सके। यह तो उस तरह का हादसा भी नहीं लग रहा था जिससे किसी आदमी को उठाकर ले जाया जा सके।
“मैंने तुम्हें नीचे आते देखा। टक्कर होते ही तुम कॉकपिट से बाहर निकल गए, चट्टानों से फिसलते हुए उस घाटी में और फिर नदी में जा गिरे।”
जिस पहाड़ को वह देख रहा था, उसके ठीक सामने वाले पहाड़ पर एक ऊँची पहाड़ी पगडंडी पर स्थित अपनी ऊँची जगह से, उसे नदी दिखाई नहीं दे रही थी, लेकिन रास्ते में उसे नदी की एक झलक ज़रूर मिली थी। नदी घाटी से होकर बहती हुई आगे बढ़ती है और आगे जाकर चौड़ी होकर एक घाटी में बदल जाती है। वह

ज़्यादा गहरी नहीं थी। उसने घाटी के किनारे से तल तक की ऊँचाई लगभग दो सौ फीट आंकी। पानी ज़मीन से ज़्यादा लचीला होता है, लेकिन राजधानी के उत्तर में चट्टानों से समुद्र में कूदने के अनुभव से वह जानता था कि पचास फीट की ऊँचाई से भी गिरने पर अगर कोई ठीक से न उतरे तो उसे चोट लग सकती है। चार गुना ऊँचाई से गिरने के बाद भी बच जाना... यकीन करना मुश्किल था।
क्या तुम चमत्कारों पर विश्वास नहीं करते? उसके दिमाग के पिछले हिस्से में एक आवाज ने पूछा, लहजा रूखा था।
क्या ये उस तरह की कहानी है जिसमें देवता आपको निश्चित मृत्यु से बचा लेते हैं ताकि वे आपका इस्तेमाल अपने उद्देश्यों के लिए कर सकें? मैंने तो इसके बारे में सिर्फ कहानियों में ही सुना है।
किंवदंतियों में अक्सर सच्चाई का अंश छिपा होता है। शायद देवता एक बार फिर दुनिया में अधिक सक्रिय भूमिका निभाने के लिए लौट रहे हैं।
अहां।
उसके अवचेतन मन द्वारा उत्पन्न इस आवाज़ में अजीबोगरीब विचार थे। रिज समझ नहीं पा रहा था कि ये विचार कहाँ से आ रहे हैं या इनका क्या मतलब है।
सिवाय उसके आसन्न पागलपन के।
मारा उसे देख रही थी। रिज ने अपना चेहरा संवारा, वह नहीं चाहता था कि मारा को पता चले कि वह खुद से बातें कर रहा है।
“मेरे पास पैराशूट नहीं था, है ना?” उसने पूछा। शायद इससे बात समझ में आ जाए।
जहां तक उसे याद था, उसने जो फ्लायर पैराशूट देखे और टेस्ट किए थे, वे बेहद प्रायोगिक थे और वितरण के लिए अभी उतने सुरक्षित नहीं थे, लेकिन उसे यह भी नहीं पता था कि उसकी याददाश्त का कितना हिस्सा गायब है। एक साल? पांच साल? या उससे भी ज़्यादा? वह सिहर उठा। उसने अभी तक खुद को आईने में नहीं देखा था—या पानी के कुंड में भी नहीं—और उसने अपने बालों को छूने के लिए हाथ बढ़ाया, उसे डर था कि कहीं उसके बाल सफेद न हो गए हों और उसे बीते सालों की याद भी न हो।
“क्या?” मारा ने एक पल के लिए असमंजस में आकर पूछा।
रिज ने इसे समझाने के बारे में सोचा, लेकिन अगर उसने इसे देखा होता तो वह समझ जाती कि उसका क्या मतलब है। अफसोस। इससे शायद रहस्य का कुछ हिस्सा

सुलझ जाता, या कम से कम उसे यकीन हो जाता कि लैंडिंग में जान बच सकती थी।
फिलहाल, उसके लिए हिसाब-किताब सही नहीं बैठ रहा था।
हे भगवान! आवाज ने बेपरवाही से कहा।
तुम इन देवताओं में से एक तो नहीं हो? रिज ने मजाक में पूछा। उसने कभी ऐसा कुछ नहीं देखा था जिससे उसे विश्वास हो कि देवता सचमुच मौजूद हैं या अगर वे सचमुच मौजूद भी हैं, तो उन्हें मानवता के साथ जो कुछ भी होता है उसकी परवाह है।
अगर मैं हां कहूं तो क्या आप मुझ पर विश्वास करेंगे?
नहीं।
तो नहीं।
तो, आप क्या हैं?
एक सलाहकार।
एक ऐसा सलाहकार जिसे मैंने अपने बढ़ते पागलपन में खुद ही गढ़ लिया था? शायद।
मुझे अच्छा लगता अगर तुम भगवान होते।
“कुछ नहीं,” रिज ने कहा। मारा चिंता भरी निगाहों से उसे देख रही थी। वह उसकी सेहत को लेकर चिंतित थी या उसकी मानसिक स्थिति को लेकर, यह वह समझ नहीं पा रहा था। वह न तो पूछने वाला था और न ही उस आवाज़ का ज़िक्र करने वाला था जो उससे बातें कर रही थी। “तुमने मुझे नदी से कहाँ से निकाला?” “वहाँ नीचे। जहाँ घाटी खुलती है।”
“क्या उस समय शिकारी आपके साथ थे?”
मुझे वे बाद में मिले और मैंने उनसे मदद मांगी। हम दोनों मिलकर तुम्हें उस गुफा तक ले गए।
एक बार फिर, रिज के होश उड़ गए, उसे कहानी में कुछ अविश्वसनीय सा लगा। क्या वह इतनी ताकतवर थी कि उसे नदी से निकालकर ज़मीन पर ला सकी? और किस अजीब संयोग ने उसे यहाँ ला खड़ा किया था कि उसने उसे नदी में गिरते हुए देखा?
उसने अपनी युवा साथी को गौर से देखा, उसके सुनहरे बाल कंधों पर बिखरे हुए थे, उसका चेहरा और शरीर किसी पहाड़ी महिला से ज़्यादा राजधानी के किसी पुरुषों के क्लब में काम करने वाली नर्तकी जैसा था, न कि किसी कठिन जीवन

जीने वाली पहाड़ी महिला जैसा। उसने सोचा कि वह अभी इतनी युवा थी कि कठिन जीवन की चुनौतियों का असर उसकी सुंदरता पर अभी तक नहीं पड़ा था।
जब उसने दूरबीन उसे वापस दी, तो उसने उसका दाहिना हाथ पकड़ा और यह देखने के लिए कि क्या उसकी हथेली पर कठोर त्वचा है, अपने अंगूठे से उसे छुआ। उसे उम्मीद थी कि शायद उसके हाथ मुलायम होंगे क्योंकि उसने कभी कोई शारीरिक श्रम नहीं किया होगा, लेकिन उसकी हथेली पर वाकई कठोर त्वचा थी, जिसमें तर्जनी से अंगूठे तक फैली खुरदरी त्वचा की एक लकीर भी शामिल थी। किसी औजार के इस्तेमाल से ऐसा हो सकता था, लेकिन रिज का पुराना दोस्त अबागॉन मॉक्स एक तलवारबाज़ी क्लब का सदस्य था और प्रतियोगिताओं में द्वंद्वयुद्ध करता था। रिज ने उससे अक्सर हाथ मिलाया था और उसे उसकी कठोर त्वचा याद थी, जो इन जैसी ही थी। अजीब। उसने उसकी कमर की ओर देखा। उसने वहाँ एक छोटा चाकू रखा हुआ था, लेकिन यही उसका एकमात्र हथियार था, जब तक कि उसके थैले में पिस्तौल न हो। यह भी अजीब था। वे जंगली इलाके में बहुत ऊँचाई पर थे, जहाँ बड़ी बिल्लियाँ, भालू और भेड़िये रहते थे। एक अकेली महिला भूखे जानवरों के झुंड के लिए एक आकर्षक शिकार बन सकती थी।
यह समझते हुए कि वह सोच रही होगी कि वह उसका हाथ क्यों सहला रहा है, रिज ने "सॉरी" कहकर उसे जाने दिया।
उसने सावधानी से उसके चेहरे की ओर देखा, उसे डर था कि कहीं उसे उसे पागल समझने का और भी कारण न मिल जाए। उसने देखा कि वह उसे ऊपर देख रही थी, उसके होंठ हल्के से खुले हुए थे। जब उसकी नज़रें उससे मिलीं, तो उसने गला साफ किया और नज़रें हटाकर फोल्डेबल दूरबीन को जेब में रख लिया।
खैर, कम से कम अगर उसके बाल सफ़ेद हो गए थे, तो उसके चेहरे का बाकी हिस्सा इतना बुरा नहीं हुआ होगा। औरतें उसे अक्सर ऐसे मोहित भावों से देखती थीं कि वो उन्हें पहचानता था। यह हैरानी की बात थी, क्योंकि उसने कुछ दिनों से नहाया नहीं था, लेकिन उसे बताया गया था कि दाढ़ी के छोटे-छोटे बाल और चेहरे पर लगी धूल के बावजूद भी वह औसत से बेहतर दिखता है। वह उसके आकर्षण को कम करने के लिए कुछ नहीं करना चाहता था, भले ही वह कितनी भी खूबसूरत क्यों न हो। बहुत सी बातें समझ से परे थीं, और उसे अपने संदेह को दबाना मुश्किल हो रहा था। अब जब उसने आस-पास की चोटियों को ध्यान से देखा, तो उसे यकीन हो गया कि वे बर्फीली पहाड़ियों में हैं, लेकिन वह सोच भी नहीं पा रहा था कि वह यहाँ क्या कर रहा था।

“मुझे बचाने के लिए मैं आपका फिर से धन्यवाद करता हूँ,” रिज ने मुस्कुराते हुए और अपने चेहरे से संदेह के भाव को छिपाने की कोशिश करते हुए कहा। “क्या आपने देखा कि दुर्घटना का कारण क्या था? क्या मैं किसी लड़ाई में शामिल था?”
कोफाह के हवाई जहाजों को अपने देश के इतने अंदर तक देखना भले ही उसके लिए कितना भी कठिन क्यों न हो, उसका अहंकार यह मानने को तैयार नहीं था कि शायद वह किसी काम से पहाड़ों के ऊपर से उड़ रहा हो और अपनी मर्जी से दुर्घटनाग्रस्त हो गया हो। वह चाहता था कि काश वह इतना करीब होता कि देख पाता कि उसके हवाई जहाज के किनारों पर गोलियों के निशान तो नहीं हैं। उसे वहाँ जाने का मन कर रहा था—कम से कम, शायद वह शक्ति का क्रिस्टल वापस ला सके। जनरल ऑर्ट एक कीमती ऊर्जा स्रोत खोने पर उसकी जान ले लेता। लेकिन इलाका दुर्गम लग रहा था, मानो वहाँ से गुजरना नामुमकिन हो। कम से कम, उसे ऊपर चढ़ने के लिए एक क्लाइम्बिंग हार्नेस और औजारों की ज़रूरत होगी। उसने आसपास के इलाके का नक्शा बना लिया ताकि वह भविष्य में कभी क्रिस्टल वापस लाने के लिए लौट सके।
मारा ने जवाब देने से पहले थोड़ा हिचकिचाया। “उस रात बहुत तेज तूफान आया था। मुझे लगता है कि तुम पर बिजली गिर गई होगी।”
बिजली? उसने सोचा कि यह मामूली हवा के कारण दुर्घटनाग्रस्त होने से तो बेहतर है, लेकिन वह तूफ़ान में उड़कर क्या कर रहा होता? और वैसे भी, वह अकेले सैन्य विमान में यहाँ क्यों होता? अगर वह दुश्मनों का पीछा कर रहा होता, तो वह अपने कुछ पायलटों को साथ ले जाता, या कम से कम अपने पूरे स्क्वाड्रन को।
“क्या मेरे साथ कोई और यात्री भी थे?” रिज ने पूछा।
"मैंने तो ऐसा कुछ नहीं देखा।"
उसे ऐसा ही लगता था। अगर ऐसा होता, तो उसके गिरने पर वे उसे ढूंढते। उसे मरा हुआ नहीं छोड़ते। लेकिन इससे उसके मन में फिर से यह सवाल उठ खड़ा हुआ कि वह इस तूफान में अकेले यहाँ क्या कर रहा था।
“तुमने कहा था कि रात हो गई थी? तुम यहाँ बाहर क्या कर रही थी? खासकर जब तूफान चल रहा था?” उसने फिर से मुस्कुराते हुए अपने सवालों को संदेहपूर्ण के बजाय मासूम दिखाने की कोशिश की, लेकिन वह उसे ध्यान से देख रहा था।

मारा ने कंधे उचकाते हुए कहा, “काफी बिजली कड़की और ओले भी पड़े। यह वाकई शानदार था। मुझे हमेशा से ही तूफान पसंद रहे हैं।”
उसने उस बकरी के रास्ते की ओर इशारा किया जिससे वे इस दर्शनीय स्थल तक पहुँचे थे, एक लंबी पैदल यात्रा जिसने उसके थके-हारे शरीर को और भी दर्द से भर दिया था। “हमें चलना चाहिए। मुझे लगता है कि आप इन पहाड़ों से बाहर निकलना चाहेंगे? मैं एक रास्ता ढूंढ सकती हूँ जो हमें अंततः कुछ गाँवों तक ले जाएगा। हम वहाँ घोड़े का सौदा कर सकते हैं।”
उसके जवाब का इंतज़ार किए बिना, वह पगडंडी पर आगे बढ़ गई। उसने अपनी पलकें आधी झुका लीं, यह देखते हुए कि उसने उसके सवाल का सही जवाब नहीं दिया था। वह बिना कुछ कहे उसके पीछे चल पड़ा। और सवाल पूछने से वह और सतर्क हो जाती, लेकिन उसने ठान लिया कि वह रास्ते में ध्यान देगा।
“मुझे उम्मीद है कि आपके पास कुछ देने के लिए होगा,” रिज ने कहा। “मेरा बटुआ शायद मेरी जुराब के साथ नदी में बह गया होगा।”
वह उसे उसके ज़्यादातर कपड़े तो दे पाई थी, लेकिन मोजा, टोपी, चश्मा, स्कार्फ और बटुआ गायब थे। इन सबसे ज़्यादा उसे अपने छोटे लकड़ी के ड्रैगन वाले लकी चार्म की कमी खल रही थी। उसने उसे ढूंढने की उम्मीद में छह बार अपनी जेबें चेक कीं, लेकिन या तो वह उसके साथ इस उड़ान में नहीं था, या फिर वह टूटे-फूटे कॉकपिट में कहीं लटका हुआ था जहाँ तक वह पहुँच नहीं सकता था। उसने पीछे मुड़कर देखा। "मैं इसे संभाल लूंगी।"
खैर, यह बात अस्पष्ट थी।
उसके पास फर हैं और कई हुनर हैं जिनका वह व्यापार कर सकती है, उसके दिमाग के पिछले हिस्से में एक आवाज ने कहा।
अगर वह भालू की खुरदरी खाल है जिससे फफूंद जैसी बदबू आती है, तो मुझे नहीं लगता कि वह इसके लिए घोड़ा खरीदेगी।
आवाज ने दोहराया, "उसके पास कई हुनर हैं जिनका वह आदान-प्रदान कर सकती है।"
रिज का मन हुआ कि वह उनसे पूछे कि वे क्या हैं, लेकिन खुद से हो रही बातचीत में उसकी स्थिति बेहतर नहीं हो रही थी, इसलिए उसने सोचा कि उसे उन्हें बढ़ावा नहीं देना चाहिए। उसने अपने सिर पर बंधी पट्टी के नीचे खुजली को कुरेदा, इस उम्मीद में कि दिमाग का दर्द कम होते ही वह आवाज भी चली जाएगी।

जैसे ही वे एक ऐसे मोड़ पर पहुँचे जहाँ से दुर्घटनास्थल नज़र से ओझल हो जाता, उसने उस जगह पर एक लंबी नज़र डाली, और एक बार फिर उसे संदेह हुआ कि उस लैंडिंग में कोई भी जीवित बच सकता था।

• • • • •

कैस के विमान के आगे और नीचे फैले घने हरे भूभाग पर कोहरा छाया हुआ था, दूर उत्तर-पूर्व से दक्षिण-पश्चिम की ओर फैली हरी पर्वत श्रृंखला के पीछे सूरज डूब रहा था। उन चोटियों पर न तो ग्लेशियर थे और न ही बर्फ की चादर। समुद्र की ठंडी हवा उसके स्कार्फ को लहरा रही थी और सूरज की गर्मी कम हो रही थी, फिर भी कैस को अपनी वर्दी के नीचे पसीना आ रहा था। उसने भूमध्य रेखा पार करते समय दिन में पहले ही अपनी फ्लाइट जैकेट अपने बैग में रख ली थी, लेकिन उसे और कपड़े उतारने में कोई आपत्ति नहीं थी। यहाँ तो पतझड़ का मौसम होना चाहिए था, लेकिन उसे शक था कि डकरोविया में कभी पाला पड़ता होगा या जंगल के पत्ते रंग बदलते और गिरते होंगे।
“यह मुझे ओवानु ओवानुस की याद दिलाता है,” टोलेमेक ने पीछे की सीट से कहा। “बस उससे कहीं ज्यादा बड़ा है।”
उस वसंत ऋतु में जब वे ओवानु ओवानुस द्वीप पर गए थे, जो एक उष्णकटिबंधीय द्वीप था जहाँ उन्होंने टाइली को मुक्त कराया था और फेलिस्टोथ की खोज की थी, तब उन्हें चारों ओर समुद्र दिखाई दे रहा था। नक्शों के अनुसार, डाक्रोवियन महाद्वीप इस्कांडिया से कहीं अधिक बड़ा था। दूसरी ओर एक बिल्कुल अलग महासागर था, और यदि वे उसे देखना चाहते तो उन्हें रात भर उड़ान भरनी पड़ती। राजा द्वारा दिए गए निर्देशांक पूर्वी तट पर थे, इसलिए ऐसा करना आवश्यक नहीं था।
“क्या आप पहले कभी इस महाद्वीप पर आए हैं?” कैस अपनी सीट पर बेचैनी से हिली, उम्मीद कर रही थी कि वे जल्दी उतर जाएँ। लंबे समय तक बैठे रहने से उसके पैरों और नितंबों में दर्द हो रहा था। वे सुबह जल्दी निकल गए थे और समुद्र पार करने के लिए पूरे दिन उड़ान भरते रहे, पूरा दिन और उससे भी ज़्यादा, क्योंकि वे सूर्य के पथ का अनुसरण कर रहे थे।
टोलेमेक ने कहा, "मैंने यहां के कुछ बड़े शहरों के आपूर्तिकर्ताओं से कई पौधे, जहर और सरीसृपों के नमूने मंगवाए हैं।"
"तो, नहीं।"

“नहीं। लेकिन मैंने कई कैटलॉग देखे हैं और वनस्पतियों से काफी परिचित हूं।”
“यह जानकर अच्छा लगा।” कैस ने अपने फ्लाइट स्टिक के हैंडल में लगे कम्युनिकेशन क्रिस्टल को थपथपाया। “क्या यहाँ पहले कोई आया है?”
इस मिशन के लिए उसने कैप्टन ब्लेज़र और लेफ्टिनेंट पिंपल्स और डक को वुल्फ स्क्वाड्रन के अन्य अधिकारियों के रूप में चुना था। वे सभी कुशल पायलट थे, जिनमें से डक और पिंपल्स को ड्रैगन और जादू-टोने का पहले से ही ज्ञान था। ब्लेज़र को उन सभी से अधिक अनुभव था, जिसमें यांत्रिक मरम्मत की निपुणता भी शामिल थी, और उसे किसी भी बात से कोई फर्क नहीं पड़ता था। जब फेलिस्टोथ समुद्र के आधे रास्ते में उनसे मिला, टाइली उसकी पीठ पर बैठी थी और सूरज की रोशनी उसकी चांदी जैसी चमकती हुई खाल पर पड़ रही थी, तब ब्लेज़र ने बस अपनी सिगार का एक कश लिया और कहा, "सुंदर।" यह स्पष्ट नहीं था कि उसका मतलब टाइली से था या ड्रैगन से, क्योंकि उसकी पसंद महिलाओं की ओर अधिक थी। “कर्नल क्वाटाल्डो ने सुना है,” डक ने जवाब दिया। “हम जंगल के जानवरों और पौधों के बारे में बात कर रहे थे। लगता है, वहाँ विशालकाय भेड़िये हैं जो हमारे यहाँ के भेड़ियों से पाँच गुना बड़े हैं। और काले तेंदुए हैं जो अदृश्य हो सकते हैं। बड़े-बड़े मांसाहारी लताएँ हैं। इतने बड़े मगरमच्छ हैं जो सैनिकों की पूरी टुकड़ी को निगल सकते हैं।”
"क्या किसी और को भी इस बात से चिंता हो रही है कि वह इन चीजों को लेकर उत्साहित लग रहा है?" कैप्टन ब्लेज़र ने पूछा।
“नहीं, ऐसा नहीं है,” पिंपल्स ने कहा। “इसका मतलब बस इतना है कि हम उसे पहले जाने के लिए स्वेच्छा से भेज सकते हैं।”
“मैं यहाँ आ चुकी हूँ,” पिंपल्स की पिछली सीट से काइका चिल्लाई। “शहरों में विस्फोटक या विस्फोटक बनाने की सामग्री मिलना बेहद मुश्किल है। पिछली बार तो मुझे सल्फर की तलाश में जंगल के गर्म झरनों के आसपास भटकना पड़ा था।”
"क्या कोई ऐसा महाद्वीप है जहाँ आपने कुछ भी नहीं उड़ाया हो, कैप्टन?" पिंपल्स ने पूछा।
मैं अभी तक उप-आर्कटिक ज़ार नहीं गया हूँ।
"हम उतरेंगे तो कहीं ऐसा तो नहीं कि हमें आपके चेहरे वाला वांटेड पोस्टर मिल जाए, है ना, कैप्टन?" कैस ने पूछा।

“नहीं, वो तो एक मानवीय मिशन था। मैंने ज्वालामुखी विस्फोट से बहते लावा को मोड़ने में उनकी मदद की ताकि एक कस्बे को बचाया जा सके। अफसोस की बात है कि हम वहाँ नहीं जा रहे हैं। शायद मैं यहाँ बनने वाली वनीला बीन अल्कोहल हमारे लिए ला सकता था। वो बहुत बढ़िया होती है।”
“कर्नल क्वाटाल्डो का कहना है कि हममें से कोई भी कहीं भी अपना चेहरा नहीं दिखाएगा,” डक ने कहा। “हम टिल्डर डेम से बीस मील दक्षिण में उतरेंगे और बाकी का रास्ता पैदल तय करेंगे, इसलिए किसी को भी हमारे पोस्टर नज़र नहीं आएंगे।”
“क्या तुम विशाल भेड़ियों, मगरमच्छों और आदमखोर पौधों के पास से गुजरोगे?” पिंपल्स ने पूछा।
“हम ज़्यादातर रास्ते समुद्र तट पर ही चलेंगे, ताकि भूखे शिकारियों से हमारा सामना होने की संभावना कम हो।” क्या डक निराश लग रहा था?
“तटीय क्षेत्र में कोई हवाई जहाज नहीं देखा,” कैप्टन ब्लेज़र ने कहा। “क्या हम बस भाग्यशाली हैं या यहाँ कोई हवाई जहाज नहीं हैं?”
टोलेमेक ने कहा, "यहां बहुत सारे व्यापारिक जहाज आते हैं, और कुछ बड़े शहरों के पास हवाई और नौसैनिक बेड़े हैं, लेकिन हम तूफानी तट पर हैं। यहां के गांव छोटे और अधिक देहाती हैं।"
कैस ने उसकी बातें दूसरों तक पहुंचा दीं।
“देहाती जंगली गाँव,” पिंपल्स ने कहा। “कोफा का सम्राट अपनी बेटियों में से किसी एक का विवाह ऐसे स्थान के किसी व्यक्ति से क्यों करेगा?” "राजा ने कहा कि उसका मंगेतर एक तांत्रिक है," कैस ने कहा।
टोलेमेक ने आगे कहा, "डाक्रोव के कई शमन इसी क्षेत्र से आते हैं, और अगर मुझे इतिहास याद है, तो माना जाता है कि ड्रैगन की उत्पत्ति इसी महाद्वीप पर हुई थी।"
कैस ने टोलेमेक को फेलिस्टोथ की ओर देखते हुए पकड़ लिया। अजगर उनका पीछा कर रहा था, लेकिन टाइली के पास संचार क्रिस्टल नहीं था, इसलिए जब तक वह या फेलिस्टोथ समूह से टेलीपैथिक रूप से बात नहीं करते, तब तक उनके पास उसे बातचीत में शामिल करने का कोई तरीका नहीं था।
“जैसा कि आप और आपकी टुकड़ी देख चुके हैं, सम्राट के कुछ शमन पहले से ही वायु सेना के साथ काम कर रहे हैं, इसलिए यह संभवतः और अधिक शमन प्राप्त करने के लिए एक संधि को अंतिम रूप देने के बारे में है। मुझे लगता है कि

सलाटक अब चिंतित है क्योंकि इस्कांडिया के पास ड्रैगन सहयोगी हैं।” उसने एक बार फिर फेलिस्टोथ की ओर देखा।
कैस को यकीन नहीं था कि चांदी का ड्रैगन सहयोगी माना जा सकता है। इस्कांडिया में रहने की उसकी इच्छा का संबंध देश की मदद करने की किसी भी इच्छा से ज़्यादा टाइली के सार्डेल के साथ प्रशिक्षण लेने के फैसले से था। “राजा की गोद में आराम से बैठे तुममें से किसी ने भी सुना है कि आग के गोले फेंकने वाली वह चुड़ैल कहाँ से आई थी?” कैप्टन ब्लेज़र ने पूछा। वह उन लोगों में से थी जो समय रहते लौटकर कोफ़ाह के उड़ने वाले किले में उनके खिलाफ लड़ाई लड़ने आई थी, इसलिए उसने एवर्सॉन्ग के आग के गोलों की विनाशकारी शक्ति को अपनी आँखों से देखा था।
“राजा के पास तो छाती नहीं है, है ना?” पिंपल्स ने पूछा। “वह तो ऐसे व्यक्ति के लिए बिल्कुल फिट लगते हैं जो सारा दिन सिंहासन पर बैठा रहता है।”
"इसके लिए आपको कैप्टन काइका से पूछना होगा," डक ने मुस्कुराते हुए कहा। कुछ देर रुकने के बाद पिंपल्स ने कहा, "वह कहती है कि हमारे खुफिया विभाग को अभी तक यह पता नहीं चला है कि जादूगरनी कहाँ से आई है, बस इतना पता चला है कि सार्डेल को लगता है कि वह कहीं किसी स्थिर कक्ष से निकली होगी, ठीक वैसे ही जैसे हमारे ड्रैगन दोस्त निकले थे। वह यह भी कहती है—ओह, महोदया, मैं यह नहीं कह सकता।"
कैस ने नाक सिकोड़ी, राजा की छाती या उसके अन्य मर्दाना गुणों के बारे में किसी टिप्पणी की कल्पना करते हुए।
दक्षिण-पश्चिम से एक हवाई यान आ रहा है, उसके दिमाग में एक आवाज गूंजी। फेलिस्टोथ।
कैस ने उस दिशा में देखा। हालांकि ज़मीन पर धुंध छाई हुई थी, लेकिन समुद्र के ऊपर आसमान साफ़ था और सूरज की रोशनी मीलों दूर तक देखने के लिए काफ़ी थी। "कितनी दूर है? मुझे तो कुछ दिखाई नहीं दे रहा।"
कुछ देर बाद, उसे एहसास हुआ कि संचार क्रिस्टल की बदौलत वह सभी से बात कर रही थी, और उसे नहीं पता था कि ड्रैगन का संदेश सभी तक पहुंचा था या नहीं। उसे यह भी नहीं पता था कि लगभग एक हजार मीटर दूर उसकी दाहिनी ओर स्थित ड्रैगन उसकी बात सुन पा रहा था या नहीं।

फ़िलिस्टोथ ने जवाब दिया, "चालीस मील दूर। यह तट के किनारे-किनारे हमारी ओर आ रहा है।"
“हमारे उतरने के निर्देशांक उसी तट से तीस मील आगे हैं,” डक ने कहा। “यह एक समस्या होगी। भले ही वह किसी दूसरे देश का व्यापारिक जहाज हो, हम नहीं चाहते कि वह हमें देख ले। अगर वह शाही जहाज है, तो हम निश्चित रूप से नहीं चाहते कि वह हमें देख ले।”
कैस की जानकारी के अनुसार, कोफाह के पास अभी तक रेडियो तकनीक नहीं थी, न ही उनके पास सरडेल द्वारा पायलटों के लिए बनाए गए संचार क्रिस्टल जैसी कोई चीज़ थी। फिर भी, वे संदेशों को तेज़ी से पहुँचा सकते थे, और अपने मिशन की शुरुआत में ही पहचाने जाना उनके लिए अच्छा नहीं होता। अगर सम्राट को पता चलता कि इस्कंदी पायलट इलाके में हैं, तो वह अपना रुख बदल सकते थे।
"क्या हम जल्दी लैंडिंग कर लें?" कैस ने पूछा।
“कर्नल क्वाटाल्डो ने हाँ कहा है,” डक ने कहा। “हम एक ऐसे संरक्षित क्षेत्र की तलाश करेंगे जो निर्जन प्रतीत होता हो।”
उसके पीछे वाली सीट पर, क्वाटाल्डो एक तरफ झुक गया, दूरबीन से तटरेखा का अवलोकन कर रहा था। उसने डक के कंधे पर थपथपाया और इशारा किया।
“मेरे पीछे आओ,” डक ने कहा।
“लगता है हमें बीस मील के बजाय चालीस मील तक मगरमच्छ और मांसाहारी पौधे ही देखने को मिलेंगे।” कैस को ओवानू ओवानस द्वीप पर टोलेमेक को नदी की तलहटी में खींचने की कोशिश करने वाले उस घिनौने तंबूदार जीव की याद आ गई। पानी के अंदर किसी चीज़ पर निशाना लगाना मुश्किल था, और उसे यह भी अच्छा नहीं लग रहा था कि बेलें और लताएँ निकलकर उसके पैरों को जकड़ लें।
“तुम डरे तो नहीं हो, रैप्टर?” कैप्टन ब्लेज़र ने पूछा। “मैंने तुम्हें अपनी स्नाइपर राइफल पैक करते देखा है, और तुम्हारे निशाने को देखते हुए, मुझे यकीन है कि तुम किसी भी चीज़ को इससे पहले कि वो तुम्हें मार डाले, गोली मार सकते हो।”
"किसी कस्बे में चुपके से घुसते समय और किसी की आवाज न सुनने की कोशिश करते समय गोलीबारी करना समस्याग्रस्त हो सकता है।"
मैंने तुम्हें पहले भी कोफा योद्धाओं को पत्थरों और लाठियों से मार गिराते देखा है।

मुझे पता है कि आप कोफाह योद्धा के किस हिस्से पर निशाना साध रहे हैं। मांसाहारी पौधों के बारे में मुझे इतनी निश्चितता नहीं है।
"मुझे लगता है कि वो हिस्सा तुम्हें खाने की कोशिश कर रहा है।"
“पत्थर और लकड़ियाँ?” टोलेमेक ने पूछा, और उड़ने वाले यंत्र का अगला हिस्सा नीचे की ओर झुकाते हुए, डक का पीछा करते हुए दूर नीचे एक समुद्र तट की ओर बढ़ गई। “आपने उस कहानी का ज़िक्र नहीं किया।”
"एक सुनसान द्वीप पर शुरुआती जीवन रक्षा प्रशिक्षण अभियान, जो वास्तव में उतना सुनसान नहीं था। कोफाह का एक जहाज दूर किनारे पर एक चट्टान से टकराकर दुर्घटनाग्रस्त हो गया था।"
हवा के झोंके उसके पंखों से टकरा रहे थे, क्योंकि वे हवा की धाराओं का अनुसरण करने से लेकर उनके विपरीत दिशा में उड़ने लगे थे। जिस समुद्र तट की ओर डक मुड़ी, वह रेत से ज़्यादा चट्टानी था, जहाँ शैवाल से ढके बड़े-बड़े पत्थर हरे-भरे पौधों के झुंडों के बीच खड़े थे, जो उनके चारों ओर लिपटे हुए थे। कैस को खुशी थी कि वे थ्रस्टर्स वाले दो सीटों वाले विमान को उड़ा रहे थे। वहाँ नीचे लैंडिंग स्ट्रिप ढूँढना असंभव होता।
एक चौड़ी नदी समुद्र में गिरती थी, और डक उसका पीछा करते हुए पानी के ऊपर नीची उड़ान भरने लगी। कैस पीछे-पीछे चल रही थी, पिंपल्स और ब्लेज़र को आगे जाने दे रही थी, और उसने नदी के किनारों पर लगे मैंग्रोव पेड़ों की चोटियों के नीचे उतरने से पहले दोनों दिशाओं में आकाश का जायजा लिया। क्षितिज के दूर किनारे पर, एक हवाई जहाज दिखाई दिया, एक गहरा नीला आकाश, जो गोधूलि बेला के आगमन का संकेत दे रहा था, उसमें एक काली आकृति मंडरा रही थी।
जब उसने पीछे मुड़कर देखा, तो वह आश्चर्य से चौंक उठी। फेलिस्टोथ उसके पीछे था, लेकिन अब वह कहीं नज़र नहीं आ रहा था। क्या वह पेड़ों में छिप गया था? या उसने क्वाटाल्डो के निर्देशों पर ध्यान नहीं दिया था? अगर उस हवाई यान ने किसी अजगर को देखा होता, तो यह भी संभव था कि वह ऐसी सूचना भेज देता जिससे सम्राट यहाँ उतरने से रुक जाते।
कैस ने सिर हिलाया और पानी पर सरकते हुए नीचे की ओर झुक गई। उसे भरोसा था कि ड्रैगन में इतनी समझदारी होगी कि वह नज़रों से ओझल रहे—आखिरकार, उसी ने तो उन्हें पास आते हुए यान के बारे में चेतावनी दी थी। इसके अलावा, उसे अपनी टीम की भी चिंता थी। मैंग्रोव की दीवार से टकराकर गूंजती आवाज़ से उनके प्रोपेलर की गूंज दोगुनी तेज़ लग रही थी। उसे उम्मीद थी कि समुद्र की

गर्जना दूर जाकर उस आवाज़ को दबा देगी और हवाई यान अभी भी इतनी दूर होगा कि कुछ सुनाई न दे।
जैसे ही उड़ने वाले जहाज़ नदी में आगे बढ़े, झाड़ियों में उगी जड़ों के बीच से विशालकाय पक्षी चीखते हुए उड़ गए। शोर से घबराए हुए, उनमें से कुछ पक्षी कैस जितने ही बड़े थे। क्या यहाँ के सभी जानवर विशालकाय थे? अगर ऐसा था, तो उसे इस जलवायु में ड्रैगन के विकास की कल्पना करने में कोई कठिनाई नहीं हुई।
घने पेड़ों और झाड़ियों के कारण, डक को उड़ने वाले यंत्रों को उतारने के लिए जगह ढूंढने से पहले कुछ मील अंदर की ओर उड़ना पड़ा। फिर भी, वह खाड़ी आदर्श नहीं थी, क्योंकि उसमें कीचड़ और उथले पानी के साथ-साथ नरकट भी थे, न कि ठोस मिट्टी। कैस को बाकी लोगों के उतरने की जगह ढूंढने का इंतज़ार करते हुए नदी में और आगे उड़ना पड़ा। कीचड़ भरी खाड़ी में पैंतरेबाज़ी करने के लिए ज़्यादा जगह नहीं थी। एक मिनट बाद, उसने एक चक्कर लगाया, फैली हुई शाखाओं के पास से गुज़रते हुए और उल्टा उड़ते हुए ताकि वह पेड़ों की चोटियों से ऊपर उठे बिना घूम सके।
“तुम ज़िरकंदर के शिष्य हो,” टोलेमेक ने कहा।
मुझे नहीं लगा था कि आपको हवाई यात्रा से उल्टी आती है या उल्टा होने से कोई परेशानी होती है।
"मैं लगभग अपने एक नॉकआउट ग्रेनेड को गिराने ही वाला था।"
"क्या तुम्हारा सामान ठीक से बंधा नहीं है?" कैस ने पीछे मुड़कर देखा और सामान को सीधा करते हुए खाड़ी की ओर वापस बढ़ने लगी।
“हाँ, लेकिन मैं एक तैयार रख रहा था, कहीं ऐसा न हो कि खूंखार शिकारी हमारा इंतज़ार कर रहे हों। जंगल में गोलीबारी करने के विचार से आप उतने उत्साहित नहीं लग रहे थे।”
मुझे लगता है कि हम अभी भी कस्बे से चालीस मील दूर हैं। इतनी दूरी से हथियार चलाना शायद सुरक्षित है।
"क्या हवाई जहाज उड़ता हुआ दिखाई दिया?"
“अरे हाँ, यह सच है। हम नहीं चाहते कि वे हमारी आवाज़ सुनें।” कैस खाड़ी की ओर मुड़ा, इस उम्मीद में कि ज़मीन पर रहने वाले वन्यजीवों को भी उनके प्रोपेलर की आवाज़ उतनी ही खतरनाक लगेगी जितनी पक्षियों को लगी थी और वे दूर रहेंगे। “क्या आपका ज़हरीला धुआँ मांसाहारी पौधों पर असर करता है?”

“संभावना नहीं है। मेरे पास ड्रैगन का खून पीने वाला एसिड है। उससे लगभग सब कुछ मर जाएगा।”
पिंपल्स, डक और ब्लेज़र उतर चुके थे, हालांकि ब्लेज़र का यान टायरों से भी नीचे पानी में धंस गया था। उसने डैशबोर्ड पर ज़ोर से थपथपाया, थ्रस्टर्स से और ज़्यादा शक्ति पाने की कोशिश कर रही थी, ताकि वह ऊपर उठ सके और किसी स्थिर जगह पर पहुँच सके। कैस उसके ऊपर से उड़ रहा था, धुंधले पानी को संदेह भरी नज़रों से देख रहा था। चारों ओर फैली बेलों से ढकी शाखाओं के कारण पैंतरेबाज़ी के लिए ज़्यादा जगह नहीं बची थी।
"यह जंगल से ज्यादा दलदल जैसा दिखता है," टोलेमेक ने टिप्पणी की।
कैस ने कीचड़ भरे पानी के बीच से निकले एक ऊंचे पेड़ के ठूंठ से बचने के लिए अपने पंख मोड़े और सबसे अच्छी दिखने वाली जगह चुनी - सरकंडों का एक घना झुरमुट। उसकी यही उम्मीद थी कि वहां जमीन कुछ ही इंच नीचे होगी।
"यह उतरने की जगह तो अजगर का पेशाब है," ब्लेज़र ने घोषणा की। "इसे किसने चुना?"
“झुक जाओ,” पिंपल्स ने कहा। “क्या तुम उसे पीटने वाले हो?”
"अगर मैं बुरी तरह से कीचड़ में नहीं फंस गया, तो शायद फंस जाऊं।"
“बस मेरे कान दोबारा मत पकड़ो,” डक ने कहा। “यह लड़ाई का सही तरीका नहीं है।”
"अगर कोई व्यक्ति अपने साथ हैंडल लेकर आता है, तो उनका इस्तेमाल करना उचित है।"
कैस ने प्रोपेलर बंद किया और नीचे झुककर अपनी उड़ान को देखने लगी, तभी थ्रस्टर्स ने सरकंडों को जलाकर राख कर दिया। एयरशिप के गुजर जाने के तुरंत बाद वह अपने यान को किसी सख्त ज़मीन पर ले जाने के पक्ष में थी। क्या दलदल दलदली रेत से भरे नहीं होते? शायद उन्हें नदी में आगे बढ़ते रहना चाहिए था, शायद कुछ बेहतर मिलने की उम्मीद में। सौभाग्य से, उसके पहिए सतह से छह इंच नीचे किसी ठोस जगह पर टिक गए।
“हमारे साथ कुछ लोग हैं,” टोलेमेक ने धीमी आवाज़ में कहा।
कैस ने अपना सिर उठाया और हाथ अपनी राइफल की ओर बढ़ाया। राइफल कॉकपिट के किनारे पर कीलों से सुरक्षित थी, लेकिन टोलेमेक की बात समझने से पहले ही उसने उन्हें खोल दिया। लगभग पचास मीटर दूर, पेड़ों के बीच कम से कम एक दर्जन आदमी खड़े थे, जो पायलटों की ओर देख रहे थे और उनकी बाहों में

राइफलें थीं। इस जगह की जंगलीपन को देखते हुए, कैस ने भाले लिए लंगोटी पहने आदिवासियों की उम्मीद की थी। इन आदमियों के रंग और त्वचा के रंग इतने अलग-अलग थे कि उनकी राष्ट्रीयता का सटीक अनुमान लगाना असंभव था। उन्होंने कारखाने में बनी सूती कमीजें, रबर की पतलून और जूते पहने हुए थे। सबसे महत्वपूर्ण बात यह थी कि उनके पास लीवर-एक्शन राइफलें थीं जो इस्कांडियन आग्नेयास्त्रों के नवीनतम मॉडलों जितनी ही घातक प्रतीत होती थीं। "उम्मीद है कि जब तुम उल्टे लटके हुए थे तो तुमने अपना ग्रेनेड नहीं खोया होगा," कैस ने धीरे से कहा।
उसने अपनी मार्क 500 पिस्तौल को सीट से नीचे रखते हुए बाहर निकाला। उसे शक था कि बाकी पायलटों के पास पिस्तौल के अलावा और कोई हथियार होगा, इसलिए गोलीबारी शुरू करने से पहले यह देखना ज़रूरी था कि ये लोग क्या चाहते हैं। हल्के विमानों के ढांचे बुलेटप्रूफ नहीं थे, इसलिए झुककर गोली चलाना भी उन्हें सुरक्षित नहीं रख सकता था। कैस को ये तरीका पसंद नहीं आया कि वे लोग पेड़ों के बीच से भागते हुए उसके समूह को घेरने के लिए फैल रहे थे।
उसने कर्नल क्वाटाल्डो के इरादे जानने के लिए डक के फ़्लायर की ओर देखा, लेकिन उसकी सीट खाली थी। कैस ने पलकें झपकाईं। उसने उसे जाते हुए नहीं देखा था। बाकी सभी लोग अभी भी अपने फ़्लायर्स में थे, और ब्लेज़र आने वाले आदमियों की बजाय अपने पहियों में फंसी कीचड़ से ज़्यादा परेशान लग रही थी। हो सकता है उसने आने वाले आदमियों को देखा ही न हो।
“क्या तुममें से कोई सभ्य भाषा बोलता है?” कैप्टन काइका ने ऊँची आवाज़ में पूछा, उनका इस्कांडियन लहजा गायब हो गया और शब्द कोफा के निवासी की सपाट आवाज़ में निकले। उन्होंने अपनी कोहनी अपने फ्लायर के किनारे पर टिका दी, मानो उन्हें उन आदमियों के हथियारों की कोई चिंता ही न हो।
शायद उसके छिपे हुए हाथ में बम था। उसके सामने, पिंपल्स अपनी विंडशील्ड से ध्यान से देख रहा था, उसके हाथ शायद उसकी मशीन गन के ट्रिगर पर थे। कोई खास खतरा नहीं था। चूंकि पायलटों की मशीन गनों के माउंट स्थिर थे, इसलिए जमीन पर वे लगभग बेकार थीं, जब तक कि कोई मूर्खता से उनकी नजर में न आ जाए। कुछ आदमी आपस में बातें कर रहे थे। उनके शब्द दलदली ज़मीन पर गूंज रहे थे, जो अब शांत थी क्योंकि प्रोपेलर बंद हो चुके थे। गोधूलि बेला की खामोशी दूर से आती कुछ चीखों और झाड़ियों में से किसी चीज़ के सरसराहट की आवाज़ से

ही टूट रही थी। कैस को वे शब्द सुनाई दे रहे थे, लेकिन वह उन्हें समझ नहीं पा रही थी।
काइका आगे झुकी और पिंपल्स से कुछ बुदबुदाई।
"कैप्टन का कहना है कि वे मगरमच्छ के शिकारी हैं," पिंपल्स की आवाज़ क्रिस्टल के ऊपर से धीमी सी सुनाई दी, "लेकिन वे कह रहे हैं कि हमारे फ्लायर्स या कम से कम पावर क्रिस्टल्स के लिए उन्हें बहुत सारा पैसा मिल सकता है। वे हम सबको मारना चाहते हैं, लेकिन फ्लायर्स को नुकसान नहीं पहुंचाना चाहते।"
“विचारशील,” डक ने कहा।
"क्या हम पहले उन पर गोली चलाएंगे?" कैस ने दबे स्वर में पूछा, चोरों द्वारा उसके पर्चे को हड़पने की आशंका से वह आक्रोश से भर गई थी।
उसने नेता को पहचान लिया था। एक अधेड़ उम्र का आदमी, वह उन दो लोगों में से नहीं था जो बात कर रहे थे, लेकिन बाकी लोग अपनी योजनाओं पर चर्चा करते हुए बार-बार उसकी तरफ देख रहे थे। कैस ने टोलेमेक की तरफ देखा और उस आदमी की ओर इशारा किया। उसने एक बार सिर हिलाया और दो ग्रेनेड दिखाए जिन्हें वह पहचानती थी, एक में उसकी बेहोश करने वाली गैस थी और दूसरे से हानिरहित धुआं निकलता था। दुर्भाग्य से, ग्रेनेड को शिकारियों तक पहुंचाने के लिए एक शक्तिशाली फेंकना पड़ता। साथ ही, खुली हवा में गैसें बंद जगह की तुलना में उतनी प्रभावी नहीं होतीं।
पिंपल्स ने कहा, "कैप्टन काइका का कहना है कि हम यहां आक्रमणकारी हैं, डकरोविया के साथ युद्ध में नहीं हैं, इसलिए जान से मारने के लिए गोली मत चलाओ।"
"क्या मैं उन बदमाशों से युद्ध नहीं कर सकता जो मेरा पोस्टर चुराना चाहते हैं?" ब्लेज़र गुर्राया।
"नहीं।"
कैस काइका की झिझक समझती थी, लेकिन ब्लेज़र की बात से सहमत थी। वह चोरों से सख्ती से निपटना चाहती थी, चाहे वे किसी भी देश के हों, और उसे लगता था कि सरदार को मार गिराकर वे स्थिति को जल्दी खत्म कर सकते हैं। जान से मारने की कोशिश करने वालों के खिलाफ घायल करने की लड़ाई में अक्सर सफलता नहीं मिलती। फिर भी, वह मुखिया नहीं थी, और वह आदेशों का पालन करेगी।

“क्या तुम्हारे पास मरहम है, टोलेमेक?” उसने धीरे से कहा, यह देखते हुए कि शिकारी चुप हो गए थे। कई शिकारी पेड़ों के पीछे छिप गए थे, सुरक्षित जगह ढूंढ रहे थे जहाँ से वे गोली चला सकें। उसकी उंगली फड़क उठी; उनके तैनात होने से पहले ही गोली चलाने का मन कर रहा था, ताकि अचानक हमला करके उन्हें चौंका दिया जाए, लेकिन काइका ने आदेश नहीं दिया था। धिक्कार है, क्वाटाल्डो को आदेश देना चाहिए था। वह कहाँ चला गया?
“हां,” टोलेमेक ने कहा।
"काइका ने टोलेमेक को सिग्नल मिलते ही धुआं छोड़ने के लिए तैयार रहने को कहा है," पिंपल्स ने धीमी आवाज़ में कहा।
“वह कौन सा संकेत होगा?” टोलेमेक ने पूछा।
इससे पहले कि कैस सवाल बता पाता, शिकारियों के पीछे पेड़ों में गोलियों की आवाज सुनाई दी।
"मुझे लगता है कि यही है," कैस ने फ्लायर के किनारे से छलांग लगाते हुए कहा।
उसने पहले ही निशाना साधने की जगह चुन ली थी। जैसे ही वह पानी में उतरी, कीचड़ उसके जूतों में चिपक गया, वह कुछ सरकंडों के बीच से कूदी और एक ठूंठ और अपने विमान के पहिये के बीच बैठ गई, विमान को अपनी पीठ के पीछे रखते हुए। उसे टोलेमेक पर भरोसा था कि ग्रेनेड फेंकने के बाद वह अपनी जगह खुद ढूंढ लेगा। और भी गोलियों की आवाजें गूंज रही थीं, जो मैंग्रोव के जंगलों से आ रही थीं। शुरुआत में आवाज एक ही जगह से आ रही थी, लेकिन अब सभी चोर गोली चला रहे थे। उसकी अपनी टीम ने भी जवाबी फायरिंग की।
कैस उस आदमी को गोली मारना चाहती थी जिसे उसने नेता समझा था, लेकिन वह पहले ही ज़मीन पर पड़ा था, उसके पैर बेजान से लटक रहे थे। फ्लायर्स चुराने की बात कर रहे दोनों शिकारी भी गिर पड़े थे और हिल नहीं रहे थे। कुछ पल के लिए कैस को गुस्सा आया कि उसने दूसरों की तुलना में प्रतिक्रिया देने में देरी की, लेकिन तभी उसने एक चोर को पेड़ के पीछे से झुककर ब्लेज़र के कॉकपिट को निशाना बनाते देखा। वह उसे माथे पर गोली मार सकती थी, लेकिन उसने इसके बजाय उसके खुले कंधे पर निशाना साधा। उस आदमी ने कैस के साथ ही गोली चलाई। उसकी गोली ब्लेज़र के विंडशील्ड के फ्रेम से टकराकर निकल गई। कैस ने उसे अपनी ओर निशाना साधते हुए ज़रूर देख लिया होगा, क्योंकि वह पहले झुक

गई। कैस की गोली निशाने पर लगी और उसके कंधे में जा लगी। शिकारी घूमकर दूर हट गया और उसकी राइफल गिर गई।
खाड़ी के चारों ओर चार स्थानों से धुआँ उठ रहा था, जिससे अन्य लोगों की आकृतियाँ धुंधली हो गईं, जो बारी-बारी से गोलीबारी कर रहे थे और पेड़ों के पीछे छिप रहे थे। यह टोलेमेक का काम था। अगर उसके बेहोश करने वाले ग्रेनेड भी वहाँ होते और गैस उगल रहे होते, तो शायद उसे गोलीबारी जारी रखने की ज़रूरत न पड़ती।
एक गोली उसके विमान के फ्रेम से टकराई और वह गुर्रा उठी, अपने विमान के प्रति सुरक्षात्मक भाव से। उसने चोर को एक पेड़ के पीछे छिपते हुए देखा। उसने गोली नहीं चलाई, क्योंकि वह उसे खतरे का आगाह नहीं करना चाहती थी। कुछ सेकंड बाद, वह पेड़ के दूसरी तरफ से बाहर निकला और पायलटों पर फिर से निशाना साधा। कैस, उंगली के हल्के से हिलने के अलावा, पत्थर की तरह स्थिर थी, उसने गोली चलाई। एक बार फिर, गोली उसके दुश्मन के कंधे में जा लगी। विमान चालकों ने कुछ और गोलियां चलाईं—अधिकांश पायलट कॉकपिट में ही रहे, लेकिन काइका भी कैस से कुछ मीटर दूर कीचड़ में राइफल हाथ में लिए बैठी थी। जब हमलावरों ने जवाबी फायरिंग बंद कर दी, तो कैस के साथियों ने भी गोली चलाना बंद कर दिया। नदी पर सन्नाटा छा गया, पहले सुनाई देने वाली जानवरों की आवाजें अब शांत हो गईं।
“सब ठीक है,” क्वाटाल्डो की आवाज़ आई, जो उड़ने वालों के पास से नहीं बल्कि पेड़ों पर छाए धुएं के बीच से आ रही थी। “मैं उन्हें निहत्था कर रहा हूँ और बेहोश होने से बचने की कोशिश कर रहा हूँ।” वह मुंह और नाक पर रुमाल बांधे, हाथों में तीन राइफलें और दो तलवारें लिए हुए सामने आया।
कैस को एहसास हुआ कि पहले तीन आदमियों को उसी ने मारा होगा। उसे आश्चर्य हुआ कि उसने उसे वहाँ घूमते हुए नहीं देखा था। उसकी नज़रें आमतौर पर बहुत तेज़ होती थीं।
काइका दौड़कर उसके पास पहुंची और धुंध की ओर हाथ हिलाया।
कैस अपने ठूंठ के पीछे से उठी और ऊपर देखा—टोलेमेक अभी भी अपनी फ्लायर सीट पर बैठा था। "तुमने कितने नॉकआउट ग्रेनेड फेंके?"
“सिर्फ़ दो। चार स्मोक ग्रेनेड।” अपना बैग टटोलते हुए उसने अपना सिर नीचे झुका लिया। “मैं अपनी मरहम ढूंढ लूंगा।”

जलते हुए तंबाकू की गंध पानी के ऊपर फैल रही थी। कैप्टन ब्लेज़र अपना फ़्लायर वहीं छोड़ आई थीं और सिगार दांतों के बीच दबाए, पीछे बंधे सुनहरे बालों पर कीचड़ के छींटे लिए कैस की ओर बढ़ीं। शायद उन्होंने अपनी टोपी और चश्मा फ़्लायर में ही छोड़ दिया था।
"हमें एक समस्या होने वाली है," उसने कैस से कहा।
पेड़ों से एक दर्द भरी कराह सुनाई दी।
“गवाह?”
ब्लेज़र ने सिर हिलाया। “युद्ध शुरू न करना अच्छी बात है, लेकिन अपनी मौजूदगी का ऐलान न करना और भी बेहतर होता। मुझे लगता है कि अपहरण के दौरान इन लोगों की सुरक्षा के लिए कोई यहीं रुका हुआ है, लेकिन इन आदमियों का हम क्या करेंगे? अगर हमने इन्हें जाने दिया, तो ये और सैनिकों के साथ वापस आ सकते हैं। इससे भी बुरा ये हो सकता है कि ये सौ मील के दायरे में सबको बता दें कि इस्कंदी के सैनिक यहाँ हैं। शादी तो तीन दिन बाद है, है ना? और हमें ये भी नहीं पता कि सम्राट कब आने वाले हैं?”
"कैप्टन, आप भी उतना ही जानते हैं जितना मैं जानती हूँ।" कैस ने अन्य पायलटों को चुनते समय उन्हें सारी जानकारी दी थी, जो राजा ने बैठक में साझा की थी।
“क्या मैं ऐसा करता हूँ? यह तो चिंताजनक है।”
टोलेमेक नीचे की ओर झुका, उसके लंबे बाल उसके कंधों पर लहरा रहे थे।
"मुझे नहीं लगता कि आपके पास ऐसा कोई फार्मूला है जिससे कोई व्यक्ति बीते कुछ घंटों को भुला सके," कैस ने कहा।
"यह सुविधाजनक होगा, लेकिन मुझे यकीन नहीं है कि ऐसा कुछ बनाना संभव है।"
“पिंपल्स और डक,” काइका ने पेड़ों से पुकारा। “आओ, इन आदमियों को खींचकर किसी सूखी जगह पर ले जाने में हमारी मदद करो ताकि हम इन्हें बांध सकें।” “क्या टोलेमेक की गैस से हम बेहोश नहीं हो जाएंगे?” डक ने पूछा।
“तुमने बैरक में इससे भी ज़्यादा बदबूदार हालात देखे हैं। अब बाहर निकलो।”
डक और पिंपल्स ने एक-दूसरे को देखकर कंधे उचकाए, फिर अपनी राइफलें कंधे पर रखीं और कीचड़ में से होते हुए काम में शामिल होने के लिए आगे बढ़े। कैस भी उसी दिशा में चलने लगा, लेकिन नदी के ऊपर पेड़ों में कुछ हलचल दिखाई दी।

और भी शिकारियों की आशंका से उसने अपने उड़ने वाले यंत्र से झुककर अपनी राइफल उठाई। टाइली और फेलिस्टोथ जंगल से बाहर निकले, अजगर अपने चांदी जैसे बालों वाले मानव रूप में था। घायल चोरों में से एक कराह उठा, और टाइली ने चारों ओर देखा, उसकी आँखों में चिंता थी। हमेशा की तरह, फेलिस्टोथ के चेहरे पर घमंडी, उदासीन भाव था। राजा उसे अपने साथ ले जाना चाहता था, लेकिन कैस सोच रहा था कि अजगर वास्तव में उनकी कितनी मदद करेगा।
“क्या हुआ?” टाइली ने रुककर नीचे गिरे एक आदमी को घूरते हुए पूछा, जो अपना घुटना पकड़े हुए करवटें बदल रहा था। क्वाटाल्डो पहले ही उसके हथियार ले चुका था, इसलिए उससे कोई परेशानी होने की संभावना नहीं थी, लेकिन टाइली का चेहरा सहानुभूति से भर आया। “क्या लोगों को वैद्य की ज़रूरत है? मैं थोड़ी मदद कर सकती हूँ। और फेल...” वह अजगर की ओर मुड़ी, उसकी आँखों में विनती थी।
जिस तरह से वे चुपचाप एक-दूसरे को निहार रहे थे, उससे लग रहा था कि वे टेलीपैथिक बातचीत कर रहे हैं। कैस ने सार्डेल के साथ इतना समय बिताया था, इसलिए उसे इसकी आदत हो जानी चाहिए थी, लेकिन फिर भी उसे यह अजीब लग रहा था। टोलेमेक अपनी बहन से मिलने चला गया, और कैस दूसरी तरफ चल पड़ी। उसमें एक बड़े आदमी को कीचड़ में घसीटने की ताकत तो नहीं थी, लेकिन वह काइका की मदद कर सकती थी।
पिंपल्स और डक द्वारा उठाए जाने पर एक व्यक्ति दर्द से चीख उठा।
"अगर हमने उन्हें मार डाला होता तो शायद वे हमारी ज़्यादा सराहना करते," ब्लेज़र ने कहा, एक छोटे कद के आदमी को कंधे पर लादकर अकेले ही ले जाते हुए। वह कैप्टन काइका जितनी लंबी तो नहीं थी, लेकिन उसका शरीर मज़बूत था और वह शौक के तौर पर बॉक्सिंग करती थी, कभी रिंग में तो कभी रनवे पर उसे चिढ़ाने वाले किसी भी व्यक्ति से। उसने अपने आदमी को और पाँच अन्य लोगों को एक सख्त, ऊँची ज़मीन पर बेदर्दी से पटक दिया।
कैदियों में से एक ने दस मीटर दूर रखे राइफलों पर नज़र डाली, और कैस ने किसी को ले जाने की कोशिश करने के बजाय हथियारों की रखवाली करने के लिए रास्ता बदल लिया। उसने अपने हाथों में राइफल कसकर पकड़े हुए आदमियों को घूरा। क्वाटाल्डो ने एक आदमी को वहाँ उतारा, फिर एक थैले से रस्सी निकालने के लिए रुका और फिर और रस्सी लेने के लिए वापस चला गया।
टोलेमेक और टाइली धीरे-धीरे बोलते हुए पास आए।

टोलेमेक ने कहा, "हम उन सभी लोगों का इलाज करेंगे जो परेशानी पैदा नहीं कर रहे हैं।"
“अभी तो इनमें से कोई भी हंगामा नहीं करेगा।” क्वाटाल्डो ने एक आदमी की कलाई पीछे की ओर पकड़ ली और उसे बांधना शुरू कर दिया। कई अन्य लोग लगभग बेहोश थे, चाहे चोटों के कारण या बेहोशी की गैस के कारण, कैस को पता नहीं था।
टाइली एक ऐसे व्यक्ति के पास घुटनों के बल बैठ गई जो हिल नहीं रहा था, जबकि टोलेमेक ने अपनी मरहम की बोतल का ढक्कन खोला और कैस द्वारा गोली मारे गए एक व्यक्ति को अपनी कमीज़ उतारने का इशारा किया। फेलिस्टोथ टाइली के पीछे आकर खड़ा हो गया, उसने अपनी बाहें मोड़ रखी थीं और चोरों को घूर रहा था।
"तुमने मज़ा गंवा दिया," काइका ने फ़ेलिस्टोथ से कहा जब वह अपने साथ बचे हुए कैदियों को घसीटते हुए वापस आई। उसका लहजा तो सामान्य था, लेकिन कैस को लगा कि वह सोच रही है कि वह कहाँ चला गया था। क्या वह भी मानती थी कि फ़ेलिस्टोथ का उनके साथ होना उतना फायदेमंद नहीं होगा जितना राजा सोच रहा था?
"मज़ा आया?" फेलिस्टोथ ने सपाट स्वर में कहा।
“तुम सही कह रहे हो। मज़ा नहीं आया। मुझे कोई विस्फोटक जलाने का मौका नहीं मिला। अगर मिलता, तो इस दलदल में हाथ-पैर बिखरे पड़े होते।” काइका ने ऊपर उसकी ओर घूर रहे एक आदमी को देखकर मुस्कुरा दिया। उसने उनकी भाषा समझ ली होगी, क्योंकि उसका चेहरा पीला पड़ गया और उसने काइका की नज़रें झुका लीं, और अपनी खून बह रही जांघ को देखने लगा।
“तुम कहाँ थे?” कर्नल क्वाटाल्डो ने ड्रैगन से पूछा, काइका से भी कम स्पष्ट रूप से। “वायुमंडल ने तुम्हें नहीं देखा, है ना?”
अजगर की आंखें सिकुड़ गईं। “हम शिकार पर गए थे। एक महासागर पार करने के बाद मुझे भोजन की आवश्यकता है। मैं आपको विश्वास दिलाता हूं, मेरे भोजन के अलावा मुझे किसी ने नहीं देखा।”
कैस को इस बात की खुशी थी कि फेलिस्टोथ की ठंडी, सुनहरी आंखें उसकी ओर नहीं थीं।
क्वाटाल्डो ने बिना पलक झपकाए नज़रें मिलाईं। "अगर आप समूह छोड़ते समय हमें सूचित कर दें तो हमें बहुत अच्छा लगेगा।"

मैं यहां तुम्हारी लड़ाई लड़ने नहीं आया हूं, इंसान।
"तुम यहां क्यों हो?"
“मैंने उसे आने के लिए कहा था।” टोलेमेक ने ऊपर देखा, उसकी उंगलियों से थोड़ी सी हरी मरहम लटक रही थी। उसने क्वाटाल्डो की ओर हल्का सा सिर हिलाया। क्या यह चेतावनी थी? “दरअसल, मैंने टाइली को उससे पूछने के लिए कहा था। राजा के अनुरोध पर।”
"अगर राजा नहीं चाहता कि वह यहाँ आकर हमारी लड़ाइयों में हमारी मदद करे, तो फिर क्या?"
“उसने हमें हवाई जहाज के बारे में चेतावनी दी थी,” कैस ने कहा। उसे फेलिस्टोथ को अपनी मर्जी से आने-जाने देने और पूरी टीम पर भरोसा करने में कोई आपत्ति नहीं थी। दरअसल, उसे यही बेहतर लगता था।
“और मैं तुम्हें इसके बारे में फिर से चेतावनी दूंगा।” फेलिस्टोथ नदी की ओर मुड़ा, उसकी निगाहें आकाश की ओर उठीं। “ऐसा लगता है कि उन्होंने भी तुम्हारी शोरगुल भरी लड़ाई सुनी है और वे जाँच करने आ रहे हैं।”
"ड्रैगन थूक रहा था," काइका ने कहा, "इससे अच्छा तो मैं कुछ विस्फोटक ही फेंक देती।"
“क्या ये अंदर की ओर आ रहा है?” ब्लेज़र ने पूछा। “हमें इन उड़ने वाले जीवों को जल्दी से छिपाना होगा। रैप्टर, डक, पिंपल्स, अपने जाल निकालो।” कैस ने आज्ञा मानने के लिए जल्दी की। उसने पीछे मुड़कर पूछा, "हमारे पास कितना समय है?"
"फूला हुआ जहाज धीमा है, लेकिन यह पहले ही नदी में आगे बढ़ने लगा है," फेलिस्टोथ ने कहा।
काइका ने गुस्से से अपने बंधकों को कोसते हुए कहा, "क्या तुम लोग दस मील दूर जाकर अपने मगरमच्छों का शिकार नहीं कर सकते थे?" उसने दलदली गहराई की ओर हाथ बढ़ाया, जहाँ शाम ढलने के साथ-साथ पेड़ों के बीच परछाइयाँ गहरी होती जा रही थीं।
उनमें से एक व्यक्ति ने उसका उपहास उड़ाया, लेकिन किसी ने कुछ नहीं कहा। क्वाटाल्डो ने कैदियों को बांधना जारी रखा।
“क्या यह पता लगाने का कोई तरीका है कि यह कोई व्यापारिक हवाई जहाज है?” कैस ने अपने हवाई जहाज की दूसरी सीट के पीछे बने छोटे से भंडारण कक्ष में हाथ डाला और जाली का वह बंडल निकाला जिसे ढकने वाली चीज़ को मिट्टी के टीले

जैसा दिखाने के लिए बनाया गया था। उसे नहीं पता था कि दलदल में कीचड़ पर भूरे और हरे रंग कितने कारगर होंगे, लेकिन हवाई जहाज को हिलाने का समय नहीं था, और न ही उन्हें कहीं ले जाने की जगह थी—खाड़ी के चारों ओर पेड़ बहुत घने थे।
“मुझे तुम्हारे व्यापारिक जहाजों और अन्य जहाजों में कोई फर्क नहीं पता।” फेलिस्टोथ ने अपने होंठ सिकोड़ते हुए उन्हें यह जता दिया कि उसे इस फर्क से कोई लेना-देना नहीं है। बेशक, मनुष्यों से भरे जहाज के पास उसे नुकसान पहुंचाने का कोई साधन नहीं होगा।
टाइली ने कहा, "यह एक शाही युद्धपोत है।"
“क्या?” कई आवाजों ने एक साथ पूछा।
वह अब भी अपने मरीज़ के बगल में घुटनों के बल बैठी थी, एक हाथ उस आदमी की छाती पर था, लेकिन उसकी निगाहें आसमान की ओर थीं, उसकी आँखें नम थीं। "कई तोपें, कई आदमी, और..." उसने फ़ेलिस्टोथ की ओर देखा।
“एक जादूगर,” उसने कहा। “हाँ। एक कमज़ोर सा।”
कैस ने अपने फ्लायर पर जाली खींचना बंद नहीं किया, लेकिन वह कराह उठी। सार्डेल के बिना और फेलिस्टोथ के अविश्वसनीय सहयोगी होने के कारण, वे जादूगरों के खिलाफ क्या करेंगे?
"तुम्हें लगता है कि इस समय के सभी जादूगर कमजोर हैं?" टाइली ने ताना मारा।
उसकी आवाज़ में कैस जितनी चिंता नहीं झलक रही थी। वह किसी जादूगर पर गोली नहीं चला सकती थी। अब तक जितने भी जादूगरों से उसका सामना हुआ था, उन सभी में गोलियों से खुद को बचाने की क्षमता थी।
"वे हैं," फेलिस्टोथ ने कहा।
"इतने कमजोर भी नहीं कि वे हमें महसूस न कर सकें।"
“यह सच है। शायद मेरी उपस्थिति ही इसे आकर्षित कर रही है।”
“शानदार।” क्वाटाल्डो ने आधे ढके हुए हवाई जहाज़ों को देखकर भौंहें चढ़ाईं। “हमें शायद यह अभियान रद्द करना पड़ेगा। हम अकेले किसी हवाई जहाज़ को नहीं गिरा सकते।”
“अरे महोदय, आपका घमंड कहाँ गया?” काइका ने पूछा। “मैं तो ढेर सारे विस्फोटक लेकर आई हूँ।”

“ये लोग यहाँ नीचे क्या कर रहे हैं? क्या आपको यकीन है कि यह एक शाही जहाज है?”
टाइली ने सिर हिलाया।
टोलेमेक ने कहा, "वे एक अग्रिम दल का हिस्सा हो सकते हैं, ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि सम्राट के लिए नीचे आना सुरक्षित है।"
"मैं जा सकता हूँ," फेलिस्टोथ ने कहा। "फिर मेरी आभा कोई समस्या नहीं होगी। टाइली बाकी लोगों को छुपा सकती है।"
कैस अपने फ्लायर से नीचे कूद गई। "छिपना? कैसे?" उसने छलावरण वाले जाल के एक कोने को कलात्मक ढंग से पेड़ के ठूंठ पर लपेट दिया।
टाइली ने कहा, "मैं हमें उनकी नज़रों से छिपा नहीं सकती, लेकिन जब मोरिश्टोमैरिक हमें ढूंढ रहा था, तो मैंने हमारी आभा को छिपाना सीख लिया, ताकि उसे लगे कि हम मर चुके हैं। मुझे लगता है कि इससे किसी जादूगर को भी धोखा दिया जा सकता है।"
क्वाटाल्डो ने सिर हिलाया। “अच्छा। अभी करो। सब लोग छलावरण के नीचे या पेड़ों में छिप जाओ।” उसने ऊपर देखा। “शाखाएँ और पत्तियाँ इन लोगों को आसमान से छिपा देंगी, बशर्ते वे शोर न मचाएँ।” उसने जाग रहे लोगों को घूरकर देखा। “मैं मुंह बंद करने के लिए पट्टी बनाऊँगा। बाकी सब लोग, हमारे यहाँ होने का कोई भी निशान छुपा दो।”
कैस ने जाल बिछाने का काम पूरा किया, उसके कुछ कोनों को कीचड़ में गाड़ दिया और फिर उसके नीचे रेंगकर चली गई। वह छेदों से ऊपर की ओर देखकर हवाई यान को देखना चाहती थी, यह देखना चाहती थी कि क्या वह सचमुच कोफाह का बनाया हुआ यान है।
फेलिस्टोथ जंगल में चला गया और जल्द ही नज़रों से ओझल हो गया। बाकी टीम पेड़ों के तनों के पास छिप गई, जहाँ घनी पत्तियाँ उन्हें ऊपर से छिपा देंगी। टोलेमेक जाली के नीचे सरक कर कैस के बगल में दुबक गया।
"जब आपके राजा ने हमें यह मिशन सौंपा था, तब मुझे यह आभास हो गया था कि यह उतना आसान नहीं होगा जितना उन्होंने सोचा था," उसने धीरे से कहा।
“मुझे नहीं लगता कि उसने इसे आसान समझा होगा। शायद उसने हमें बस यूं ही इस्तेमाल करने लायक समझा हो।” कैस ने अपना कंधा उसके कंधे से टकराया।

“अपने बारे में खुद बोलो। उसकी सेना ने मेरे मरहम के पाँच सौ जार मंगवाए हैं, और मैं अभी तक वह ऑर्डर पूरा नहीं कर पाया हूँ। मैं कोई बेकार चीज़ नहीं हूँ।”
“यह सुनकर मुझे खुशी हुई।” हालाँकि उसने एक हाथ में राइफल पकड़ी हुई थी, लेकिन दूसरे हाथ से उसने उसके सबसे करीबी हाथ को थाम लिया।
"मुझे उम्मीद है कि स्नेह का यह प्रदर्शन यह नहीं दर्शाता कि आप निश्चित हैं कि हम किसी गंभीर स्थिति में हैं और मरने वाले हैं," उसने फुसफुसाते हुए उसका हाथ वापस दबा दिया।
"नहीं, इसका मतलब है कि तीन इंच कीचड़ मेरे जूतों को खींच रहा है और मुझे अपना संतुलन बनाए रखने में मुश्किल हो रही है, और मुझे आपके सहारे की जरूरत है।"
उसने नाक सिकोड़ी। "सहयोग करने में हमेशा खुशी होती है।"
“मुझे पता है।” कैस ने उसके गाल पर चुंबन करने के बारे में सोचा, लेकिन तभी उसे एक अजीब सी अनुभूति हुई। वह जम गई और उसे समझने की कोशिश करने लगी। क्या यह किसी शत्रु जादूगर का प्रहार था? नहीं, यह उससे कम शत्रुतापूर्ण प्रतीत हुआ।
“ये टाइली है,” टोलेमेक ने धीरे से कहा। “मुझे नहीं पता वो ये कैसे कर रही है, लेकिन मैं महसूस कर सकता हूँ कि वो... हम पर एक चादर बिछा रही है। जादुई छलावरण जाल।”
कैस जवाब देने ही वाली थी कि ऊपर आसमान में एक हवाई जहाज का अगला हिस्सा दिखाई दिया तो वह चुप हो गई। हरे और भूरे रंग के कोफाह रंगों को पहचानते ही उसका पेट अंदर धंस गया। ठीक नीचे से उसे डेक पर हथियार या सैनिक तो दिखाई नहीं दे रहे थे, लेकिन वह जानती थी कि वे वहाँ मौजूद हैं। क्या यह एक अकेला जहाज था, जो टोलेमेक के संदेह के अनुसार आगे जाकर सम्राट को सूचना दे रहा था? या यह कई जहाजों में से एक था? क्या होगा अगर सलातक ने पूरा बेड़ा आगे भेज दिया हो? अगर ऊपर बैठे जादूगर ने फेलिस्टोथ को भांप लिया हो, तो क्या शादी या कम से कम सम्राट का शादी में शामिल होना रद्द कर दिया जाएगा? "टाइली का कहना है कि उसे लगता है कि यह कोई जादूगर नहीं बल्कि एक तांत्रिक है," टोलेमेक ने फुसफुसाते हुए कहा।
“क्या फर्क है?” जैसे ही एयरशिप का बाकी ढांचा नज़र आया और कीचड़ भरे खाड़ी क्षेत्र में धीरे-धीरे आगे बढ़ा, कैस ने अपनी नज़रें फेर लीं। उसे

चिंता थी कि एयरशिप इतनी ऊंचाई पर नहीं है कि पहरेदार उसके छलावरण से धोखा खा जाएं।
“मुझे पक्का पता नहीं है, सिवाय इसके कि जादूगर कोफारे और इस्कांडिया से आते हैं और उनका एक औपचारिक स्कूल था जिसमें बहुत सारी लिखित परीक्षाएँ और पढ़ाई होती थी। इस महाद्वीप के जादूगरों की एक मौखिक परंपरा और कुछ अलग तरीके हैं। वह कहती है कि हमें जानवरों के साथियों से भी सावधान रहना होगा।”
कैस को जनरल ज़िरकेंडर की वह कहानी याद आई जिसमें उन्होंने एक जादूगर और एक विशाल उल्लू से लड़ाई की थी और बताया था कि उन्हें हराने के लिए चौकी को सरडेल की मदद की ज़रूरत पड़ी थी। एक बार फिर, कैस ने चाहा कि काश सरडेल उनके साथ होती। टाइली शायद कैस की उम्मीद से बेहतर मददगार साबित होती, लेकिन वह उतनी अनुभवी नहीं होती।
"शायद फेलिस्टोथ ने रात के खाने के लिए इसी का शिकार किया होगा," कैस ने धीरे से कहा।
"वह अच्छा रहेगा।"
जैसे-जैसे हवाई यान नदी में आगे बढ़ता गया, वह आँखों से ओझल हो गया। कैस को उम्मीद थी कि उनकी चाल कामयाब हो गई होगी, लेकिन अगर हो भी गई थी, तो क्या यह काफी होगा? उसकी नज़र अपने कैदियों पर टिकी, ऐसे कैदी जिन्हें वे अपने साथ नहीं ले जा सकते थे, लेकिन जिन्हें वे छोड़ भी नहीं सकते थे, क्योंकि पकड़े जाने का खतरा और बढ़ जाता।

अध्याय 4

ड्रैगन की पीठ पर उड़ना रोमांचकारी और साथ ही डरावना भी था। सरडेल को हवा का वैसा एहसास नहीं हुआ जैसा उसने सोचा था, रिज के उड़ने वाले यंत्र में उड़ते समय होता था। जादू का एक आरामदायक आवरण उसे घेरे हुए था, उसे भ्रावा सरुत पर स्थिर रखे हुए था, ठीक रिज की पिछली सीट पर लगे हार्नेस की तरह। फर्क सिर्फ इतना था कि यह "हार्नेस" अदृश्य शक्ति के धागों से बना था। वह खुश थी कि भ्रावा सरुत ने इतनी मेहनत की, क्योंकि वे उड़ने वाले यंत्र से भी तेज़ गति से उड़ रहे थे, नीचे की ज़मीन धुंधली सी गुज़र रही थी। बर्फ की नुकीली चोटियाँ हर पल बड़ी होती जा रही थीं, उनके पीछे भोर का आकाश गुलाबी से नीला होता जा रहा था।
हम जल्द ही पहुंचेंगे, प्रधान पुजारिन।
बहुत बढ़िया। धन्यवाद। अगर आप चाहें तो मुझे सार्डेल कह सकते हैं। वह चाहती तो थी कि वह मुझे सार्डेल कहे, लेकिन जब वह उसके लिए इतना बड़ा एहसान कर रहा था तो वह शिकायत नहीं करना चाहती थी। वह सोच रही थी कि वह उसका एहसान कैसे चुका सकती है।
जैक्सी ने सुझाव दिया, "शायद तुम नीचे के गांवों में उसके लिए एक-दो भोली-भाली अभिनेत्रियां ढूंढ सको।"
शायद मैं उसे वह पनीर दिला सकूँ जो फेलिस्टोथ को पसंद है।
वे बत्तखों के एक झुंड के पास से गुज़रे, जिससे बेचारे जीव घबराकर पास की झील में कूद गए। जादुई लगाम के बावजूद, सरडेल ने भ्रावा सरुत की पीठ को कसकर पकड़ रखा था, क्योंकि उनकी पीठ झुक गई और वे पहाड़ों की चोटियों की ओर चढ़ने लगे। उसने अपनी आँखें बंद कर लीं और अपना चेहरा उसकी ठंडी खाल पर टिका दिया। टाइली को तो यह तुरंत अच्छा लगा, लेकिन सरडेल को रिज के उड़ने वाले वाहन में सवारी करने से भी ज़्यादा खतरनाक लगा, शायद इसलिए कि वह नहीं जानती थी कि भ्रावा सरुत वास्तव में वैसे ही हैं जैसे दिखते हैं या उनके अंदर कुछ छिपे हुए—और शायद खतरनाक—रहस्य भी हैं।
खतरनाक गहराइयों की बात करें तो, जैक्सी ने कहा, "तुम्हारे लिए यह सुनिश्चित करना बेहतर होगा कि राजा के आदेश तुम्हारे बैग से बाहर न

निकलें। थेरिक तुम्हारा स्वागत कासैंड्रल को हाथ में लिए हुए कर सकता है, खासकर अगर तुम ड्रैगन की पीठ पर सवार होकर आओ।"
वे मज़बूती से बंधे हुए हैं। उनका इरादा था कि उतरते ही उन्हें राजा के आदेश मिल जाएँ। थेरिक ने उस रिपोर्ट में उन्हें एक महत्वपूर्ण व्यक्ति बताया था, इसका यह मतलब नहीं था कि वह उनकी मदद करने के लिए उत्सुक होंगे। जैसे ही वे पहली चोटियों को पार करके बर्फीली ढलानों की ओर बढ़े, सार्डेल ने अपनी आँखें खोलीं और भ्रावा सरुथ की गर्दन पर अपना सिर टिका दिया ताकि वह नीचे से गुज़रते ग्लेशियरों और घाटियों को देख सके। वे अभी दुर्घटनास्थल पर नहीं पहुँचे थे, लेकिन अगर रिज बच गया होता और चौकी तक वापस नहीं चढ़ पाया होता, तो वह पहाड़ों से बाहर निकलने का रास्ता खोज रहा होता। उड़ने से चोटियाँ कम डरावनी लग रही थीं, लेकिन उसे अपने बचपन से याद था कि बर्फीली ढलानों को पार करने में कितना समय लगता था और कई जगहों पर चढ़ाई के लिए ज़रूरी सामान की आवश्यकता होती थी।
भ्रावा सरुत ने उसे बताया, "इधर-उधर कुछ लोग हैं, लेकिन मुझे नहीं लगता कि वे वही हैं जिनकी तुम्हें तलाश है।"
उसे नहीं पता था कि क्या वह उसके विचारों के माध्यम से रिज की आभा को पहचान पाएगा, लेकिन उसने कहा, देखने के लिए धन्यवाद। वह स्वयं खोज जारी रखेगी।
जैक्सी ने कहा, "मैं भी ढूंढ रही हूँ। मुझे उम्मीद है कि मैं गलत साबित होऊं और वह जीवित हो।"
धन्यवाद।
भ्रावा सरुथ उन्हें दुर्घटनास्थल पर ले गईं, जहाँ बकरी पर्वत के पीछे से सूरज उगने के साथ ही पथरीली ढलान अब भी छाया में थी। उन्होंने एक बार फिर पायलट के अवशेष देखे। कुछ भी नहीं बदला था, और न ही उन्हें इसकी उम्मीद थी। अगर रिज नीचे नदी में गिर जाता, तो वह वापस ऊपर नहीं चढ़ पाता। वह नदी उनकी याद से भी कहीं अधिक गहरी थी, और उनका दिल घबरा गया। शायद वह इस सब के बारे में भ्रम में जी रही थीं। शायद उसके बचने का कोई रास्ता ही नहीं था। क्या आप अब और आगे खोजबीन करना चाहती हैं, महापुजारिन? या पहले मानव किले में अपने सेवक को बुलाना चाहती हैं?
मेरा, अह, नौकर? सार्डेल को पूरा यकीन था कि उसने थेरिक के बारे में इस तरह से नहीं बताया था।

वह इस मामले में आपकी सेवा करेगा, है ना? मेरी पुजारिन के पास जितने नौकरों की आवश्यकता हो, उतने होने चाहिए।
बस उसे उस नाम से मत पुकारो। सार्डेल ने ढलान की ओर इशारा किया। क्या आपको लगता है कि वहाँ नीचे उतरने के लिए कोई जगह मिल सकती है? मलबे के पास? वे फ्लायर्स में ऐसा नहीं कर पाए थे। यहां तक कि थ्रस्टर्स वाले दो सीटों वाले मॉडलों को भी लैंडिंग के लिए एक समतल सतह की आवश्यकता होती थी। जी हाँ, बिल्कुल। भ्राव सरुत ने अपने पंख झुकाए और वे नीचे की ओर झपट्टा मारने लगे।
हालांकि उसके पंजे थे और वह पक्षी की तरह टहनी पकड़ सकता था, फिर भी उसे नीचे उतरने की जगह ढूंढने में परेशानी हो रही थी। ढलान बहुत ज़्यादा थी। अगर उड़ने वाले जीव का शरीर ज़मीन में धंसे एक बड़े पत्थर के पीछे न रुकता, तो वह सीधे नीचे खाई में गिर जाता।
भ्रावा सरुत ने ज़मीन के पास आते ही अपने शरीर को ऊपर की ओर झुकाकर अपनी गति धीमी कर ली। उसके पंजे बाहर निकले और वह उस क्षतिग्रस्त उड़ने वाले जीव के अवशेष के ठीक बगल में स्थित चट्टान पर उतरा। बड़ी चट्टान हिली और कंकड़ ढलान से नीचे उछलते हुए किनारे से फिसलकर घाटी में गायब हो गए। जैसे ही चट्टान और अधिक हिली, सरदेले ने भ्रावा सरुत के चिकने शल्कों पर अपनी पकड़ और मज़बूत कर ली, नीचे से एक हल्की खरोंच की आवाज़ आई। उसने अपना भार समायोजित किया और चट्टान शांत हो गई। उसने खुद को समझाया कि अगर चट्टान खिसक गई तो वह बस उछलकर अपने पंख फड़फड़ा लेगा, लेकिन उसे ऐसा महसूस हो रहा था जैसे उसकी जान खतरे में हो। ऊपर से, उसे इस बात का अंदाज़ा नहीं था कि यह ढलान कितनी खड़ी है। वह कल्पना भी नहीं कर सकती थी कि रिज बिना गिरे बच सकता था।
फिर भी, उसने मुड़े हुए पर्चे के दोनों ओर देखा, पैरों के निशान या फिसलने के निशान ढूँढ़े जो यह संकेत दे सकें कि किसी ने चट्टानों को छेड़ा था। भ्रावा सरुथ के कंधों के पास स्थित होने के कारण, ज़मीन पर बने संकेतों को पढ़ना मुश्किल था।
भ्रावा सरुत ने अपना सिर झुकाया, अपनी लंबी गर्दन से उसने अपना थूथन ज़मीन पर टिका दिया। उसने विमान के कॉकपिट को सूंघा, फिर उसके चारों ओर की ज़मीन को सूंघा।
जैक्सी ने पूछा, "क्या उसने खुद को भगवान बताया या कुत्ता?"

चुप रहो। सार्डेल उसे अपमानित नहीं करना चाहती थी, खासकर तब जब वह उसकी मदद कर रहा था।
मुझे लगा कि शायद वह भ्रमित हो गया है। अगर इससे कुछ मदद मिले तो बता दूं, मुझे रिज आसपास कहीं नहीं दिख रहा है। लेकिन हमेशा की तरह, उसकी दिव्य उपस्थिति से मेरी इंद्रियां भ्रमित हैं।
सरडेल को भी चट्टानों में छिपे हुए मार्मोटों के अलावा कुछ खास महसूस नहीं हुआ।
भ्रावा सरुथ ने घोषणा की, "मुझे कॉकपिट से हल्की सी गंध आ रही है, लेकिन बारिश आ गई है और उसने अधिकांश निशानों को मिटा दिया है।"
सार्डेल ने निर्जीव शक्ति क्रिस्टल को देखा और सोचा कि क्या यही रिज के दुर्घटनाग्रस्त होने का कारण था? क्या ड्रैगन ने हवा में रहते हुए इसे नष्ट कर दिया था? उसने बगल में देखा और मशीन गन में गोलियां पहुंचाने वाली गोला-बारूद बेल्ट का सिरा देखा। उसने सोचा कि शायद टोलेमेक का कुछ विशेष गोला-बारूद बचा हो, वे गोलियां जिनके सिरे पर उसका एसिड लगा था, वह एसिड जो ड्रैगन की खाल को नुकसान पहुंचा सकता था।
वह हाथ से कॉकपिट में उतरकर कुछ कर नहीं सकती थी, लेकिन उसने मन ही मन बेल्ट खोली और बची हुई गोलियां अपने हाथ तक ले आई। तीस-चालीस से ज़्यादा गोलियां नहीं बची थीं, लेकिन शायद भविष्य में इनसे कुछ फ़र्क़ पड़ जाए, या शायद टोलेमेक इनका इस्तेमाल करके और गोलियां बना सके। उसने उन्हें सावधानी से अपने बैग में रख लिया।
क्या आप मुझे भूस्खलन वाले इलाके के किनारे तक ले जा सकते हैं? जहाँ ज़मीन थोड़ी समतल हो जाती है? सरदेले को शक था कि कोई भी ढलान पार करके कम खतरनाक ज़मीन तक पहुँच सकता है, लेकिन भ्रावा सरुथ उसे उस इलाके तक ले गए। वह नीचे उतरी और चारों ओर घूमकर उस बंजर ज़मीन का जायज़ा लेने लगी, मानो उसे पता हो कि वह क्या कर रही है या उसे कोई ऐसा सुराग मिल जाए जो इतना स्पष्ट हो कि एक नौसिखिए को भी पहचान आ जाए।
जैक्सी ने कहा, शायद यही सही समय है थेरिक को लाने का।
सार्डेल ने आह भरी और घाटी की ओर देखा, जहाँ उसे नीचे बहती नदी की आवाज़ सुनाई दे रही थी। तुम सही कह रही हो। कम से कम, ज़मीन पर हमारी नज़रें ज़्यादा होंगी।

वह चाहती तो थी कि उसे उसकी ज़रूरत न पड़े, लेकिन राजा के आदेश के चलते थेरिक को ज़्यादा आपत्ति नहीं होनी चाहिए थी। उसने भ्रावा सरुत को उन्हें वापस हवा में ले जाने का निर्देश दिया, और हर बार अनुरोध करते समय उसे थोड़ा अहंकार महसूस होता था। वह शायद ही कभी लोगों से मदद मांगती थी। एक ड्रैगन से उसे इधर-उधर ले जाने के लिए कहना वाकई अजीब लगता था।
हम खनिकों को उस पर और हम पर गोली चलाने से कैसे रोकेंगे? जैक्सी ने पूछा जब वे गोट माउंटेन के चारों ओर से गुजर रहे थे और चौकी नजर आने लगी। यह एक जायज़ चिंता थी। सरदेले जानता था कि दीवारों पर तैनात तोपें और रॉकेट लॉन्चर भ्रावा सरुत की सुरक्षा को भेद नहीं पाएंगे, लेकिन अगर उसका स्वागत हथियारों की बौछार से किया गया तो वह शायद असहज महसूस करेगा।
दूर से आती एक कराहने की आवाज़ उसके कानों तक पहुँची, घाटी में खतरे की घंटी बज रही थी। उसने अपने मन से उस एक व्यक्ति को ढूँढ़ने की कोशिश की जो उस घंटी को रोक सकता था और उस आसन्न हमले को टाल सकता था। क्या फर्क पड़ता है अगर वह वही व्यक्ति हो जिसे एक जादूगरनी का उससे टेलीपैथिकली बात करना सबसे कम पसंद आए?
जैक्सी ने सुझाव दिया, "शायद बेहतर होगा कि तुम सुरक्षित रूप से उतरो और उसके साथ अपने होठों का इस्तेमाल करो।"
मुझे यकीन नहीं है कि वह मेरे होंठों से भी कोई वास्ता रखना चाहता है। सार्डेल ने दीवार पर तैनात सैनिकों के बीच थेरिक की आभा को महसूस किया, ठीक उसके नज़र आने से पहले। भ्रावा सरुत ने अपनी गति धीमी कर दी थी और आराम से आगे बढ़ रहा था।
उसने उस आदमी की ओर हाथ बढ़ाया, उसके मन को पूरी तरह से छूने से पहले ही उसे उसके चिड़चिड़े स्वभाव का आभास हो गया था। वह रिज से कितना अलग था। उसने अपने शब्दों को उससे कहने से पहले असहजता के लिए खुद को तैयार किया।
कर्नल थेरिक? मैं सार्डेल हूँ। मेरे पास राजा की ओर से आपके लिए आदेश हैं।
यह वही अजगर है जिसने मोरिश्टोमैरिक को हराने में हमारी मदद की थी। राजा और मैं आपसे निवेदन करते हैं कि आप अपने सैनिकों को गोली न चलाने का आदेश दें।
काफी देर तक सन्नाटा छाया रहा, फिर एक शब्द सुनाई दिया। धत् तेरे की।
जैक्सी ने कहा, मुझे नहीं लगता कि वह उतना बदला है जितना राजा को लगता है।

भ्रावा सरुथ, मीनारों पर तैनात हथियारों या दीवार पर मौजूद सैनिकों से बेपरवाह होकर, मुड़ा और नीचे उतरा, उस छत की ओर बढ़ा जो उड़ने वाले योद्धाओं के उतरने के लिए इस्तेमाल होती थी। आदत के अनुसार, सरडेल ने अपनी रक्षा की तैयारी कर ली, हालाँकि संभवतः ड्रैगन उसकी रक्षा कर लेता। प्राचीर से एक ज़ोरदार दहाड़ सुनाई दी। आवाज़ की कर्कशता से लग रहा था कि यह थेरिक की है।
उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह अपने आदमियों को गोली चलाने का आदेश दे रहा है या नहीं। भ्रावा सरुत ने अपने पंख फड़फड़ाए और छत पर उतर आया। कई तनावग्रस्त चेहरे उसके पीछे-पीछे आए, लेकिन किसी ने गोली नहीं चलाई। सरदेले ने राहत की सांस ली।
शुभ प्रभात, मनुष्यों! भ्राव सरुत ने प्रसन्नतापूर्वक घोषणा की। सरदेले को यह समझने में थोड़ा समय लगा कि वह केवल उसे ही संबोधित नहीं कर रहे थे। क्या वह पूरी चौकी से बात कर रहे थे? यदि आपको उपचार या आशीर्वाद की आवश्यकता है, तो कृपया मेरे पास आएं। भ्राव सरुत, देवता से भयभीत होने की कोई आवश्यकता नहीं है, लेकिन यदि आप मुझसे बात करने में असहज महसूस करते हैं, तो आप मेरी मुख्य पुजारिन से बात कर सकते हैं, और वह मेरी ओर से आपका मार्गदर्शन करेंगी।
सार्डेल का मुंह खुला रह गया था, पर वह उसे बंद नहीं कर पा रही थी। उसे समझ नहीं आ रहा था कि जिन इंसानों से वह बात कर रहा था, वे उसे देखकर दौड़ पड़ेंगे या खदानों में छिपने की उम्मीद में ट्राम के डिब्बों की ओर भागेंगे।
सबसे पहले जो व्यक्ति छत की सीढ़ियाँ चढ़ता हुआ दिखाई दिया, वह थेरिक था। सार्डेल अजगर की पीठ से नीचे उतरी और उसका हाथ पहले से ही उसके थैले में था ताकि वह उसके आदेशों वाला लिफाफा निकाल सके।
“यहाँ आखिर नरक के किस स्तर पर क्या हो रहा है?” उसने पूछा।
उसने बड़ी राहत के साथ देखा कि वह कासन्द्रल के साथ इधर-उधर नहीं घूम रहा था। "मुझे एक ट्रैकर की मदद चाहिए, और राजा एंगुलस ने आपकी सिफारिश की है।" उसने लिफाफा निकाला और उसकी ओर बढ़ाया।
वह सरडेल और अजगर का स्वागत करने के लिए अकेले ही सीढ़ियों से ऊपर आया था, उसके हाथ में केवल एक राइफल थी, लेकिन वह पास जाने में झिझक रहा था। उसका जबड़ा बार-बार हिल रहा था, उसने आंगन की ओर, फिर लिफाफे की ओर और अंत

में भ्राव सरुत की ओर देखा, जिसके पंख, जब फैले हुए थे, तो इमारत की दीवारों से भी कहीं अधिक दूर तक फैले हुए थे।
भ्रावा सरुथ ने कहा, "हे मुख्य पुजारिन, वह मेरे प्रति अनुचित विचार रख रहा है। मुझे नहीं लगता कि वह एक अच्छा उपासक बनेगा।"
शायद यहां मौजूद कुछ अन्य लोगों को आपकी मदद की जरूरत हो सकती है और वे इसके लिए आभारी होंगे।
अंततः, थेरिक ने अपने कंधे सीधे किए और उनकी ओर बढ़ा। उसने लिफाफा लिया, फिर पीछे हट गया, इस बात का ध्यान रखते हुए कि उसे छू न ले। सार्डेल को संदेह हुआ कि वह उसके बारे में भी कुछ बुरे विचार रख रहा है।
जैक्सी ने कहा, मुझे ऐसा लगता है कि वह सबके प्रति बुरे विचार रखता है।
"किस चीज़ पर नज़र रख रहे हो?" उसने पन्ना निकालते हुए पूछा।
मैं यह देखना चाहता हूँ कि रिज के जीवित होने की कोई संभावना है या नहीं। साथ ही, राजा को लगा कि आप कासैंड्रल को बाहर निकाल कर जादूगरनी को ढूंढने में मेरी मदद कर सकते हैं।
उसकी निगाहें अचानक ऊपर उठीं और पहली बार उसके चेहरे पर टिक गईं। उसकी नाक के नथुने फूल गए और उसकी आँखें तेज हो गईं, चौकस और इरादे से भरी हुई। जैक्सी के साथ और उसके पीछे एक अजगर होने के बावजूद, सार्डेल बेचैन हो गई, उसे समझ नहीं आ रहा था कि इस अचानक आई तीव्रता को कैसे समझे। क्या वह यह सोच रहा था कि उसे तलवार से उसे मारने का मौका मिल सकता है?
दरअसल, वह एवर्सॉन्ग को मारने और राजा की नजरों में खुद को सही साबित करने के विचार से उत्साहित हो रहा है, जैक्सी ने कहा।
ओह। अगर उसे मौका मिले तो क्या वह हमारे साथ काम करने में कोई आपत्ति नहीं करेगा? उस शक्तिशाली जादूगरनी से एक बार सामना करना ही सार्डेल के लिए काफी था। वह थेरिक और ड्रैगन-नाशक तलवार को सही दिशा में चलाने में खुशी-खुशी मदद करेगी और पीछे हटकर सहायता करेगी।
मुझे शक है कि जब वह रात में अलाव के पास कसंद्रल को चमका रहा हो तो आप उसकी तरफ पीठ फेरना चाहेंगे, लेकिन इस समय वह आपको मारने के बारे में नहीं सोच रहा है।
यह एक सुधार है।
मैं भी यही कहूंगा। उस आदमी में हिंसा की तीव्र इच्छाएं हैं। उसके बचपन के बारे में सोचकर हैरानी होती है।

"राजा एवर्सोंग के अपने देश में इधर-उधर घूमने और उपद्रव मचाने से तंग आ चुके हैं," सरडेल ने कहा, क्योंकि थेरिक के बोलने के बाद कई क्षण बीत चुके थे, इसलिए उन्हें कुछ कहने की आवश्यकता महसूस हुई।
वह थोड़ा हिला और आदेशों को दोबारा देखने लगा। "मैं समझ सकता हूँ। उन सभी दुष्ट चुड़ैलों को मार डालना चाहिए।"
सार्डेल के पीछे से एक गहरी गड़गड़ाहट सुनाई दी। क्या यह किसी ड्रैगन की गुर्राहट थी? क्या ड्रैगन गुर्राते हैं?
भ्रावा सरुत की गर्दन सरदेले के कंधे से भी आगे तक फैली हुई थी, उसका चिकना सुनहरा सिर उसके सिर के बगल में विशाल लग रहा था। उसने अपनी ठंडी, हरी सरीसृप जैसी आँखों से थेरिक को घूरा, उसकी पूंछ फड़फड़ाई, फिर मुड़कर थेरिक और सरदेले के बीच ज़मीन पर टिक गई। सरदेले ने आश्चर्य से कुछ बार पलकें झपकाईं, यह समझते हुए कि वह उसकी रक्षा कर रहा है। यह अजीब था, लेकिन थोड़ा रोमांचकारी भी। क्या टाइली को भी ऐसा ही महसूस हुआ था जब फेलिस्टोथ ने उसकी रक्षा की थी? उसने सोचा कि भ्रावा सरुत ऐसा क्यों कर रहा है। वह रिसीवर नहीं थी और उसने वर्षों तक उसके साथ मानसिक संपर्क नहीं बनाया था, जैसा कि टाइली ने फेलिस्टोथ के साथ किया था।
जैक्सी ने रूखेपन से कहा, "अभी तुम ही उसकी इकलौती मुख्य पुजारिन हो।" थेरिक ने ऊपर देखा, उसकी काली आँखों में डर झलक रहा था क्योंकि उसे एहसास हुआ कि वह गुर्राहट उसी के लिए थी। उसने तुरंत उस भावना को चुनौती भरे व्यंग्य, या शायद तिरस्कार में बदल दिया। "अरे नहीं, वह नहीं। वह एंगुलस की चुड़ैल है। मेरा मतलब है, वे चुड़ैलें जो मुसीबत खड़ी करती हैं।"
अरे वाह, उसने तुम्हें ज़िरकेंडर की चुड़ैल से राजा की चुड़ैल बना दिया है! जैक्सी ने कहा। तुम्हारा करियर खूब तरक्की कर रहा है।
सार्डेल जानती थी कि यह एक मज़ाक था, लेकिन इससे वह निराशा से भर गई। रिज के अलावा किसी और की "चुड़ैल" बनने में उसे कोई दिलचस्पी नहीं थी।
“हमें पहले ज़िरकंदर का पता लगाना होगा?” थेरिक ने नोट को पूरा पढ़ने के लिए भ्रावा सरुथ से कुछ कदम पीछे हटकर कहा। “मुझे लगा था कि वे पक्का मान चुके हैं कि वह मर चुका है।”
"हमें उसका दुर्घटनाग्रस्त विमान तो मिल गया, लेकिन वह कभी नहीं मिला।" "हम्म। तुम्हें लगता है कि चुड़ैल ने उसे पकड़ रखा है?"

सार्डेल ने 'ना' कहना शुरू किया, लेकिन शब्द पूरा होने से पहले ही उसके होंठ जम गए, और वही विचार उसके मन में फिर से आ गया। क्या यह संभव था? अगर जैक्सी को एवर्सॉन्ग के आस-पास होने का आभास हो जाता और वह चौकी की ओर जा रही होती, तो क्या वह ड्रैगन की लड़ाई देखकर अपना रास्ता बदल सकती थी? क्या होता अगर वह उससे पहले पहुँच जाती?
हमने इस बारे में बात की थी, जैक्सी ने कहा। वो ऐसा क्यों करेगी? मुझे लगता है कि पुराने रेफेरातु गढ़ में मौजूद क्रिस्टल या किसी और चीज़ ने ही उसे यहाँ खींचा होगा, ठीक वैसे ही जैसे ड्रैगनों ने। फिर किसी दुर्घटनाग्रस्त पायलट को लेने के लिए रास्ता क्यों बदलना?
मैं यह नहीं कह रही कि ऐसा होने की संभावना है, बस इतना कह रही हूँ कि यह मुमकिन है। रिज उस समय इलाके का दूसरा सबसे ऊँचा सैन्य अधिकारी था, और वह चौकी के बारे में सब कुछ जानता था। उसे शायद कई सैन्य रहस्य भी पता होंगे— यहाँ और राजधानी में रक्षा व्यवस्था कैसे की गई है। वह शायद चाहती होगी कि वह... वह बोलते-बोलते रुक गई, और उसका चेहरा बिगड़ गया क्योंकि उसके दिमाग ने वाक्य पूरा किया। एवर्सॉन्ग द्वारा उसे घसीटकर ले जाकर उससे जानकारी निकलवाने के लिए यातना देने की कल्पना करना लगभग उतना ही बुरा था जितना कि उसकी मौत की कल्पना करना।
थेरिक उसे घूर रहा था, जवाब का इंतजार कर रहा था।
“मुझे नहीं पता,” सरडेल ने कहा, “लेकिन मैं उससे शुरुआत करना चाहती हूँ। अगर वह कहीं बाहर है, तो उसके पास ज़्यादा समय नहीं होगा। एंगुलस ने कहा था कि तुम अच्छे ट्रैकर हो।” वह मुस्कुराई, उम्मीद कर रही थी कि अगर वह अपने व्यवहार से प्रभावित हुई तो शायद वह उसके साथ काम करने के लिए ज़्यादा तैयार हो जाए। वह उसकी ज़रूरत से ज़्यादा तारीफ़ नहीं करना चाहती थी, लेकिन एंगुलस ने कहा था कि थेरिक में मुश्किलों से बचने के हुनर हैं।
खुश होने के बजाय, उसने तेवर चढ़ा लिए। "क्या तुम उसे नाम से जानते हो?" क्या? सब लोग उन्हें एंगुलस ही कहते थे। हाँ, आमतौर पर वे उनके नाम के आगे 'राजा' लगा देते थे, लेकिन अखबार भी उन्हें उनके पहले नाम से ही संबोधित करते थे।
उसने कंधे उचकाते हुए कहा, "उसने मुझे महल में वैद्य के रूप में काम करने के लिए कहा है।" शायद इसी से थेरिक को उसकी सहजता का एहसास हुआ होगा।

उसने बस बड़बड़ाया और पीठ फेर ली। “बीस साल मैंने खून-पसीना बहाकर उसकी सेवा की है, और वो किस पर भरोसा करता है? किसी अजीब चुड़ैल पर जो यहाँ तीन महीने से है और उसके बिस्तर पर चढ़ गई है।” बोलते-बोलते वो गुस्से में चला गया और सीढ़ियों से नीचे उतरकर गायब हो गया।
"यह बात बिल्कुल भी सटीक नहीं है," सार्डेल ने कहा।
नहीं, हम यहां छह महीने से हैं।
भ्राव सरुत ने कहा, "वह चिड़चिड़ा है। मुझे नहीं लगता कि वह मेरे लिए कोई भेंट लाएगा।"
कुछ मिनट बाद जैक्सी ने कहा, "वह तलवार लेकर आ रहा है।"
सार्डेल ने कहा, "मुझे भरोसा है कि वे इसका इस्तेमाल हम पर नहीं करेंगे।"
शायद नहीं। वो अपने बैग में अंडरवियर भी भर रहा है। लगता है वो किसी यात्रा की तैयारी कर रहा है।
अच्छा। सार्डेल ने गोट माउंटेन और उसके पीछे दिख रही बर्फ से ढकी चोटियों की ओर देखा। हम आ रहे हैं, रिज।

• • • • •

तीन ठूंठों और एक चट्टान से घुटने टकराने के बाद, टोलेमेक ने कैस को नदी के किनारे एक पेड़ के पास पहरा देते हुए पाया। अगर सार्डेल की तरह लोगों को भांपने की उसकी बढ़ती क्षमता न होती, तो वह शायद उसे ढूंढने से पहले ही पानी में गिर जाता, यह मानते हुए कि उसने कुछ नहीं कहा था। घने पत्तों और तारों को ढक चुके बादलों के बीच, रात किसी अजगर के पेट के अंदर से भी ज़्यादा अंधेरी थी।
“क्या तुम मुझे ढूंढ रहे हो?” कैस ने धीरे से कहा। “या फिर शौच करने के लिए कोई एकांत जगह?”
"मैं इसके लिए इतनी दूर नहीं आया होता।"
“हम शिविर से मात्र दस मीटर दूर हैं।” शिविर शब्द उनके लिए एक महत्वाकांक्षी शब्द था, क्योंकि उनके पास केवल कीचड़ में खड़ी छलावरण वाली बंदूकें और मैंग्रोव की ऊबड़-खाबड़ जड़ों पर दुबके हुए लोग थे, जो उस ज़मीन के टुकड़े के अलावा, जिसे उन्होंने अपनी जेल में बदल दिया था, आसपास की एकमात्र सूखी चीज़ थी।

"आपका तात्पर्य क्या है?"
टोलेमेक कैस को नाक सिकोड़ते हुए नहीं देख सका, लेकिन जब उसने कहा, "पुरुष घिनौने होते हैं," तो उसे इसकी कल्पना करने में कोई परेशानी नहीं हुई।
"क्या इसका मतलब यह है कि आपको गले लगने में कोई दिलचस्पी नहीं है?"
"शायद नहीं, जब मैं पहरा दे रहा हूँ। आपको सोना चाहिए ताकि आप भोर से पहले निकल सकें। कर्नल क्वाटाल्डो ने कहा है कि आपको, उन्हें और काइका को जल्दी निकलना होगा।"
मैंने सुना। मुझे लगता है कि तुम, ब्लेज़र, डक और पिंपल्स आराम से सो सकते हो।
टोलेमेक समझ गया था कि पायलट पीछे क्यों रुकेंगे, क्योंकि सम्राट को पकड़ने के बाद उन्हें अपहरणकर्ताओं को पकड़ने के लिए तुरंत हमला करना था, लेकिन कैस के बिना अंदर जाने का विचार उसे अच्छा नहीं लगा। वह पीछे रुककर दो कुलीन सैनिकों को चुपके से अंदर जाने देना पसंद करता, लेकिन कर्नल क्वाटाल्डो उसे—और उसके पास मौजूद ग्रेनेड और मरहम—को साथ ले जाना चाहते थे। टोलेमेक को समझ नहीं आ रहा था कि उसे सम्मानित महसूस करना चाहिए या नहीं। उसे आभास था कि कर्नल यह भी सुनिश्चित करना चाहते थे कि टाइली— और फेलिस्टोथ—आस-पास ही रहें, और अगर वह जाता तो शायद ऐसा होने की संभावना अधिक होती।
पंद्रह-बीस मीटर नीचे की ओर से एक भयावह गुर्राहट और उसके बाद एक जोरदार छपछपाहट की आवाज आई, और टोलेमेक चौंक गया।
“ओह, मुझे नहीं लगता कि हम देर तक सो पाएंगे,” कैस ने कहा। “कैदियों की रखवाली करनी है और दलदल में ऐसे जीव भरे पड़े हैं जो उन्हें और हमें भी खाना चाहते हैं।”
टोलेमेक को यह विचार भी पसंद नहीं आया कि कैस और बाकी लोगों को बारह आदमियों की निगरानी के लिए छोड़ दिया जाए, जो अगले तीन दिन भागने या किसी और तरह से गड़बड़ी पैदा करने की कोशिश में बिताएंगे। पायलटों को तट पर गश्त कर रहे शाही हवाई जहाज से भी सावधान रहना था।
टोलेमेक ने कहा, "अगर कैदियों की रखवाली न करनी पड़े तो आपके लिए बेहतर होगा।"

"हम उन्हें जाने नहीं दे सकते, और मुझे नहीं लगता कि कोई भी सामूहिक गला काटने पर सहमत होगा।"
“मेरा ऐसा कोई सुझाव नहीं था, लेकिन मेरे पास एक विचार है। एक ऐसा विचार जो मेरी भयानक प्रतिष्ठा पर आधारित है, बशर्ते कि वह इस महाद्वीप तक पहुँच गया हो।” उन्हें तब तक पता नहीं चलेगा कि ऐसा हुआ है या नहीं, जब तक वे यह नहीं देख लेते कि उन लोगों ने कैसी प्रतिक्रिया दी।
“क्या बात है? क्या आपने कर्नल से इस बारे में बात की है?”
“अभी नहीं। मुझे देखना होगा कि क्या कैप्टन काइका मदद करेंगी, क्योंकि वह यहाँ की भाषा बोल सकती हैं। लेकिन पहले, मैं चाहता हूँ कि आप जान लें कि मेरे पास आपकी कोई चीज़ है।”
"ओह?"
“दरअसल, यह डक के पर्चे से है।” टोलेमेक ने अपना हाथ खोला ताकि वह उसे देख सके। उसकी हथेली से एक गर्म पीली रोशनी निकली।
“तुम इसे निकाल पाए? मुझे लगा तुम्हारा कीमती खून शायद काम आ सकता है।” “हाँ, मेरा कीमती खून और एक पेंच।” टोलेमेक ने संचार क्रिस्टल पर मुट्ठी बंद कर दी, जिससे रोशनी बंद हो गई। “यह मेरी उम्मीद से छोटा है। मुझे इसे किसी चीज़ से बांधना होगा ताकि यह खो न जाए, लेकिन हम आपके समूह के साथ संपर्क में रह सकेंगे और जब हमें किसी की ज़रूरत होगी तो आपको बता देंगे।”
"अच्छा। मुझे नहीं लगता कि यहां धुएं के संकेत कारगर होंगे।"
“चालीस मील तक नहीं।” टोलेमेक ने आगे की दूरी देखकर मुंह बनाया। अगर वे समुद्र तट के किनारे भी चलते, तो भी पूरा दिन और रात बीत जाती, और उसे नहीं पता था कि वे समुद्र तट पर टिक पाएंगे या नहीं, खासकर तब जब दुश्मन के हवाई जहाज नियमित रूप से चक्कर लगाते रहे। वे शायद और करीब उड़ने का जोखिम भी नहीं उठा सकते थे, कहीं वे पकड़े न जाएं। “देखते हैं कि मेरे इस विचार का कोई नतीजा निकलता है या नहीं।”
वह वहां से हटने लगा, लेकिन कैस ने उसका हाथ पकड़ लिया।
“बाहर सावधान रहना,” उसने आग्रह किया। “काश मैं तुम्हारे साथ जा रही होती।”
“काश तुम भी होतीं।” उसने अपना सिर झुकाया और अपने होठों से उसके गाल को छुआ।

“बस आपको बता दूं,” कैस ने धीमी आवाज़ में कहा, उसकी आवाज़ इतनी कोमल थी कि उसे सुनने के लिए उसे पास झुकना पड़ा, “वुल्फ स्क्वाड्रन को आदेश है कि सम्राट को ले जा रहे विमान की हर कीमत पर रक्षा करनी है। अभी योजना यह है कि ब्लेज़र उन्हें ले जाए। हममें से बाकी लोगों को पीछे रुकना पड़ सकता है, ताकि पीछा करने वालों से निपटा जा सके और वे भाग सकें।”
"तो हम बाकी लोग भी बेकार हैं?" उसने रूखेपन से पूछा।
“ऐसा लगता है। मुझे उम्मीद है कि आपने अपनी मरहम बनाने की विधि यहीं छोड़ दी होगी।
उसने नाक सिकोड़ते हुए कहा, "इसमें जादू के साथ-साथ सामग्री भी लगती है। कोई भी इसकी नकल नहीं कर पाएगा।"
कैस ने अपने चेहरे से बाल हटाए। "तो हमें यह सुनिश्चित करने की कोशिश करनी चाहिए कि तुम भी घर लौट आओ।"
चलिए हम सब घर लौट चलते हैं।
मैं इसके लिए तैयार हूं।
“अच्छा।” दूसरी बार उसने उसके होठों पर चुंबन किया और तब तक नहीं रुका जब तक उसने अपना सिर नीचे नहीं कर लिया और पहरा देने के बारे में कुछ बुदबुदाया।
उस चुंबन के अलविदा जैसा लगने से टोलेमेक को अच्छा नहीं लगा, इसलिए उसने उसे गले लगाया और शिविर में लौट आया। उसने अपने हाथ अच्छी तरह धोए, जो कीचड़ भरे वातावरण में एक चुनौती थी, फिर अपने थैले से एक लालटेन, एक स्केलपेल, टांके की एक रील और कुछ कैल्शियम डाइऑक्साइड के टुकड़े निकाले जो त्वचा के नीचे हानिरहित होंगे। एहतियात के तौर पर, उसने उन टुकड़ों पर अपना मरहम लगा दिया, जिससे संक्रमण को रोका जा सके।
“कैप्टन काइका?” उसने बुदबुदाते हुए कहा, और कीचड़ में से रास्ता बनाते हुए उस जगह पहुंचा जहां वह जड़ों के एक गुच्छे पर सो रही थी।
"हाँ?"
"क्या मैं अनुवाद के लिए आपको कुछ समय के लिए उधार ले सकता हूँ?"
"आधी रात को पुरुष आमतौर पर मुझे इस तरह का प्रस्ताव नहीं देते हैं।" टोलेमेक ने कहा, "यह आधी रात का समय नहीं है। सूर्यास्त के कुछ ही घंटे बीते हैं।"

“मुझे लगता है इससे हालात बदल जाएंगे।” कीचड़ में बूट पड़ते ही हल्की सी छपछपाहट के साथ वह खड़ी हो गई। “तुम्हें क्या चाहिए?”
मैं अपने कैदियों की सर्जरी करना चाहता हूं और आप उन्हें बताएं कि मैं क्या कर रहा हूं। मैं क्या करने का दावा कर रहा हूं।
काइका एक पल के लिए रुकी, शायद अपनी आँखों से नींद हटाने के लिए या उसे पागल आदमी की तरह घूरने के लिए। "क्या कैस कभी तुमसे कहता है कि तुम अजीब हो?"
“नहीं,” उसने कहा।
“हम्म। तो तुम्हें उसे अपने पास रखना चाहिए।” काइका ने अपनी राइफल उठाई, अंधेरे में भी उसे ढूंढने में उसे कोई परेशानी नहीं हुई। “आगे बढ़ो, सर्जन।”
टोलेमेक ने लालटेन की रोशनी पूरी तरह से बढ़ा दी और जेल की ओर बढ़ते हुए उसे अपने बगल में झुलाने लगा। ध्यान आकर्षित करने के लिए उसने सीटी बजाई। कुछ खुली आँखों ने उसे देखा, जिन पर रोशनी चमक रही थी। टाइली ने अपनी पूरी क्षमता से सभी का इलाज कर दिया था, और टोलेमेक के मरहम ने भी मदद की थी, इसलिए अब किसी को दर्द नहीं हो रहा था। अगर टोलेमेक ने उनका इलाज न किया होता तो यह चाल शायद ज़्यादा कारगर होती, लेकिन आराम करने के लिए लेटने तक उसे यह बात सूझी ही नहीं थी।
“पहले कौन सा?” उसने काइका से पूछा।
उसने उसे एक तीखी नज़र से देखा, जैसे पूछ रही हो कि क्या कर रहे हो, फिर अपने जूते से एक को धक्का दिया। "इसने थोड़ी देर पहले मुझ पर गोली चलाने की कोशिश की थी। मुझे लगता है कि यह गिरोह के सरगनाओं में से एक था।"
"तो उसे दंडित किया जाना चाहिए।"
"बिल्कुल।"
“कृपया अनुवाद कीजिए। और हां, उन्हें मेरा नाम भी बता दीजिए? मेरा समुद्री डाकू वाला नाम। कहीं उन्होंने पहले ही अंदाजा न लगा लिया हो।” काइका ने पास खड़े आदमी को फिर से कोहनी मारी और कुछ शब्द कहे। उसे उम्मीद थी कि उनमें से एक डेथमेकर होगा।
कुछ आदमी ज़मीन पर करवट बदले और पेड़ों की ओर देखने लगे। एक ने अपने बंधे हुए कलाइयों को छुड़ाने की कोशिश में अपने कंधे झुका लिए। टोलेमेक को यह प्रतिक्रिया आशाजनक लगी, कम से कम इस अभ्यास के उद्देश्य से तो।

“क्या आप मेरी मदद करेंगे और लालटेन पकड़ेंगे, कप्तान?” टोलेमेक ने फ्लेक्स से भरी शीशी उठाई और उन्हें हिलाया। वे कांच से टकराकर हल्की सी झनझनाहट की आवाज़ करने लगे। “मैं इन उपकरणों को हर कैदी की त्वचा के नीचे लगाने की योजना बना रहा हूँ, इससे पहले कि हम उन्हें रिहा करें। ये मुझे उनका पीछा करने में मदद करेंगे, और ज़रूरत पड़ने पर मैं उन्हें दूर से ही मार भी सकूँगा। जैसे कि अगर वे किसी को भी यह बताने की कोशिश करें कि उन्होंने हमें देखा है।”
कैदियों में से एक ने धीमी आवाज़ में अपशब्द कहे, जिससे टोलेमेक ने अनुमान लगाया कि कम से कम कुछ लोग उनकी भाषा समझते होंगे।
“ओह?” काइका ने शीशी को ध्यान से देखा। “क्या यह उनके पूरे जीवन के लिए है या सीमित समय के लिए?”
“जीवन भर के लिए। कृपया अनुवाद करें।”
काइका ने पुरुषों से अनौपचारिक लहजे में बात की, मानो वह खाने की पसंद पर चर्चा कर रही हो। कुछ चोरों की आँखें जिस तरह से चौड़ी हो गईं, उससे उसे यकीन हो गया कि वह इससे कहीं अधिक कुछ कर रही थी।
टोलेमेक को अपने पीछे किसी की मौजूदगी का एहसास हुआ और उसने पीछे मुड़कर देखा तो कर्नल क्वाटाल्डो छाया में खड़े थे, उनकी बाहें छाती पर टिकी हुई थीं। उन्होंने कुछ नहीं कहा, लेकिन उनके होंठ नाखुशी से पतले हो गए थे। शायद टोलेमेक को पहले उनसे इस बारे में बात कर लेनी चाहिए थी। उसने कंधे उचका दिए। वह सर्जरी करेगा। सैनिकों को जाने देना है या नहीं, यह कर्नल पर निर्भर करेगा। टोलेमेक बस यही चाहता था कि कैस को यहाँ कम से कम परेशानियों का सामना करना पड़े।
काइका ने कहा, "कोई भी पहले आने के लिए स्वेच्छा से आगे नहीं आ रहा है।" “नहीं? अफसोस। यह प्रक्रिया बिल्कुल दर्द रहित है। चलिए, पहले वही करते हैं।” उसने उस आदमी की ओर इशारा किया जिसे उसने कोहनी मारी थी।
चोर उससे दूर लुढ़क गया। वह अपने एक साथी से टकरा गया और ज्यादा दूर नहीं जा सका।
“कर्नल,” टोलेमेक ने कहा। “क्या आप इस व्यक्ति को पकड़कर मेरी सहायता करेंगे?”
क्वाटाल्डो चुपचाप चलकर उसके पास आया। उसने टोलेमेक को तिरछी निगाहों से देखा, लेकिन यही उसकी एकमात्र आपत्ति थी। बड़ी आसानी से, जिससे उसके

दुबले-पतले शरीर की ताकत का अंदाजा नहीं लगाया जा सकता था, उसने उस बड़े चोर को उठाकर खड़ा कर दिया।
आप उसे कहाँ रखना चाहते हैं?
“रोशनी के इतने करीब रहो कि मैं देख सकूँ कि मैं क्या कर रहा हूँ।” टोलेमेक ने पास ही पानी से बाहर निकली जड़ों की ओर इशारा करते हुए कहा, “उसकी बांह उन पर रखो और उसकी आस्तीन ऊपर कर दो।”
क्वाटाल्डो ने ऐसा करते हुए उस आदमी के पीछे घुटने टेककर उसकी पीठ पर वार किया। वह इस तरह से काम करने में माहिर था कि उसका कैदी संघर्ष न कर सके। टोलेमेक को याद आया कि कैसे उसने कैस के गोली चलाने से पहले ही तीन चोरों को ढेर कर दिया था। एंगुलस के आंगन में वह एक साधारण सा आदमी लग रहा था, लेकिन टोलेमेक ने तब से यह तय कर लिया था कि क्वाटाल्डो ऐसा व्यक्ति नहीं है जिसे वह अपना दुश्मन बनाना चाहेगा।
टोलेमेक ने झटपट अपना काम शुरू किया और उस आदमी की बांह पर एक पतली सी लकीर खींच दी। कैदी हांफने लगा और दूर हटने की कोशिश करने लगा, लेकिन क्वाटाल्डो ने उसे कसकर पकड़ रखा था। यह घाव हल्का था, इसलिए ज़्यादा दर्द नहीं होना चाहिए था, लेकिन अच्छा था कि चोर इस बात को लेकर चिंतित था। इससे उसे टोलेमेक की बातों पर शक होने की संभावना कम हो जाती, और वह इस्कंदियों की चुगली करने की संभावना भी कम हो जाती। उन्हें बस तीन दिन की चुप्पी चाहिए थी। उसके बाद या तो उसकी टीम गायब हो जाती या पकड़ी जाती। या फिर मर जाती।
टोलेमेक ने अपना एक टुकड़ा घाव में डाला और उसे इतनी गहराई तक धंसा दिया कि कैदी उसे आसानी से निकाल न सके। आदमी ने फिर हांफते हुए कहा। चूंकि चोर उसके साथियों को जान से मारने की कोशिश कर रहे थे, इसलिए टोलेमेक को थोड़ा दर्द पहुँचाने में कोई खास बुरा नहीं लगा।
"अगर आप इसे निकालने की कोशिश करेंगे," टोलेमेक ने घाव को सिलते हुए कहा, "तो यह आपके रक्त में जहर फैला देगा जो आपके दिल तक पहुंच जाएगा।"
पास ही खड़ी काइका ने, हाथ में मशाल लिए, अनुवाद किया।
“तीन मिनट के अंदर तुम्हारा दिल धड़कना बंद हो जाएगा।” काइका के अनुवाद करते समय उसने उस आदमी की आँखों में आँखें गड़ाए रखीं और अपना चेहरा जितना हो सके उतना गंभीर बना लिया। इस्कांडिया में अपनी प्रयोगशाला में काम शुरू करने के कुछ समय बाद, उसने अपने समुद्री डाकू वाले कपड़े एक अलमारी

में रख दिए थे, अपनी दाढ़ी मुंडवा ली थी और स्थानीय लोगों के कपड़े पहन लिए थे। हालाँकि, उसने अपने बाल लंबे ही रखे थे, उलझे हुए और बिखरे हुए, क्योंकि उसका मानना था कि इससे वह और भी खूंखार दिखता है, और ऐसा नहीं लगता कि लोग उसे परेशान करने का जोखिम उठाना चाहेंगे। अब चोर की आँखों में आँखें गड़ाए हुए उसने अपने चेहरे पर वही खूंखार भाव लाने की कोशिश की।
उस आदमी ने एक पल के लिए ही उसकी आँखों में देखा, फिर काइका के कान में कुछ फुसफुसाया।
“वो कहता है कि उसे अफ़सोस है,” उसने कहा। “उन्हें लालच नहीं करना चाहिए था। उसका परिवार है, दो छोटी बेटियाँ हैं, और वो मगरमच्छ की खाल और मांस बेचकर जो पैसे कमाता है, वो घर भेजता है ताकि उनका गुज़ारा चल सके। ये विज्ञापन इतने आकर्षक थे कि इन्हें नज़रअंदाज़ नहीं किया जा सकता था। इन पैसों से उसकी बेटियाँ स्कूल जा सकती थीं।” काइका ने नाक सिकोड़ी। “मुझे उसकी कहानी पर विश्वास नहीं है।”
“कोई फर्क नहीं पड़ता,” टोलेमेक ने अपनी आवाज़ को सख्त रखते हुए कहा ताकि वह आदमी उसे और भी डरावना समझे। “बस उसे यह पता होना चाहिए कि अगर उसने हमारी बात नहीं मानी तो वह अपने परिवार के पास वापस नहीं जा पाएगा। उसे अच्छी तरह समझा दो।” उसने उस आदमी की बांह पकड़ी और अपने अंगूठे से नए टांकों को दबाया। “क्या तुम समझते हो?”
चोर का सिर ऊपर-नीचे हिल रहा था।
"अगला वाला मुझे ला दो," टोलेमेक ने कहा।
"क्या आप चाहते हैं कि उन्हें दोबारा बांधा जाए?" क्वाटाल्डो ने पूछा, उसके होठों पर आई हल्की सी मुस्कान से लग रहा था कि उसे यह अजीब लग रहा था कि मिशन कमांडर होने के नाते वह टोलेमेक से पूछ रहा था कि वह क्या करवाना चाहता है।
"कर्नल साहब, यह फैसला मैं आप पर छोड़ता हूं कि जाने से पहले आप उन्हें रिहा करना चाहते हैं या नहीं।"
क्वाटाल्डो ने चोर के हाथ फिर से पीछे बांध दिए। शायद यह बुरा विचार नहीं था, क्योंकि इससे टोलेमेक की धमकी से भी ज़्यादा असरदार तरीके से वह टांकों को खरोंचने से बच जाएगा। "हम सुबह फैसला करेंगे।"

एक धीमी गति से चलती हुई कतार में, क्वाटाल्डो उसके लिए चोरों को लाता था, एक-एक करके उन्हें लाता था और उस आदमी को तब तक पकड़े रखता था जब तक कि उसे कथित तौर पर एक जादुई ट्रैकिंग फ्लेक नहीं मिल जाता था।
टोलेमेक थक चुका था, लेकिन उसने जम्हाई लेते हुए लालटेन और चोरों की निगाहों से दूर चला गया। उसे शक था कि नींद में डूबा हुआ मृत्युदूत उतना डरावना नहीं लगेगा।
“क्या तुम्हें लगता है कि वे इस पर विश्वास करेंगे?” कैस ने उसके पीछे से धीमी आवाज़ में पूछा। उसे शायद किसी और ने पहरा देने से मुक्त कर दिया था।
वह सोच रहा था कि वह कब से उसे देख रही है। उसने मुंह बनाया, काश उसने उसे क्रूर होते हुए न देखा होता। इससे समूह को परेशानी से बचाया जा सकता था, इसलिए यह ठीक था, लेकिन उसे इस बात से परेशानी हो रही थी कि उसकी प्रतिष्ठा अभी भी इतनी अच्छी तरह से कायम थी, उस जगह से हजारों मील दूर जहां वह और रोमिंग कर्स समुद्री डाकू काम करते थे।
"क्या आप जोखिम उठाना चाहेंगे?" टोलेमेक ने पूछा।
"शायद नहीं। और हमें यह भी जरूरी नहीं कि वे इसे हमेशा के लिए सच मान लें।"
“अगर आपके कर्नल मान जाते हैं, तो आप उन्हें सुबह छोड़ सकते हैं। उन्हें वापस वहीं जाने देने से आपको उनके खाने-पीने की चिंता भी नहीं करनी पड़ेगी।”
कैस ने सिर हिलाया। “हम शायद अपना कैंप ऐसी जगह ले जाएंगे जहाँ अगर वे किसी को बताने का जोखिम भी उठाएँ तो हमें दोबारा न ढूँढ सकें। कम्युनिकेशन क्रिस्टल को अपने पास रखना ताकि हम तुम्हें अपने ठिकाने की जानकारी दे सकें। हम योजना के मुताबिक शहर के करीब पहुँचने की कोशिश करेंगे।”
"मैं समझता हूँ।"
टोली? टाइली ने उसके मन में फुसफुसाया।
उसने जंगल की ओर देखा, जहाँ टाइली फेलिस्टोथ की गोद में सो रही थी। वह उन्हें यहाँ से नहीं देख सकता था, लेकिन उसकी इंद्रियों ने उसे बताया कि अजगर अपने सामान्य रूप में लौट आया था, और दलदली जीव उसके पास कहीं नहीं जा रहे थे। टाइली महाद्वीप की सबसे सुरक्षित जगह पर थी।

जी? उसे उम्मीद थी कि वह उसे एक विक्षिप्त वैज्ञानिक की भूमिका निभाने के लिए फटकार नहीं लगाएगी। उसका दिल बहुत कोमल था। उसके लिए चिकित्सक बनना एक अच्छा पेशा हो सकता था।
फेल को कुछ महसूस हो रहा है, उसने उसे बताया।
एक और हवाई जहाज?
एक और ड्रैगन।

अध्याय 5

जब रिज और मारा ने पहाड़ों से उतरना शुरू किया था, तब रिज पहले से ही दर्द से कराह रहा था। उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसके शरीर पर हुए कितने दर्द, तकलीफें और छाले चलने और चढ़ने की वजह से हुए हैं, साथ ही उस नासमझी भरे फैसले की वजह से भी, जिसमें उसने एक बड़े से पेड़ की छाल से बनी स्लेज पर बैठकर एक खड़ी ढलान से नीचे फिसलने का फैसला किया था। अगर वह यह मान लेता कि उसे यह सफर मुश्किल लगा, तो घर पर मौजूद पैदल सैनिक उस पर हंसते, इसलिए वह कभी इस बारे में बात नहीं करता था, लेकिन पायलटों को अपने पैरों का इतना इस्तेमाल करने की आदत नहीं होती। खासकर तब जब उनके एक पैर में मोजा न हो। जब अलाव या शायद चूल्हे का धुआं दिखाई दिया, तो रिज को संदेह हुआ कि वे ड्रैगन फ्लायर की तरह बीस मील से अधिक की दूरी तय नहीं कर पाए होंगे, लेकिन वहां तक पहुंचने के लिए उन्होंने पहाड़ों के चारों ओर घूमते हुए और बेहद घुमावदार घाटियों से गुजरते हुए दो या तीन गुना अधिक दूरी तय की होगी। "समझौते की संभावना है," मारा ने कहा।
पहली बार, वे एक ठोस, मानव निर्मित पगडंडी पर चल रहे थे जिसके दोनों किनारों पर शाखाएँ कटी हुई थीं। यात्रा के अधिकांश भाग में उन्होंने जिन पशु-मार्गों का उपयोग किया था, उनके विपरीत, यह पगडंडी इतनी चौड़ी थी कि वे साथ-साथ चल सकें। यात्रा के अधिकांश भाग में आगे चलने के बजाय, वह पीछे हटकर उसके कंधे के पास चलने लगी।
“यह जानकर अच्छा लगा। मुझे चिंता थी कि कहीं आगे कुछ भालू आग जलाकर आज रात रिज रोस्ट का मज़ा लेने की तैयारी में न बैठे हों।” सच तो यह है कि उन्हें जानवरों से कोई परेशानी नहीं हुई थी, जिससे उन्हें आश्चर्य हुआ। कभी-कभी पास की झाड़ियों में गुर्राहट सुनाई देती थी और पगडंडी के किनारे से कोयोट्स एक-दूसरे को आवाज़ लगाते थे, लेकिन मारा ने चाकू पर हाथ रखे जंगल की ओर घूरकर देखा और कुछ भी उन्हें परेशान करने के लिए बाहर नहीं आया। मारा ने उसे हैरानी भरी नज़रों से देखा। उसकी टिप्पणियों पर उसकी यही सामान्य प्रतिक्रिया होती थी, मानो वह उसे पूरी तरह समझ न पा रही हो। मानो वही रहस्यमय हो।

वह अक्सर जंगल में गायब हो जाती थी और उसके साथ होने पर ज्यादा बात नहीं करती थी। जब तक वह उससे सीधे सवाल नहीं पूछता, वह अपने बारे में कुछ भी नहीं बताती थी। तब भी, वह अक्सर उसके सवालों का जवाब देने से बचती थी, आगे दौड़कर "जांच करने" का बहाना बनाती थी या जंगल में "शिकार करने" चली जाती थी। वह हमेशा खाना लेकर लौटती थी, कोई जानवर या मछली जिसे वे पका सकें, लेकिन यह नहीं बताती थी कि उसने शिकार कैसे किया। उसके पास बस वह चाकू होता था, और जानवरों पर कभी कोई निशान नहीं होते थे जिससे उनकी मौत का पता चल सके। हर बार जब रिज उससे उसके तरीकों के बारे में पूछने के लिए मुंह खोलता, तो उसके मन में एक आवाज उसे हल्के से डांटती, यह सुझाव देते हुए कि उस औरत से सवाल करना गुस्ताखी होगी जो उसे ज़िंदा रखे हुए है। अजीब बात यह थी कि उस आवाज को शायद यह पता नहीं था कि वह और गुस्ताखी पुराने दोस्त थे।
ओह, मुझे पता है, उसके मन के पिछले हिस्से में फुसफुसाहट हुई। यह एक दिलचस्प जगह है।
यह? मेरे दिमाग के अंदर का दृश्य?
हाँ। आप बाकी लोगों से बिल्कुल अलग हैं, है ना?
हम्म। रिज पूरी तरह से असहमत नहीं था, लेकिन उसे ऐसा लग रहा था कि उसका ध्यान मारा की अजीबोगरीब हरकतों से हट रहा है। ऐसा पहली बार नहीं हुआ था। अगर मान लें कि उसके अवचेतन मन की वजह से ही उसके दिमाग में एक अलग आवाज़ उठ रही थी, तो ऐसा क्यों हो रहा था?
शायद आपकी सुरक्षा के लिए, ऐसा सुझाव दिया गया था।
क्या मुझे सुरक्षा की ज़रूरत है? मारा से? उसे पहले कभी ऐसा नहीं लगा था कि वह खतरनाक है, लेकिन हो सकता है कि वह भोलापन दिखा रहा हो। उसका वह अजीब सा लहजा, उसके कठोर चेहरे और उसके बारे में कुछ और संकेत थे जिनसे उसे उसकी कहानी पर शक होने लगा था।
मैं बस इतना कह रहा हूँ कि ताक-झांक करने वालों को कभी-कभी देवताओं द्वारा उनकी ताक-झांक के लिए दंडित किया जाता है। यह एक धमकी जैसा लग रहा था, लेकिन किसी कारणवश रिज को चिंता नहीं हुई।
मारा ने उसकी ओर देखकर मुस्कुराया।
“मैं जाकर देखती हूँ कि क्या मुझे घोड़े के बदले कुछ मिल सकता है,” उसने कहा। “पहाड़ों से बाहर निकलने के बाकी रास्ते अच्छे हैं, इसलिए घोड़ा उन पर चल सकता है।”

“आप आगे चलेंगे? मैं भी आपके साथ क्यों न चलूँ? शायद उस बस्ती में कोई मुझे पहचान ले और पायलटों के प्रति दयालु हो जाए। इतना दयालु कि एक घोड़ा उधार दे दे। या शायद दो घोड़े।”
वह बार-बार घोड़े का ज़िक्र कर रही थी, लेकिन अगर दो घोड़े मिल जाएं तो वे ज़्यादा जल्दी पहुँच जाएँगे। वैसे भी, उसे उसके साथ दो घोड़ों पर सवार होने में संशय था। वह रात को उसके पास सो रही थी, अपना कंबल उसके साथ बाँटने की पेशकश कर रही थी और उसे ऐसी मुस्कान दे रही थी जिसमें शर्म और नज़ाकत दोनों मिली हुई थीं।
“मैं इसका ख्याल रखूंगी।” मारा आगे दौड़ने लगी।
“मैं तुम्हारे साथ चलूँगा। घोड़े के अलावा, मुझे यह भी देखने में कोई आपत्ति नहीं होगी कि क्या किसी के पास रेज़र है जिसे मैं उधार ले सकूँ।” उसने अपनी ठुड्डी पर हाथ फेरा, फिर अपनी बगल की गंध से नाक सिकोड़ी। “शायद थोड़ा साबुन भी।”
वह थोड़ी देर रुकी और उसे घूरते हुए बोली, “तुम्हें गाँव के बाहर इंतज़ार करना चाहिए। कोई तुम्हारी चोटें देख सकता है और तुम्हारा फायदा उठाने की कोशिश कर सकता है।”
उसकी चोटें देखो? मांसपेशियों में दर्द के अलावा, उस दुर्घटना के बाद उसके शरीर पर आश्चर्यजनक रूप से कम ही चोटें थीं। उसने पट्टियाँ हटाईं तो देखा कि उनके नीचे ताज़े घावों की जगह निशान थे, जिससे उसे आश्चर्य हुआ कि बेहोशी में उसने कितने दिन बिताए होंगे।
“मैं जोखिम उठाऊंगा,” रिज ने दृढ़ता से कहा। “मुझे नहीं लगता कि मैं इतना बीमार और एनीमिया से ग्रस्त दिखता हूं कि भेड़ियों का शिकार बन जाऊं।”
अगर कुछ होता तो लोग मारा को निशाना बनाते, जो उससे आधे फुट से भी ज्यादा छोटी थी और कहीं ज्यादा मासूम दिखती थी, लेकिन उसने अपने जीवन में इतने छोटे गांवों का दौरा किया था कि वह जानता था कि वहां के निवासी आमतौर पर मेहमाननवाज होते हैं।
“मुझे नहीं लगता कि यह अच्छा विचार है।” मारा ने पगडंडी की ओर और पेड़ों की तरफ देखा, मानो कोई हिरणी भागने के लिए तैयार हो। शायद उसे लगा कि अगर वह गायब हो गई, तो वह गाँव को खुद नहीं ढूंढ पाएगा? भले ही हवा से चीज़ें

ढूंढना आसान था, लेकिन किसी ने भी कभी उसकी दिशा-ज्ञानता का मज़ाक नहीं उड़ाया था।
“मैं फिर भी आऊंगा।” उसने अपनी वर्दी की जैकेट के कॉलर की ओर इशारा किया। हालाँकि उस पर धूल, घास के दाग और कुछ जगह फटे हुए निशान थे, लेकिन रैंक के बैज अभी भी लगे हुए थे। “अधिकारियों को तो ज़िम्मेदारी संभालनी ही होती है, आप जानते हैं। खासकर जनरलों को।” उसे अब भी यह सोचकर हैरानी होती थी कि अपनी याददाश्त खोने के बाद उसने किसी को अपना प्रमोशन करने की अनुमति कैसे दे दी।
“सैनिकों के प्रभारी अधिकारी होते हैं। मैं सैनिक नहीं हूँ।”
"अच्छा, कम से कम मुझे खुद का नियंत्रण तो रखने दो, है ना?"
उसके चेहरे पर हठी भाव उभर आया, लेकिन वह दृढ़ निश्चय के साथ पगडंडी पर चलता रहा। उसके मन में उसके बारे में जो संदेह था, वह फिर से जाग उठा—वह उसे दूसरे लोगों से संपर्क क्यों नहीं करने दे रही थी? उसके मन का एक हिस्सा लगभग इस बात पर संदेह करने लगा कि वह सचमुच आइस ब्लेड्स में है। क्या पता वह कोफाहरे में कहीं हो, और उसे जल्द ही इसका पता चल जाए? पिछली रात जब उसने साफ आसमान में देखा था, तब तारे वैसे ही थे, लेकिन इससे कुछ साबित नहीं होता था। साम्राज्य के कुछ हिस्से इस्कांडिया के समान अक्षांश पर थे। फिर भी, चोटियाँ जानी-पहचानी लग रही थीं, यहाँ तक कि उस शहरी लड़के को भी जिसने पहाड़ों में ज़्यादा समय नहीं बिताया था। आइस ब्लेड्स राजधानी से दिखाई देते थे, आखिर।
“मुझे माफ़ करना।” मारा ने उसे आगे जाने दिया था, लेकिन वह जल्दी से उसके पास पहुंची और उसके बगल में चलने लगी। “मुझे डर है कि जब हम दूसरे लोगों के साथ होंगे तो तुम्हें मेरी ज़रूरत नहीं पड़ेगी।” उसने उसका हाथ थाम लिया।
“आह।” रिज सोच रहा था कि क्या उसे उसकी पकड़ से खुद को छुड़ाना चाहिए या नहीं। अगर यही उसका डर था, तो यह काफी हद तक सच था। उसे किसी और पर निर्भर रहना अच्छा नहीं लगा था, और वह शहर और अपनी टुकड़ी में लौटने के लिए उत्सुक था। उसे उम्मीद थी कि अपने साथियों को देखकर उसकी याददाश्त फिर से काम करने लगेगी। कम से कम, डॉक्टर के पास कुछ सुझाव तो होंगे ही। “मैं हमेशा आपका आभारी रहूंगा कि आपने मेरी मदद की।”

“पर आप जाने की योजना बना रहे हैं,” उसने उदास होकर कहा। “मुझे लगा था कि आप मुझे अपने साथ राजधानी ले जाएंगे। आप वहीं काम करते हैं, है ना? मैंने कभी कोई बड़ा शहर नहीं देखा।” उसने मुस्कुराते हुए उसकी ओर देखा, उसकी आँखें चमक उठीं।
उसके शब्द विश्वसनीय थे—वह समझ सकता था कि एक ग्रामीण महिला उसे एक रोमांचक जीवन की राह के रूप में देख सकती है—लेकिन उसकी आँखों में चालाकी थी। वह उसे अपने वश में करने की कोशिश कर रही थी। वर्षों से, कई महिलाओं ने उसे अपने जाल में फंसाने की कोशिश की थी, यह सोचकर कि वे उसका इस्तेमाल बेहतर जीवन पाने के लिए कर सकती हैं। यह बात उसे कुछ हद तक हैरान करती थी, क्योंकि सेना के अधिकारी बहुत पैसा नहीं कमाते। सेना अड्डे पर उसका घर देखने वाला कोई भी बता सकता था कि वह अमीर नहीं था, लेकिन शायद वे उसके दिनों को शानदार और दिलचस्प समझते थे। वह अब तक जाल से बचने में कामयाब रहा था और अपने प्रेम संबंधों में सावधानी बरतना सीख गया था। उसे तब बहुत बुरा लगता था जब वह महिलाओं की चाहत पूरी न कर पाने के कारण खुद को एक मूर्ख और निर्दयी व्यक्ति महसूस करता था।
"शहर में उतनी शांति नहीं है जितनी यहाँ है," रिज ने कहा।
मारा का चेहरा उतर गया, और उसे फिर से अपनी गलती का एहसास होने लगा। उसने उसकी जान बचाई थी।
“मैं तुम्हें वापस ले जा सकता हूँ और तुम्हें आसपास घुमा सकता हूँ,” उसने खुद को कहते हुए पाया, और ऐसा लगा जैसे ये शब्द किसी और ने उसके मुँह से निकलवाए हों। अजीब।
“ओह? बहुत बढ़िया।” उसने उसका हाथ और कसकर पकड़ लिया और चलते हुए उसे हिलाने लगी। “क्या आप शादीशुदा हैं, रिज?”
“अरे, क्या?” उसके माथे पर पसीना आ गया था, और इसका पैदल चलने की थकान से कोई लेना-देना नहीं था। “मतलब, नहीं। मुझे ऐसा नहीं होना चाहिए।”
वह इसकी कल्पना भी नहीं कर सकता था। उसके पहले चालीस साल जिस तरह बीते थे, उसे देखकर तो यही लगता था कि वह कुंवारा ही रहेगा। जब उसे अपने चालीसवें जन्मदिन की याद आई, तो उसका चेहरा बिगड़ गया। उस दिन कैप्टन क्रैश ने उसकी माँ जैसी किसी कलाकार से शादी करवाने की कोशिश की थी, जो उसे पसंद आ सकती थी। लेकिन वह उसकी माँ से बिलकुल अलग थी। वह इंसानी बालों से बने बर्तन बनाती थी। और उसके अंधेरे गोदाम जैसे अपार्टमेंट में दीवारों

पर पुराने कसाई के चाकुओं का संग्रह सजा हुआ था। जब वह वहाँ था, तो चूहेदानी के टूटने पर वह बहुत खुश हुई थी। वह वहाँ ज़्यादा देर नहीं रुका और उससे यह नहीं पूछ पाया कि क्या वह पकड़े गए जीवों को भी अपनी कला में शामिल करती है।
चाहे उसकी यादें धुंधली हों या नहीं, रिज को यकीन था कि उसकी शादी नहीं हुई थी।
“रिज?”
"मैं माफ़ी मांगूं क्यों?"
क्या उसने कुछ और कहा था? वह याद करने और सिहरने में इतना मशगूल था। हाँ, ऐसी बातें तो उसे याद आ सकती थीं।
“मैंने आपसे पूछा था कि क्या आपकी कोई महिला मित्र हैं जिनके साथ आपका संबंध है?” उसके चेहरे पर अब भी मुस्कान थी, उसका हाथ सहजता से हिल रहा था, लेकिन उसकी आँखें दृढ़ थीं। बेहद दृढ़।
"नहीं, मुझे ऐसा नहीं लगता।"
"अच्छा।"
“मेरी माँ के अनुसार तो नहीं,” उसने रूखे और बेपरवाह लहजे में कहा। और बातचीत को दूसरे विषय पर मोड़ने का एक तरीका ढूंढ रहा था। उसे तब ज़्यादा अच्छा लगता था जब मारा कुछ नहीं बोल रही होती थी।
“क्या वह चाहती है कि तुम शादी करो?”
“हाँ, बिल्कुल। और बच्चे पैदा करना। ढेर सारे बच्चे।”
क्या आप बच्चे चाहते हैं?
"मुझे ऐसा नहीं लगता।"
मुझे भी नहीं पता।
"नहीं?"
मुझे बस मौज-मस्ती करना पसंद है। पहाड़ों में यहाँ बहुत अकेलापन है। मुझे लगता है ऐसा ही होगा।
वह रास्ते में रुक गई, और चूंकि उनके हाथ जुड़े हुए थे, इसलिए वह भी मजबूरी में रुक गया। "मुझे यकीन है कि यह आपके लिए एक अप्रिय अनुभव रहा होगा, लेकिन मुझे आपकी संगति अच्छी लगी।"

क्या उसने ऐसा किया था? वह बहुत हाजिरजवाब या आकर्षक नहीं था। बेशक, यह उसकी गलती थी, क्योंकि वह थोड़ी अजीब थी और जब भी वह सवाल पूछता तो गायब हो जाती थी।
"अच्छा," उसने कहा, क्योंकि वह उसकी ओर देख रही थी और ऐसा लग रहा था कि वह उससे कुछ कहने की उम्मीद कर रही थी।
“तुमने जो कहा वो सच था?” मारा ने पूछा। “तुम मुझे अपने साथ राजधानी ले जाओगे?”
“ज़रूर।” उसे खुद नहीं पता था कि वह क्या सोच रहा था, सिवाय इसके कि वह उसका ऋणी था, लेकिन वह अपने वचन से पीछे नहीं हटेगा।
“क्या हम राजा से मिल सकते हैं?”
रिज बेचैनी से हिल गया, उसे एक बार फिर वही एहसास हुआ कि वह उसे किसी बात के लिए बहकाने की कोशिश कर रही है। "अगर तुम उसके भाषण के दौरान वहाँ मौजूद रहोगे, तो कोई भी उसे देख सकता है।"
"क्या आप मुझे उनका कोई भाषण दिखाने ले जाएंगे?" उसने शर्माते हुए पूछा, उसके करीब आते हुए, उसका खाली हाथ उसकी कमर पर टिक गया।
“ज़रूर,” उसने फिर कहा, मुख्य रूप से इसलिए क्योंकि उसे राहत मिली थी कि उसने निजी मुलाकात जैसी कोई और बात नहीं माँगी थी। जैसा कि उसने कहा था, भाषणों में कोई भी शामिल हो सकता था। एंगुलस में उन भाषणों के लिए कड़ी सुरक्षा व्यवस्था थी, इसलिए उसे ले जाने से सुरक्षा को कोई खतरा नहीं था। “धन्यवाद,” उसने गंभीरता से कहा। “मैं शहर देखने के लिए बेताब हूँ। और आपके साथ वहाँ रहने के लिए भी।”
“उह।” वह पीछे हटने और अपना हाथ उसके हाथ से छुड़ाने ही वाला था कि वह आगे झुकी और अपने पंजों पर खड़ी होकर उसे चूमने लगी।
यह किसी भोली-भाली पहाड़ी लड़की का पवित्र चुंबन नहीं था, जिसे पुरुषों का ज़्यादा अनुभव न हो। यह किसी ऐसी लड़की का बेबाक, जोशीला और ज़बरदस्त चुंबन था, जिसे अपनी मर्ज़ी से सब कुछ पाने की आदत थी, जिसे चाहे उसे अपना बना लेती थी, और इसने उसे चौंका दिया। पहले तो वह बस मुँह खुला रखकर खड़ा रहा। जैसे ही वह उसके करीब आई, उसका शरीर प्रतिक्रिया करने लगा, उसकी नग्न इच्छा के सामने उसके सारे संदेह और सतर्कता के विचार चकनाचूर हो गए, लेकिन उसने पीछे हटने की हिम्मत जुटाई और उसे पीछे आने से रोकने के लिए हाथ उठाया।

उसने पलकें झपकाईं, उसके चेहरे पर हैरानी के भाव आ गए। खैर, इससे उन दोनों को हैरानी होने लगी।
“शायद अब हमें गांव की ओर चलना चाहिए,” रिज ने रास्ते की ओर इशारा करते हुए कहा। “ताकि देर रात आने से किसी को हैरानी न हो।”
उसका चेहरा अब भी असमंजस से भरा हुआ था, मारा फिर से आगे बढ़ते हुए रास्ते पर चल पड़ी।
रिज के दिमाग में एक खिलखिलाहट गूंजी। हे भगवान! क्या ये फिर से उसके अवचेतन मन की आवाज़ थी? अब खिलखिला रही थी? उसे उम्मीद थी कि सिरदर्द ठीक होते ही ये आवाज़ गायब हो जाएगी, लेकिन बल्कि ये और भी ज़्यादा मुखर होती जा रही थी।
उसमें लिखा था, तुम उसकी उम्मीदों पर खरे नहीं उतरे।
स्पष्ट रूप से। रिज ने तब तक इंतजार किया जब तक मारा उससे एक दर्जन कदम आगे नहीं निकल गई, उसके बाद ही वह उसके पीछे गया।
क्या आपको वह आकर्षक नहीं लगती? आवाज में जिज्ञासा झलक रही थी।
ओह, वह तो बेहद खूबसूरत है। लेकिन यह स्थिति थोड़ी अजीब है, क्या आपको ऐसा नहीं लगता?
बिल्कुल। अगर वह चाहे तो अजीबोगरीब परिस्थितियां भी पुरुषों को उसके साथ सोने से नहीं रोकतीं।
उसे पहाड़ों में बहुत सारे पुरुष मिलते हैं, है ना? रिज ने पूछा। शायद वे शिकारी हों?
हंसी फिर लौट आई। शायद।
रिज को कई बार यह ख्याल आया कि उसके दिमाग में उठने वाली आवाज़ उसके साथी के बारे में उससे ज़्यादा क्यों जानती है। वह कभी भी खुलकर यह नहीं कहता कि वह पागल हो रहा है, लेकिन यह बात उसे अंदर ही अंदर परेशान कर रही थी। क्या उसकी सिर की चोट का इससे कोई संबंध था? क्या होगा अगर... अगर घर पर डॉक्टर उसकी बीमारी का पता न लगा पाएं? क्या होगा अगर वह इस बात को छुपा न पाए कि कोई आवाज़ उससे बात कर रही है? अगर उन्हें उसमें कोई ऐसी बीमारी मिली जिसका इलाज संभव नहीं था, तो उसे ड्यूटी से हटा दिया जाएगा। इसका मतलब होगा कि अब वह न तो उड़ान भर पाएगा, न अपने साथियों के साथ काम कर पाएगा, न ही देश के दुश्मनों के खिलाफ उनका नेतृत्व कर पाएगा। उसने उदास निगाहों से आसमान की ओर देखा।

मुझे खेद है, आवाज ने धीमी आवाज में कहा।
रिज नहीं चाहता था कि उसे पछतावा हो। वह चाहता था कि वह चला जाए।
चाहे उसने उसकी इच्छा सुनी हो या नहीं, बाकी रास्ते भर वह चुप रहा।
गांव के बाहरी इलाके में पहुंचते ही उसे राहत का एहसास हुआ। नए लोगों से मिलना अच्छा ही होगा, चाहे वे उसे घोड़ा दें या न दें।
जब वे पहले ग्रामीणों के पास पहुँचे, तो मारा उनके बगल में चलने लगा।
गाँव के बाहरी इलाके में एक बाड़े में दो औरतें सूअरों को जूठा खाना खिला रही थीं। उसने उन्हें माँ-बेटी समझकर उनकी ओर हाथ बढ़ाया और दोस्ताना मुस्कान दी, ताकि अजनबियों के प्रति किसी भी स्वाभाविक संदेह को दूर किया जा सके। हालाँकि उसकी वर्दी थोड़ी फटी-पुरानी थी, फिर भी शायद काम आ जाए। उसके अनुभव के अनुसार, ज़्यादातर लोग जानते थे कि सैनिकों ने कोफ़ाह साम्राज्य को दोबारा देश पर कब्ज़ा करने से रोकने के लिए कितनी मेहनत की थी और वे उनके प्रति अच्छा सोचते थे। उसे बस उम्मीद थी कि उनकी यह अच्छी सोच घोड़ों के लिए कर्ज़ देने को प्रेरित करेगी।
"शुभ संध्या," उनके पीछे मुर्गियों की चहचहाहट के बीच बुजुर्ग महिला ने कहा। "क्या आप किसी को ढूंढ रहे हैं? हमारे कस्बे में कोई सराय नहीं है, लेकिन ब्रेना और शूरन कभी-कभी यात्रियों को अपने यहाँ ठहराते हैं।"
रिज केवल घोड़ों के बारे में सोच रहा था, लेकिन घाटी में अंधेरा गहराता जा रहा था, और बिस्तर पर एक रात बिताना वाकई शानदार लग रहा था।
“नमस्कार महोदया। मुझे खेद है कि मेरे पास कमरे के लिए पैसे नहीं हैं।” उसे पता नहीं था कि मारा के पास पैसे हैं या नहीं, लेकिन वह पहले से ही उसका बहुत ऋणी था। “मेरा विमान लगभग पचास मील दूर पहाड़ों में दुर्घटनाग्रस्त हो गया, और मैं भाग्यशाली हूँ कि बच गया। इस युवती ने मुझे पाया और मेरी मदद कर रही है, लेकिन मुझे राजधानी वापस जाकर रिपोर्ट करना है। हमने आपका धुआँ देखा, और मैंने सोचा कि मैं यहाँ आकर देख लूँ कि क्या यहाँ कोई मुझे एक-दो घोड़े उधार दे सकता है ताकि मैं जल्दी वापस जा सकूँ।” उसने सूअरों पर नज़र डाली, और सोचा कि अगर उसे एक हैम भी उधार मिल जाए तो उसे कोई आपत्ति नहीं होगी। हालाँकि वह मारा की भोजन जुटाने की क्षमता की सराहना करता था, लेकिन कोई व्यक्ति खरगोश और तीतर खाकर ज़्यादा दिन नहीं जी सकता। “मैं अपनी यूनिट में वापस पहुँचकर भुगतान भेज दूँगा। मेरा नाम रिज है।”

वह इंतज़ार करता रहा, इस उम्मीद में कि मुफ्तखोरी की चाहत रखने पर उसे यूँ ही भगा न दिया जाए। कम से कम, उसका नाम सुनते ही अक्सर बातचीत शुरू हो जाती थी। उसे पूरा यकीन था कि उसके पिता ही देश में इकलौते ऐसे व्यक्ति थे जिन्होंने अपने बेटे का नाम रिजवॉकर रखने का सोचा होगा, इस उम्मीद में कि वे एक दिन साथ मिलकर पहाड़ों की चोटियों पर चढ़ेंगे। पिछले कुछ दिनों से पहाड़ों पर भटकने के बाद, रिज को खुशी थी कि उसने पहाड़ों से लटकने के बजाय उनके ऊपर उड़ने का पेशा चुना था।
वह युवती, जिसकी उम्र शायद बीस वर्ष से अधिक नहीं थी, अपनी माँ की आस्तीन खींच रही थी, उसकी निगाहें उसके नामपट्ट पर टिकी हुई थीं। यह आशाजनक था। शायद यहाँ कभी-कभार अखबार आता हो और उन्होंने उसके बारे में सुना हो।
“रिडजवॉकर ज़िरकेंडर?” माँ ने पूछा। वह भी अब उसके नेमटैग को घूर रही थी, या तो इसलिए या फिर उसकी छाती उसे कुछ ज़्यादा ही आकर्षक लग रही थी। शायद नहीं, क्योंकि उस पर धूल जमी थी और उससे जंगल की ताज़ी खुशबू आ रही थी। यह आश्चर्य की बात थी कि मारा उसके इतने करीब जाकर उसे चूमना चाहती थी।
“कर्नल? पायलट?”
"जी महोदया।" उन्होंने पद को सुधारने के बारे में सोचा, लेकिन उन्हें याद ही नहीं था कि उन्हें वह पद कब मिला था। यह शायद हाल ही में मिला होगा। "मुझे यकीन है कि वह अजगर से लड़ रहा था," युवती ने फुसफुसाते हुए कहा। रिज लगभग गिर ही गया। क्या?
उसने ये शब्द ज़ोर से बोलने से खुद को रोक लिया, क्योंकि उसे यकीन नहीं था कि उसे अपनी याददाश्त की कमी के बारे में हर किसी को बताना चाहिए या नहीं, लेकिन उसने मारा की तरफ देखा। क्या उसने अपनी कहानी में कुछ छिपाया था? शायद वे किसी नए कोफ़ाह एयरशिप की बात कर रहे थे जिसे ड्रैगन की तरह दिखने के लिए डिज़ाइन किया गया था? मारा ने कंधे उचकाकर जवाब दिया। "क्या, अह, ड्रैगन यहाँ समस्या था?" रिज ने पूछा।
“इसने शारी और एक आँख वाले गुरथ को मार डाला और हमारे कई खलिहान जला दिए।” माँ ने अपने एक गली वाले कस्बे के दूसरी ओर इशारा करते हुए कहा, “मैं तुम्हें दिखाऊँगी और शूरन से मिलवाऊँगी। वह हमारे मेयर हैं।” उसने जूठे खाने से भरी बाल्टी अपनी बेटी को थमा दी।
“मैं उसे दिखा सकती हूँ, माँ,” बेटी ने कहा और रिज की ओर शर्माते हुए मुस्कुराई।

रिज ने मुस्कुराते हुए संक्षिप्त और भावहीन प्रतिक्रिया दी। वह भले ही उतना पवित्र न हो, लेकिन अपने लेफ्टिनेंटों से कम उम्र की महिलाओं से वह दूरी बनाए रखता था। इसके अलावा, उसने मारा को बेटी को घूरते हुए देखा था और वह कोई झगड़ा शुरू नहीं करना चाहता था। वह अपनी मार्गदर्शक के हाथ पर तलवार के निशान और उसके बारे में कुछ अनसुलझी विचित्रताओं को भूला नहीं था।
“सूअरों का काम खत्म करो,” माँ ने दृढ़ता से कहा। “इधर आइए, महोदय।”
“आप मुझे रिज कह सकती हैं, महोदया।” वह उनके बगल में चलने लगा, इन क्षतिग्रस्त खलिहानों को देखने के लिए उत्सुक था। उससे भी ज़्यादा, वह इस अजगर के बारे में जानकारी लेने के लिए बेताब था। क्या यह सचमुच का अजगर हो सकता है? हज़ार साल से दिखाई नहीं दिया था!
“नहीं, श्रीमान। मुझे नहीं लगता कि मेरे पति को यह पसंद आएगा।” वह उन्हें मुख्य सड़क पर ले गईं, जो एक समतल और चिकनी बजरी वाली सड़क थी, जिसके किनारों पर कुछ दुकानें थीं, लेकिन ज्यादातर घर थे। घरों के ढांचे लकड़ी और तख्तों के मिश्रण से बने थे, और उनकी ढलान वाली छतें सर्दियों में गिरने वाली बर्फ की मात्रा का प्रमाण थीं। “वह हमारे दोस्त मिराथ को बहुत चिढ़ाते हैं क्योंकि उनकी पत्नी ने आपकी अखबार की एक कतरन रसोई में फ्रेम करके टांग रखी है।” उन्होंने उनकी ओर एक भौंह उठाकर देखा।
वह उसकी उम्र के करीब थी—कम से कम जितनी उम्र उसे अपनी याद थी—लेकिन फिर भी एक आकर्षक महिला थी, इसलिए वह समझ सकता था कि अगर वह दूसरे पुरुषों के साथ घनिष्ठता दिखाती है तो पति को जलन क्यों हो सकती है।
“क्या यह उन तस्वीरों में से एक है जिनमें मेरी तस्वीर पृष्ठभूमि में है?” रिज ने पूछा। “यह एक खूबसूरत विमान है। मैं इसकी एक तस्वीर फ्रेम करवाऊंगा।”
“हाँ, बिल्कुल। मशीन ही वह वजह है जिसके कारण उसने तस्वीर टांगी थी।” उसने नाक सिकोड़ी और इशारा करते हुए कहा, “यह उन खलिहानों में से एक है, जो कुछ बचा है।”
एक लोहार की दुकान के पीछे चरागाह में एक इमारत के जले हुए अवशेष पड़े थे, एक आधा जला हुआ खंभा और नींव। अगर उसने उसे बताया न होता तो वह जान ही नहीं पाता कि यह क्या था। कोफाह के पास ऐसा कौन सा हथियार था जिससे

उन्होंने ऐसा किया? कोई बम? अगर ऐसा था, तो उन्होंने इसे एक छोटे से पहाड़ी गाँव पर क्यों गिराया होगा?
“क्या तुमने… अजगर देखा?” रिज ने पूछा।
“हाँ। पहाड़ों से उतरने वाला अब तक का सबसे डरावना जीव। विशालकाय, सुनहरे शल्कों वाला और उस बाड़ की लकड़ियों से भी बड़े दाँतों वाला। काँटों से भी लंबे पंजे। साँप जैसी ठंडी आँखें, लेकिन बुद्धिमान। यह सिर्फ़ शिकार करने वाला जानवर नहीं था। यह हमें सता रहा था, डरा रहा था। इसे पता था कि यह क्या कर रहा है, और इसे मज़ा आ रहा था।”
जब वह बोल रही थी, रिज बस इमारत के जले हुए अवशेषों को देखता रह गया। वह जिस चीज़ का वर्णन कर रही थी, वह कोई कोफाह एयरशिप नहीं थी, और उसे इस सब की बिल्कुल भी याद नहीं थी।
"मुझे नहीं लगता कि आपने ऊपर जाकर उसे मारा होगा?" महिला ने पूछा।
मुझे सच में नहीं पता।
रिज ने मुंह बनाया। उसकी स्मृतिलोप पहले भी उसके लिए एक समस्या थी, लेकिन अब उसे चिंता थी कि यह - और उसकी अनुपस्थिति - कई और लोगों के लिए भी समस्या बन सकती है। क्या वह किसी बड़े युद्ध में शामिल होने से चूक रहा था? ड्रैगनों के साथ कोई युद्ध?
उसने अपना माथा रगड़ा। उसे पहले से कहीं ज़्यादा सभ्यता में वापस लौटने और यह पता लगाने की ज़रूरत थी कि वह अपने दिमाग को फिर से पूरी तरह से सक्रिय कैसे करे।

• • • • •

कैस पहरा दे रहा था जबकि पिंपल्स ने आखिरी कैदी को आज़ाद किया। बाकी लोगों की तरह, वह आदमी भी दलदल की ओर भागा, दौड़ते हुए उसने अपनी बांह पर सिले हुए घाव पर नज़र डाली। उसने कभी पीछे मुड़कर नहीं देखा।
"मुझे उम्मीद है कि यह कोई गलती नहीं थी," पिंपल्स ने कहा।
जब यह स्पष्ट हो गया कि उनके किसी भी बंदी का बदला लेने के लिए लौटने का कोई इरादा नहीं है, कम से कम तुरंत तो नहीं, तो कैस ने अपनी राइफल नीचे कर ली। उसने और बाकी लोगों ने अपने हथियार अपने पास रखे थे, इसलिए चोर कोई समस्या नहीं पैदा करेंगे, कम से कम तब तक जब तक उन्हें रसद न मिल जाए। अगर टोलेमेक की धमकी कारगर रही, तो वे अतिरिक्त सैनिक जुटाने और वापस लौटने की

कोशिश नहीं करेंगे। कैस को उस अजगर की ज़्यादा चिंता थी जिसका एहसास फेलिस्टोथ ने किया था। क्वाटाल्डो, काइका और टोलेमेक अभी भी योजना के अनुसार आगे बढ़ रहे थे। कर्नल ने कहा था कि हो सकता है अजगर का उनसे कोई लेना-देना न हो। कैस को शक था कि वे इतने भाग्यशाली होंगे।
“मुझे नहीं लगता कि इसमें गलती होने का समय है। किसी भी तरह से, हमें यह मिशन तीन दिनों में पूरा करके हवा में होना चाहिए—अब तो दो दिन ही काफी हैं।” कैस ने नदी के ऊपर दिखाई दे रहे अंधेरे होते आसमान की ओर इशारा करते हुए कहा। “इसके अलावा, अगर हमें उन सभी को खाना खिलाना पड़ता, तो हमारा खाना खत्म हो जाता।”
“अरे,” डक ने उस पेड़ के ठूंठ से कहा जिसे उसने अपना बना लिया था। “मैं उनके लिए कुछ खिलाने का इंतजाम कर सकता था। मेरा मन तो शिकार पर जाने का कर रहा था, देखता कि क्या मुझे उनमें से कुछ विशालकाय जीव मिल पाते हैं।”
कैस ने कहा, "मेरे अनुभव के अनुसार, विशालकाय जीवों को मानक सैन्य राइफलों से आसानी से नहीं मारा जा सकता है।"
“मैंने यह नहीं कहा था कि यह आसान होगा।” डक ने आँख मारी।
“ज़रा सावधान रहो,” कैप्टन ब्लेज़र ने अपने विमान के छलावरण के नीचे से कहा। “हो सकता है कि कुछ जीव पेड़ों से हम पर नज़र रख रहे हों और तुम्हारा शिकार करने की सोच रहे हों।”
मैं उनसे निपट सकता हूँ।
"शिकारी हमेशा निष्पक्ष तरीके से नहीं लड़ते, आप जानते हैं। एक मगरमच्छ अपने कानों का इस्तेमाल सिर्फ हैंडल के रूप में करने से कहीं अधिक कर सकता है।"
डक ने तेवर चढ़ाए और मिट्टी से सने अपने कान के एक हिस्से को छुआ। "यह मज़ाक नहीं है, कैप्टन।"
“नहीं? मैं तंबाकू के डिब्बे में मुंह छिपाकर क्यों हंस रही हूँ?” ब्लेज़र पिछले एक घंटे से एक ताज़ा सिगार बना रहा था, मानो सटीकता पर ध्यान केंद्रित कर रहा हो। इस तरह के कामों से टीम ज़्यादा व्यस्त नहीं रहती थी, और उन्होंने अपने विमान को साफ़ करने और उसकी जाँच करने की पूरी कोशिश कर ली थी, जो चारों ओर फैली कीचड़ के कारण एक चुनौती थी। तर्क और गुरुत्वाकर्षण के विपरीत, कैस ने अपने प्रोपेलर ब्लेड पर और पावर क्रिस्टल के आवरण में गहरे रंग का कीचड़ जमा हुआ पाया था, इसलिए उसे सब कुछ

साफ़ करने में एक घंटा लग गया था। अगर जनरल ज़िरकेंडर यहाँ होते, तो वे समूह को कुछ शारीरिक प्रशिक्षण देते, लेकिन जब कैस ने कसरत का सुझाव दिया तो किसी ने भी उत्साह से जवाब नहीं दिया। वे सुबह शिविर को स्थानांतरित करने की योजना बना रहे थे, इसलिए इससे उन्हें कुछ करने को मिल जाएगा।
नदी में छप-छप की आवाज़ सुनाई दी। डक के शब्दों में कहें तो, विशालकाय और छोटे जीव-जंतु, नदी के इस रास्ते को पीने और शिकार करने के लिए बेहतरीन जगह मानते थे। भोर में, जब कैस टोलेमेक, काइका, टाइली, फेलिस्टोथ और क्वाटाल्डो को जाते हुए देख रही थी, तो उसने नदी पार करते हुए एक बीस फुट लंबे मगरमच्छ को देखा। दिनभर जानवरों की गतिविधि बढ़ती जा रही थी, और वह सोच रही थी कि क्या ड्रैगन की मौजूदगी ने पिछली रात इसे कम रखा था। सार्डेल और टोलेमेक ने कहा था कि वे उसकी शक्तिशाली आभा को महसूस कर सकते हैं, यहाँ तक कि जब फेलिस्टोथ मानव रूप में था, और कैस को आश्चर्य नहीं होगा अगर जानवर भी ऐसा कर सकें।
ब्लेज़र द्वारा कैदियों को रिहा करने का निर्णय लेने से पहले वह उनके शिविर में गश्त कर रही थी, इसलिए वह अपने काम पर लौट आई। उसने मुश्किल से आधा चक्कर ही लगाया था कि दलदल अचानक और स्पष्ट रूप से शांत हो गया। मेंढक टर्राना बंद कर गए, नदी में मछलियाँ उछलना बंद कर गईं और पेड़ों की चोटियों पर बैठे पक्षियों का चहचहाना थम गया। उसके साथियों ने पेड़ों की ओर देखा। डक अपने हाथों में राइफल लिए उछलकर खड़ा हो गया।
कैस नदी की ओर बढ़ती रही ताकि उसे सरकंडों से भरी खाड़ी के दोनों किनारों का नज़ारा दिख सके। वह धीरे-धीरे कदम बढ़ा रही थी, ताकि सन्नाटा न टूटे और किसी का ध्यान उसकी ओर न जाए। वहाँ कुछ तो था।
कीचड़ भरे किनारे पर, वह एक विशाल मैंग्रोव वृक्ष की जड़ों पर चढ़ गई और इस तरह बैठ गई जहाँ से वह शिविर और जलमार्ग दोनों दिशाओं में देख सके। उसने पेड़ की खुरदरी छाल को अपनी पीठ के पीछे रखा और स्थिर हो गई, लगभग साँस लेते हुए वह अपने परिवेश में घुलमिल गई।
नदी पर सन्नाटा पसरा हुआ था। पेड़ों की गहरी छाया नदी के किनारों पर फैली हुई थी। ऊपर आसमान में घने बादल छाए हुए थे, जिससे लग रहा था कि उस रात बारिश होगी। हवा घुटन भरी और उमस भरी थी, और वनस्पतियों की सुगंध पहले से कहीं अधिक तीव्र थी, जब टीम पहली बार नदी में उतरी थी। समुद्र की हल्की गर्जना नदी में सुनाई दे रही थी, लेकिन दलदल शांत और स्थिर बना हुआ था।

समुद्र के ऊपर, एक शाही हवाई जहाज का काला अगला हिस्सा नज़र आया। वह दो मील से ज़्यादा दूर था और तट के समानांतर उड़ रहा था, इसलिए उसे इस्कैंडियन पायलटों को नहीं ढूँढना चाहिए था, लेकिन फिर भी कैस ने पेड़ से और ज़्यादा सहारा लिया, मानो वह उसमें गायब हो जाना चाहती हो। उसने देखा कि पिंपल्स उसकी तरफ देख रहा है, और उसने अपनी आँखों की ओर इशारा करते हुए हवाई जहाज और फिर उनके छलावरण वाले पायलटों की ओर देखा। बाकी लोग अपनी जगह से उस यान को नहीं देख पाएँगे।
पिंपल्स ने ब्लेज़र और डक से कुछ फुसफुसाया, और वे पास के उड़ने वाले जीव के छलावरण जाल के नीचे छिप गए। कैस अपनी जगह पर बैठी रही, शाखाओं और दूरी पर भरोसा करते हुए कि वे उसे छिपा लेंगे।
एयरशिप तट के किनारे आगे बढ़ती रही, उसका शेष भाग धीरे-धीरे दिखाई देने लगा, और फिर उसका अगला हिस्सा पेड़ों के पीछे ओझल हो गया। इसका बाहरी आवरण पिछले दिन वाले एयरशिप से अधिक गहरा था, और इसके किनारों पर सोने और चांदी के रंग की नक्काशी की गई थी।
कैस ने एक फोल्डेबल दूरबीन निकाली, उम्मीद थी कि शायद उसे किनारे पर लिखा नाम दिख जाए। कोफाह के कुछ ही सैन्य जहाज़ इतने कुख्यात थे कि वह उन्हें नाम से जानती थी, लेकिन शायद...
"द स्प्रिंटिंग ईगल," उसने पढ़ा, सुनहरे अक्षर उसकी दूरबीन के लेंस के सामने से गुजर रहे थे और हवाई जहाज आगे बढ़ता जा रहा था।
सम्राट कोफारे से अक्सर बाहर यात्रा नहीं करते थे और जहाँ तक राजकुमारी को पता था, उनके पास कोई विशेष विमान नहीं था, लेकिन ईगल शाही परिवार का था और उनके बच्चों और महत्वपूर्ण गणमान्य व्यक्तियों को लाने-ले जाने का काम करता था। यह शायद ही कभी मुख्य भूमि से दूर जाता था जहाँ इस्कंदी के पायलटों को यह दिखाई दे सकता था, लेकिन शाही जहाजों की बनावट के बारे में सभी को जानकारी थी। हो सकता है कि यह जहाज राजकुमारी को उनके दूल्हे से मिलवाने ले जा रहा हो। या फिर वह पहले से ही टिल्डार डेम में हों। अगर ऐसा है, तो यह सम्राट का जहाज हो सकता है।
जब वह नज़रों से ओझल हो गया, तो कैस झुकी हुई मुद्रा से उठी और टोलेमेक से संपर्क करने के लिए किसी एक कॉकपिट में जाने का इरादा किया। अब तक क्रिस्टल चुप थे और दूसरे समूह से कोई संपर्क नहीं हुआ था। शायद कोई खास

बात नहीं थी, लेकिन यह मामला महत्वपूर्ण था और उसे उन्हें चेतावनी देना ज़रूरी था।
जैसे ही उसने जड़ों से नीचे कूदने के लिए अपना पैर उठाया, तभी समुद्र के ऊपर कुछ और प्रकट हुआ। कैस जम गई। एक अजगर। एक सुनहरा अजगर।
फेलिस्टोथ सही था। यह गुफा से मुक्त हुए जीवों में से एक होना चाहिए था।
कैस को नहीं लगता था कि यह भ्रावा सरुथ जैसा दिखता है, वही अजगर जिसने उसे मरने से बचाया था, लेकिन दो अन्य अजगर थे जिन्हें उसने कभी नहीं देखा था। यह वाला विशालकाय था, उतना ही बड़ा जितना वह हवाई जहाज जिसका यह पीछा कर रहा था।
उसका सिर एक तरफ घूम गया और वह नदी की ओर देखने लगा। दो मील दूर से कैस को उसकी आँखें दिखाई नहीं दे रही थीं, लेकिन डर के मारे वह जम सी गई, उसका पैर हवा में लटक रहा था। उसे पूरा यकीन था कि उसकी नज़रें उसे भी देख सकती थीं।
उससे पहले एयरशिप की तरह, ड्रैगन भी जल्द ही नज़रों से ओझल हो गया और पेड़ों के पीछे गायब हो गया। कई लंबे सेकंड तक कैस स्थिर खड़ी रही, उसके मन में विचारों का बवंडर चल रहा था। एयरशिप के पीछे ड्रैगन की मौजूदगी का क्या मतलब था? क्या वह साम्राज्य के साथ काम कर रहा था? सम्राट के साथ? निर्णय लेने से पहले ही, कैस ने खुद को अपनी जगह से छलांग लगाते हुए पाया। वह खाड़ी की कीचड़ में छप-छप करती हुई आगे बढ़ी, पानी उसकी जांघों को खींच रहा था और कीचड़ उसके जूतों को जकड़ रही थी। उसे इसका ज़रा भी एहसास नहीं हुआ। वह दूसरी तरफ की धुंध से बाहर निकली और समुद्र तट की ओर दौड़ पड़ी।
“थोड़ी देर में वापस आती हूँ,” उसने भागते हुए कहा।
“रैप्टर!” ब्लेज़र उसके पीछे भौंका। “तुम कहाँ जा रही हो?”
चीखने से डरते हुए, इस डर से कि अजगर उन्हें सुन लेगा, कैस बिना कुछ बोले दौड़ती रही। पेड़ों के बीच से निकलते हुए, गड्ढों और चट्टानों को पार करते हुए, वह नदी के किनारे-किनारे समुद्र तट की ओर जितनी तेज़ी से दौड़ सकती थी, दौड़ी। क्या वह अजगर और हवाई जहाज़ को देखने के लिए समय पर पहुँच पाएगी? क्या उन्हें देखकर उसे उस बात से ज़्यादा कुछ पता चलेगा जिसका उसे पहले से ही शक था?

जैसे ही वह पेड़ों से बचते हुए भागी, सरकंडों से पक्षी फड़फड़ाने लगे। उसकी नज़र के कोने से उसे कुछ हलचल दिखाई दी और सहज प्रवृत्ति ने उसे झुकने के लिए कहा, तो वह तुरंत झुक गई। एक विशालकाय सांप फुफकारा, उसकी लंबी जीभ बाहर निकली और उसका सिर उसकी ओर बढ़ा। समय पर झुकने के कारण वह उसे नहीं मार पाई, लेकिन उसने खुद को धीमा करने और आगे बढ़ने से पहले अपने रास्ते को और अधिक ध्यान से देखने के लिए मजबूर किया।
जब तक वह समुद्र तट पर पहुँची, तब तक वह तीन साँपों, एक विशाल काले पैंथर (जो झपट्टा मारकर भाग गया) और बाँस के घने जंगल से गुर्राते किसी जीव को पार कर चुकी थी। उसकी साँसें तेज़ चल रही थीं और उसके पैर भारी लग रहे थे। खुले में भागने के बजाय वह दो पेड़ों के बीच रुक गई और तटरेखा की ओर देखने लगी। दलदल की तुलना में यहाँ ज़्यादा उजाला था और वह बादलों के बीच भी आकृतियाँ देख पा रही थी। बड़ी-बड़ी आकृतियाँ।
पेड़ों की चोटियों से थोड़ी ही ऊपर, बेहद नीची उड़ान भरते हुए, हवाई यान तट के किनारे कुछ मील दूर बह गया था। उसे पहले से बेहतर दृश्य नहीं मिल रहा था, लेकिन जो उसने देखा उससे उसे बहुत कुछ पता चल गया। अजगर यान के चारों ओर सुस्ती से उड़ रहा था, चक्कर लगा रहा था, हवा में तैर रहा था, और निश्चित रूप से हमला नहीं कर रहा था। अगर कोई लड़ाई चल रही होती, तो उसे तोपों की गड़गड़ाहट सुनाई देती और बारूद के जलने की चमक दिखाई देती।
पसीने से भीगी उंगलियों से उसने दूरबीन फिर से निकाली। उसे खोलने से पहले अपनी हथेलियों को पोंछना पड़ा और देरी पर झुंझलाहट में बड़बड़ाया। आखिरकार, उसने बादलों से घिरे आकाश में उड़ते हुए हवाई जहाज की ओर दूरबीन घुमा दी।
जैसा कि उसे संदेह था, सिर मुंडवाए हुए कोफाह सैनिक युद्ध की तैयारी नहीं कर रहे थे। उनमें से कई तनावपूर्ण मुद्रा में अजगर को चक्कर लगाते हुए देख रहे थे, लेकिन किसी ने भी हथियार नहीं उठाया था।
“सुधार,” उसने बुदबुदाते हुए कहा और ताश के पत्तों को देखना रोक दिया जब उसकी नज़र दो कतारों पर पड़ी, जिनके हाथों में पिस्तौल और तलवारें थीं। वे किसी पर निशाना नहीं साध रहे थे, बल्कि अपनी रक्षा के लिए तैयार थे—और साथ ही उस व्यक्ति की भी जो उनके बीच खड़ा था, एक गंजा आदमी जिसने सुनहरे रंग की कढ़ाई वाले ढीले-ढाले बैंगनी वस्त्र पहने थे।

कैस ने सम्राट सलाटक को कभी नहीं देखा था, लेकिन कोफाहरे में राजशाही के यही रंग थे।
वह रेलिंग पर हाथ टिकाकर अजगर की ओर देखने लगा। इस स्थिति से कैस को न तो उसका चेहरा दिख रहा था और न ही अजगर। सैनिक और हवाई जहाज का ढांचा, रेलिंग और डेक की संरचनाएं बीच में थीं। कैस एक चट्टान पर चढ़ गई, अब उसे देखे जाने की चिंता नहीं थी, क्योंकि वह बेहतर दृश्य पाने की कोशिश कर रही थी। क्या वह अजगर से बात कर रहा था? उससे संवाद कर रहा था? उसके हावभाव से तो ऐसा लग रहा था कि उसे कोई चिंता नहीं है।
"अच्छा नहीं है," कैस ने बुदबुदाते हुए कहा।
एयरशिप कुछ डिग्री घूमी और तट के किनारे-किनारे दक्षिण की ओर बढ़ती गई, और सम्राट उसकी नज़रों से ओझल हो गया। उसने अपनी दूरबीन नीचे कर ली। कोई फर्क नहीं पड़ता था। उसने काफी कुछ देख लिया था। उसे टोलेमेक और बाकी लोगों को चेतावनी देनी थी। चूंकि टाइली और फेलिस्टोथ उनके साथ थे, इसलिए टोलेमेक, काइका और क्वाटाल्डो के अकेले जाने की तुलना में समूह अधिक खतरे में हो सकता था। ऐसा लग रहा था कि अगर फेलिस्टोथ ने इस ड्रैगन को महसूस किया था, तो वह उसे भी महसूस कर सकता था।
पहले से थोड़ी धीमी गति से, कैस नदी के किनारे वापस भागी। उसके गुजरते समय और भी सांप फुफकारते और जानवर गुर्राते दिखे, लेकिन या तो किस्मत उसके साथ थी, या ड्रैगन के गुजरने के बाद उनकी शिकार करने की प्रवृत्ति शांत हो गई थी। वह बिना किसी परेशानी के शिविर में वापस पहुँच गई।
एक बार फिर हांफते हुए, वह दूसरों की नजर पड़ते ही रुक गई। पिंपल्स ने अपने विमान के आगे से छलावरण का पर्दा हटा दिया था और कॉकपिट में बैठ गया था।
"आपको टोलेमेक से संपर्क करना होगा," कैस ने बिना किसी भूमिका के अचानक कह दिया।
"मैं जनरल ज़िरकेंडर से पूछती कि क्या उन्होंने आपको अकेले जाने की अनुमति दी थी," ब्लेज़र ने कहा, उसकी सिगार जल रही थी और उसके मुंह के कोने में दबी हुई थी, "लेकिन मुझे पता है कि उन्होंने नहीं दी। अगली बार, अनुमति मांग लेना, लेफ्टिनेंट।"
ब्लेज़र आमतौर पर अपनी धौंस जमाने की कोशिश नहीं करती थी, लेकिन अंधेरे में भी उसकी झुंझलाहट साफ झलक रही थी। कैस ने अपना गुस्सा काबू में रखा—

शायद वे उसके बारे में चिंतित थे और सोच रहे थे कि कहीं उन्हें देख तो नहीं लिया गया।
“जी महोदया,” उसने कहा। “मुँहासे?” उसने अभी तक संचार क्रिस्टल सक्रिय नहीं किया था, और वह उछल पड़ी, मानो अपने कॉकपिट में चढ़ जाना चाहती हो। “सम्राट का हवाई जहाज अभी-अभी गुजरा है, साथ में एक सुनहरा ड्रैगन भी था, एक सुनहरा ड्रैगन जो या तो उसका सहयोगी है या गठबंधन बनाने की प्रक्रिया में है। बाकी लोगों को यह जानना ज़रूरी है।”
बत्तख ने थूका। "एक अजगर को उस चिड़चिड़े बूढ़े आदमी से क्या लेना-देना है?"
“मुझे नहीं पता, लेकिन—” कैस ने कॉकपिट की ओर इशारा किया। पिंपल्स बात क्यों नहीं मान रहा था? “पिंपल्स?”
उसने ब्लेज़र की ओर एक नज़र डाली, फिर उसकी आँखों में देखते हुए आह भरी। "हमने पहले ही बाकी लोगों से संपर्क करने की कोशिश कर ली है।"
कैस को पहले जो डर महसूस हुआ था, वह लौट आया और उसके पेट में भारीपन सा छा गया। "और?"
वे जवाब नहीं दे रहे हैं।

अध्याय 6

सरडेल नदी के पथरीले किनारे पर चहलकदमी कर रही थी, उसकी इंद्रियाँ घाटी में ऊपर-नीचे घूम रही थीं, वह रिज की आभा की एक झलक पाने की उम्मीद कर रही थी। भ्रावा सरुथ ऊपर आसमान से खोजबीन कर रहा था। कर्नल थेरिक नदी के किनारे टहल रहे थे, उनकी निगाहें ज़मीन पर टिकी थीं।
भ्रावा सरुत द्वारा उन्हें घाटी में छोड़े हुए एक घंटा बीत चुका था, और थेरिक के चेहरे पर थोड़ी चमक लौट आई थी। सरदेले के साथ अजगर की पीठ पर सवार होने के बाद उसका चेहरा चॉक की तरह पीला पड़ गया था, और उतरते ही उसने एक चट्टान के पीछे उल्टी कर दी थी। सरदेले को राहत मिली कि उसने ऐसा आसमान में नहीं किया। वह सोच भी नहीं सकती थी कि उसके शल्क साफ़ करते हुए वह भ्रावा सरुत से क्या कहेगी; किसी तरह अजगर पर उल्टी करना उड़ने वाले यंत्र की पिछली सीट पर उल्टी करने से कहीं ज़्यादा बड़ा अपराध लग रहा था।
जैक्सी ने कहा, "मैं भी इस बात से सहमत हूँ। वैसे, तुम्हें किसी देवता के तराजू चमकाते देखना थोड़ा मनोरंजक होगा। शायद उन्हें अपनी उच्च पुजारिनों से इसी तरह सेवा करवाना पसंद है।"
क्या तुमने रिज का कोई सुराग देखा है? सरडेल ने मजाक को नजरअंदाज करते हुए पूछा।
नहीं, लेकिन ट्रैकिंग की काबिलियत मुझमें नहीं है।
मुझे किसी के होने का आभास नहीं हो रहा है, प्रधान पुजारिन, भ्रावा सरुथ ने घोषणा की।
आपकी इंद्रियां कितनी दूर तक काम कर सकती हैं?
कई मील। चालीस? पचास? ड्रैगन ऐसे माप का इस्तेमाल नहीं करते, लेकिन मैं पहाड़ों में इंसानों और बस्तियों को महसूस कर सकता हूँ। मुझे वह नहीं मिला जिसकी आप तलाश कर रहे हैं।
चालीस या पचास मील? दुर्घटना को एक सप्ताह से अधिक समय बीत चुका था, इसलिए संभव था कि रिज उस दूरी से पैदल ही बाहर आ गया हो, लेकिन क्या इसकी संभावना थी? अगर वह घायल था तो? क्या वह खुद को धोखा दे रही थी और यहाँ आकर सबका समय बर्बाद कर रही थी?

“यह इलाका ड्रैगन की पूंछ को भी चाट सकता है,” थेरिक ने अपनी मुट्ठियाँ कमर पर टिकाए हुए, चट्टानों को घूरते हुए घोषणा की। कासन्द्रल तलवार म्यान में तिरछी उसकी पीठ पर लटकी हुई थी, और कभी-कभी चमकती थी, मूठ के चारों ओर से हल्का हरा रंग रिस रहा था।
"तुम्हें कुछ नहीं मिला," सार्डेल ने कहा, हार की एक और परत उसके कंधों पर लिपट गई।
“मुझसे सवाल मत करो, औरत,” थेरिक गुर्राया और कंधे के ऊपर से उसे घूरने लगा। कासन्द्रल की चमक और तेज़ हो गई। थेरिक मुड़ा और उसकी ओर एक कदम बढ़ाया।
"मेरियाश कीनो," सार्डेल ने तलवार की ओर इशारा करते हुए प्राचीन शब्दों को कहा, यह वह वाक्यांश था जो उसे पीछे हटने का संकेत देता था।
वह चाहती थी कि थेरिक ने तलवार को खुलेआम दिखाने के बजाय उसके डिब्बे में ही रखा होता, लेकिन वह उसे साथ रखने में गर्व और उत्सुकता दिखा रहा था।
उसने अपना हाथ जैक्सी की मूठ पर रख दिया।
हरी चमक फीकी पड़ गई, और थेरिक उसके करीब आने से पहले रुक गया। उसकी घूरती निगाहें कम तीव्र हो गईं, और उसके चेहरे पर झुंझलाहट के भाव उभर आए। "मैं इसे कैसे बताऊं कि यह मुझे सही लक्ष्यों पर गुस्सा दिलाए?" उसने पूछा।
“मुझे नहीं लगता कि आपको किसी भी लक्ष्य पर गुस्सा करने की ज़रूरत है,” सार्डेल ने कहा। “क्या आप युद्ध में जाते समय शांत और संयमित रहना पसंद नहीं करेंगे?”
“मैं हमेशा नियंत्रण में रहता हूँ।” उसने अपने कंधे के ऊपर निकली तलवार की मूठ पर नज़र डाली। “मैं हमेशा नियंत्रण में था।”
“लेकिन शांत नहीं?” उसने माहौल को हल्का करने की कोशिश करते हुए मुस्कुराया। वह उससे निकलने वाले तनाव को महसूस कर सकती थी, जो उनके बीच हवा में गूंज रहा था।
मैं शांत स्वभाव का व्यक्ति नहीं हूँ।
नहीं, आप काफी तनावग्रस्त लग रहे हैं। मुझे नहीं पता कि यह मेरी वजह से है या आप हमेशा ऐसे ही रहते हैं। एक चिकित्सक होने के नाते, मैं आपको कुछ ऐसी जड़ी-बूटियाँ बता सकती हूँ जो तनाव को कम करने में आपकी मदद कर सकती

हैं। मैं आपके लिए एक ऐसी चाय भी बना सकती हूँ जो आपको आराम देगी। आप तरोताज़ा और ऊर्जावान महसूस करते हुए उठेंगे।
क्या हम वाकई कर्नल थेरिक का एक चुलबुला रूप देखना चाहते हैं? जैक्सी ने पूछा।
थेरिक सार्डेल को ऐसे देख रहा था मानो उसके तीन सिर हों। "चाय? क्या तुम ज़िरकेंडर को यही देती हो?"
"नहीं, वह कभी इतना तनावग्रस्त या परेशान नहीं दिखता।"
थेरिक ने नाक सिकोड़ी। "वह बस दूसरों को ऐसा महसूस कराता है।"
सार्डेल ने भौंहें चढ़ाईं, वह नहीं चाहती थी कि थेरिक रिज के बारे में बुरा बोले, खासकर अगर वह—
"वह यहाँ आया था," थेरिक ने नदी के किनारे की ओर इशारा करते हुए कहा। “क्या?” वह अवाक रह गई।
“मुझे कहना चाहिए कि यहाँ किसी को पानी से बाहर निकाला गया था,” थेरिक ने अपनी बात सुधारते हुए कहा। “यह साबित करने का कोई तरीका नहीं है कि वह वही था, लेकिन इस सुनसान नदी में कूदने की मूर्खता और कौन कर सकता है?” सरडेल अपमान से उपजे अपने गुस्से को किनारे रखते हुए उसकी ओर बढ़ी। अगर रिज ज़िंदा था, तो थेरिक उसे क्या कहता था, इससे क्या फर्क पड़ता था? "तुम्हें क्या दिख रहा है?" उसने नम चट्टानों की ओर देखते हुए पूछा।
जैसे ही वह उसके करीब आई, थेरिक की आँखें सिकुड़ गईं, और उसे लगा कि शायद उसे तलवार को फिर से नीचे रखने का आदेश देना पड़ेगा, लेकिन वह बस झुककर एक चट्टान को छूने लगा, फिर दूसरी को। "ये चट्टानें अपनी जगह से हट गई हैं। वह वाली उलट गई है।"
सार्डेल को एक चट्टान और दूसरी चट्टान के बीच कोई अंतर नहीं दिख रहा था, और यह किसी के गुजरने का बहुत कम सबूत लग रहा था, लेकिन वह इतनी बुरी तरह से विश्वास करना चाहती थी कि उसने खुद को उत्सुकता से सिर हिलाते हुए पाया। “किसी को घसीटकर यहाँ लाया गया था।” थेरिक ने इशारा किया।
“घसीटा गया,” उसने धीरे से कहा, अपनी कुछ उम्मीद को दबाते हुए। इसका मतलब यह नहीं था कि घटना के समय वह जीवित था।
“इन पत्थरों पर उनके निशान ढूंढना या पैरों के निशान देखना नामुमकिन है।” उसने पत्थरों की ओर इशारा किया। मिट्टी या कीचड़ के विपरीत, इन पर कोई पदचिह्न नहीं थे। “लेकिन मैंने चारों ओर देखा, और घोड़े या गधे के गोबर का

कोई निशान नहीं है। जिसने भी उसे बाहर निकाला होगा, वह शायद ज्यादा दूर नहीं गया होगा, खासकर अगर वह उसके भारी शरीर को उठाकर ले जा रहा हो।” सार्डेल को यह खबर आशाजनक लगी, हालांकि थेरिक के बोलने के तरीके में कुछ सुधार की जरूरत थी। "क्या आपको उसे जनरल नहीं कहना चाहिए, क्योंकि वह आपसे उच्च पद पर है और संभव है कि वह जीवित हो?"
“जनरल क्लाउड-हम्पिंग ऐस?”
क्या उस आदमी की आँखों में हास्य की झलक थी? उसे चाय से कहीं अधिक की आवश्यकता थी।
“मैं खोजता रहूंगा।” थेरिक ने नदी के दोनों किनारों पर ढलानों को देखा। “देखते हैं कि क्या मुझे कोई गुफा या सुरक्षित जगह मिलती है जहां उसे ले जाया गया हो।”
"धन्यवाद।"
क्या मैं उम्मीद कर सकती हूँ, जैक्सी? सार्डेल ने पूछा।
क्या थेरिक रिज को कुछ तारीफ भरे नामों से पुकारना शुरू कर देगा? शायद नहीं।
मेरा सवाल यह नहीं था।
आशा रखने में कोई बुराई नहीं है, सार्डेल। वैसे तो यह घटना शायद एक हफ़्ते पहले हुई होगी। तूफ़ान के दौरान उसे नदी से निकाला गया होगा, हमारे आने से पहले।
इसका मतलब है कि वह अब भ्राव सरुत की पहुँच से बाहर हो सकता है। फिर भी, एक गुफा एक अच्छी शुरुआत हो सकती है। अगर उन्हें इस बात का सबूत मिल जाए कि वह वहाँ था, इस बात का सबूत कि वह जीवित है, तो यह बीस मिनट पहले तक उसकी उम्मीदों से कहीं अधिक होगा। और अगर वह जीवित है, तो हो सकता है कि वह पहले ही अपने घर की ओर आ रहा हो। वह जल्द ही उससे मिल सकती है।
जैक्सी ने कहा, "मैं इस बारे में सोच रही थी।"
हमारा आनंदमय पुनर्मिलन?
नहीं, ऐसा नहीं है। अगर मान लें कि वह ज़िंदा है, तो फिर उस सुबह तलाशी के दौरान हमें उसका पता क्यों नहीं चला? वह ज़रूर घायल हुआ होगा, और ऐसा लगता नहीं कि कोई उसे ज़्यादा दूर ले जा सकता था। क्या कोई उसे हमसे छिपा रहा था?
क्या वह जादूगरनी है? सार्डेल ने सोचा।

मुझे अब भी नहीं पता कि वह उसे क्यों चाहेगी, लेकिन अगर वह वही है, तो शायद यह संभव है कि उसके पास टाइली जैसी कोई कुशलता हो और वह खुद को और रिज को हमारी नजरों से छिपा सके।
सरडेल को समझ नहीं आ रहा था कि वह क्या कहे। वह चाहती थी कि रिज ज़िंदा रहे, लेकिन वह यह भी नहीं चाहती थी कि वह उनके दुश्मन के चंगुल में हो। अगर ऐसा है, तो हमें थेरिक की ट्रैकिंग क्षमताओं की ज़रूरत मेरी सोच से कहीं ज़्यादा पड़ेगी। हमें उम्मीद करनी होगी कि उसने उनके गुज़रने के कुछ निशान छोड़े होंगे।
अगर हमें कुछ देर तक उनके साथ रहना है, तो बेहतर होगा कि हम उनके लिए चाय बना दें।
क्या आपको लगता है कि कुछ शांत करने वाली जड़ी-बूटियाँ उसे बेहतर ट्रैकर बना देंगी? या कासैंड्रल पर नियंत्रण बनाए रखने में उसकी मदद करेंगी?
शायद। उसकी कामेच्छा को शांत करने के लिए भी कुछ। इन दिनों आपके प्रति उसके मन में कई तरह की भावनाएं हैं।
"दिलचस्प को परिभाषित करो," उसने कहा, थेरिक की पीठ को देखते हुए उस पर एक निराशाजनक भावना छा गई।
क्या आप सचमुच मुझसे ऐसा करवाना चाहते हैं?
शायद नहीं। वह थेरिक के आस-पास सावधान रहेगी और उम्मीद करेगी कि वे जल्द ही रिज को ढूंढ लेंगे। उसने ऊपर देखा और चोटियों के बीच उड़ते हुए अजगर को देखा। भ्रावा सरुत? क्या आप आस-पास की गुफाओं की भी तलाश करेंगे?
ज़रूर, प्रधान पुजारिन। क्या हम आज रात चौकी पर लौटेंगे? मुझे अफ़सोस है कि मुझे वहाँ के लोगों को आशीर्वाद देने और उनका उपचार करने का समय नहीं मिला। वे कठोर और भटके हुए लग रहे थे, मानो उन्हें किसी देवता के मार्गदर्शन की आवश्यकता हो।
मुझे इसमें कोई शक नहीं है। मुझे नहीं पता कि हम आज रात वापस जाएँगे या नहीं, लेकिन अगर आप लोगों का इलाज करना चाहें तो मैं बाद में आपके साथ लौटने में खुशी महसूस करूँगी। सार्डेल को वह खनिक याद आया जो उसे बचाने की कोशिश में मर गया था, जिसके शरीर में ड्रैगन का खून था। समय मिलने पर, वह चौकी पर वापस जाना चाहती थी और यह पता लगाना चाहती थी कि क्या वहाँ ड्रैगन

के खून वाले कोई और अपराधी हैं, ऐसे लोग जिन्हें शायद उनके खून की वजह से सज़ा मिली हो, न कि उनके द्वारा किए गए असली अपराधों के कारण।
भ्राव सरुत ने कहा, "मैं उन्हें खोजने में तुम्हारी मदद करूंगा। तुम उन्हें उनकी विरासत के बारे में बता सकते हो, और वे मेरे उपासक बन सकते हैं।"
जी हाँ, बिल्कुल। फिलहाल मुझे रिज और कोफाह की उस जादूगरनी को ढूंढना है जिसने शायद उसे बंदी बना रखा हो।
कोफाह! वे मूस को परेशान करने वाले लोग।
लगभग मेरे भी यही विचार थे।
क्या आपको पता है कि फेलिस्टोथ एक कोफाह ड्रैगन है? भ्रावा सरुथ ने उसे संदेह भरी निगाहों से देखा। मैंने लगभग उसे अपना क्रिस्टल छूने ही दिया था।
हाँ, लेकिन हम उसे अपनी तरफ़ लाने की कोशिश कर रहे हैं। शायद आपको उसे अपना क्रिस्टल छूने देना चाहिए।
उस पर भरोसा नहीं किया जा सकता।
चूंकि सार्डेल को फेलिस्टोथ की निष्ठा के बारे में निश्चितता नहीं थी, इसलिए उसने इस मुद्दे पर बहस नहीं की।
भ्रावा सरुत ने घोषणा की, "मुझे एक गुफा दिखाई दे रही है।" वह दृष्टि से ओझल हो गया। "उस मोड़ के पीछे। यहाँ ऊपर। इस तरफ।"
सार्डेल ने जैक्सी से कहा कि उनके निर्देश संतोषजनक नहीं हैं।
यदि वह देवता है, तो शायद आपको उसकी दिव्य आभा का अनुसरण करना चाहिए। मुझे उसकी दिव्यता के बारे में तो नहीं पता, लेकिन मैं उसकी अजगर जैसी आभा से उसे महसूस कर सकता हूँ। शायद इतना काफी है।
“थेरिक?” उसने पुकारा। “उस मोड़ के पास एक गुफा है। शायद वही हमारी तलाश है।”
वह ज़मीन का मुआयना कर रहा था। उसने अपना सिर उठाया और भौंहें चढ़ाकर उसकी ओर देखा। "तुम्हें कैसे पता?"
"ड्रैगन ने मुझे बताया।"
उसने मोड़ की ओर देखा, फिर ज़मीन की ओर, और फिर उसकी ओर। "तुम एक अजीब औरत हो।"
जैसे कि भ्रावा सरुत का उससे बात करना उसकी गलती थी।

तुमने ही सबसे पहले उससे बातचीत शुरू की थी। जैक्सी को हंसी आ गई।
वह एक बेहद गंभीर स्थिति थी।
मुझे यकीन नहीं है कि इससे थेरिक का बयान गलत साबित होता है।
क्या आपको लगता है कि मैं अजीब हूँ?
हां, लेकिन मैं भी वैसी ही हूं। हम तो लगभग बहनें ही हैं।
थेरिक के माथे पर शिकन आ गई। "क्या तुम अब इससे बात कर रहे हो?"
“ड्रैगन? नहीं।” सार्डेल ने सोचा कि यहीं रुक जाए, कहीं उसे उसे अजीब समझने के और कारण न मिल जाएं, लेकिन इससे क्या फर्क पड़ता है कि वह क्या सोचता है? उसने उसे एक तीखी मुस्कान दी। “अब मैं अपनी तलवार से बात कर रही हूँ।”
जैक्सी ने धीमी सी गुनगुनाहट की, इसलिए उसने सहमति जरूर दी होगी।
“मैं गुफा की जांच करने जा रहा हूँ,” सरदेले ने घोषणा की और भ्रावा सरुथ को खोजने के लिए निकल पड़ा।

• • • • •

टोलेमेक का पेट ज़्यादा बड़ा नहीं था, लेकिन जैसे ही एक कीलबोट उसके करीब सरकती हुई आई, उसने अपना पेट अंदर खींच लिया। कीलबोट का तीर के आकार का अगला हिस्सा धुंधले पानी को चीरता हुआ आगे बढ़ रहा था। शाम की परछाइयाँ और उसके सामने खड़ा मोटा पेड़ उसे छिपा सकते थे, लेकिन काइका भी उसी पेड़ पर था, और उसे डर था कि कहीं उनकी कोई राइफल या सामान बाहर न निकल आए और उनकी पहचान उजागर न हो जाए। कीलबोट के किनारों पर चलते हुए, डंडों की मदद से उसे दलदल में से निकालते हुए, नाव के किनारों पर नज़रें गड़ाए हुए थे और उनकी निगाहें बहुत चौकस थीं।
उनकी मौजूदगी से यह संकेत मिलता था कि शहर आस-पास ही है। चारों ओर फैले पानी और आसमान को ढकने वाली बेलों, शाखाओं और पत्तों की घनी छतरी को देखते हुए यह कल्पना करना मुश्किल था, लेकिन पिछले आधे घंटे में यह तीसरी नाव थी जो यहाँ से गुज़री थी। उनमें से एक, भाप से चलने वाली चप्पू वाली नाव, में कम से कम दस लोगों का दल था और यात्रियों की संख्या उनसे दोगुनी थी। ये पुरुष और महिलाएं राइफलों से लैस होकर शाखाओं की ओर देख रहे थे। नाव के अगले हिस्से से एक खंभा तिरछा निकला हुआ था, जिसके एक सिरे पर मांस का एक

टुकड़ा बंधा हुआ था। टोलेमेक ने अनुमान लगाया कि यह चारा है, हालांकि उसे नहीं पता था कि किसलिए। और वह जानना भी नहीं चाहता था।
पेड़ों की चोटियों पर कुछ जीव शोर मचा रहे थे, जिनकी आवाज़ पक्षियों से ज़्यादा चमगादड़ों जैसी लग रही थी, लेकिन उसने अभी तक उन्हें देखा नहीं था। वे चमगादड़ों से काफ़ी बड़े लग रहे थे। उसे समुद्र तट पर चलना ज़्यादा पसंद था, क्योंकि वहाँ शिकारी जानवर कम ही होते थे, लेकिन कर्नल क्वाटाल्डो ने उन्हें आखिरी कुछ मील अंदर की ओर मोड़ दिया ताकि गहरे पानी से आ रही कई मछली पकड़ने वाली नावों की नज़र से बचा जा सके, जो समुद्र तट के आगे स्थित डेल्टा में मछली पकड़ने के लिए आ रही थीं। ज़ाहिर है, इसके तुरंत बाद क्वाटाल्डो गायब हो गया, जैसा कि उसकी आदत थी। उसने कहा था, "जासूसी कर रहा हूँ।"
टोलेमेक को यह यकीन करने के लिए किसी खोजी की ज़रूरत नहीं थी कि यहाँ के जानवर मछली पकड़ने वाली नाव में मिलने वाले किसी भी जानवर से ज़्यादा खतरनाक थे। अब तक वे ज़हरीले चमगादड़ों और सांपों, उसके सिर जितने बड़े नुकीले दांतों वाली मकड़ियों से बच निकले थे, और दो मगरमच्छों से भाग निकले थे जो उन्हें अपना भोजन बनाने पर तुले हुए थे। उसे इस बात की राहत थी कि फेलिस्टोथ टाइली को लेकर "शिकार" करने चला गया था, उसे पेड़ों के ऊपर ले गया था और उम्मीद थी कि वह उसे किसी सुरक्षित जगह पर ले जाएगा, लेकिन यहाँ नीचे केवल कैप्टन काइका के साथ होने से वह बेचैन महसूस कर रहा था। उसने खुद को कभी डरपोक या कायर नहीं समझा था, लेकिन असली खतरों के अलावा, गुर्राहट, चीख, फुफकार और दहाड़ें किसी भी इंसान को सजग रखती थीं।
नाव पर सवार किसी ने चीख मारी और राइफल से गोली चली। टोलेमेक की सहज प्रवृत्ति थी कि वह बाहर झुककर देखे कि क्या वह मदद कर सकता है, लेकिन काइका ने उसकी बांह पकड़ ली। उसने अपनी उंगली होठों पर रखी।
लकड़ी के चटकने की आवाज़ आई। और गोलियां चलीं, किसी ने गाली दी, और एक और आदमी दर्द से कराह उठा। उसकी गर्दन के बाल खड़े हो गए, और उसे यकीन हो गया कि कोई जादू कर रहा है। किसी चीज़ के बार-बार पानी से टकराने की तेज़ आवाज़ ने बाकी सब कुछ दबा दिया। कई लंबे सेकंड तक यह आवाज़ जारी रही। आखिरकार, शोर शांत हुआ। फिर घुरघुराहट, हांफने की आवाज़ और एक ज़ोरदार धमक सुनाई दी, जिसके बाद टोलेमेक को समझ न आने वाली भाषा में बातचीत सुनाई दी। यह अजीब तरह से खुशमिजाज़ लग रही थी।

उसने दस सेकंड तक अपनी जिज्ञासा को काबू में रखा, लेकिन फिर उसे पेड़ के पीछे से झाँककर देखना ही पड़ा। नाव आगे बढ़ती जा रही थी और नाव चलाने वालों की पीठ उसकी तरफ थी, इसलिए उसे सुरक्षित महसूस हुआ। केबिन की छत पर एक विशाल मगरमच्छ को देखकर उसका मुँह खुला रह गया—हे भगवान, क्या उस मगरमच्छ के पंख थे?—। नाव के पिछले हिस्से में एक बड़ा सा घाव था।
"लगता है आज शिकार अच्छा चल रहा है," काइका ने धीरे से कहा।
“क्या ये नावें इसी मकसद से निकली हैं? ये तो आत्महत्या जैसा लगता है।” “दूर देशों से वैज्ञानिकों के लिए नमूने इकट्ठा करने का काम तो किसी को करना ही होगा।” नाव पानी के ऊपर झुके पेड़ों के झुरमुट के पीछे गायब हो गई, और काइका ने आगे बढ़ने का इशारा किया। “क्या आप अपने पाउडर और औषधियों के लिए अच्छी खासी कीमत नहीं चुकाते?”
“रसायन, सूत्र और सामग्रियां,” उसने बड़बड़ाते हुए कहा।
उसने अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
“और हाँ, मैं आयातित वस्तुओं के लिए अच्छी कीमत चुकाता हूँ।” हालाँकि, जहाँ तक उसे याद है, उसने कभी भी पंखों वाले मगरमच्छ से प्राप्त कोई सामग्री नहीं मंगाई थी।
सिर हिलाते हुए, टोलेमेक उसके पीछे-पीछे दलदल के किनारे-किनारे चलते हुए उन दो खंभों की ओर बढ़ा, जो टिल्डर डेम से जुड़े पौराणिक रस्सी के पुलों में से पहले पुल की निशानी थे। रस्सी से बंधी लकड़ी की पट्टियाँ दूर-दूर तक फैली हुई थीं, जो अनिश्चित गहराई वाले पानी को पार कर रही थीं। बीच-बीच में लगे खंभे तख्तों को सतह पर गिरने से रोक रहे थे, हालाँकि पुल का कोई भी हिस्सा पानी से दो फीट से ज़्यादा ऊपर नहीं था। स्थानीय जीव-जंतुओं द्वारा लकड़ी को कुतरने की प्रवृत्ति को देखते हुए, उसे रास्ते की कमज़ोरी चिंताजनक लगी। खुलापन भी निराशाजनक था। शाम के बढ़ते अंधेरे में भी, अगर और नावें आ गईं तो उन्हें छिपने में मुश्किल होगी।
"क्या हम यहाँ से पार कर रहे हैं?" टोलेमेक ने पूछा जब काइका प्रवेश द्वार पर रुकी। दोनों ओर विशाल वृक्ष थे, जिनके आधारों के चारों ओर पुल से जुड़े हुए सहायक तार लिपटे हुए थे।
“हां, लेकिन हमें इंतजार करना चाहिए—”
टोलेमेक के कान से कुछ इंच दूर एक फुफकार सुनाई दी, यही उसके लिए एकमात्र चेतावनी थी। उसने देखने की इच्छा को दबाते हुए, ज़मीन पर गिरकर

लुढ़कना शुरू कर दिया। उसकी कोहनी पुल से टकराई, जिससे उसकी बांह में तेज़ दर्द हुआ, और उसने अपनी पिस्तौल निकाल ली। पानी में लहराते बालों के साथ पीठ के बल लेटे हुए, उसने निशाना साधा—
कर्नल क्वाटाल्डो वहीं खड़े थे जहाँ वे एक क्षण पहले थे, उनका एक हाथ उस सांप के गले पर था जिसने टोलेमेक के कान में फुफकारा था। सांप उनकी पकड़ से छूटने के लिए छटपटा रहा था, लेकिन उन्होंने शांति से अपना दूसरा हाथ उठाया और उसकी रीढ़ तोड़ दी।
क्वाटाल्डो ने कहा, "कृपया अपनी बंदूक तान लें।"
टोलेमेक ने उसे नीचे कर दिया था, लेकिन उसने यह सुनिश्चित करने के लिए इंतजार किया कि सांप दोबारा हिलेगा नहीं, उसके बाद ही उसने हथियार को म्यान में रखा। उसने कर्नल पर गुस्से से देखने से खुद को रोका—काश वह सांप को खुद ही संभाल पाता। वह कोई असहाय महिला तो नहीं था, चाहे उसके बालों से टपकती मिट्टी कुछ भी संकेत दे रही हो।
“क्या आप कहीं रोमांचक जगह गए थे, साहब?” काइका ने पूछा। उसकी आँखों में जम्हाई आने का भाव था। वह पुल के शुरुआती बिंदु पर अपनी जगह से हिली भी नहीं थी।
टोलेमेक ने खुद को पैरों पर खड़ा किया, सोचा कि क्या वह कुछ ऐसा कह सकता है जिससे वह अधिक मर्दाना और कम उद्धार की जरूरत वाला दिखे, और अंत में उसने फैसला किया कि वह ऐसा नहीं कर सकता।
“खोज कर रहा था।” क्वाटाल्डो ने सांप को छोड़ दिया, जिससे वह पेड़ से लटक गया। उसके चेहरे पर एक दुर्लभ मुस्कान आई। “मुझे एक अविकसित अंडा भी मिला है।”
“क्या?” टोलेमेक ने पूछा।
काइका को कोई हैरानी नहीं हुई। "मगरमच्छ?"
क्वाटाल्डो ने सावधानीपूर्वक एक बड़ा, गहरे हरे रंग का अंडा निकाला। "यह एमू के अंडे जैसा दिखता है, लेकिन यह एमू के लिए उपयुक्त आवास नहीं है।"
“तो तुम्हें नहीं पता कि यह क्या है?” टोलेमेक ने भौंहें चढ़ाकर पूछा। वह कई तरह के सरीसृपों और पक्षियों से परिचित था, लेकिन यह उसका मूल महाद्वीप नहीं था, और वह निश्चित रूप से यह भी नहीं कह सकता था कि यह किस

प्रकार का अंडा है। “क्या इसे साथ ले जाना समझदारी है? बिना तोड़े कैसे पता चलेगा कि यह निषेचित है या नहीं?”
"मैं बता सकता है।"
टोलेमेक ने अपना सिर हिलाया। वह आदमी या तो पागल था, या शायद उसकी रगों में अजगर का थोड़ा सा खून बह रहा था। अगर वे सब इस मिशन से बच गए, तो वह सार्डेल से पूछेगा। क्या वह एक ऐसे सैनिक को, जो हत्या करने में माहिर था, अपनी शक्ति का उपयोग करना सिखाने में उत्साहित होगी या भयभीत?
“तुम इसका क्या करोगे?” टोलेमेक ने पूछा।
"बेशक, इसे तराशिए।"
क्वाटाल्डो ने अंडे को वापस अपनी थैली में रख लिया, जो अंदर से इन्सुलेटेड थी, फिर अपना बैग उतार दिया। उसने अपनी एक जेब से एक छोटा लकड़ी का डिब्बा निकाला और उसे खोलकर देखा तो अंदर गद्दी लगी हुई थी, साथ ही ढक्कन के नीचे छोटे-छोटे नक्काशी के औजार भी रखे थे। अंदर एक पीला अंडा रखा था, जिसका कुछ हिस्सा खुदा हुआ था। टोलेमेक पास झुककर उस डिज़ाइन के बारे में और जानने की कोशिश करने लगा—क्या वह एक पैर पर खड़ा कोई बड़ा पक्षी था? कम रोशनी के कारण यह स्पष्ट नहीं हो पा रहा था।
“जब आप विशिष्ट बलों में होते हैं,” काइका ने कहा, “आप अपना बहुत सारा समय दुश्मनों की किसी हरकत का इंतजार करते हुए बैठने, खड़े होने, छिपने और दुबकने में बिताते हैं। कर्नल इंतजार करते हुए अंडे तराशते हैं।” टोलेमेक ने कहा, "यह एक अनोखा शौक है," उन्हें विशुद्ध रूप से सजावटी चीज बनाने का कोई मतलब नजर नहीं आता था।
"वह उन्हें सैकड़ों न्यूक्रोस में बेचता है, अगर हजारों में नहीं तो, है ना महोदय?"
क्वाटाल्डो ने सिर झुकाया। “मैं उन सभी को नहीं बेचता, लेकिन मैं पैसे बचा रहा हूँ ताकि मेरे बच्चे अपनी पढ़ाई जारी रख सकें और अपने शौक पूरे कर सकें। मेरी बेटी लगभग विश्वविद्यालय जाने के लिए तैयार है।”
"क्या आपके अधिकारी का वेतन इसके लिए पर्याप्त नहीं है?" टोलेमेक ने पूछा।
“अच्छा, मेरी एक पत्नी है।”
काइका मुस्कुराई। "उसे खरीदारी करना पसंद है।"

“आह।” टोलेमेक ने कैस को सैन्य सामग्री के अलावा कुछ और खरीदते हुए कल्पना करने की कोशिश की। शायद उसे राहत महसूस करनी चाहिए कि उसे कपड़ों और गहनों में कोई दिलचस्पी नहीं थी।
“अंधेरा हो रहा है।” क्वाटाल्डो ने बोलते हुए अपने अंडों को सावधानी से संभाल लिया। “हमें पुल पार करने का जोखिम उठाना चाहिए, क्योंकि रात में हम छिप जाएंगे, लेकिन सावधान रहना। नावें शाम ढलते ही शिकार के लिए निकलती हैं, लेकिन जल्द ही शहर लौट जाती हैं। अंधेरा होने के बाद बाहर रहना समझदारी नहीं है। रात में सक्रिय शिकारियों की संख्या बेकाबू हो सकती है।”
टोलेमेक ने अपना संतुलन बदलते हुए कहा, "क्या वे सिर्फ शहर के आसपास ही हैं, या कैस और बाकी लोग खतरे में हैं?"
“मुझे पूरा यकीन है कि वे अपना ख्याल रख सकते हैं, लेकिन मेरी रिपोर्ट कहती है कि यह इलाका ज़्यादा खतरनाक है। कुछ अप्राकृतिक शिकारी जानवरों और मछलियों के बजाय इंसानों का मांस खाना पसंद करते हैं, और वे जानते हैं कि शहर में हज़ारों की संख्या में इंसान रहते हैं।” क्वाटाल्डो ने अपना बैग कंधे पर रखा और पुल पर कदम रखा। रस्सियों से हल्की चरमराहट की आवाज़ आई।
“इच्छित होने जैसा कुछ नहीं,” टोलेमेक बुदबुदाया, जब काइका ने उसे दूसरे नंबर पर जाने का इशारा किया तो वह उसके पीछे-पीछे चला गया। “अस्वाभाविक। क्या इसका मतलब ड्रैगन जोड़ियों की संतानें हैं?”
"मैंने जो स्पष्टीकरण सुने हैं, उनमें से एक यह है," क्वाटाल्डो ने कहा। "कुछ लोग कहते हैं कि इस क्षेत्र में रहने वाले तांत्रिक वैज्ञानिक प्रयोग करते थे, और उन प्रयोगों के कारण कुछ स्थानों की ज़मीन बदल गई, जिससे उन क्षेत्रों के आसपास पैदा होने वाले जानवरों पर असर पड़ा।" वैज्ञानिक तो हमेशा मुसीबत खड़ी करते हैं।
उसने यह बात मजाक में कही थी, लेकिन क्वाटाल्डो ने कंधे के ऊपर से जो लंबी नजर डाली, उससे सहमति का संकेत मिला।
काइका सबसे पीछे चल रही थी, उसकी राइफल उसकी बाहों में टेढ़ी थी।
टोलेमेक ने अपनी राइफल को अपने बैग से बांधे रखा, इसके बजाय उसने एक हाथ में पिस्तौल और दूसरे हाथ में एक नॉकआउट ग्रेनेड रखा हुआ था।

वे पुल पर मीलों तक चलते रहे, मानो रात उन पर छा रही हो। बीच-बीच में, उन्हें धुंधले पानी से उभरता हुआ एक छोटा सा द्वीप दिखाई देता, लेकिन पुल दूसरी तरफ आगे बढ़ जाता। कभी-कभी, अन्य पुल मुख्य मार्ग से अलग होकर लंबवत दिशा में चले जाते। क्वाटाल्डो सीधे चलते रहे।
चप्पू और कीलबोट वापस आ गईं, जो समूह के चलने की गति से भी तेज़ चल रही थीं। हर बार जब कोई नाव गुज़रती, तो टोलेमेक, क्वाटाल्डो और काइका पुलों पर पेट के बल लेट जाते और नाव के गुज़र जाने तक हिलते नहीं। टोलेमेक सोच रहा था कि क्या वे चुपके से बड़ी नाव पर चढ़कर शहर जा सकते थे, लेकिन नाव कभी पुल के इतने करीब नहीं आई कि इस बारे में सोचा जा सके। वह तैरने का सुझाव तो बिल्कुल नहीं देने वाला था। उसे मगरमच्छ देखे हुए काफी समय हो गया था, लेकिन पानी के सांप कई बार दलदल में रेंगते हुए दिखाई दिए थे।
क्वाटाल्डो ने कहा, “हम जल्द ही रोशनी वाली जगह पर पहुँच जाएँगे। वहाँ और भी पुल होंगे, और शहर के बाहरी इलाके में हमें पहरेदार मिल सकते हैं। टोलेमेक, अगर आप हमें अपने कुछ धुएँ वाले और बेहोश करने वाले ग्रेनेड दे दें, तो हम आपके आभारी होंगे।”
"क्या तुम मेरे बिना टिल्डर डेम जा रहे हो?"
“तुम हमारे साथ शहर में चलोगे, लेकिन हम तुम्हें मैसोरा मालोश में छोड़ रहे हैं, जो इस्कैंड से जुड़ा एक सराय है और जहाँ तुम सुरक्षित रहोगे। तुम्हारे पास संचार क्रिस्टल है, इसलिए हम बाहर जाकर खोजबीन करेंगे और फिर तुम्हारे पास लौट आएंगे। अगर हमें कुछ होता है, तो सराय के मालिक को इसकी जानकारी मिल जाएगी और वह तुम्हें बता देगा। तुम दूसरों को बता सकते हो और तय कर सकते हो कि मिशन को बचाया जा सकता है या इसे छोड़ देना चाहिए।”
"इसे बचाने या छोड़ने की जरूरत नहीं पड़ेगी," काइका ने दृढ़ता से, लगभग उग्र स्वर में कहा।
क्वाटाल्डो ने कंधे के ऊपर से उसे एक लंबी नजर डाली, लेकिन कोई टिप्पणी नहीं की।
टोलेमेक ने कहा, "मेरे पास ग्रेनेड हैं, और मैं आपको अपने परिसर का कुछ हिस्सा दे सकता हूं जो दीवारों को भी भेद सकता है।"
इन दोनों के इधर-उधर छुपकर घूमने के दौरान उसे किसी सराय में पीछे छूट जाने में कोई परेशानी नहीं थी। इससे वह अपने ही लोगों—अपने ही सम्राट—पर हमला करने से बच जाएगा। पूर्व सम्राट, उसने खुद को याद दिलाया। उसने सोचा

कि उसे अब भी उस आदमी के बारे में इस तरह सोचने में इतनी मुश्किल क्यों होती है। वह सम्राट सलातक से कभी मिला भी नहीं था। उसने राजा अंगुलस से कहीं अधिक समय बातचीत में बिताया था। फिर भी, जब वह कोफाह सेना में एक युवा अधिकारी था, तब उसने सम्राट और साम्राज्य की रक्षा करने की शपथ ली थी। इतने वर्षों बाद भी, इसे भूलना मुश्किल था।
"उत्कृष्ट," क्वाटाल्डो ने कहा।
टोलेमेक ने अपनी जेब में हाथ डालकर यह सुनिश्चित किया कि संचार क्रिस्टल वहीं है। उसने इसे लकड़ी के एक टुकड़े में गाड़ दिया था ताकि यह आसानी से खो न जाए। उसने उसे बाहर निकाला, दलदली इलाके में उसकी हल्की रोशनी सुकून दे रही थी। चूंकि उसके पास अभी कोई सूचना देने को नहीं थी, इसलिए उसने उसे वापस जेब में रख लिया और बटन लगा दिया।
झूठ?
टाइली? क्या तुम आस-पास ही रहोगी?
काफी करीब। फेल फिर से शिकार पर गया है। लगता है उसे यहाँ बहुत भूख लगती है।
टोलेमेक सोच रहा था कि क्या अजगर सचमुच भूखा था या वह बस रुककर इस्कांडियन अपहरण की योजना में मदद नहीं करना चाहता था। उसे अब भी आश्चर्य था कि फेलिस्टोथ इतनी आसानी से साथ आने के लिए तैयार हो गया था। वह तो मानो उत्सुक लग रहा था, अगर कोई अजगर उत्सुक हो सकता है। शायद वह अब इसलिए दूर रह रहा था क्योंकि वह दूसरे अजगर को अपनी मौजूदगी का एहसास नहीं होने देना चाहता था। टोलेमेक को इस बात पर कोई आपत्ति नहीं थी।
अंधेरा होते-होते हमने शहर को ऊपर से देखा। कितना सुंदर है! दलदल में दूर-दूर तक फैली ये सारी रोशनी। पहाड़ भी बहुत खूबसूरत हैं। फेल मुझे वहाँ शिकार करने ले जाता है। दुनिया को इस तरह देखना कितना अद्भुत है। टाइली की संतुष्टि भरी आह उसके मन में गूंजी। मैं जो कुछ भी देखता हूँ, उसे चित्रित करना चाहता हूँ।
मुझे यकीन है कि घर पहुँचने पर आपको इसके लिए समय मिल जाएगा। क्या आप और फेलिस्टोथ हमारे साथ शहर में आएँगे?
टाइली ने बताया कि फेल अब पेड़ों और लताओं के नीचे दबे कुछ खंडहरों को देख रहा है। भ्रावा सरुत ने उसे उस क्रिस्टल पुस्तकालय को ज़्यादा देर तक

या नज़दीक से देखने नहीं दिया, और वह अभी भी अपने लापता वंश के बारे में सुराग तलाश रहा है।
तो इसका मतलब है कि तुम हमारे साथ नहीं आ रहे हो? टोलेमेक को अपनी बहन को खतरे से दूर रखने में कोई आपत्ति नहीं थी—और वह केवल यही अनुमान लगा सकता था कि सम्राट के पकड़े जाने के बाद शहर गोलियों की बौछार से फट पड़ेगा— लेकिन फेलिस्टोथ एक उपयोगी सहयोगी हो सकती थी।
क्या आप चाहते हैं कि हम आपके साथ आएं? दूसरा ड्रैगन पास ही है।
क्या आप यहीं आसपास हैं? टोलेमेक ने पूछा। या फिर हम यहीं आसपास हैं? जहाँ आप हैं।
टोलेमेक ने ऊपर घने अंधेरे आसमान की ओर मुंह बनाया। उड़ते हुए मगरमच्छ शायद उनकी सबसे छोटी समस्या होंगे।
"सावधान रहो," काइका ने भौंकते हुए कहा, और उसका हाथ उसके कंधे पर पड़ा जिससे वह होश में आ गया।
दाहिनी ओर से एक ज़ोरदार छपछपाहट की आवाज़ सुनकर टोलेमेक नीचे झुक गया।
अंधेरे में भी, वह पानी से किसी विशाल चीज़ को निकलते हुए देख सकता था।
एक पंखों वाला जीव उनकी ओर बढ़ा, पुल के ऊपर से झुकता हुआ। पानी की बूँदें टोलेमेक के चेहरे पर पड़ीं, और उसके शक्तिशाली जबड़े हवा में झपटे।
अगर काइका ने चेतावनी न दी होती, तो वह जीव उसका सिर धड़ से अलग कर देता। “गोली मत चलाओ,” क्वाटाल्डो ने आदेश दिया जब वह जीव पुल के दूसरी ओर पानी में कूद गया। “हम शहर की सीमा के बहुत करीब हैं। हम पहरेदारों को सूचित कर देंगे।”
टोलेमेक अपने थैले से राइफल निकाल रहा था, लेकिन उसने अपनी जेब से अजगर का खून पीने वाले तेजाब से भरी छोटी सी मिट्टी की बोतल निकाल ली। न तो धुआँ और न ही बेहोश करने वाली गैस किसी जानवर—या जो भी वह था—के खिलाफ कारगर साबित होती। जैसे ही उसने बोतल को पकड़ा, उसके पैरों के नीचे की तख्तियाँ ऊपर की ओर उछल गईं। झटके से वह लगभग पुल से नीचे गिर ही गया था, लेकिन वह नीचे झुक गया और अपना संतुलन बना लिया। पानी की छींटे और उछलीं।
“मुझे लगता है कि अब विस्फोटकों का इस्तेमाल संभव नहीं है,” काइका ने कहा।
"हाँ।"
"क्या हम भागें?"

“तुम दोनों आगे बढ़ो।” क्वाटाल्डो झुक गया, हाथ में चाकू लिए। “अगली जगह पर जाओ और मेरा इंतज़ार करो।”
दूसरी बार पानी में छप-छप की आवाज़ सुनाई दी, जो पहली आवाज़ से कहीं ज़्यादा दूर थी। क्या वह जीव हिल रहा था? या वहाँ कोई दूसरा जीव भी था? काइका हिचकिचाई, लेकिन फिर उसने टोलेमेक को अपने आगे धकेल दिया। "जाओ।" क्वाटाल्डो ने उन्हें रास्ता देने के लिए एक तरफ हट गया। पुल पर ज्यादा जगह नहीं थी, खासकर रस्सियों या रेलिंग की कमी के कारण जिन्हें पकड़ा जा सके।
"नीचे जाओ," क्वाटाल्डो ने चेतावनी दी।
टोलेमेक अपने हाथों और घुटनों के बल नीचे बैठ गया, उसने सावधानी से अपने द्वारा निकाली गई मिट्टी की शीशी को बचाए रखा। इस बार, वह प्राणी पुल पर आ गिरा। लकड़ी के तख्ते हिलने लगे। टोलेमेक ने एक हाथ से पुल के किनारे को कसकर पकड़ लिया, कहीं वह पानी में न गिर जाए, जो उससे पाँच फीट की दूरी पर उथल-पुथल मचा रहा था और कोई दूसरी चीज़ उसकी ओर बढ़ रही थी।
“थोड़ी रोशनी चाहिए,” टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए अपनी दूसरी जेब में हाथ डाला, जहाँ उसने खुद बनाई हुई माचिसें रखी थीं जो कई मिनट तक जलती थीं। उसने एक माचिस जलाई और उसे पुल पर गिरा दिया।
उसके पीछे से चीख और दहाड़ का मिलाजुला स्वर सुनाई दिया। वह मुड़ा, उसका अंगूठा शीशी के ढक्कन पर था। क्वाटाल्डो किसी जानवर से जूझ रहा था— मगरमच्छों में से एक। उसके पंख हवा में फड़फड़ा रहे थे। वह जीव लंबा था, उसका आधा पिछला हिस्सा पुल से नीचे था, और उसकी पूंछ पानी में ज़ोर से हिल रही थी।
जानवर गुर्राया और क्वाटाल्डो दर्द से कराह उठा। उस जीव के गले से सूअर की चीख जैसी आवाज निकली। जो भी था, वह पूरी तरह से मगरमच्छ नहीं था।
जैसे ही टोलेमेक तेजाब डालने के अवसर की उम्मीद में करीब पहुंचा, किसी चीज ने उसके चेहरे पर जोरदार प्रहार किया। वह पीछे की ओर गिरकर काइका से जा टकराया।
"भाड़ में जाए!" काइका गुर्राई और उसे धक्का देकर आगे बढ़ गई।
क्या उन पर दो मगरमच्छ हमला कर रहे थे? या एक? टोलेमेक ने चारों ओर नज़र घुमाई, यह देखने की कोशिश करते हुए कि उसे किस चीज़ ने चौंकाया था। क्या कोई चीज़ तेज़ी से गुज़री थी?

आदेशों की अवहेलना करते हुए, काइका ने अपनी राइफल से गोली चलाई। गोली की आवाज़ दलदल में गूंज उठी। एक पल के लिए, कर्नल से जूझ रहा जीव जम गया। टोलेमेक झपटा और गीली, खुरदरी खाल को छूते हुए उस पर तेजाब डाल दिया। वह चीख उठा, उसकी पूंछ पानी में लहराई और लहरें पैदा कर दीं। क्वाटाल्डो मगरमच्छ के ऊपर आ गिरा और अपनी छुरी उसकी रीढ़ में घुसा दी। वह फिर से चीखा, टोलेमेक को उम्मीद थी कि यह मरते समय की चीख थी।
मगरमच्छ कांप उठा, फिर स्थिर होकर लेट गया।
क्वाटाल्डो उछलते हुए बोला, "ज़मीन पर उतरो। जल्दी करो।"
यह जानते हुए कि वह खुद पर या उन दोनों पर ज़रा भी तेज़ाब नहीं गिरा सकता, टोलेमेक ने अपनी शीशी का ढक्कन बंद करने के लिए समय लिया। चारों ओर छप-छप की आवाज़ें गूंज रही थीं, पुल के दोनों ओर पानी उथल-पुथल मचा रहा था, मानो दर्जनों शार्क उनकी ओर आ रही हों।
टोलेमेक उछलकर खड़ा हुआ और काइका और क्वाटाल्डो के पीछे भागा। पुल कांप उठा, आंशिक रूप से उनके जूतों की धमक से, और आंशिक रूप से जीवों के टकराने से।
आगे फैले अंधेरे में पेड़ों की धुंधली आकृतियाँ दिखाई देने लगीं। टोलेमेक और तेज़ी से भागा। छोटा सा द्वीप भले ही शरण न दे पाए, लेकिन कम से कम वहाँ डटकर मुकाबला करना उनके लिए आसान होगा।
वे अभी बीस मीटर से भी कम दूरी पर थे कि तभी उनके आगे से पानी में एक ज़ोरदार छपछपाहट हुई और पुल हिल गया। एक मगरमच्छ के शक्तिशाली जबड़े लकड़ी के तख्तों पर टूट पड़े। उसने अपना सिर अगल-बगल झटक दिया और अपने पंखों से पानी पर फड़फड़ाने लगा। लकड़ी चटकने की आवाज़ आई और पुल कांप उठा।
काइका ने गोली चलाने के लिए विराम लिया। गोली शायद मगरमच्छ को लगी हो, लेकिन उससे मगरमच्छ पर कोई असर नहीं हुआ। जब वह बंदूक में दोबारा गोलियां भर रही थी, टोलेमेक क्वाटाल्डो को पीछे छोड़ते हुए उससे आगे निकल गया। उफनते पुल पर संतुलन बनाए रखने की कोशिश में वह लड़खड़ा गया, लेकिन उसने किसी तरह अपनी शीशी को पकड़े रखा। उसने मगरमच्छ पर झपट्टा मारा और जैसे ही मगरमच्छ ने पुल को पूरी तरह से नष्ट कर दिया, उसने उसके सिर पर वह घोल उड़ेल दिया।

लकड़ी के तख्ते डूबने लगे और टोलेमेक भी उनके साथ डूब गया। ठंडे पानी में डूबते हुए वह बड़बड़ाने और हांफने लगा, और उस जीव पर हमला करने की उसकी सारी इच्छा खत्म हो गई। वह बस उससे बचकर निकलना चाहता था ताकि तैरकर द्वीप तक पहुँच सके। पूरा पुल अब डूब रहा था और बेकार हो चुका था, और पानी इतना गहरा था कि वह तल को छू भी नहीं सकता था। उसका सामान उसे नीचे खींच रहा था, लेकिन वह अपने सारे नुस्खे और मरहम छोड़ने के बारे में सोच भी नहीं सकता था।
किसी कठोर चीज़ ने उसकी छाती पर ज़ोर से प्रहार किया—क्या यह मगरमच्छ की पूंछ थी? उसने रुककर इस पर विचार नहीं किया। वह किनारे की ओर तैरता रहा। गोलियों की आवाज सुनाई दी, कई गोलियां चलीं। काइका ने उसके पीछे कहीं से चिल्लाकर कहा। टोलेमेक हिचकिचाया। हालांकि उसकी अंतरात्मा उसे जमीन पर उतरने के लिए कह रही थी, पर वह दूसरों को मौत के मुंह में नहीं छोड़ना चाहता था। उसने अपना चाकू निकाला और अफसोस जताया कि यही एकमात्र हथियार है जो उसके हाथ में है और जिससे वह अब कुछ कर सकता है—उसकी पिस्तौल और राइफल में भरा बारूद तो भीग चुका होगा।
टोलेमेक के हाथ पर नुकीले दांतों से खरोंच लग गई, तभी उसके ठीक बगल में एक जानवर ने अपना मुंह झपटा। वह उस जीव को मुश्किल से देख पा रहा था, लेकिन उसने चाकू से वार किया। चाकू उसकी लचीली खाल में घुस गया। एक चीख सुनाई दी, और टोलेमेक ने चाकू से वार किया, उसे रोकने के साथ-साथ उसे चोट पहुंचाने की कोशिश भी की। वह फिर चिल्लाया और पानी के नीचे गायब हो गया। वह भाग नहीं रहा था। जानवर ने उसके पैर को धक्का दिया। उसने लात मारी, लेकिन पानी के कारण उसके अंगों की गति धीमी हो गई थी, इसलिए यह व्यर्थ था। उसने खाली शीशी को उबलते पानी की ओर फेंक दिया, जिससे संकेत मिला कि मगरमच्छ पानी के नीचे है। इससे कुछ नहीं हुआ, लेकिन उसे कोई और बेहतर तरीका नहीं सूझा। उसने अपने और उसके बीच दूरी बनाने के लिए तेजी से पीछे की ओर चप्पू चलाया।
अचानक कहीं से एक भयंकर धमाका हुआ और लपटें रात के अंधेरे में फैल गईं। इतनी रोशनी हुई कि टोलेमेक पानी में अनगिनत मगरमच्छों के सिर और कुछ विशालकाय मेंढकों जैसे दिखने वाले जीव सतह पर तैरते हुए देख सका। उसने यह भी देखा कि कोई धमाके से दूर उसकी ओर पूरी गति से तैर रहा है। वह था कैप्टन काइका।

किसी ने पीछे से टोलेमेक का बैग पकड़ लिया और वह चीख पड़ा, मानो मगरमच्छ के जबड़े उसे जकड़ रहे हों। लेकिन धमाके के बाद पानी एकदम शांत हो गया था, केवल काइका की बाहें ही उसे हिला रही थीं क्योंकि वह किनारे की ओर तैर रही थी। टोलेमेक को एहसास हुआ कि क्वाटाल्डो ही उसे वापस खींच रहा है। उसकी एड़ी किसी चीज़ से टकराई। किनारा। वह आखिरकार तल को छू सका। अब और किसी प्रेरणा की ज़रूरत नहीं थी, वह घूमा और भाग गया।
वह और क्वाटाल्डो एक साथ द्वीप पर पहुँचे। हालाँकि टोलेमेक पास के पेड़ को गले लगाना और चूमना चाहता था, लेकिन वह पानी की ओर मुड़ गया ताकि यह सुनिश्चित कर सके कि काइका को मदद की ज़रूरत तो नहीं है। धमाका शांत हो चुका था, लेकिन जलते हुए पुल के टुकड़े दलदल में तैर रहे थे, जिससे उसे वह रोशनी मिल रही थी जिसकी उसे पहले बहुत ज़रूरत थी। पानी उसके पीछे शांत था, मगरमच्छों के सिर या किसी अन्य जीव का कोई निशान नहीं था, सिवाय दो जीवों के जो पेट ऊपर करके तैर रहे थे, जिनके पंख सतह पर बेजान पड़े थे।
काइका कीचड़ भरे, पानी से लथपथ समुद्र तट पर चढ़ गई। वह पुल के बचे हुए हिस्से को सहारा देने वाले खंभों में से एक के सहारे खड़ी हो गई, पुल के कुछ तख्ते पानी में फैले हुए थे और बाकी पानी की सतह के नीचे गायब हो गए थे।
“माफ़ कीजिए, महोदय,” उसने कहा। “कोई चीज़ मेरी टांग को कुतरने की कोशिश कर रही थी। मुझे उसे रोकना पड़ा।”
“जोर से।” क्वाटाल्डो ने आह भरी।
“मुझे अभी तक शांत बम खोजने में ज़्यादा सफलता नहीं मिली है। शायद टोलेमेक मेरे लिए कुछ बना सके।” उसने उसकी बांह पर थपकी दी।
“अब क्या करें,” टोलेमेक ने गहरी सांसें लेते हुए और अपने दिल की धड़कन को धीमा करने की कोशिश करते हुए कहा, “काश मुझे दलदल के खतरों के बारे में पहले पता होता। मेरे पास और अधिक प्रभावी हथियार बनाने का समय होता।”
"वह जीव निश्चित रूप से उस पर डाली गई किसी भी चीज से नफरत करता था," उसने कहा।
"चुप रहो," क्वाटाल्डो ने फुसफुसाते हुए कहा, अपना हाथ उठाते हुए, उसका सिर उनके छोटे से द्वीप के दूसरे छोर की ओर मुड़ा हुआ था।
टोलेमेक ने मुंह बनाया, उसे और भी भूखे शिकारियों के आने की आशंका थी।

इसके विपरीत, लालटेन लिए हुए कुछ लोग पुल के अगले हिस्से से उनकी ओर बढ़ रहे थे। उन्होंने वर्दी पहनी हुई थी और उनके पास राइफलें और जाल थे। वे सैनिक या शायद शहर के रक्षक लग रहे थे। टोलेमेक ने दस लोगों को गिना और सोचा कि उनके पीछे बिना लालटेन के और भी लोग हो सकते हैं। एक तीखी गंध उसकी नाक में आई—क्या लालटेन में तेल के अलावा कुछ और जल रहा था? शायद उस गंध ने दलदली जीवों को रोक रखा था। यह गंध निश्चित रूप से उसे उन लोगों के पास जाने से रोक रही थी।
"क्या कोई संभावना है कि वे हमें उस सराय तक ले जाने के लिए यहाँ मौजूद हों?" काइका ने पूछा।
क्वाटाल्डो ने फिर आह भरी।
टोलेमेक को नहीं पता था कि उन्हें मददगार सुरक्षा मिलेगी या फिर कोई उन्हें कैद कर लेगा, लेकिन उसने सोचा कि गिरफ्तारी की स्थिति में कैस को सब कुछ बता देना बेहतर होगा। उसने अपना हाथ उस गीली जेब में डाला जिसमें संचार क्रिस्टल रखा था, जिस जेब में उसे होना चाहिए था।
डर के मारे उसने हर कोने में झाँका, उम्मीद कर रहा था कि शायद वो वहीं हो और उससे बस नज़र न मिली हो। पर उसकी जेब खाली थी। हालाँकि उसे अच्छी तरह याद था कि उसने उसे उसी जेब में रखा था—उसने बटन वाली जेब ही चुनी थी ताकि वो खो न सके—फिर भी उसने बाकी सारी जेबें जाँचीं, उम्मीद कर रहा था कि शायद उसकी याददाश्त ही गलत हो। उसकी कुछ शीशियाँ और ग्रेनेड भी गिर गए थे। उसने खुद को कोसा। पानी में इतना छटपटाने में उसने क्या किया? उसे दो मिनट पहले ही काइका को दलदल उड़ाने के लिए चिल्ला देना चाहिए था, क्वाटाल्डो के चुप रहने के आदेश की तो उसे परवाह ही नहीं थी। उसने पीछे मुड़कर देखा, उम्मीद कर रहा था कि पानी पर तैरते लकड़ी के टुकड़ों में से किसी एक से क्रिस्टल की हल्की सी चमक दिखाई दे। लेकिन उस तरफ दलदल में घना अंधेरा छाया हुआ था। उसने उन इंद्रियों को जगाने की कोशिश की जिनके बारे में सार्डेल उसे बार-बार बताती थी, लेकिन लगता है कि वे सिर्फ ड्रैगन जैसी विशाल और जादुई चीज़ को ही महसूस कर सकती थीं।
“कोई समस्या?” काइका ने धीमी आवाज़ में पूछा।
टोलेमेक ने भी उतनी ही खामोशी से जवाब दिया, क्योंकि सैनिकों का पहला दल द्वीप पर पहुँच चुका था। "मैंने संचार क्रिस्टल खो दिया है।"
"तो हमारे पायलटों को पता नहीं चलेगा कि हमें लेने कब आना है?"

टोलेमेक ने सिर हिलाया। अफसोस की बात है, क्योंकि अब ऐसा लग रहा था कि कुछ पायलटों के लिए नीचे उतरकर उन्हें बचाने का अच्छा मौका है। जैसे ही आगे के सैनिक पुल से उतरे, वे पेड़ों के बीच फैल गए और टोलेमेक और काइका को घेर लिया, उनकी छाती पर राइफलें ताने हुए।
काइका ने खाली हाथ उठाए और उनकी भाषा में कुछ कहा। उसकी आवाज़ में विनम्रता झलक रही थी, और उसने उनमें से एक को आँख भी मारी। लेकिन उन्होंने पलटकर जो शब्द कहे, वे कम विनम्र थे।
टोलेमेक ने पीछे मुड़कर देखा, यह सोचते हुए कि क्या क्वाटाल्डो को लगता है कि उन्हें शांतिपूर्वक आगे बढ़ना चाहिए, हालांकि जब उनकी संख्या इतनी कम थी तो उनके पास ज्यादा विकल्प भी नहीं था। क्वाटाल्डो वहां नहीं था। “उसकी तरफ ध्यान मत दिलाओ,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा। “हो सकता है उन्होंने उसे देखा ही न हो।”
एक सैनिक ने उस पर झल्लाकर कहा। उसने मासूमियत से अपनी भौहें उठाईं और अपनी छाती को छुआ।
उस आदमी ने अपनी राइफल पुल की ओर तान दी। इशारा स्पष्ट था, लेकिन टोलेमेक ने बताए गए दिशा में चलते हुए काइका से फिर फुसफुसाकर कुछ कहा। “वे क्या कह रहे हैं? आत्मरक्षा में वन्यजीवों को उड़ा देना अपराध नहीं हो सकता, है ना?”
“वे हमें हिरासत में ले रहे हैं क्योंकि हम संदिग्ध हैं। समझदार और सामान्य लोग रात में पुलों पर नहीं घूमते। और...” एक सैनिक उसे घूर रहा था, इसलिए उसने अपनी बात पूरी करते हुए कहा, “बाकी मैं बाद में समझा दूंगी।” जैसे ही उन्हें पुल पर ले जाया गया, टोलेमेक को एहसास हुआ कि वह उससे बात करते समय भी इस्कंदी लहजे के बजाय कोफाह लहजे में बोल रही थी।
टाइली? उसने अपने मन से संपर्क साधने की कोशिश की, हालाँकि उसकी टेलीपैथी की क्षमता एक आम इंसान जितनी ही सीमित थी। फिर भी, उसे उम्मीद थी कि उसकी बहन उस पर नज़र रख रही होगी, कि वह और फेलिस्टोथ आस-पास ही होंगे। ऐसे समय में किसी अजगर से बचाव होना बहुत ज़रूरी था।
टाइली ने कोई जवाब नहीं दिया।
इसके बजाय, एक दूसरी आवाज उसके दिमाग में गूंजी, एक ऐसी आवाज जो उसने पहले कभी नहीं सुनी थी, लेकिन एक ऐसी आवाज जो बहुत शक्ति के साथ प्रतिध्वनित हुई।

उसने पूछा, "तुम कौन हो?"
जैसे ही सैनिक उसे पुल पर धकेलते हुए ले गए, टोलेमेक ने फैसला किया कि जवाब न देना ही बेहतर होगा।

अध्याय 7

थेरिक ने एक भारी फर उठाया हुआ था, उसकी पीठ सरदेले और भ्रावा सरुथ की ओर थी, जो गुफा के प्रवेश द्वार के ठीक बाहर एक चट्टान पर दुबके बैठे थे, अपनी लंबी गर्दन झुकाकर अंदर झाँक रहे थे। सरदेले भी प्रवेश द्वार से थेरिक को देख रही थी। वह अंदर दौड़कर खुद देखना चाहती थी, लेकिन वह उन सबूतों को कुचलने का जोखिम नहीं उठाना चाहती थी जिनसे गुफा में रहने वालों की पहचान हो सके। खुरदुरा फर्श ज्यादातर क्वार्ट्ज और ग्रेनाइट का था, लेकिन दरारों में मिट्टी जमी हुई थी, इसलिए शायद थेरिक को कुछ पदचिह्न मिल जाएँ। दुर्भाग्य से, गुफा में छोड़ी गई किसी भी वस्तु में कोई जादू नहीं था, और उसकी इंद्रियाँ उसे केवल वर्तमान क्षेत्र के जीवन के बारे में बता सकती थीं, न कि कुछ दिन पहले यहाँ के जीवन के बारे में।
जैक्सी ने कहा कि भ्रावा सरुथ के आने पर जो मार्मोट और चिपमंक्स छिपने के लिए भागे, वे मनोरंजक तो थे, लेकिन ठीक वही नहीं थे जिसकी हमें तलाश थी। “वहाँ दो बिस्तर थे।” थेरिक ने फर को वहीं ज़मीन पर फेंक दिया जहाँ से उसने उसे उठाया था। “यहाँ, और एक पीछे।” उसने दूर की दीवार के पास छाया में पड़े कुछ और फर की ओर इशारा किया। “बाहर उस धारा से उन्हें आसानी से पानी मिल जाता होगा। यहाँ खाने के डिब्बे या कोई और कूड़ा-कचरा नहीं है, लेकिन वहाँ कुछ हड्डियाँ हैं।” उसने एक तरफ की दीवार की ओर इशारा किया, फिर ज़मीन को ध्यान से देखने के लिए नीचे झुक गया और थोड़ी सी मिट्टी को छुआ। उसने सार्डेल, या शायद भ्रावा सरुथ की ओर भौंहें चढ़ाते हुए कहा, “क्या तुम अपने ड्रैगन को बता सकते हो कि उसका बड़ा सिर सारी रोशनी रोक रहा है?”
सरदेले ने भ्रावा सरुत की ओर उसी समय रुख किया जब उसका सिर उसकी ओर घूम गया। जब वह मधुरता से उसके मन में बातें कर रहा था, तो उसे सौम्य, यहाँ तक कि मित्रवत समझना आसान था, लेकिन जब वह इतना करीब था, तो उसके नुकीले दाँतों की लंबाई, उसके शक्तिशाली जबड़े का आकार और उसकी तिरछी पुतलियों की विचित्रता को अनदेखा करना असंभव था।
मुझे नहीं लगता कि यह कभी भी एक उपयुक्त उपासक या मुख्य पुजारिन बन पाएगी, उसने उदास स्वर में कहा, मानो इस तथ्य से अनभिज्ञ हो कि उसके नुकीले दांतों को देखकर वह पीछे हटना चाहती थी।

क्या आप उसे अपना उपासक बनाना चाहेंगे? सार्डेल ने पूछा। वह तो काफी रूखा स्वभाव का है।
जैक्सी ने कहा, "क्रस्टी" शब्द बहुत ही सामान्य है।
भ्राव सरुत ने मन ही मन सहमति जताते हुए सोचा, "यह सच है। मुझे तो स्नेही और मनमोहक मनुष्य ही अधिक पसंद हैं, हालांकि कभी-कभी किसी चुनौतीपूर्ण उपासक को अपने अनुयायियों में शामिल करने पर विजय का भाव भी आता है।" सार्डेल कुछ चिंता के साथ सोच रही थी कि क्या वह उसे स्नेही और मनमोहक समझता है, तभी थेरिक ने उन पर गुस्से से देखा और झल्लाकर कहा, "मेरी रोशनी? बाहर अंधेरा हो रहा है। क्या तुम चाहते हो कि मैं अंदर रहने वालों की पहचान करूं या नहीं?"
भ्रावा सरुथ की आंखें सिकुड़ गईं और कुछ देर तक थेरिक पर टिकी रहीं, फिर उसने अपना थूथन छत की ओर झुकाया और उसका जबड़ा खुल गया। जादू के आह्वान का आभास सार्डेल को हुआ, उसे कुछ चेतावनी तो मिली, लेकिन फिर भी जब अजगर के मुंह से आग निकली तो वह चौंक गई।
एक पल के लिए वह स्तब्ध रह गई और उसे लगा कि भ्रावा सरुत थेरिक से तंग आ गया है और उसे जलाकर राख कर देने का फैसला कर लिया है। लेकिन थेरिक घबराकर चिल्लाया और गुफा के किनारे की ओर भागा, अपनी पीठ उससे सटा ली। जहाँ वह खड़ा था, वहाँ आग की लपटें हवा को झुलसा नहीं रही थीं; बल्कि वे गुफा की छत को नहला रही थीं, जिससे तीव्र गर्मी के साथ-साथ तीव्र प्रकाश भी निकल रहा था।
सरडेल को ड्रैगन के समाधान और थेरिक के चेहरे पर दिख रहे घोर भय को देखकर लगभग हंसी आ गई।
जैक्सी हंस पड़ी, उसकी हंसी की गूंज सार्डेल के दिमाग में गूंजती रही। जैक्सी ने स्वीकार किया, "अपनी समझ के विपरीत, मुझे शायद वह पसंद आने लगा है।"
क्या मुझे उससे पूछना चाहिए कि क्या कभी किसी सोलब्लेड ने उसकी पूजा की है?
मुझे वो उतना पसंद नहीं है।
“मुझे लगता है कि तुम्हें रोशनी मिल रही है,” सरडेल ने आग की धीमी गर्जना के बीच कहा। थेरिक की आँखें इधर-उधर घूम रही थीं जबकि उसका बाकी

शरीर दीवार से चिपका हुआ था। “भ्रवा सरुत की हवा खत्म होने से पहले तुम इसका फायदा उठा लो।”
थेरिक ने कुछ देर पलकें झपकाईं, छत पर नाचती लपटों को देखा, फिर किसी तरह दीवार से अपना सिर हटाया। वह झुककर उस जगह पर लौटा जहाँ वह जाँच कर रहा था, उसे अपने सिर के ऊपर भयंकर आग का एहसास था।
“आपको भी उनका शुक्रिया अदा करना चाहिए। वो आपकी देखभाल करने में बहुत अच्छे हैं।” सार्डेल ने अपने माथे से पसीना पोंछा। गुफा के अंदर का तापमान तीस डिग्री तक बढ़ चुका होगा।
थेरिक ने उसे गुस्से से घूरते हुए कहा, "मैं यह तुम्हारे लिए कर रहा हूँ।"
जैक्सी ने कहा, "राजा के लिए, शायद।"
“तो क्या मुझे आपकी ओर से भ्रावा सरुत को धन्यवाद देना चाहिए?” सरदेले ने पूछा।
“जो चाहो करो।” थेरिक नीचे झुक गया, उसकी दो उंगलियां ज़मीन को हल्के से छू रही थीं।
जैसा कि मैंने कहा, कुछ मनुष्यों को जीतना अधिक चुनौतीपूर्ण होता है, भ्रावा सरुथ ने कहा।
वास्तव में।
थेरिक ने तेज़ी से काम किया, और ऐसा करते हुए उसके पसीने की बूँदें पथरीली ज़मीन पर गिरती रहीं। कुछ मिनट बाद वह उठा और प्रवेश द्वार की ओर इशारा करते हुए बोला, “मेरा काम हो गया। आप लोग लाइट बंद कर सकते हैं।” ज्वालाएं गायब हो गईं। अगर ड्रैगन मुस्कुरा सकते, तो भ्रावा सरुत ने ऐसा ही किया, और अपने दांत को सामान्य से कुछ इंच अधिक बाहर निकाला। कोई भी इसे आसानी से उपहास समझ सकता था।
“कोई निष्कर्ष निकला?” सार्डेल ने शांत स्वर में पूछा, हालाँकि उसके दिल में उम्मीद की किरण जगी हुई थी। अगर थेरिक ने जल्द ही अपने निष्कर्ष नहीं बताए, तो वह आगे बढ़कर उसका गला घोंटने के लिए तैयार थी।
“यहाँ निश्चित रूप से दो लोग थे। ज़िरकंदर उनमें से एक हो सकता है। मुझे यह मिला।” थेरिक ने अपनी हथेली आगे बढ़ाते हुए एक धूल से सना, खरोंच लगा पीतल का बटन दिखाया, जिस पर तलवारों के निशान के साथ-साथ IA अक्षर भी अंकित थे। “इस्कैंडियन सेना।”

बटन को तुरंत पहचान लेने के बावजूद, सरडेल की निगाहें पुष्टि करने के लिए थेरिक की छाती पर टिक गईं। जी हाँ, उसकी मिलिट्री जैकेट के सामने कई मिलते-जुलते बटन लगे हुए थे, जो पहले से ही चमकदार और कम घिसी-पिटी थी। सरडेल ने लगभग श्रद्धापूर्वक हाथ बढ़ाकर वह छोटी सी डिस्क उठा ली। उसने रिज की जैकेट के बटन कई बार खोले थे, और यद्यपि सेना के हर अधिकारी की जैकेट पर ऐसे ही बटन होते थे, फिर भी उसे पूरा यकीन था कि यह उसी की है। "पक्का?" जैक्सी ने पूछा। "यह पुराना और जर्जर लग रहा है।"
नदी में गिरने और धुलने से कपड़ों की गुणवत्ता बनाए रखने में कोई फायदा नहीं होता। वैसे भी, यहाँ और कौन-कौन से सैनिक मौजूद होते?
अगर हम उस समय से देखें जब से ये बटन सैन्य वर्दी की जैकेटों पर मानक बन गए थे, तो ऐसे कई बटन रहे होंगे। शायद कैदियों की रखवाली करते-करते कोई पागल हो गया और पहाड़ों में भाग गया।
सार्डेल ने बहस पर आह भरी, लेकिन अनिच्छा से स्वीकार किया कि एक बटन वह अमिट सबूत नहीं था जिसकी उसे तलाश थी कि रिज यहाँ आया था। इससे यह भी साबित नहीं होता था कि वह जीवित है।
"गुफा की ओर जाते समय मुझे चट्टानों में एक खिलौना भी मिला।" थेरिक उलझन में लग रहा था और अपने दूसरे हाथ में किसी चीज से खेल रहा था।
“एक खिलौना?”
उसने उसे आगे बढ़ाया, और सार्डेल की सांसें थम गईं। यह लकड़ी का छोटा सा ड्रैगन वाला ताबीज था जिसे रिज अपनी जेब में या अपने फ्लायर में लटकाकर रखता था, ताकि जरूरत पड़ने पर वह इसे रगड़कर सौभाग्य प्राप्त कर सके। उसने थेरिक से इसे लिया और आंखों में उमड़ते आंसुओं को पलकें झपकाकर रोक लिया। “यह उसका है,” उसने फुसफुसाते हुए कहा।
“क्या वह अपने साथ खिलौने लेकर घूमता है?”
"यह भाग्य का प्रतीक है।"
थेरिक ने घुरघुराहट की आवाज निकाली।
"क्या यह जानने का कोई तरीका है कि वह यहां कितने समय पहले आया था?" सार्डेल ने पूछा।
“फर में धूल नहीं है, इस गुफा में जानवरों के होने का कोई संकेत नहीं है। यहां रहने वाले लोग ज्यादा समय पहले यहां से नहीं गए।”
सार्डेल ने रिपोर्ट को आशाजनक पाते हुए सिर हिलाया। "धन्यवाद।"

“एक और बात,” थेरिक ने कहा। “पैरों के निशानों के आकार को देखकर लगता है कि एक व्यक्ति पुरुष था और दूसरा महिला।”
जादूगरनी? सार्डेल ने अपनी आँखें बंद कर लीं, वह इस विचार से मन में उठने वाले डर को ज़बान पर नहीं लाना चाहती थी। अगर एवर्सॉन्ग के पास रिज है, तो कौन जाने वह उसके साथ क्या कर रही होगी? उसके साथ।
थेरिक ने ताबीज को संदेह भरी नजरों से देखते हुए कहा, "अगर वह आदमी ज़िरकंदर था, और अगर वह उतना ही बुरी तरह घायल था जितना हम मानते हैं, तो वह नदी से चलकर यहां अकेले नहीं आया होता।"
उसने फिर सिर हिलाया। "आपने कहा था कि उसे घसीटकर बाहर निकाला गया था।" “हम उस जगह से लगभग तीन मील दूर हैं जहाँ से उसे बाहर निकाला गया था। यह बहुत ही असंभव है कि कोई महिला उसे यहाँ तक लेकर आई हो।”
"जब तक कि उसके पास जादू न हो," सार्डेल ने धीरे से कहा, उसे इस बात से नफरत थी कि उनकी धारणाएं जादूगरनी की ओर अधिकाधिक इशारा कर रही थीं।
“यह तुम्हारा क्षेत्र है। मैं सुराग ढूंढने की कोशिश करूंगा।” उसने कंधे उचकाए और बाहर चला गया, अपनी ठुड्डी ऊपर उठाते हुए और भ्रावा सरुत के पास से गुजरते हुए इशारा किया, मानो उसकी बहादुरी अब इस बात की भरपाई कर सकती हो कि जब आग गुफा में घुसी थी तो वह लगभग डर के मारे कांप गया था। नहीं, उसने ऐसा नहीं किया, जैक्सी ने कहा। मैं तो इस बात की ओर ज़रूर ध्यान दिलाती।
मुझे यकीन है कि आप ऐसा ही करते। सार्डेल ने एक बार फिर अजगर को देखा। अजगर ने गुफा से अपना सिर बाहर निकाला और थेरिक को ज़मीन का अध्ययन करते हुए देखने लगा। उसे फिर से अपराधबोध हुआ कि उसने उसे यहाँ क्यों रखा है, जबकि शायद उसके पास करने के लिए और भी महत्वपूर्ण काम थे, जैसे कोई अनुयायी समूह बनाना या किसी क्रिस्टल भंडार की जाँच करना। यह याद करते हुए कि न तो उसने और न ही थेरिक ने उसे धन्यवाद दिया था, उसने अब धन्यवाद दिया। भ्राव सरुत, आपकी मदद के लिए धन्यवाद।
बहुत खूब! उसकी गर्दन उसकी ओर झुकी, और उसे लगा कि शायद वह अपना सिर उसके कंधे पर रख देगा। अनजाने में ही वह पीछे हट गई। वह रुका और उसे निहारने लगा। अपनी उन अजीब सरीसृप जैसी आँखों से भी उसने उदासी का भाव व्यक्त किया। तुम मेरे विशाल आकार से घबरा गई हो।

नहीं, उसने झट से कहा। यह एहसास होने पर कि वह मन की बात जानने वाले से झूठ नहीं बोल सकती, उसने माफी मांगते हुए कंधे उचकाए और कहा, थोड़ा सा।
मुझे माफ करना। मुझे तुम्हारे साथ घुलने-मिलने में थोड़ा समय लगेगा।
और उसके नुकीले दांत, जैक्सी ने कहा। वे मुझसे भी बड़े हैं।
शायद यह मेरी मुख्य पुजारिन के लिए आसान होगा? भ्राव सरुत कुछ कदम पीछे हटे, फिर उनका रूप डगमगाया, उनकी खाल का रंग बदलकर त्वचा में तब्दील हो गया और वे आकार में छोटे होते चले गए। जल्द ही, कांसे जैसी त्वचा और सुनहरे बालों वाला एक सुंदर युवक उनके सामने खड़ा हो गया। फ़ेलिस्टोथ के मानव रूप धारण करने और अपने लहराते चांदी जैसे बालों को दिखाने के विपरीत, भ्राव सरुत के बाल छोटे और बिखरे हुए थे, जो उनकी आँखों पर इस तरह गिर रहे थे कि उनका मन किया कि वे हाथ बढ़ाकर उन्हें ठीक कर दें। वह यह भी भूल गए थे— कपड़े। जैक्सी मन ही मन मुस्कुराई। उसका विशाल शरीर अब भी उल्लेखनीय है। इसीलिए तो वे सभी युवतियाँ उसकी पूजा करने के लिए इतनी उत्सुक थीं। जैक्सी!
हाँ?
देखना बंद करो। एक वैद्य के रूप में सार्डेल ने नग्नता के कई दृश्य देखे थे, लेकिन उसने अपना गला साफ किया और अपना ध्यान नदी की ओर मोड़ दिया। शायद इसलिए कि अजगर ने उसे अपने रूप बदलने वाले यौन कारनामों के कुछ दृश्य दिखाए थे, इसलिए वह इस रूप से पिछली बार की तुलना में अधिक असहज महसूस कर रही थी।
क्या मैंने कुछ गलत किया? भ्रावा सरुत ने पूछा।
नहीं, लेकिन तुम्हें मेरे लिए या किसी और के लिए बदलने की ज़रूरत नहीं है। हम धीरे-धीरे तुम्हारे साथ सहज महसूस करना सीख जाएँगे। उसने थेरिक की ओर देखा, जो नदी के किनारे नीचे चला गया था, उसकी निगाहें ज़मीन पर टिकी थीं। शायद हम सब नहीं, लेकिन हममें से काफ़ी लोग। मुझे यकीन है कि तुम्हें बहुत सारे दोस्त मिल जाएँगे। वह उसे अनुयायियों का वादा नहीं कर सकी। शायद, लेकिन मुझे एक बार और कोशिश करने दीजिए। मैं नहीं चाहता कि मेरी इकलौती मुख्य पुजारिन मेरे आस-पास असहज महसूस करे।
सार्डेल ने तिरछी नज़रों से उसे देखा, उसे डर था कि वह आगे क्या करेगा।
एक बिल्ली? एक तोता? पूंछ हिलाने वाला शिकारी कुत्ता?

भ्रावा सरुथ किसी जानवर में नहीं, बल्कि एक दूसरे मानव रूप में परिवर्तित हो गई, जिसने उसे चौंका दिया और जो आंसू उसने पहले रोक रखे थे, वे उसकी आंखों में उमड़ आए। उसने अजगर की मूर्ति पर अपनी उंगलियां कस लीं और अपनी मुट्ठी मुंह पर रख ली, वह न तो कुछ बोल पा रही थी और न ही सोच पा रही थी। अजगर रिड्ज की हूबहू प्रतिकृति में बदल गया था, उसकी चमकती आंखें और मासूम मुस्कान भी वैसी ही थी।
जैक्सी ने हैरानी भरे लहजे में कहा, "अच्छा, कम से कम इस बार तो उसने कपड़े पहने हैं।"
सार्डेल ने अपनी आंखों में आए आँसुओं को झटककर दूर कर लिया, हालाँकि उसका एक बड़ा हिस्सा उसे घूरना चाहता था, उसे छूना चाहता था, उसे अपने अंदर समा लेना चाहता था और यह दिखावा करना चाहता था कि वह सचमुच वही है।
"क्या मैंने सही किया?" भ्रावा सरुत ने खुद को देखते हुए और अपनी वर्दी को ठीक करते हुए पूछा।
“नहीं। हाँ।” सार्डेल ने सिर हिलाया। “बस कोई दूसरा फॉर्म चुन लीजिए। कुछ भी। कृपया।”
भ्रावा सरुथ ने अपना सिर झुकाया, उनके चेहरे पर हैरानी का ऐसा भाव था जो इतना स्वाभाविक और रिज के स्वभाव के अनुरूप था कि सरडेल की आत्मा में जैसे छुरा घोंपता हो गया। वह आगे बढ़े और उनके हाथ को छुआ। "मुझे लगा था कि यह रूप आपको अच्छा लगेगा।"
सरदेले ने एक बार फिर अपना सिर हिलाया और लड़खड़ाते हुए आगे बढ़ गई। वह ढलान से नीचे थेरिक की ओर तेज़ी से भागी, और उसे पता भी नहीं चला कि वह ढीली चट्टानों पर फिसल गई है। वह समझ गई थी कि भ्रावा सरुत, चाहे जो भी कारण हो, उसकी मदद करना चाहता था, लेकिन जब वह उस हालत में था, तो उसे देखकर उसका दिल दुखने लगा। उसकी भावनाओं के उथल-पुथल के कारण उसे अपनी समस्या समझाने के लिए शब्द भी नहीं मिल रहे थे।
थेरिक ने उसे चट्टानों पर लड़खड़ाते हुए सुना और पीछे मुड़कर देखा। उसकी निगाह जब उससे आगे बढ़कर उस जगह पर पड़ी जहाँ उसने भ्रावा सरुत को छोड़ा था, तो उसकी आँखें चौड़ी हो गईं।
“ये क्या—” उसका जबड़ा लटक गया, बाकी के शब्द वो भूल गया।
शायद अजगर फिर से अपना रूप बदल रहा था। सार्डेल ने जाँच नहीं की। वह रिज का चेहरा दोबारा देखने का जोखिम नहीं उठाना चाहती थी, खासकर तब जब एक शत्रु

जादूगरनी ने उसे पकड़ रखा था और न जाने उसके साथ क्या कर रही थी। उसे यह भी पक्का नहीं पता था कि रिज अभी भी जीवित है या नहीं। क्या पता एवर्सॉन्ग ने उसके दिमाग से सारी जानकारी निकाल ली हो और फिर उसके शरीर को नदी में फेंक दिया हो?
सार्डेल की मुट्ठी कस गई, लकड़ी का ताबीज उसकी हथेली में चुभने लगा।
रुको, भ्रावा सरुत ने फोन किया था।
सरडेल रुक गई, उसकी वजह थेरिक के पास पहुँच जाना और आगे कहाँ जाना है, यह न जानना था, न कि उसकी विनती। फिर भी, थेरिक की नज़र ज़मीन पर किसी चीज़ पर पड़ी देखकर उसे लगा कि देखना शायद सुरक्षित रहेगा। जैसे ही वह मुड़ी, एक जानवर उसकी टांग पर चढ़ गया। यह सब इतनी जल्दी हुआ कि वह प्रतिक्रिया भी नहीं कर पाई, और जल्द ही एक सुनहरे रंग का - या शायद सुनहरा कहना ज़्यादा सही होगा - नेवला उसके कंधे पर बैठ गया। वह कर्कश आवाज़ में चहचहाया। "हाँ, तुम ही हो ना?" सार्डेल ने पूछा, हालाँकि उसे पूरा यकीन था कि न तो पोलकैट और न ही पालतू फेरेट, जैसा कि वह दिख रहा था, आइस ब्लेड्स के मूल निवासी थे।
बिल्कुल! मैं कभी-कभी यह रूप धारण कर लेता था ताकि बच्चे मुझसे डरें नहीं। हालांकि, उन्हें इस तरह मेरी पूजा करने के लिए मनाना मुश्किल था। वे मुझे पालतू जानवर समझते थे।
मुझे समझ में आता है कि यह समस्याजनक क्यों हो सकता है।
“इसके बाद एंगुलस को मुझे प्रमोशन देना ही होगा।” थेरिक सरडेल और उसके नए कंधे पर पहनने वाले वार्मर को बारी-बारी से देख रहा था। “यह अब तक का मेरा सबसे अजीब असाइनमेंट है।”
"यह मेरे सामान्य दिनचर्या का भी हिस्सा नहीं है," सार्डेल ने कहा।
मुझे यकीन नहीं हो रहा। तुम बिस्तर में कमाल के होगे।
"अरे, क्या?" अचानक विषय बदलने से वह चौंककर घूरने लगी।
“ज़िरकेंडर को तुम्हारे दल को बर्दाश्त करना पड़ रहा है।” थेरिक ने अपनी कमर पर बंधी तलवार और कंधे पर बैठे “नेवले” को भी हाथ हिलाकर इशारा किया। “रास्ता इधर है। चलो।”
सरदेले को संभलने में थोड़ा समय लगा और फिर उसने कहा, "दरअसल, वह अभी तक भ्रावा सरुत से नहीं मिला है।"
"कितना भाग्यशाली है वो," थेरिक ने पीछे मुड़े बिना कहा।

जैक्सी ने कहा कि सही जवाब यह होता, "हां, मैं बिस्तर पर कमाल की हूं।"
मैं नहीं चाहती कि वह मेरे बारे में बिस्तर पर होने की कल्पना करे।
बहुत देर हो चुकी है। सौभाग्य से, कासैंड्रल के मन में अब भी आपके और ड्रैगन के प्रति घृणा भरी हुई है, इसलिए वह आपके साथ शारीरिक संबंध बनाने की बजाय आपको जान से मारने के बारे में ज्यादा सोचता रहता है। सौभाग्यशाली। वो मैं ही हूँ।

• • • • •

राइफल की गोली की आवाज़ से कैस की नींद टूट गई। वह एकदम सतर्क हो गई और अपने कॉकपिट के अंधेरे में अपनी राइफल ढूंढ निकाली। उसने दलदल में सूखी जगह ढूंढने के बजाय यहीं सोने का फैसला किया था।
“यह क्या है?” पिंपल्स ने अपने सबसे पास वाले पर्चे से पूछा।
“जानवर,” ब्लेज़र ने कहा। ऐसा लगा जैसे वह उसके पर्चे के पीछे चढ़ गई हो। “शायद कुछ तैरने वाले सूअर थे। वे अंधेरे से निकले और मुझे उस जगह से भगा दिया जहाँ मैं पहरा दे रही थी।”
“तो तुमने पिंपल्स के पीछे छिपने का फैसला किया?” कैस ने अंधेरे में आंखें सिकोड़ते हुए पूछा। वहां कोई लालटेन नहीं जल रही थी, लेकिन उसे कुछ सरसराहट और घुरघुराहट की आवाजें सुनाई दे रही थीं, साथ ही इधर-उधर पानी के छींटे भी।
"हां, मैं उसकी मर्दानगी से आकर्षित हुई थी," ब्लेज़र ने कहा।
“कैप्टन, क्या आप फिर से हमें चिढ़ा रहे हैं?” डक ने पूछा, फिर गुस्से में बड़बड़ाया। “मुझे लगता है कि कोई मेरा पहिया खाने की कोशिश कर रहा है।” गोली चलाने के बजाय उसे डराने की कोशिश में एक ज़ोरदार आवाज़ आई। रात के अंधेरे में कैस को कुछ भी साफ़ दिखाई नहीं दिया।
"मैं तुम्हें चिढ़ा नहीं रहा था, डक," ब्लेज़र ने कहा, "लेकिन अगर तुम पिंपल्स के इलाज के लिए स्वेच्छा से आगे आना चाहो, तो मैं तुम्हें बाद में टिप्पणियों में शामिल कर सकता हूँ।"
"कोई भी मुंहासों का इलाज नहीं करवाना चाहता।"
"धन्यवाद," पिंपल्स ने रूखेपन से कहा।
नदी के उस पार पेड़ों से एक चीख सुनाई दी, जिससे कैस के रोंगटे खड़े हो गए। वह सोचने लगी कि क्या उसने शाम के समय समुद्र तट तक आने-जाने के दौरान

शिकारियों को उकसा दिया था। या शायद, जैसा कि उसने पहले अनुमान लगाया था, अब जब फेलिस्टोथ और उसकी भयानक ड्रैगन आभा जा चुकी थी, तो जानवर सतर्क नहीं रह गए थे।
एक छपछपाहट सुनाई दी, उसके बाद गीली चबाने की आवाज़ें आईं। बत्तख ने गाली दी और अपने उड़ने वाले पंख के किनारे को फिर से पटका।
"क्या आज रात शिविर को स्थानांतरित करने के बारे में कोई और सोच रहा है?" कैप्टन ब्लेज़र ने पूछा।
"आप ही प्रभारी हैं, महोदया," पिंपल्स ने कहा।
ब्लेज़र ने आह भरी। "काश, यह सच होता।"
डक ने एक लालटेन जलाई और उसे रस्सी से अपने कॉकपिट से लटका दिया। कैस ने उसके नुकीले दांत, खुरदरी थूथन और कीचड़ से सने मोटे शरीर की एक झलक देखी, इससे पहले कि वह चार पैरों वाला प्राणी अंधेरे में वापस भाग गया।
“अगर मैं ज़िम्मेदार होता—” ब्लेज़र ने गहरी साँस ली, अँधेरे में जलती हुई सिगार की लाल नोक के साथ, “—तो मैं हमें शहर ले जाता, उनके बंदरगाह पर उतरता, और लंबी उड़ान से आराम करने का बहाना बनाकर अंदर चला जाता। पंखों वाले बिस्तरों वाले किसी अच्छे होटल में ठहरता, दक्षिण के विदेशी बाज़ारों से कुछ खरीदारी का आनंद लेता, और ग्रिल्ड टूना स्टेक मंगवाता—” उसके नीचे से गुर्राहट की आवाजें आईं, क्योंकि एक सुअर ने पिंपल्स के पोस्टर पर जोर से प्रहार किया, शायद टायरों को फिर से काटने की कोशिश कर रहा था।
"या फिर भुना हुआ सूअर का मांस," वह गुर्राई, किनारे की ओर झुककर गोली चलाने लगी।
वह प्राणी चीखा और भाग गया। कैस ने उसे देखा और गोली चला सकती थी, जिससे वह मर जाता, लेकिन वह नहीं चाहती थी कि लाशों का ढेर उनके शिविर की ओर और अधिक शिकारियों को आकर्षित करे। उसे नहीं पता था कि ब्लेज़र भी यही सोचता है या नहीं।
“यह संदिग्ध होता।” पिंपल्स, जाहिर तौर पर अपने पर्चे को सूअरों द्वारा खा जाने की चिंता किए बिना, अपने संचार क्रिस्टल की हल्की रोशनी में अपनी नोटबुक में रेखाचित्र बना रहा था। “अगर वे हमें उतरने देते भी। उतरते ही हम पर गोलियां चलाई जा सकती थीं। हमारे पर्चे स्पष्ट रूप से हमें

इस्कैंडियन के रूप में दर्शाते हैं, और अगर शहर साम्राज्य के साथ गठबंधन को मजबूत करने की प्रक्रिया में है...”
"पिंपल्स, लेफ्टिनेंट होने के बावजूद तुम बहुत ही तार्किक हो। तुम्हें पता है, सभी महिलाएं इसे पसंद नहीं करतीं। उन्हें ऐसा पुरुष चाहिए जो उन्हें सांत्वना दे और उनकी भावनाओं को समझे, न कि उन्हें यह बताए कि आरामदायक बिस्तर पर सोना क्यों बुरा विचार है।"
"वे यह भी चाहते हैं कि उसका नाम पिंपल्स से ज्यादा मर्दाना हो," डक ने कहा।
"क्या वो डक जितना मर्दाना है?" ब्लेज़र ने पूछा।
“बत्तखें मर्दाना हो सकती हैं। नर बत्तखें बहुत मजबूत होती हैं।”
“क्या नर मिलकर मादाओं पर हमला नहीं करते?” पिंपल्स ने पूछा।
“केवल कुछ प्रजातियाँ। और केवल प्रजनन के मौसम के दौरान।”
"बहुत मर्दाना।"
“क्या तुम्हें कोई फुंसी फोड़नी नहीं है?” डक बड़बड़ाया।
“हाल ही में नहीं। मैंने भोजनालय में मिलने वाला वो घटिया खाना खाना बंद कर दिया है, और इससे फायदा हुआ है। रैप्टर, नर बत्तखों द्वारा मादा बत्तखों पर हमला करने के बारे में तुम्हारा क्या विचार है?”
कैस को कभी समझ नहीं आता था कि जब वे उसे अपनी बेतुकी बातों में शामिल करते थे तो उसे खुश होना चाहिए या नहीं। समूह का हिस्सा बनना और मौत और युद्ध के अलावा किसी और विषय पर बात कर पाना अच्छा था, लेकिन वह टोलेमेक से बात करना ज़्यादा पसंद करती। उसे चिंता थी कि वे संपर्क नहीं कर पा रहे थे। उसने दूसरे कॉकपिट में मौजूद क्रिस्टल का इस्तेमाल करके भी देखा, शायद कुछ गड़बड़ हो गई हो। लेकिन किसी से भी कोई जवाब नहीं मिला। हो सकता है वह रेंज से बाहर चला गया हो, लेकिन उसे बताया गया था कि क्रिस्टल पचास मील तक पहुँच सकते हैं, और शहर उससे कहीं ज़्यादा नज़दीक था।
“मुझे लगता है कि हमें आज रात अपना शिविर बदल देना चाहिए,” कैस ने कहा। “बाहर घना अंधेरा है, और अगर तट पर भी उतना ही कोहरा है जितना इस नदी के किनारे है, तो हम बिना किसी को देखे या सुने शहर से पाँच मील की दूरी तक पहुँच सकते हैं। समुद्र की गर्जना हमारे प्रोपेलर की आवाज़ को दबा देगी।” ब्लेज़र ने कहा, "समस्या यह है कि फिर हमें ऐसी जगह ढूंढनी होगी जहां हम शहर के इतने करीब उतर सकें और छिप सकें।"

“सच है,” पिंपल्स ने कहा। “टिल्डर डेम की आबादी पचास हज़ार बताई जाती है। भले ही दलदल सीमा से सटा हुआ हो, मुझे यकीन है कि मुख्य क्षेत्र के बाहर भी विकास हुआ होगा। मैं उसे देखना चाहूँगा,” उसने उदास स्वर में कहा। “मैंने सुना है कि वहाँ बहुत सारे वृक्ष-घर हैं।”
"क्या आप अगली बार ऐसा ही कुछ डिजाइन करने की योजना बना रहे हैं?" कैस ने अपनी नोटबुक की ओर इशारा करते हुए कहा।
"मैं।"
नदी के पास एक शाखा से किसी चीज के गुर्राने की आवाज आई। ब्लेज़र ने अपने मुंह से सिगार निकाला और पलटकर गुर्राया।
“यह जगह आपको पागल कर सकती है,” उसने कहा। “रैप्टर, क्या तुम एक टोही मिशन पर जाना चाहते हो?”
"क्या आप चाहते हैं कि मैं कोई नज़दीकी जगह ढूंढूं जहां हम उतर सकें?" “हाँ, तुम और डक। नहीं, पिंपल्स को ले जाओ। मुझे डक की ज़रूरत है कि वह नीचे जो भी मैंने मारा है उसे खींचकर नदी में ले जाए, ताकि पेड़ों में जो भी गुर्रा रहा है वह उसकी ओर आकर्षित न हो।”
“मैं?” डक ने विरोध किया। “मैं ही क्यों?”
“तुम तो जंगल के बच्चे हो। रैप्टर, तुम दोनों जाओ और देखो कि उतरने के लिए कोई अच्छी जगह है या नहीं। अगर मिल जाए, तो तुम चुपके से शहर में घुसकर बाकी लोगों को ढूंढने की कोशिश कर सकते हो, पता लगा सकते हो कि वे मुसीबत में हैं या नहीं। हम दोनों को यहीं रुकना चाहिए, क्योंकि हम क्वाटाल्डो से संपर्क नहीं कर पा रहे हैं। अगर वह सम्राट का अपहरण करके उसे यहाँ तक घसीटकर ले आए और हम गायब हो जाएं, तो वह नाराज़ हो सकता है।”
“सहमत,” कैस ने कहा, हालाँकि वह पिंपल्स को शहर में छिपकर घूमने के लिए साथी बनाने को लेकर उत्साहित नहीं थी, खासकर अगर उन्हें बचाव अभियान चलाना पड़े। शायद वह उसे पर्चे की रखवाली के लिए छोड़कर खुद अकेले अंदर चली जाए। उसे कोफाह ज्वालामुखी प्रयोगशाला मिशन की याद आ रही थी, जहाँ कुलीन बलों के सैनिक अकेले ही अंदर गए थे और उनमें से एक वापस नहीं लौटा था।
"अगर आपको उतरने की जगह न मिले, तो वापस आ जाना," ब्लेज़र ने कहा। "आप नहीं चाहेंगे कि हम अकेले पड़ जाएं। या फिर डक नर बत्तखों के झुंड में शामिल होकर मादाओं पर हमला करना शुरू कर दे।"

“हा हा,” डक ने कहा। “क्या ये इसलिए है क्योंकि मैंने पिंपल्स को चिढ़ाया था?”
"अगर ऐसा है," पिंपल्स ने कहा, "तो मैं इसे मंज़ूर करता हूँ।"
सूअर निशाना बनते-बनते थक गए होंगे। जब ब्लेज़र कीचड़ में कूदी, तो कोई भी आगे नहीं बढ़ा और उसे परेशान नहीं किया। वह वहाँ रुकी नहीं। वह सीधे अपने विमान की ओर बढ़ी और कॉकपिट में चढ़ गई।
कैस ने डैशबोर्ड पर स्टार्टर बटन दबाया और पावर क्रिस्टल चमक उठा। "चलो चलते हैं, पिंपल्स। मैं तुम्हें परेशान नहीं करूंगी।"
"ऐसा इसलिए है क्योंकि आप एक अच्छे टीममेट हैं।"
“जब तक आप यह न देख लें कि मैं हमें रास्ता भटका देती हूँ या नहीं, तब तक इस बारे में कोई राय न बना लें।” कैस यह भी नहीं भूली थी कि कहीं न कहीं एक अजगर छिपा हुआ है। उसने शहर के पास पहुँचते समय बेहद सावधानी बरतने की योजना बनाई थी। कुछ समय पहले ही पूरी तरह से अंधेरा हो चुका था, लेकिन उसे पता नहीं था कि अजगर रात में सोते हैं या नहीं—या सोते भी हैं या नहीं। जैसे ही उसने अपने थ्रस्टर चालू किए, कीचड़ भरे पानी में लहरें उठने लगीं। जैसे ही उसका यान ऊपर उठा, स्टिक ने धीमी प्रतिक्रिया दी। उसे संदेह था कि नमी—और कीचड़ में धंसी सतह—विमानों के लिए अच्छी नहीं होगी, और उसने आशा की कि घर लौटने से पहले उन्हें कोई परेशानी नहीं होगी। ब्लेज़र उड़ान प्रशिक्षण लेने से पहले एक मैकेनिक था, लेकिन यहाँ उनके पास सीमित उपकरण थे और वे अपने घर के हैंगर से बहुत दूर थे।
"मेरे इंजन से ऐसी आवाज आ रही है जैसे उसमें कोई मरती हुई छिपकली हो," पिंपल्स ने घोषणा की जैसे ही वे पानी से बाहर निकले और नदी की ओर मुड़ गए।
"अगर ऐसा हुआ तो मुझे आश्चर्य नहीं होगा," कैस ने कहा।
"हमें अपडेट देते रहना, तुम दोनों," ब्लेज़र ने कम्युनिकेशन क्रिस्टल पर कहा।
“छिपकलियों पर?” पिंपल्स ने पूछा।
"अपनी तरक्की पर गर्व करो, बदमाश।"
घने कोहरे की चादर ने हवा को और भी घना बना दिया था, और कैस चाहती थी कि वे धीरे-धीरे उड़ सकें, लेकिन जैसे ही उन्होंने थ्रस्टर्स से प्रोपेलर्स पर स्विच किया, उन्हें हवा में बने रहने के लिए न्यूनतम उड़ान गति बनाए रखनी पड़ी। नदी के मुहाने पर पहुँचते ही कोहरा थोड़ा छँट गया, तेज़

समुद्री हवा उसे अंदर की ओर धकेल रही थी, लेकिन तट के किनारे बादल छाए हुए थे। यह अच्छा था। कैस नहीं चाहती थी कि देर रात बाहर निकले किसी भी व्यक्ति को वह दिखाई दे। लेकिन यह उतना अच्छा नहीं था कि इस धुंध में खोजबीन करना और उतरने के लिए जगह ढूँढना मुश्किल होगा।
“पंख से पंख?” पिंपल्स ने पूछा।
"हां, हम अंधेरे में एक-दूसरे को खोना नहीं चाहते।"
समुद्र की उमस भरी हवा के कारण चश्मे पर पानी की बूँदें जम गई थीं और दृश्यता पहले से ही कम थी, इसलिए कैस ने अपने चश्मे माथे पर ही रखे। उसने पिंपल्स को पानी के ऊपर से आगे बढ़ाया ताकि उनके प्रोपेलर की आवाज़ ज़मीन पर किसी को सुनाई न दे, हालाँकि दलदल की गहरी अंधेरी भूमि को देखकर ऐसा नहीं लगता था कि तट के इस हिस्से में कोई रहता होगा।
वह और पिंपल्स कम से कम बीस मील का सफर तय कर चुके थे, तब जाकर स्थिति बदली। उसके बाद, कहीं-कहीं दीपक जलते हुए दिखाई दिए, और उसे इधर-उधर घरों की रूपरेखा नज़र आने लगी। इस इलाके में तट पहले की तरह दलदली नहीं लग रहा था।
"मुझे कोई ट्री हाउस नज़र नहीं आ रहा," पिंपल्स ने कहा। "वे तो बिल्कुल सामान्य और उबाऊ लगते हैं।"
कैस ने कहा, "हो सकता है कि ट्री हाउस अंदरूनी इलाकों में हों। किसी नदी या खाड़ी की तलाश करो, या शायद कुछ खूबसूरत चट्टानें जिनमें उड़ने वाले जीवों को छुपने के लिए काफी बड़ी गुफाएं हों।"
"यह सुविधाजनक होगा।"
दुर्भाग्यवश, यहाँ चट्टानें न के बराबर थीं। ज़मीन अपेक्षाकृत समतल थी, जिसमें कुछ ही रोचक स्थलाकृतिक विशेषताएं थीं—और छिपने की जगहें भी बहुत कम थीं।
जैसे-जैसे तटरेखा फिर से जंगली और दलदली होती गई, घर गायब होते चले गए। कैस को आश्चर्य होने लगा कि क्या वे अनजाने में शहर से आगे निकल गए हैं, लेकिन तभी एक विशाल डेल्टा नज़र आया। जैसे ही वे उसके पास से गुज़रे, उन्होंने एक चौड़ी नदी के किनारे, साथ ही दोनों ओर बने प्लेटफार्मों और पुलों पर जलती हुई रोशनी के समूह देखे।
पिंपल्स ने कहा, "ये प्राकृतिक आग की लपटें नहीं लगतीं। कम से कम सारी तो नहीं।"

कई लालटेन नीले रंग की थीं, और कैस ने सहज ही अपनी नाव को समुद्र में और आगे बढ़ा दिया—अगर यहाँ जादुई दीपक थे, तो यहाँ तांत्रिक भी हो सकते हैं, ऐसे लोग जो घुसपैठियों को भांप सकते हैं। "मुझे लगता है कि वे कोफाह और इस्कंदियों की तरह जादू से डरते नहीं हैं।"
या शायद जब कोई व्यक्ति हमारे शक्ति क्रिस्टल जैसे व्यावहारिक उपकरण लेकर आता है, तो नागरिक ज्यादा सवाल नहीं पूछते।
“हो सकता है।” कैस डेल्टा के ऊपर से उड़ता रहा। “बिना किसी की नज़र में आए वहाँ उतरना नामुमकिन है।”
“नहीं, और मुझे रास्ते में कोई संभावित जगह भी नहीं दिखी। क्या हमें कुछ और मील ऊपर उड़कर देखना चाहिए कि क्या हमें आगे कुछ मिलता है?”
“हां। दूसरा विकल्प यह है कि शहर के चारों ओर चक्कर लगाकर कहीं अंतर्देशीय क्षेत्र में उतरने का प्रयास किया जाए।”
"अंदरूनी इलाका बेहद दलदली लग रहा है।"
"हो सकता है वहां पेड़ पर घर हों।"
जैसे-जैसे वे तटरेखा पर आगे बढ़ते गए, कैस अपनी उड़ान छड़ी पर उंगलियां थपथपाती रही, यह सोचकर कि कहीं यह खोज अभियान व्यर्थ तो नहीं जाएगा। अगर अंदर की ओर कोई झील न हो, तो उसे नहीं पता था कि उन्हें उतरने के लिए जगह कहां मिलेगी, क्योंकि समुद्र तट से लेकर दूर पहाड़ों तक पेड़ों का घना जंगल फैला हुआ था। इस शहर के निवासी चाहे जो भी काम करते हों, ज़मीन साफ़ करके खेती करना तो उनका काम नहीं था।
“क्या वह खाड़ी है?” पिंपल्स ने पूछा।
आगे जाकर, समुद्र तट अंदर की ओर मुड़ गया। कैस तटरेखा के साथ-साथ चलती रही, जैसा कि वह यात्रा के अधिकांश समय से नीचे उड़ रही थी। इसी वजह से, वह पेड़ों के ऊपर से उड़ने के बजाय उनके चारों ओर से गुज़री, और जब कई हवाई जहाजों की रोशनी दिखाई दी तो वह आश्चर्य से चौंक उठी। वह तुरंत मुड़ गई और वापस समुद्र की ओर चल पड़ी, लेकिन उसने गर्दन घुमाकर नज़ारा देखा। पिंपल्स ठीक उसके पीछे था और वही कर रहा था।
"लगता है हमें पता चल गया है कि सम्राट के जहाज कहाँ खड़े हैं," उसने कहा, उसके लहजे में मौजूद रूखेपन से उसकी घबराहट पूरी तरह से छिपी नहीं थी। खाड़ी में पाँच विशालकाय हवाई जहाज लंगर डाले खड़े थे, रस्सियाँ उन्हें घने पेड़ों से बाँधे हुए थीं। कई नौसैनिक जहाज भी उस शांत खाड़ी में मौजूद

थे। उनके पीछे किनारे से कुछ गोदियाँ निकली हुई थीं, जहाँ मछली पकड़ने वाली नावें बंधी थीं, लेकिन कैस की नज़रें केवल कोफ़ाह के हवाई जहाजों पर टिकी थीं। डेक पर इतनी रोशनी थी कि उसे यह पहचानने में कोई परेशानी नहीं हुई कि वे शाही जहाज थे। उनके उड़ते ही उसके कंधे में खुजली होने लगी और उसे चिंता हुई कि सतर्क पहरेदारों ने उसे और पिंपल्स को देख लिया होगा। उसने कोई अलार्म या गोलियों की आवाज़ नहीं सुनी, लेकिन इसका कोई खास मतलब नहीं था। एक इस्कांडियन हवाई जहाज को देखना ही उन लोगों को सतर्क करने के लिए काफी होता, और यही वह आखिरी चीज़ थी जो उसकी टीम चाहती थी।
खाड़ी से ओझल होते ही, कैस ने अनिच्छा से संचार क्रिस्टल को छुआ। “कैप्टन? हमें पता चल गया है कि शाही जहाज कहाँ गए हैं—पाँच स्काई-क्रूज़ श्रेणी के हवाई जहाजों के अलावा सात नौसैनिक युद्धपोत हैं, और वे शहर से लगभग एक मील दक्षिण में एक खाड़ी में लंगर डाले हुए हैं।”
"क्या किसी ने तुम्हें देखा?" ब्लेज़र ने पूछा।
“पता नहीं। हम लहरों के करीब उड़ रहे थे, और अंधेरा था, इसलिए उम्मीद तो यही है कि ऐसा न हो, लेकिन मुमकिन है।” कैस को यह बात मानना बिल्कुल पसंद नहीं था। उन्हें नीचे उड़ना ज़रूरी था ताकि वे अंधेरे में छिपने की जगहें ढूंढ सकें, लेकिन अब उसे लग रहा था कि नीचे उतरने से पहले उन्हें एक बार ऊपर से चक्कर लगा लेना चाहिए था। तब वे खाड़ी को मीलों दूर से देख लेते और उससे बचने का रास्ता जान लेते। ज़िरकेंडर ऐसी बेवकूफी भरी गलती न करता। "अभी तक रखने के लिए कोई जगह मिली?" ब्लेज़र ने पूछा।
"नहीं।"
पिंपल्स ने आगे कहा, "सभी अच्छे स्थान बुक हो चुके हैं।"
"क्या आपको कोई ड्रैगन दिखाई दिया?"
"नहीं, लेकिन मैं किसी की तलाश भी नहीं कर रहा था।"
ब्लेज़र ने कहा, "मेरा मन कर रहा है कि मैं तुमसे वापस आने के लिए कह दूं।"
"अगर टोलेमेक, कप्तान और कर्नल किसी मुसीबत में फंस जाएं और उन्हें मदद की जरूरत पड़े तो क्या होगा?" कैस ने पूछा।
"मुझे यकीन नहीं है कि दो लेफ्टिनेंटों को बैकअप फोर्स के रूप में तैनात किया जाना चाहिए।"
हम अपने लोगों को पीछे नहीं छोड़ सकते...

“कैस,” पिंपल्स ने अचानक कहा। “आगे है।”
पिंपल्स द्वारा सचेत किए जाने के तुरंत बाद उसने उसे देख लिया—समुद्र तट के किनारे उड़ते हुए एक अजगर की आकृति।
“अंदरूनी इलाके में,” उसने कहा, हालाँकि उसे यह नहीं पता था कि दलदल के ऊपर से जाने पर वे समुद्र के ऊपर से जाने की तुलना में इससे बचने में ज़्यादा सफल होंगे या नहीं। उसने गुस्से में अपनी जांघ पर मुट्ठी पटकी, क्योंकि उसे इस बात का कोई अंदाज़ा नहीं था कि वे वहीं क्यों नहीं रुके और चिंता करने से पहले दूसरी टीम को कुछ और दिन क्यों नहीं दिए।
रुको, उसके दिमाग में एक आवाज आई। यह टाइली है।
और फेलिस्टोथ? कैस ने यह पूछने की इच्छा को दबा लिया कि क्या अजगर का शिकार खत्म हो गया है। उसने कभी इतना दुर्लभ सहयोगी नहीं देखा था।
मैंने उसे यहाँ लाने के लिए मना लिया, हालाँकि वह उस महिला से बचना चाहता था। टोली मुसीबत में है।
महिला?
“रैप्टर?” पिंपल्स ने पूछा।
हालांकि उसने उसे भीतरी इलाके की ओर जाने का आदेश दिया था, लेकिन वह खुद उसके पीछे नहीं गई। टाइली ने उससे बात करना शुरू कर दिया। "यह फेलिस्टोथ है। मैं टाइली से बात कर रही हूँ।"
“आह।” पिंपल्स की आवाज़ में कोई राहत नहीं झलक रही थी।
टाइली ने समझाया, "मादा स्वर्ण ड्रैगन।"
मुझे लगता है कि यह वही अजगर है जिसे मैंने आज शाम सम्राट के जहाज से संवाद करते हुए देखा था?
शायद हाँ। मैं वहाँ नहीं था। अगर आप हमारा अनुसरण करेंगे, तो फेल आपको उतरने के लिए एक जगह तक ले जाएगा।
क्या यह सुरक्षित जगह है? कैस ने खाड़ी की ओर पीछे मुड़कर देखा, उसे आधा आशय था कि शायद कोई उनका पीछा कर रहा हो। हवाई जहाजों में उनके पायलटों की गति नहीं होगी, लेकिन वह यह नहीं भूली थी कि कोफाह के पास अब अपने पायलट थे। उसने खाड़ी में किसी को नहीं देखा था, लेकिन उन हवाई जहाजों के डेक पर कुछ हो सकते थे।
टाइली ने कहा, दलदल सुरक्षित नहीं है, लेकिन फेल हमारी रक्षा करेगा।
कैस ने वे अंतिम शब्द जोर से बोले।

“बहुत बढ़िया,” पिंपल्स ने बुदबुदाया।
कैस को भी स्थिति के बारे में कुछ खास अच्छा महसूस नहीं हो रहा था, लेकिन वे अंधेरे में, कोहरे से ढके दलदल में, अपने दम पर उतरने के लिए कोई जगह नहीं ढूंढ पाएंगे।
मुझे समझ आ गया, उसने टाइली को जवाब दिया। हम नज़र रख रहे हैं।

अध्याय 8

थेरिक उन्हें नदी के किनारे-किनारे घाटी से बाहर तेज़ी से ले गया, बीच-बीच में रुककर ज़मीन पर किसी निशान का अध्ययन करता रहा। जब यह स्पष्ट हो गया कि गुफा से निकले दोनों लोग जलमार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, तो उसने बार-बार जाँच करना बंद कर दिया। सार्डेले कुछ दूरी पर पीछे-पीछे चल रही थी, क्योंकि वह किसी ऐसे व्यक्ति के बहुत करीब नहीं जाना चाहती थी जिसकी तलवार उसे मारने का सपना देख रही हो। वे कई धाराओं के पास से गुज़रे जो नदी में गिरती थीं, और वह हमेशा रुककर दूसरी तरफ़ के निशान देखता था, यह मानकर कि वे दोनों लोग इसी रास्ते से आगे बढ़ गए होंगे।
अपनी यात्रा के लगभग पाँच मील बाद, सार्डेले थेरिक के पीछे-पीछे ऊँची दीवारों वाली एक संकरी घाटी में पहुँची। यदि नदी का जलस्तर अधिक होता, तो वे उसमें प्रवेश ही नहीं कर पाते। उस समय, नदी के दोनों ओर केवल कुछ फीट सूखी चट्टानें ही दिखाई दे रही थीं, और दीवारों पर जमाव से पता चलता था कि भारी बारिश या बर्फ पिघलने के दौरान पानी कितनी ऊँचाई तक पहुँच सकता है। जैसे ही सार्डेल ने उस क्षेत्र में कदम रखा, किसी चीज ने उसकी इंद्रियों को झकझोर दिया। जादू।
भ्राव सरुत? उसने उसे धीरे से धक्का देते हुए पूछा। वह अभी भी नेवले के रूप में था और उसके कंधे पर लिपटा हुआ सो गया था।
वह रुक गई और प्रवेश द्वार की ओर पीछे हटने लगी। "थेरिक!" उसने टेलीपैथी का इस्तेमाल करते हुए पुकारा क्योंकि वह चिल्लाना नहीं चाहती थी। वह उससे लगभग दो सौ मीटर आगे था। क्या जादूगरनी कहीं आस-पास ही हो सकती है? उन पर हमला करने के लिए घात लगाकर बैठी हो? उस स्त्री के घातक अग्नि-गोलों की याद सार्डेल के मन में कौंध गई।
नेवला हिला और ज़मीन पर कूद गया। पलक झपकते ही भ्रावा सरुत वापस अजगर में बदल गया, उसका विशाल रूप संकरी घाटी में समा गया। वह मार्ग से बाहर निकले बिना अपने पंख नहीं फैला सकता था।
भ्रावा सरुत ने कहा, "मुझे इसका आभास हो रहा है। चट्टानों में कुछ जादुई शक्ति शेष है।"

क्या संभव है कि जादूगरनी यहाँ हो? सार्डेल पहले से ही किसी और व्यक्ति का पता लगाने की कोशिश में लगी हुई थी। घाटी की दीवारों के ऊपर की चट्टानें वन्यजीवों से भरी हुई थीं, जिनमें एक पहाड़ी शेर भी शामिल था, लेकिन उसे कोई इंसान नज़र नहीं आया था।
ऐसा तब तक नहीं होगा जब तक वह मुझसे अपनी उपस्थिति छिपा नहीं रही हो। सार्डेल ने भौंहें चढ़ाईं, क्योंकि उसे पहले से ही शक था कि जादूगरनी अपनी इच्छा से ऐसा कर सकती है। वरना सार्डेल और बाकी लोग रिज को ढूंढ रहे थे, तो वह उसे कैसे ढूंढकर उस गुफा में छिपा सकती थी?
भ्रावा सरुथ ने स्वीकार किया, "संभव है कि वह मुझसे छिप जाए। अगर वह नहीं, तो शायद उसकी आत्मा की तलवार उनकी उपस्थिति को छुपाने की क्षमता रखती हो। मैंने कभी-कभी मानव घुड़सवारों के साथ युद्ध करते समय इसका सामना किया है।"
जैक्सी ने पूछा, "क्या यह उसके देवता बनने से पहले हुआ था या बाद में? मुझे लगता है उसने कोई जाल बिछाया होगा, वैसे तुमने मुझसे राय नहीं पूछी थी।"
मुझे नहीं पता था कि मुझे आपकी राय पूछनी पड़ेगी। आप तो आमतौर पर मुझे अपनी राय दे ही देते हैं, चाहे मैं चाहूँ या न चाहूँ। सरदेले ने थेरिक को हाथ हिलाकर इशारा किया, वह चाहती थी कि वह उसके साथ घाटी के प्रवेश द्वार पर वापस चले। अगर वे घाटी से बचकर जाते, तो शायद वे रास्ता भटक जाते, लेकिन शायद भ्रावा सरुत उन्हें दूसरे छोर तक ले जा सकते थे और वे वहाँ से रास्ता ढूँढ सकते थे।
उसके लौटने तक मैं जाल के संकेतों की तलाश करूँगा। भ्राव सरुत घाटी से बाहर निकल गया ताकि वह अपने पंख फैला सके। हे मुख्य पुजारिन, सुरक्षित रहें।
सार्डेल ने दीवारों को घूरते हुए कल्पना की कि कहीं पत्थर गिरकर उसे कुचल न दें। थेरिक, उसने उसका नाम फिर से लिया, क्योंकि वह रुक तो गया था लेकिन उसकी तरफ वापस नहीं आ रहा था। बल्कि, वह कुछ जाँचने के लिए नीचे झुक गया था। मुझे कुछ जाल सा महसूस हो रहा है। चलो कोई दूसरा रास्ता ढूंढते हैं।

उसने अपना सिर ऊपर उठाया और उसकी ओर देखते हुए भौंहें चढ़ाईं, फिर उसने अपने दोनों ओर की चट्टानी दीवारों पर गौर किया। उसने एक दरार में दबी हुई कोई चीज़ उठाई, खड़ा हुआ और उसकी ओर चल पड़ा।
भ्रावा सरुथ ने घोषणा की, "मुझे एक जाल का पता चल गया है।"
सरडेल के कुछ कहने से पहले ही, घाटी के दूसरे छोर से शोरगुल मच गया। चट्टानी दीवार के दोनों ओर से पत्थर खिसकने लगे, उनके ऊपरी किनारे टूटकर गिरने लगे और बड़े-बड़े पत्थर नदी में जा गिरे। सफेद धूल हवा में फैल गई, जिससे नजारा धुंधला गया।
थेरिक जहाँ खड़ा था, वहाँ से वह कम से कम आधा मील दूर था, इसलिए सार्डेल निश्चिंत हो गई। वह कंधे पर से नज़रें घुमाते हुए उसकी ओर दौड़ने लगा, लेकिन वह ज़्यादा चिंतित नहीं लग रहा था।
मैंने एक जाल को सक्रिय कर दिया है, भ्रावा सरुथ ने शुष्क और शायद शर्मिंदा स्वर में कहा।
क्या तुम्हारा ऐसा करने का इरादा नहीं था? सार्डेल ने पूछा।
नहीं, मैं—रुको! एक और है।
थेरिक ने भी वह संदेश सुना होगा, क्योंकि वह जम गया। वह अभी भी सार्डेले से चालीस-पचास मीटर दूर था। उसके बगल में चट्टान की दीवार में एक दरार की आवाज सुनाई दी।
सहज ही, सार्डेल ने अपना हाथ उठाया और उसके चारों ओर एक सुरक्षात्मक घेरा बनाने के लिए ऊर्जा का आह्वान किया। जैसे ही उसने अपनी जादूई शक्ति का प्रयोग किया, उसके मन में कुछ टूट गया, और उसे ऐसा लगा जैसे उसने किसी टहनी पर पैर रख दिया हो और किसी को अपनी उपस्थिति का आभास करा दिया हो। उसे चक्कर आने लगा और वह लड़खड़ाकर किनारे की ओर गिर पड़ी, उसका पैर नदी में जा गिरा।
इससे पहले कि वह अपना मानसिक और शारीरिक संतुलन वापस पा पाती, उसके नीचे की जमीन हिल गई।
"महापुजारिन!" यह पुकार उसके मन में उसी समय उठी जब ऊपर से चट्टानों की दीवारें ढह गईं।
सार्डेल के होश में आने और अपनी ऊर्जा उसमें जोड़ने से ठीक आधा सेकंड पहले जैक्सी ने उसके ऊपर एक सुरक्षा घेरा बना लिया। बड़े-बड़े पत्थर ज़ोर से नीचे गिरे, उस अदृश्य सुरक्षा घेरे से टकराए और उसके सिर से दो फीट ऊपर

जा गिरे। उसने ऊर्जा को इकट्ठा किया और सावधानीपूर्वक सुरक्षा कवच की परतें बढ़ाती गई, जबकि और भी मलबा नीचे गिरता हुआ उसे ज़िंदा दफ़न करने की कोशिश कर रहा था।
जैक्सी ने कहा, "और तुम्हें लगता था कि ऐसा होने के लिए खदान में होना जरूरी है।"
हालांकि चट्टानें लगातार गिरती रहीं और ढाल को घेरकर दिन के उजाले को रोकती रहीं, फिर भी सार्डेल को पूरा भरोसा था कि कुछ भी अंदर नहीं आ पाएगा। जाहिर है, पहाड़ के अंदर, ऊपर या बगल में कहीं भी सुरक्षित नहीं है। आपकी फुर्तीली प्रतिक्रियाओं के लिए धन्यवाद।
आपका स्वागत है।
चट्टान गिरने का सिलसिला रुका और सार्डेल ने अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल करते हुए ऊपर की ओर हाथ बढ़ाया, यह देखने के लिए कि उस पर कितनी चट्टान गिरी है। सौभाग्य से, केवल लगभग पाँच फीट चट्टान ही सीधे उसकी सुरक्षा दीवार पर गिरी थी, और उनमें से भी कुछ ही बड़ी चट्टानें थीं। जैक्सी ने कहा, "जिस व्यक्ति के पास शक्ति न हो, उसे मारने के लिए यह काफी होता। लगता है हमारी जादूगरनी नहीं चाहती थी कि लोग उसका पीछा करें।" दोनों बातों से सहमत हूँ। सार्डेल ने अपने दिमाग से कुछ छोटे पत्थरों को एक तरफ धकेल दिया। कुछ ही मिनटों में हमें रोशनी दिखाई देने लगेगी।
कई बड़े-बड़े पत्थर उड़कर एक चट्टान की दीवार के बचे हुए हिस्से से इतनी ज़ोर से टकराए कि सरडेल को अपनी जेल के अंदर से भी पत्थर के टूटने की आवाज़ सुनने में कोई दिक्कत नहीं हुई।
जैक्सी ने कहा, "वो मैं नहीं थी।"
प्रकाश अंदर आया और एक और विशालकाय चट्टान उड़कर दूर चली गई।
अरे, भ्रावा सरुत ऊपर चट्टान की चोटी पर उतर गया है। जब तक वह अपना काम कर रहा है, आप आराम से बैठ जाइए।
खरोंच की आवाज सुनाई दी, और ऊपर नीले आकाश में एक आकृति धुंधली सी दिखाई दी। थेरिक। उसने एक हाथ में कसंद्रल पकड़ी हुई थी, और उसकी नोक उसके कवच से टकराई। शक्ति का एक जोरदार झटका उसे आँख में रबर बैंड लगने जैसा लगा, और उसका कवच गायब हो गया।

अधिकांश बड़े पत्थर हटा दिए गए थे, लेकिन छोटे पत्थर लुढ़क कर नीचे आ गए, और वह हांफने लगी, खुद को बचाने के लिए उसने अपनी बाहें ऊपर उठा लीं। जैक्सी ने मन ही मन गुर्राया।
थेरिक के इरादों को लेकर अनिश्चित—क्या यह एक दुर्घटना थी या हमला?— सरदेले को मलबे से ज़्यादा थेरिक की चिंता सता रही थी। वह आगे झुक रहा था, और उसने मन ही मन उसे पीछे धकेलने की कोशिश की, लेकिन कासन्द्रल को अपनी गिरफ्त में लिए वह कुछ नहीं कर सकी।
वह उसके करीब आया और अपने खाली हाथ से उसकी बांह पकड़ ली। उसने खींचना शुरू किया, लेकिन तभी कोई चीज़ उस पर ज़ोर से टकराई, मानो कोई बड़ा पत्थर हो। जैसे ही वह उसकी नज़रों से ओझल हुआ, उसने सुनहरे शल्कों को तेज़ी से गुज़रते हुए देखा।
सरडेल धूल से भरी खांसती हुई और अपनी आस्तीन से आंखों में घुसे धूल के कणों को झाड़ती हुई मलबे से बाहर निकली। संभलने से पहले ही वह पानी में गिर पड़ी।
“मैं उसकी मदद कर रहा था,” थेरिक चिल्लाया।
वह और भ्रावा सरुत घाटी के प्रवेश द्वार के ठीक बाहर खड़े थे—क्या अजगर के हमले ने उन्हें इतनी दूर फेंक दिया था? वे एक-दूसरे के सामने ऐसे खड़े थे जैसे मुक्केबाज आपस में भिड़ने वाले हों। थेरिक ने तलवार पकड़ी हुई थी और भ्रावा सरुत को चुनौती भरी निगाहों से घूर रहा था, जो अपने पूर्ण अजगर रूप में उससे कहीं अधिक विशालकाय दिख रहा था।
भ्रावा सरुत ने इतनी शक्ति से उनके दिमाग में चिल्लाते हुए कहा, "तुमने उस नीच तलवार से उसे मारने की कोशिश की," कि सरदेले दर्द से कराह उठी। जैक्सी ने कहा, वह चट्टानों से भी बदतर है।
“मैं बस उसे पकड़े हुए था,” थेरिक ने जवाब दिया। “मुझे लगा कि वह जादूगरनी आसपास हो सकती है।”
तुमने उसे मारने की कोशिश की।
“मैंने ऐसा नहीं किया।” थेरिक सचमुच गुस्से में लग रहा था। “मैं लोगों को मारने की कोशिश नहीं करता; अगर मैं उन्हें मारना चाहता हूँ, तो मैं उन्हें मारता हूँ।”
हालांकि घटना के बाद वह बुरी तरह घायल और थकी हुई महसूस कर रही थी, फिर भी सार्डेल ने अपने पैरों को चलने के लिए मजबूर किया। उसे नहीं पता था कि

अगर उन दोनों के बीच सचमुच लड़ाई हुई तो क्या होगा, और वह यह जानना भी नहीं चाहती थी।
“भ्रवा सरुत?” पास आते हुए उसने उनका ध्यान आकर्षित करने के लिए हाथ हिलाया। दोनों एक-दूसरे में इतने मग्न थे, अब एक-दूसरे के चारों ओर चक्कर लगा रहे थे, उनके शरीर क्रिया के लिए तल्लीन थे, कि उसे पता नहीं था कि वे उसकी आवाज़ सुन पाएंगे या नहीं। “मैं ठीक हूँ। यह एक दुर्घटना थी। चलो आपस में न लड़ें। हमारा दुश्मन एक ही है।”
भ्रावा सरुत ने जोर देकर कहा, यह कोई दुर्घटना नहीं थी। वह तलवार हम दोनों को मारना चाहती है। वह हर समय उसके दिमाग में फुसफुसाती रहती है। “यह फुसफुसाता नहीं है—यह गुर्राता है। और मैं इसे अपना धातु का मुंह बंद करने के लिए कहता हूं।”
जैक्सी ने कहा, "हाँ, वह करता है।"
सार्डेल भावी योद्धाओं तक पहुँच चुकी थी। हालाँकि उसे यह नहीं पता था कि यह कितना बुद्धिमानी भरा कदम था, फिर भी वह दौड़कर उनके बीच आ खड़ी हुई। उसे जैक्सी तलवार निकालने का मन हुआ, क्योंकि कसान्द्रल हरे रंग से चमक रही थी और युद्ध के लिए तैयार लग रही थी, लेकिन उसने इसके बजाय अपनी बाहें फैला दीं। उसने थेरिक और उस तलवार का सामना किया, और अपने पीछे खड़े भ्रावा सरुत पर उसे थेरिक से कहीं अधिक भरोसा था।
भ्रावा सरुथ ने मन ही मन संतोष भरी आवाज निकाली।
“अगर किसी पर शक है, तो वो वही है।” थेरिक ने तलवार को सार्डेल के सिर के ऊपर, अजगर की सुनहरी थूथन की ओर इशारा करते हुए कहा, “जब तुम्हें लगा कि कोई जाल बिछा है, तो उसने तुम्हें क्यों छोड़ दिया?”
भ्रावा सरुथ ने कहा, "मैं सबसे स्पष्ट जाल को सक्रिय कर रहा था। ये जाल बहुत अच्छे से बिछाए गए थे। मुझे इनका पता भी नहीं चला। यह जादूगरनी तो वाकई कुशल है।"
“क्या वो अजगर से भी ज्यादा कुशल है?” थेरिक ने पूछा।
बिलकुल नहीं। मैं चाहूँ तो बेहतरीन जाल बना सकती हूँ, लेकिन मुझे लोगों को नुकसान पहुँचाने की कोई इच्छा नहीं है। यहाँ तक कि तुम्हें भी, तलवारबाज़, जब तक तुम मेरी महापुजारिन को चोट पहुँचाने की कोशिश न करो। भ्रावा सरुथ अपने घुटनों के बल बैठ गया और अब युद्ध में कूदने के लिए तैयार नहीं दिख रहा था। थेरिक अभी भी ज़ोर-ज़ोर से साँस ले रहा था, उसकी

गर्दन की नसें त्वचा के नीचे उभरी हुई थीं। उसकी निगाहें अजगर से हटकर तलवार पर टिक गईं, और सार्डेल ने यह महसूस करते हुए कुछ कदम पीछे हट गया कि अब वह तलवार से ही लड़ रहा है।
जैक्सी ने कहा कि कासैंड्रल दोबारा अपनी बदनामी का शिकार नहीं बनना चाहता।
काश कोई ऐसा तरीका होता जिससे उसे यह सिखाया जा सके कि उसके दुश्मन कौन हैं और कौन नहीं। सार्डेल ने तलवार पर ध्यान केंद्रित किया और मन ही मन शांतिदायक शब्दों को बुदबुदाया।
थेरिक गुर्राया और अपना हाथ झटक कर नीचे कर लिया। उसने कसान्द्रल को म्यान में डाल लिया और हरी चमक फीकी पड़ गई। उसने सरदेले और भ्रावा सरुथ को गुस्से भरी निगाहों से देखा।
यदि वह फिर से प्रकाश की मांग करे, तो मैं उसे देने के लिए तैयार हूं, भ्रावा सरुत ने इस बार धीमी आवाज में कहा, केवल उसके मन को शांत करने के लिए।
मुझे नहीं लगता कि वह दोबारा वह गलती करेगा।
थेरिक ने घाटी में झाँका, जहाँ दो चट्टानों के ढेर ने रास्ता रोक रखा था। वे उन पर से जा सकते थे, लेकिन सार्डेल को अपना पहले वाला विचार पसंद आया कि भ्रावा सरुथ से उन्हें दूसरी तरफ ले जाने के लिए कहा जाए, बशर्ते कसंद्रल इतना शांत हो जाए कि वह अजगर के इतने करीब रहने को फिर से सहन कर सके।
“उसने वो जाल इसलिए लगाए थे ताकि अगर कोई उसका पीछा करे तो वो सक्रिय हो जाए, है ना? वो इस इलाके में नहीं है?” थेरिक निराश लग रहा था। कासन्द्रल अकेली नहीं थी जो किसी जादूगरनी को जान से मारने का सपना देख रही थी। "मुझे नहीं लगता कि वह यहां है," सार्डेल ने कहा।
लेकिन वह थी।
"हाँ।"
“वह भी ऐसा ही था।” थेरिक ने अपनी जेब में हाथ डाला और कुछ निकाला। उसने अपनी हथेली फैलाई। एक दूसरा बटन। ज़रूर वह नीचे से यही उठा रहा होगा।
सार्डेल ने इसे निगल लिया और स्वीकार कर लिया, और इसे ड्रैगन की मूर्ति और दूसरे बटन के साथ अपनी जेब में रख लिया।

• • • • •

कैस ने अपने फ्लायर पर छलावरण जाल लपेटना समाप्त किया, फिर पिंपल्स और टाइली के साथ ज़मीन पर आ गई। फेलिस्टोथ कुछ कदम दूर, अब मानव रूप में, पेड़ों की ओर देख रहा था। डालियाँ हिलने लगीं। पहले तो कैस को लगा कि यह हवा है, लेकिन उनके छोटे से खुले मैदान के चारों ओर के पेड़ चरमराए और झुक गए।
“उह?” पिंपल्स ने अपनी राइफल उठाई, लेकिन उसे समझ नहीं आ रहा था कि निशाना कहाँ लगाना है।
जैसे ही शाखाएँ उनके ऊपर घिरने लगीं, कैस ने उसे नीचे करने का इशारा किया। एक तना जो उसके उड़ने वाले यंत्र से दूर झुका हुआ था, वापस सीधा हो गया और पंख से एक फुट से भी कम दूरी पर रुक गया।
“मुझे लगता है उसने हमारे उतरने के लिए जगह बनाने के लिए पेड़ों को हटाया,” कैस ने कहा जैसे ही पेड़ के तने अपनी जगह पर वापस आ गए और सीधे खड़े हो गए। उतरते समय उसे एहसास नहीं हुआ था कि वे सभी एक खाली जगह बनाने के लिए एक तरफ झुके हुए थे।
“हाँ, उसने किया,” टाइली ने उत्साह से कहा। “मैं भी उसी तरह पेड़ों से बात करना सीखना चाहती हूँ। मैं पहले से ही स्तनधारियों के बारे में सीख रही हूँ। और कीड़ों के बारे में। और पक्षियों के बारे में। और टाइली के साँपों के बारे में भी।” वह मुस्कुराई, मानो साँपों से बात करना उसे बहुत अच्छा लगता हो। “लेकिन पेड़ों में दिमाग नहीं होता। मैं अभी भी यह समझने की कोशिश कर रही हूँ कि वह उनसे कैसे बात करता है।”
कैस पेड़ों से बात करने के विचार से प्रभावित होने के बजाय चिंतित थी, खासकर इसलिए क्योंकि उनके उड़ने वाले जीव अब फंस चुके थे। उसे नहीं लगता था कि वे फेलिस्टोथ की मदद के बिना बच निकल सकते हैं, और इस बात ने उसे असहज कर दिया।
पिंपल्स करीब आई और उसकी कोहनी पिंपल्स की कोहनी से टकरा गई। "क्या तुम वही सोच रहे हो जो मैं सोच रही हूँ?"
कैस ने आह भरी। "हाँ।"
फेलिस्टोथ ने उनकी ओर देखा। "मैं यहाँ रहकर आपकी मदद करने के लिए बहुत जोखिम उठा रहा हूँ।"

"हम आपकी मदद के लिए आभारी हैं," कैस ने खुद से कहा।
हालांकि यह उतरने की जगह संदिग्ध थी, लेकिन अब वे शहर से केवल कुछ मील दूर थे—आते समय वे शहर के ऊपर से उड़े थे, नदी के दोनों किनारों पर रोशनी से जगमगाते पुल मकड़ी के जाले की तरह फैले हुए थे, जहाँ अधिकांश आबादी बसी हुई प्रतीत होती थी। अगर इस जगह से वे टोलेमेक और बाकी लोगों के करीब पहुँच जाते, तो यह अच्छी बात थी। अगर ज़रूरत पड़ी तो वह आरी चुराकर उनके उड़ने के यंत्रों को काट देगी।
“अच्छा,” फेलिस्टोथ ने कहा। “अगर यिशार्नेश को मेरी आभास हो गई, तो वह हमला करेगी। यह प्रजनन का मौसम नहीं है। उसे किसी नर की आवश्यकता नहीं है, और संभवतः उसने इस क्षेत्र को अपना इलाका घोषित कर दिया है।”
“यह?” पिंपल्स ने चारों ओर छाए अंधकार को देखा। “शहर? नदी?”
“महाद्वीप।”
"ओह, बस इतना ही?"
“दुनिया में अब कुछ ही ड्रैगन बचे हैं। सोने के ड्रैगनों के लिए पर्याप्त महाद्वीप हैं।” अंधेरा होने के कारण चेहरे के हाव-भाव स्पष्ट नहीं थे, लेकिन उनके लहजे से इस विचार पर उनकी नाराज़गी ज़ाहिर हो रही थी, या शायद इस विचार पर कि चांदी के ड्रैगन के लिए कोई महाद्वीप ही नहीं है? कैस को ड्रैगन की राजनीति के बारे में कुछ भी पता नहीं था, सिवाय इसके कि चांदी के ड्रैगन सोने के ड्रैगन से कमजोर होते हैं। उसे इतना जरूर पता था कि अंगुलस को यह सुनकर खुशी नहीं होगी कि किसी ड्रैगन ने उसके महाद्वीप पर "कब्जा" कर लिया है। वह कौन सा ड्रैगन होगा? भ्राव सरुत? वही जो खुद को भगवान समझता था?
“इतनी नज़दीक होने पर क्या उसे तुम्हारी मौजूदगी का एहसास होगा?” कैस ने पूछा। “और क्या तुम्हें पता है कि वह कोफ़ाह सम्राट के साथ काम कर रही है? मैंने उन्हें बात करते देखा था। मुझे लगता है कि वे यही कर रहे थे।” “क्या?” फेलिस्टोथ ने तीखे स्वर में पूछा।
“वो—उह, वो सम्राट के हवाई जहाज के साथ-साथ उड़ रही थी, उसके चारों ओर चक्कर लगा रही थी, और ऐसा लग रहा था कि वे एक-दूसरे से संवाद कर रहे थे। आपको नहीं पता था?”
“मुझे नहीं पता कि वह यहाँ क्यों है। टाइली अपनी शक्ति का उपयोग करके मेरी आभा को यिशार्नेश से छिपा रही है।”

“क्या वो ऐसा कर सकती है?” पिंपल्स ने टाइली की ओर देखते हुए पूछा, जो एक पेड़ के तने के पास दुबकी हुई थी। अंधेरे के कारण ठीक से दिखाई नहीं दे रहा था, लेकिन ऐसा लग रहा था कि वो पेड़ की छाल को सहला रही थी।
“उसमें अनेक प्रतिभाएं हैं।” फेलिस्टोथ उसकी ओर मुड़ा।
उसने उसकी ओर देखा और दोनों एक-दूसरे को घूरने लगे। क्या आप कोई निजी बातचीत कर रहे थे?
टाइली ने कहा, "फेल सम्राट की जासूसी करना चाहता है और यह देखना चाहता है कि उसके और मादा ड्रैगन के बीच क्या चल रहा है।"
“जासूस?” कैस ने भौंहें चढ़ा लीं। एक पल पहले तक, फेलिस्टोथ उस मादा ड्रैगन से कोई वास्ता नहीं रखना चाहता था। आखिर क्या बदल गया? बस कैस द्वारा बैठक के बारे में दी गई जानकारी।
"हां, लेकिन मैंने उससे कहा है कि वह पहले हमें शहर ले जाए, ताकि हम टोली को ढूंढ सकें।"
कैस को यह नहीं पता था कि ड्रैगन पर कितना भरोसा किया जाए, लेकिन उसने सिर हिलाकर कहा, "अच्छा। मैं भी उसे ढूंढना चाहती हूँ। क्या तुम्हें पता है कि वह कहाँ है?"
"पकड़ा गया," टाइली ने कहा, उसके कंधे झुक गए थे।
कैस को इस बात का डर था। क्या पता उसके अपहरणकर्ताओं—शाही सैनिकों या स्थानीय पहरेदारों—ने उससे क्रिस्टल छीन लिया हो और किसी ने उसे पहचान लिया हो और जान लिया हो कि यह इस्कंदी की सैन्य वस्तु है? इससे भी बुरा, क्या पता टोलेमेक खुद खतरे में हो? सम्राट ने उसके पिता को उसकी हत्या करने के लिए भेजा था। अगर उसे पता चल गया कि टोलेमेक यहीं शहर में है, तो वह निश्चित रूप से काम तमाम करने के लिए अपने आदमियों को भेज देगा।
“क्या काइका और क्वाटाल्डो उसके साथ हैं?” कैस ने पूछा।
मुझे पक्का नहीं पता। फेल?
फेलिस्टोथ भौंहें चढ़ाए दूर कहीं टकटकी लगाए बैठा था और उसने कोई जवाब नहीं दिया। एक तरफ फैले पानी के पार से किसी ने जोर से आवाज की, लेकिन उनके उतरने के बाद से दलदल लगभग शांत था। कैस को शक था कि यह शांति उड़ने वालों के शोर से ज़्यादा उसकी मौजूदगी की वजह से थी।
टाइली चलकर उसके पास गई और उसके हाथ को छुआ। "फेल?"
उन्होंने कहा, "एक महिला दलदल में अकेली है। यह एक विचित्र दृश्य है।"

यहां मौजूद सभी घातक जानवरों को देखते हुए, यह एक खतरनाक विचित्रता थी। अपनी निशानेबाजी की कुशलता के बावजूद, कैस को रात में अकेले यहां घूमना सुरक्षित नहीं लगता।
“क्या आप हमें उसके पास ले जा सकते हैं?” उसने पूछा। “शायद वह हमें शहर में जाने का सबसे अच्छा तरीका बता सके।”
“हां,” पिंपल्स ने कहा। “शायद हम उसे बचा सकते हैं।”
कैस ने अपनी भौंहें चढ़ा लीं। "उसे बचाना? क्योंकि वह अकेली महिला है, तो क्या आप अपने आप मान लेते हैं कि उसे बचाने की ज़रूरत है?"
“अरे नहीं। लेकिन, चलो भी। यह जगह डरावनी है। क्या तुम यहाँ अकेले घूमोगे? अपनी स्नाइपर राइफल के साथ भी?”
"क्या होगा अगर वह एक तांत्रिक हो?"
मुंहासे कुछ बार झपकी।
“चलो पता लगाते हैं।” टाइली मुस्कुराई। “मुझे और जादूगरों से मिलना अच्छा लगेगा। मुझे सार्डेल और जैक्सी की याद आ रही है।” उसने और फेलिस्टोथ ने फैसला कर लिया था और वे पेड़ों की ओर चल पड़े।
“मुझे बस एक मार्गदर्शक चाहिए,” कैस ने अपना बैग कंधे पर रखते हुए धीरे से कहा। शमनों के साथ उसका अनुभव सीमित था, लेकिन वे हमेशा आक्रामक कोफाह के साथ इस्कांडिया आते थे, इसलिए वह उन्हें नापसंद करती थी। उसने अपनी राइफल तैयार रखी।
कैस और पिंपल्स ने फेलिस्टोथ को आगे चलने दिया। कैस को उसके पीछे चलने में कोई आपत्ति नहीं थी क्योंकि वह शहर की ओर जा रहा था, और टाइली के धीरे से किए गए अनुरोध के बाद, उसने अपने कंधे के ऊपर हवा में लटकता हुआ एक छोटा चांदी का प्रकाश का गोला प्रकट किया। पिंपल्स आगे-आगे दौड़ता रहा और जब भी कोई मोड़ या पहाड़ी की चोटी आती, तो वह चारों ओर देखता। वह या तो वृक्ष-घरों की तलाश कर रहा था, या किसी युवती को बचाने के विचार से उत्साहित था। फेलिस्टोथ एक तालाब के किनारे रुक गया जो चारों ओर कोहरे में गायब हो रहा था। किनारे से दूर एक रस्सी और लकड़ी का पुल फैला हुआ था।
वह झुककर उसकी बनावट को ध्यान से देखने लगा। "कितना नाजुक है! एक अजगर भी अपनी पूंछ हिलाकर इसे गलती से तोड़ सकता है।"
टाइली ने कहा, "अगर आपको चिंता है तो आप हमें दलदल के पार हवाई जहाज से ले जा सकते हैं।"

फेलिस्टोथ ने उसके कंधे के पीछे से कैस और पिंपल्स की ओर देखा और उन्हें तिरस्कार भरी निगाहों से घूरते हुए कहा, "हम पैदल चलेंगे।"
"मुझे लगता है कि हमें अजगर की पीठ पर उड़ने के अयोग्य मानकर अस्वीकार कर दिया गया है," पिंपल्स ने कैस से धीरे से कहा, जब वे फेलिस्टोथ और टाइली के पीछे पुल पर चल रहे थे, रस्सियाँ अशुभ रूप से चरमरा रही थीं।
“मुझे कोई आपत्ति नहीं,” कैस ने कहा। “मुझे अपना फ्लायर ही पसंद है।”
पहले तो पुल पानी के ऊपर अंधेरे में फैला हुआ था, जिसे केवल फेलिस्टोथ के प्रकाश से ही भेदा जा सकता था, लेकिन जब वे एक छोटे से द्वीप पर पहुँचे जहाँ से अन्य पुल दूर तक फैले हुए थे, तो पुल के खंभों पर लालटेनें दिखाई देने लगीं। अजीबोगरीब लालटेनें जो हल्की नीली लपटों से जगमगा रही थीं, जो प्राकृतिक नहीं हो सकती थीं।
"वह महिला इधर से आती है," फेलिस्टोथ ने तब कहा जब वे दूसरे द्वीप पर पहुँचे, जहाँ एक समुद्र तट पर कुछ मछली पकड़ने वाली नावें बंधी हुई थीं, साथ ही दो और पुल थे जो किनारों पर अंधेरे में गायब हो रहे थे।
उभरे हुए दाने ऊपर की ओर इशारा करते हुए एक झोपड़ी की ओर जा रहे थे जो एक ऐसे पेड़ की शाखाओं पर टिकी थी जिसे कैस पहचान नहीं पाया। उसकी शाखाएँ बड़ी और मजबूत थीं जो आसानी से संरचना को सहारा दे रही थीं। फर्श की कई पट्टियाँ गायब थीं, और एक दीवार पर एक टेढ़ा-मेढ़ा छेद था। क्या यह खिड़की थी? या किसी हमले का सबूत? ऐसा लग रहा था जैसे कोई तोप का गोला उसमें से गुजरा हो।
"वास्तुकला उतनी प्रभावशाली नहीं है," कैस ने टिप्पणी की।
“नहीं,” पिंपल्स सहमत हुआ, लेकिन वह किनारे की ओर भागा और पेड़ के तने पर सीढ़ी की तरह ठोंकी गई लकड़ी की पट्टियों पर चढ़ गया। उसने अपना सिर अंदर डाला। फेलिस्टोथ और उसकी जादुई रोशनी पुल पर आगे बढ़ रही थी, इसलिए पिंपल्स को ज़्यादा कुछ दिखाई नहीं दिया होगा, लेकिन उसने कहा, “यह खाली है,” उसकी आवाज़ खोखली सी गूंजी। “यहाँ कुछ सामान है। खाना और पानी की एक बाल्टी। अजीब बात है। क्या हम शहर से सिर्फ़ एक मील दूर नहीं हैं?”
“मुझे नहीं पता, लेकिन हमारा ड्रैगन जा रहा है। चलो।” कैस, फेलिस्टोथ और टाइली के साथ चलने के लिए दौड़ पड़ा।
जैसे ही वह उनके पास पहुँची, आगे से एक गोली चलने की आवाज़ आई। कैस ने अपनी राइफल ऊपर उठाई, हालाँकि उसे अभी कुछ दिखाई नहीं दे रहा था। बिजली

इतनी कम चमक रही थी कि पुलों से दूर परछाइयाँ गायब हो रही थीं, और हवा में छाई धुंध ने रोशनी को और भी कम कर दिया था।
“ये वही औरत है, है ना?” टाइली ने फेलिस्टोथ का हाथ पकड़ लिया। “क्या वो ठीक है?”
फेलिस्टोथ ने बस अपना सिर झुकाया, शायद अपनी जादूई शक्ति से आगे के अंधेरे का अध्ययन कर रहा था।
एक और गोली चली और एक जानवर चीख उठा। पुल कांप उठा जब पिंपल्स उनके पीछे भागा, उसके बूट लकड़ी के तख्तों पर ज़ोर से बज रहे थे। फेलिस्टोथ रुक गया था—शायद उसे युवतियों को बचाने के बारे में पता नहीं था—इसलिए कैस उसे धक्का देकर आगे बढ़ गया।
“हम आगे बढ़ेंगे,” उसने कहा। उसका इरादा आगे चलने का था, लेकिन पिंपल्स तेज़ी से उसके पास से गुज़रा और उसे लगभग पुल से गिरा ही दिया।
कैस उसके पीछे-पीछे दौड़ी, जाल बिछे होने की आशंका से वह और भी सतर्क हो गई। उसे यह भी आश्चर्य हुआ कि अगर फेलिस्टोथ ने घोषणा की होती कि कोई व्यक्ति पुलों पर अकेला घूम रहा है, तो क्या पिंपल्स इतनी जल्दी उससे आगे निकल जाता?
जब वह अचानक रुका और उसने अपनी राइफल उठाई, तो कैस ने भौंहें सिकोड़ीं, क्योंकि वह अपने आसपास कुछ देख नहीं पा रही थी। उसकी लंबाई इतनी थी कि उसकी नाक उसके कंधों के बराबर थी। पिंपल्स ने किसी चीज़ पर गोली चलाई। उसका निशाना दहाड़ा, और पुल हिल गया, पानी तख्तों पर टकराने लगा।
"घुटने टेक दो," कैस ने आदेश दिया, वह देखना चाहता था और जरूरत पड़ने पर गोली चलाने में सक्षम होना चाहता था।
पिंपल्स ने अपनी राइफल का लीवर घुमाकर एक और गोली लोड करते हुए घुटने टेक दिए। आगे रोशनी से ज़्यादा अंधेरा था, लेकिन कैस को काफ़ी कुछ दिखाई दे रहा था। लकड़ी के तख्तों के बीचोंबीच एक लबादा ओढ़े हुए व्यक्ति ने झुककर पुल के ऊपर से छलांग लगाते हुए किसी विशालकाय चीज़ पर गोली चलाई, जो अपने विशाल मुंह से उस पर झपटने वाली थी। जैसे ही कैस ने अपनी राइफल उठाई, वह लंबा जीव फिर से पानी से बाहर आ गया। महिला पेट के बल लेट गई और बाल-बाल पुल से गिरने से बच गई।
कैस ने गोली चलाई और उड़ते हुए जीव के बगल में जा लगी, गोली बाल-बाल चूक गई। पिंपल्स ने भी उसी समय गोली चलाई। कैस को अपने निशाने पर पूरा भरोसा था

खतरा था, लेकिन वह देख सकती थी जो पिंपल्स नहीं देख पा रहा था, कि दो और मगरमच्छ पानी में दूर से आ रहे थे, सीधे उसकी और महिला की ओर बढ़ रहे थे। जैसे ही पिंपल्स पहले मगरमच्छ से भिड़ा, कैस ने उन सभी पर गोलियां चलाईं — उसका मुंह चौड़ा खुला हुआ था, नुकीले दांत पिंपल्स के चेहरे से कुछ ही इंच दूर थे। उसने अपना चाकू मगरमच्छ के मुंह के ऊपरी हिस्से में घुसा दिया। कैस द्वारा वार किए गए जीवों में से एक ने अपना सिर झटका और हमला रोक दिया। दूसरा महिला की ओर तैरता रहा।
“ड्रैगन,” वह दहाड़ते हुए बोली, और यह देखने की हिम्मत भी नहीं कर रही थी कि फेलिस्टोथ कहीं आस-पास तो नहीं है। “हमें कुछ मदद की ज़रूरत है।”
उसके मुंह से ये शब्द निकलते ही एक विशालकाय आकृति उसके पास से गुज़री, उसके पंखों से हवा इतनी तेज़ी से हिली कि मानो कैस पुल से गिर ही जाए। फेलिस्टोथ, अपने ड्रैगन रूप में वापस आकर, युद्ध के मैदान में पहुँचा और पानी से दौड़ते हुए मगरमच्छ को ऐसे खींच लिया जैसे उसका वज़न मछली से ज़्यादा न हो। उसकी लंबी गर्दन ऊपर उठी और जबड़े से मगरमच्छ को कुचलते हुए उसकी हड्डियाँ चटक उठीं। उसने अपना सिर झटककर उसे छोड़ दिया। मगरमच्छ पच्चीस मीटर दूर जाकर पुल के दूसरी तरफ़ पानी में गिर पड़ा।
पिंपल्स, पहले मगरमच्छ से जूझते हुए, पानी के नीचे गायब हो गया। उसका दुश्मन भी अब पानी के नीचे था, और कैस के पास निशाना लगाने के लिए कुछ नहीं था। खुद को लाचार महसूस करते हुए, वह पुल के रस्सी के ढांचे से उखड़ी हुई तख्तियों के पास तक दौड़ी। पिंपल्स जहां था, वहां पानी उथल-पुथल मचा रहा था। उसने अपनी राइफल तान दी, सही निशाने का इंतज़ार करने लगी। उसे बस एक पल की ज़रूरत थी।
वह औरत अब भी संघर्ष कर रही थी, पानी में तैर रही थी और गोल-गोल घूम रही थी, जब भी उसे कुछ दिखाई देता या उसे लगता कि कुछ दिखाई दे रहा है, तो वह अपनी राइफल का बट ज़मीन पर पटक देती। शायद मगरमच्छ अपनी पूंछ से उसे धक्का दे रहा था। जो भी हो, वह पानी की सतह पर वापस नहीं आया। कैस के चेहरे से पसीना टपक रहा था। उसे पता था कि दूर फ़ेलिस्टोथ एक और मगरमच्छ को मार रहा है, लेकिन उसने उस औरत के पास पानी से अपनी नज़रें नहीं हटाईं। उसके मन में आया कि वह पानी में कूद जाए और नीचे पिंपल्स को ढूंढने की कोशिश करे, लेकिन वह उस मगरमच्छ से कैसे लड़ सकती थी जिसका वज़न उससे पाँच गुना ज़्यादा था?

पानी एकदम शांत हो गया, बस कुछ लहरें उठ रही थीं जो उस औरत से दूर बह रही थीं जो पानी में ऊपर-नीचे तैर रही थी। कैस के मन में डर बैठ गया, भय से उसके हाथ-पैर भारी हो गए। क्या पानी ने पिंपल्स को मार डाला था? क्या उसे किसी पानी के अंदर के भोजन के लिए खींच ले गया था?
“पुल पर चढ़ जाओ,” उसने उस महिला से कहा। वह मदद के लिए अपनी राइफल बढ़ा सकती थी, लेकिन उसे उम्मीद थी कि मगरमच्छ ऊपर आएगा और उसे उसे गोली मारने का मौका मिलेगा।
महिला ने उसे पहली बार देखा। वह झिझकी, फिर राइफल पकड़े हुए लड़खड़ाते हुए पुल की ओर बढ़ने लगी। कैस ने उसे सहारा देने के लिए एक हाथ नीचे किया। टाइली उसके पीछे आई और उसने भी मदद की। महिला हांफने लगी, स्पष्ट रूप से थक चुकी थी, और तख्तों पर गिर पड़ी।
पानी में थोड़ी दूर जाकर, फेलिस्टोथ ने बाकी मगरमच्छों को खत्म कर दिया था। वह उनकी ओर मुड़ा, उसका आधा चांदी जैसा शरीर पानी के नीचे था। उसने अपने पंख फड़फड़ाए और उनसे पानी की धाराएं गिरने लगीं।
“ड्रैगन,” कैस ने कहा, “क्या तुम पिंपल्स में मदद कर सकते हो? क्या तुम बता सकते हो कि—”
"फेलिस्टोथ," उसने उसके मन में दहाड़ते हुए कहा।
उसने उसे घूरकर देखा। क्या वह अभी नामों को लेकर चिंतित था?
“मुझे उसका आभास हो रहा है,” टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा। “वह—”
पानी में हलचल हुई और एक काली आकृति सतह पर उभर आई। मगरमच्छ की आशंका से कैस लगभग गोली चलाने ही वाली थी, लेकिन उसने अपनी राइफल उठाई और ट्रिगर से उंगली हटा ली। वह पिंपल्स था, उसके बाल सिर से चिपके हुए थे, और सांस लेने की कोशिश करते हुए उसकी आंखों में पानी भर आया था। वह खांसा और लगभग दम घुटने लगा।
“लो।” कैस ने अपनी राइफल आगे बढ़ाई।
उसने अपनी आंखों से पानी पोंछा, उसे देखा और बैरल को कसकर पकड़ लिया। "क्या हुआ?" उसने उसे अंदर खींचते हुए पूछा।
“उसने मेरा बैग ले लिया था।” पिंपल्स ने पीछे मुड़कर देखा। “मेरा बैग अभी भी उसके पास है। वह मेरी पानी की बोतल और सारा राशन कुचल रहा था, और मुझे लगता है कि उसे लगा कि उसने मुझे पकड़ लिया है। मैं भाग नहीं पा रहा था। वह मुझे कहीं घसीट रहा था। मुझे पट्टियाँ काटनी पड़ीं, लेकिन मैं बुरी

तरह उलझ गया था, और मुझे लगा कि मैं डूब जाऊंगा।” उसने खुद को खींचकर पुल पर चढ़ाया। “फिर उसने मुझे छोड़ दिया और गायब हो गया।”
"आपका स्वागत है," फेलिस्टोथ ने कैस के मन में कहा। संभवतः उन सभी के मन में, क्योंकि उस महिला ने उसकी ओर देखा और उसे हैरानी से घूरने लगी। "धन्यवाद, फेलिस्टोथ," कैस ने कहा, हालांकि वह चाहती थी कि उसने संकोच न किया होता और पहले ही हस्तक्षेप कर दिया होता।
"यह सच है," महिला ने फुसफुसाते हुए कहा, अभी भी फेलिस्टोथ के चिकने चांदी के रूप को घूरते हुए। "मैंने सुना था कि वे दुनिया में वापस आ गए हैं।"
“वीर सैनिक जो हमले में फंसी महिलाओं की सहायता के लिए तुरंत आगे आते हैं?” पिंपल्स ने पूछा। “हाँ, हम वापस दुनिया में आ गए हैं।”
हे भगवान! क्या वह छेड़छाड़ करने की कोशिश कर रहा था? अभी? अगर कैस पास होता और स्वस्थ दिखता, तो वह उसकी पसलियों में कोहनी मार देती।
महिला ने उसकी ओर एक नज़र डाली, उसकी भौंहें सिकुड़ी हुई थीं, लेकिन उसकी निगाहें जल्द ही अजगर पर टिक गईं। मानो टकटकी लगाए बैठी हों। फेलिस्टोथ ने प्रकाश का अपना गोला फिर से बना लिया था, और जैसे ही वह करीब आया, उसने उसे पुल के ऊपर से घुमाते हुए, पानी के प्रति, या शायद पूरे दलदल के प्रति, तिरस्कारपूर्ण मुस्कान के साथ अपने पंख फड़फड़ा दिए।
जब वह महिला कैस को घूर रही थी, तब कैस को उसे गौर से देखने का मौका मिला। वह जितनी उसने पहले सोची थी, उससे कहीं कम उम्र की थी, टाइली से ज़्यादा बड़ी नहीं। शायद बीस साल की? कैस उसे सुंदर के बजाय प्यारी कहना ज़्यादा पसंद करता, उसकी त्वचा सांवली, आँखें गहरे भूरे रंग की और बाल काले थे। उसने यात्रा के लिए आरामदायक कपड़े पहने थे - पतलून और जेबों से भरी लंबी आस्तीन वाली कमीज़। अगर वह कोफ़ा लहजे में न बोलती, तो कैस उसे यहीं की रहने वाली समझ लेता। एक कोफ़ा महिला यहाँ क्या कर रही होगी? उनकी सेना में सभी पुरुष थे, इसलिए वह उन जहाजों में से किसी से नहीं आई होगी। वह किसी विश्व खोजकर्ता के लिए बहुत छोटी लग रही थी, और आज रात वह बाल-बाल बची थी।
फेलिस्टोथ पानी से बाहर निकला, चारों ओर पानी की बूँदें उड़ने लगीं। कैस ने उन्हें रोकने के लिए अपना हाथ उठाया, और जब तक पुल काँपा, जो किसी के उस पर उतरने का संकेत था, तब तक अजगर वापस मानव रूप में आ चुका था। टाइली

मुस्कुराई और उसे गले लगा लिया। फेलिस्टोथ ने गले नहीं लगाया, लेकिन उसे कोई आपत्ति भी नहीं थी।
“अद्भुत,” महिला ने सांस लेते हुए कहा और खड़ी हो गई। “मैंने पढ़ा था कि ड्रैगन कई रूप धारण कर सकते हैं और दुनिया में बचे कुछ अप्राकृतिक जीव अतीत में ड्रैगन-जानवरों के प्रजनन का परिणाम थे, लेकिन मुझे नहीं पता था कि ग्रंथों पर भरोसा किया जा सकता है या उस समय किसी की कल्पना शक्ति ही ऐसी थी।”
“अस्वाभाविक।” फेलिस्टोथ ने सूंघा। “सचमुच?”
पिंपल्स ने धीरे से आह भरी, और कैस ने उसकी ओर देखा।
"क्या इस बात से ईर्ष्या करना ठीक है कि उसका सारा ध्यान ड्रैगन पर है?" उसने फुसफुसाते हुए कहा।
"शायद।"
पिंपल्स ने अजगर को नज़रअंदाज़ करते हुए द्वीप की ओर देखा। "मुझे लगता है कि अब मुझे समझ आ गया है कि उस झोपड़ी में सामान क्यों रखा है, और उसमें चढ़ने के लिए एक लंबी सीढ़ी क्यों है। शायद मगरमच्छों के आने की आवाज़ सुनकर आपको दौड़कर वहाँ जाना चाहिए और भोर होने तक वहीं छिपे रहना चाहिए।" आखिरकार उस औरत ने अपनी नज़र फेलिस्टोथ से हटाई और पिंपल्स की तरफ देखा। “दरअसल, मेरी जानकारी के अनुसार, पंखों वाले मगरमच्छ गोधूलि बेला में सक्रिय होते हैं। मुझे लगा था कि मैं शहर से इतनी देर से निकल रही हूँ कि उनसे बच जाऊँगी।” उसने अपने उलझे हुए, गीले बालों को कंधे पर डाला और व्यंग्यात्मक मुस्कान के साथ कहा, “ज़ाहिर है, किताबों में लिखी हर बात पर यकीन नहीं किया जा सकता। उनका शिकार करने का समय भोर और शाम के समय से कहीं ज़्यादा होता है।”
“बिल्कुल।” कैस ने अपना हाथ आगे बढ़ाया, फिर उसे नीचे कर लिया, क्योंकि उसे याद आया कि कोफाह जनजाति में अभिवादन के पारंपरिक तरीके के रूप में हाथ मिलाने की प्रथा नहीं थी। “मैं कैस हूँ। ये टाइली, फेलिस्टोथ और पिंपल्स हैं।”
पिंपल्स खड़े हुए और झुक गए।
“फेलिस्टोथ?” महिला ने अजगर की ओर दोबारा देखा, पिंपल्स पर उसका ध्यान न के बराबर गया। “तुम उन लोगों में से नहीं हो जिनके बारे में मैंने सुना है।”

पिंपल्स ने कैस की ओर भौंहें चढ़ाकर फुसफुसाते हुए कहा, "अगली बार, ड्रैगन के नाम से पहले मेरा नाम लेना। और सभी देवताओं की कसम, कृपया मुझे फैरिस कहकर पुकारना।"
“तुम उसे जो चाहो वो नाम रखने को कह सकती हो।” कैस ने गोला-बारूद भरने के लिए अपनी थैलियों में हाथ डाला। आसपास की नमी को देखते हुए उसने अपने हाथों को सावधानी से पोंछा। उसे बिल्कुल भी नहीं चाहिए था कि उसके कारतूसों में भरा बारूद गीला हो जाए।
“मुझे माफ़ करना,” महिला ने कहा। “मेरा इरादा आपको घूरने और अनदेखा करने का नहीं था। मेरा नाम... आप मुझे ज़िया कह सकते हैं।”
“ज़िया?” कैस ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं, उसे शक था कि यह एक नकली नाम है। “यह मेरा बचपन का उपनाम है। मुझे यह हमेशा से पसंद था।” उसने कैस और पिंपल्स दोनों को देखकर मुस्कुराया, पिंपल्स भी मुस्कुराया और एकदम सीधा खड़ा हो गया, मानो जनरल ऑर्ट ने उसे सावधान होने का आदेश दिया हो।
“मेरा नाम फैरिस है,” पिंपल्स ने ज़िया नाम की महिला से कहा। “क्या आपको कोई चोट लगी है? हमारे पास प्राथमिक चिकित्सा किट हैं।” उसने कंधे के ऊपर अंगूठा झटकाया, फिर उसे याद आया कि उसका बैग फट गया था, और वह शर्म से लाल हो गया, मानो मगरमच्छ के जबड़े में उसका बैग खो जाना उसके लिए बहुत बड़ी शर्मिंदगी का कारण हो।
कैस ने अपनी जैकेट से एक गीली, मुरझाई हुई सरकंडा उठाई। “अगर आपको ज़रूरत हो तो मेरे पास किट है। आप दोनों में से किसी को भी।” उसने पिंपल्स और ज़िया के भीगे हुए शरीर को देखा।
ज़िया ने अपने हाथ के पिछले हिस्से पर लगे खून से रिसते घाव को देखा, लेकिन सिर हिलाकर बोली, "मुझे ज़्यादा चोट नहीं लगी। लेकिन वो, आह, पिंपल्स था ना?"
पिंपल्स ने अपना मुंह खोला, शायद नाम को लेकर उसे सही करने के लिए, लेकिन वह बोलती रही।
“वह पानी में डूब गया था।” उसने उसे ऊपर से नीचे तक देखा।
“मैं ठीक हूँ।” उसके गाल अब भी लाल थे।
कैस को लगा कि उसे खुश होना चाहिए कि पिंपल्स की रोमांटिक दिलचस्पी अब उसकी तरफ नहीं थी। "मिस ज़िया, हम शहर जा रहे थे। क्या हम आपको कहीं छोड़ सकते हैं? मुझे यकीन है कि आप कपड़े बदलना चाहेंगी। हम यह भी उम्मीद कर रहे

थे कि आप हमें रहने के लिए किसी सुरक्षित जगह का पता बता देंगी।" एक ऐसी सुरक्षित जगह जहाँ कैस पिंपल्स को छोड़कर टोलेमेक और बाकी लोगों के सुराग ढूंढने के लिए शहर की जेलों की छानबीन कर सके।
“वापस?” ज़िया की भौंहें उठीं और उसने पीछे मुड़कर धुंध में जलती दूर की रोशनी को गौर से देखा। “नहीं, मैं वापस नहीं जा सकती। असल में, उह...” उसने टाइली और फ़ेलिस्टोथ के पीछे इशारा किया। “आपकी मदद के लिए धन्यवाद, लेकिन मुझे आगे बढ़ना है।” उसने पुल से अपनी राइफल उठाई—यह कमाल की बात थी कि अफरा-तफरी में वह उससे खोई नहीं थी। “उस तरफ।”
“उह।” पिंपल्स ने अपनी ठुड्डी खुजलाई। “हम अभी उस दिशा से आए हैं। वहाँ कुछ नहीं है।”
“बस और भी मगरमच्छ होंगे,” टाइली ने कहा। “अब जब उन्हें पता चल गया है कि फेल आसपास है, तो वे हमें परेशान नहीं करेंगे, लेकिन शायद आपको हमारे साथ ही रहना चाहिए।”
जिन परिस्थितियों में ज़िया मिली थी, उन्हें देखते हुए उसका चेहरा सराहनीय रूप से प्रसन्न था, लेकिन अब उसने अपने होंठ दबाए और चिंता से उनकी ओर देखा। उसकी निगाहें फ़ेलिस्टोथ पर टिक गईं, कैस को लगा कि अब उसकी नज़रें उसके ड्रैगन होने में दिलचस्पी से ज़्यादा इसलिए थीं क्योंकि वह उसका रास्ता रोक रहा था।
“हम आपको हमारे साथ रहने के लिए मजबूर नहीं करेंगे,” कैस ने यह अनुमान लगाते हुए कहा कि वह क्यों चिंतित होगी। “लेकिन हमें यह भी नहीं लगता कि आपको अकेले दलदल में जाना चाहिए।”
मैं ज्यादा दूर नहीं जा रहा हूँ।
कैस कल्पना भी नहीं कर सकती थी कि यहाँ दूर ऐसी कौन सी जगह होगी जो "बहुत दूर" न हो। तभी अचानक उसे एहसास हुआ कि वह युवती कहाँ जा रही होगी। कोफा का लहजा। कोफा के जहाज।
“क्या तुम खाड़ी की ओर जा रहे हो?” कैस ने पूछा। “जहाँ कोफा के जहाज लंगर डाले खड़े हैं?”
ज़िया की आँखें चौड़ी हो गईं। "मैं—"
शहर की दिशा से दूर से एक खड़खड़ाहट की आवाज़ आई, फिर किसी के कुछ गिराने और गाली देने की तेज़ आवाज़ हुई। कैस उस भाषा को नहीं पहचान पाया।

ज़िया ने अपशब्द कहे। कैस को उसके शब्दों को पहचानने में कोई कठिनाई नहीं हुई, ये शब्द ड्रैगन देवता के अंडकोष के बारे में अपमानजनक टिप्पणी थे।
“मुझे जाना होगा,” उसने फुसफुसाते हुए कहा और टाइली को धक्का देते हुए आगे बढ़ गई। “मदद के लिए धन्यवाद। उह, अगर आप उन्हें थोड़ी देर के लिए रोक सकें तो अच्छा होगा। धन्यवाद।”
उसने भी फेलिस्टोथ को धक्का देकर आगे बढ़ने की कोशिश की, लेकिन उसने उसे घूरकर देखा और टस से मस नहीं हुआ। वह उसकी छाती से टकराकर वापस उछल गई। ज़िया ने एक बार फिर पीछे मुड़कर देखा। कैस अभी तक यह नहीं देख पा रही थी कि कौन आ रहा है, लेकिन शहर की दिशा से दो लालटेनें दिखाई देने लगीं। "कृपा करके मुझे जाने दीजिए, ड्रैगन।" ज़िया का लहजा विनम्र बना रहा, लेकिन उसमें एक तीखापन आ गया था।
“उसे जाने दो, फेलिस्टोथ,” कैस ने फुसफुसाते हुए कहा। “प्लीज़। और हमें भी चलना चाहिए।” उसने टाइली और फेलिस्टोथ की ओर इशारा किया। शहर से जो भी आ रहा था, उसने अनुमान लगाया कि वे गार्ड या पुलिस होंगे और उसे शक था कि वे इस्कंदी आक्रमणकारियों को नज़दीकी सराय का रास्ता बताएंगे।
"झोपड़ी," पिंपल्स ने कैस के पीछे-पीछे फुसफुसाते हुए कहा।
वे ज्यादा दूर नहीं जा पाए। फेलिस्टोथ अभी भी अपनी जगह से हिला नहीं था।
वह ज़िया को घूर रहा था और उसके चेहरे पर शिकन थी। उसके पैर फैले हुए थे, उसकी मुद्रा से लग रहा था कि वह किसी को भी आगे नहीं जाने देगा।
लालटेन लिए हुए आदमियों ने फिर से बोलना शुरू किया, उनकी आवाज़ें करीब आती जा रही थीं। कोहरा छंटने लगा और उनकी आकृतियाँ दिखाई देने लगीं। “फेल?” टाइली ने पूछा।
बिना कुछ कहे, वह हवा में उछला और अजगर में बदल गया। कैस ने अपना माथा पीट लिया। यहाँ? वह यहाँ अपना जलवा दिखाने आ रहा है, जहाँ ये पहरेदार उसे देख सकते हैं?
ज़िया ने अजगर के रूप परिवर्तन पर कोई सवाल नहीं उठाया। पुल साफ़ होते ही वह तेज़ी से आगे बढ़ गई। लेकिन वह ज़्यादा दूर नहीं जा पाई। अपने शक्तिशाली पंखों को कुछ बार फड़फड़ाकर पुल के दोनों ओर पानी में हलचल मचाते हुए, अजगर ने ज़िया को अपने पंजों से पकड़ लिया। वह हैरानी से चीख पड़ी और पहली बार उसने अपनी राइफल गिरा दी।

कैस ने अपना हथियार झटकाकर ऊपर उठाया, लेकिन बीच में ही रुक गई। उसे क्या करना चाहिए था? क्या वह उनके साथी पर गोली चला दे? जब वह वहीं खड़ी होकर हैरानी से देख रही थी, तभी फेलिस्टोथ उड़ने वालों की दिशा में वापस उड़ गया।
पीछे से एक चीख सुनाई दी। पहरेदारों ने वह चीख जरूर सुनी होगी।
“चलो,” कैस ने फुसफुसाते हुए कहा और द्वीप की ओर दौड़ पड़ी, साथ ही टाइली को अपने आगे दौड़ने का इशारा भी किया। पिंपल्स ने ज़िया की राइफल उठाई और उनके पीछे-पीछे चल पड़ी।
उनके पीछे से रुकने की चीखें सुनाई दीं—कैस ने अनुमान लगाया कि "नूस, नूस!" का यही मतलब था।
कैस रुकी नहीं। भले ही वह स्थानीय अधिकारियों से बचना न चाहती हो, फिर भी वह फेलिस्टोथ का पीछा करती। आखिर वह नरक के सभी स्तरों में क्या सोच रहा था?
जब वे द्वीप पर पहुंचे, तो पिंपल्स ने कैस को पीछे छोड़ते हुए बढ़त बना ली।
जब उसने उसे धक्का दिया तो उसने अनायास ही कहा, "ध्यान से।"
“उस अजगर ने मेरी—हमारी—लड़की का अपहरण कर लिया!”
“बस आपको बता दूं,” कैस ने जवाब दिया, अगले पुल पर तेजी से आगे बढ़ते हुए उसकी सांसें तेज होने लगीं, “हम उसे अपने पास नहीं रखने वाले थे।”
“उसे अभी भी मेरा नाम नहीं पता,” उसने कराहते हुए कहा।
कैस ने खुद को धीमा करने के लिए मजबूर किया। वह टाइली से आगे निकल चुकी थी और पीछे छूटती जा रही थी। व्यावहारिक बूटों के बजाय, उसने सैंडल पहन रखी थीं, और गीले तख्तों पर चलते हुए वह कई बार फिसल गई। गार्डों ने पीछा नहीं छोड़ा था, और वे उसके समूह के करीब पहुँच रहे थे। धुंध में से "नूस, नूस!" की कुछ और चीखें सुनाई दीं, जिसके बाद एक गोली चलने की आवाज़ आई।
कैस को यकीन था कि यह चेतावनी भरी गोली थी, लेकिन फिर भी उसके कंधे में खुजली हो रही थी। उसने अपनी गति बढ़ा दी, काश वह टाइली को अपने कंधे पर उठाकर ले जा पाती। कई बार उसे पुरुषों के कद और ताकत से ईर्ष्या होती थी। उसने मुड़कर वापस गोली चलाने के बारे में सोचा ताकि पीछा करने वालों को हतोत्साहित किया जा सके, लेकिन तभी दूसरा द्वीप नज़र आया और उसके मन में एक नया विचार आया।

वहाँ पहुँचकर उसने अपनी राइफल की जगह अपना चाकू उठा लिया। पुल को खंभों से बाँधने वाली रस्सियों को काटना उतना आसान नहीं था जितना वह चाहती थी, और उसे एक चाबुक चलाने वाले ओवरसियर के दबाव में आकर लकड़ी काटने वाले की तरह तेज़ी से काटना पड़ा, लेकिन जैसे ही आदमी दौड़ते हुए नज़र आए, उसने आखिरी रस्सी भी काट दी। पुल तुरंत झुक गया।
उसे नहीं पता था कि उसका काम उसे दलदल की तलहटी तक भेजने के लिए पर्याप्त होगा या नहीं, लेकिन पुरुषों ने स्पष्ट रूप से कमजोरी महसूस की, क्योंकि वे घबराकर चिल्लाए और लड़खड़ा गए।
वह पिंपल्स और टाइली के पीछे दौड़ी, जो कैस के आरी चलाने के दौरान भागते रहे थे। कुछ ही मिनटों में वे आखिरी पुल के अंत तक पहुँच गए। वहाँ न तो फेलिस्टोथ का कोई निशान था और न ही उसके कैदी का।
द्वीप की ओर से चीखें सुनाई दीं। अब दो से ज़्यादा आवाज़ें थीं। टूटा हुआ पुल पीछा करने वालों को ज़्यादा नहीं रोक पाया होगा। वह औरत चाहे जो भी हो, ऐसा नहीं लग रहा था कि पहरेदार उसे आसानी से जाने देंगे।
“किस तरफ?” पिंपल्स हांफते हुए धीरे से बोला, पेड़ों में देखते हुए उसकी आंखें तनाव से भरी हुई थीं। “हम उन्हें अपने पर्चे तक वापस नहीं ले जा सकते।”
नहीं, और वे तब तक उड़ान नहीं भर सकते थे जब तक कि फेलिस्टोथ आकर उन पेड़ों को दोबारा न हटा दे। कैस गुर्राई। उसने अपनी छुरी को कसकर पकड़ा और सोचने लगी कि क्या उसे इस पुल की रस्सियों को भी काट देना चाहिए।
“टाइली,” उसने फुसफुसाते हुए कहा, “क्या तुम जानती हो—”
“वह उस तरफ गया।” टाइली ने तटरेखा की ओर इशारा किया, सौभाग्य से वह दिशा उन पर्चे उड़ाने वालों की ओर नहीं थी।
कैस ने उसे आगे चलने दिया और जब वह दौड़ने लगी तो उसे राहत मिली। "क्या तुम्हें पता है कि उसने उस लड़की को क्यों अगवा किया?"
"नहीं।"
"बिल्कुल नहीं," कैस ने बुदबुदाते हुए कहा।
टाइली ने मुस्कुराते हुए जवाब दिया, "अब मैं जानती हूँ कि वह कौन है।" "कौन?"
“एक कोफाह राजकुमारी।”
कैस एक जड़ से टकराकर गिर गया।

“क्या?” पिंपल्स ने फुसफुसाते हुए कहा।
टाइली ने कहा, "सम्राट सलाटक की सबसे छोटी बेटी।"
"वो लड़की जो शहर के किसी महत्वपूर्ण व्यक्ति से शादी करने के लिए यहाँ आई है?" कैस ने पूछा।
“हाँ, मुझे ऐसा ही लगता है।”
कैस ने उस रात दूसरी बार अपना माथा पीट लिया। क्या उस दुष्ट अजगर को पता था कि उसने शाही परिवार के गलत सदस्य का अपहरण कर लिया है?

अध्याय 9

खुरों में जकड़े घोड़ों के सड़क पर मुड़ने की हल्की-हल्की आवाज़ बहुत सुरीली थी। यह कोई कच्ची सड़क, बजरी वाली सड़क या पेड़ों के बीच मुश्किल से दिखाई देने वाली खरपतवार से भरी पगडंडी नहीं थी, बल्कि दोनों ओर बारिश के पानी की निकासी वाली एक सुव्यवस्थित पत्थर और सीमेंट की सड़क थी। यह उन शाही राजमार्गों में से एक नहीं थी जो पूरे देश को पार करते थे, लेकिन संभवतः अंततः उन्हीं में से किसी एक पर जाकर मिलती थी। रिज ने कल्पना की कि वह दूर से राजधानी, राजा का महल और उस पहाड़ी को देख सकता है जहाँ उसके प्रिय विमानवाहक पोतों के हैंगर स्थित थे।
यह कहना तो बेशक जल्दबाजी होगी—उसे बस और पेड़ ही दिखाई दे रहे थे, और दाहिनी ओर सड़क के ऊपर पहाड़ अभी भी मंडरा रहे थे—लेकिन एक बोर्ड पर लिखा था कि एस्पेन क्रीक सिर्फ पाँच मील दूर है, वही कस्बा जहाँ पिछले गाँव के मेयर ने उसे जाने का सुझाव दिया था। जाहिर है, वहाँ एक पूर्व पायलट रहता था और उसने एक पुराना विमान खरीद रखा था जिसे वह गर्मियों की छुट्टियों में हवाई करतब दिखाने के लिए इस्तेमाल करता था। अगर वह आदमी रिज को वह विमान उधार दे दे, तो वह सुबह तक, शायद आज रात तक भी, घर पहुँच सकता है। घोड़े पर सवार होकर कई दिनों का सफर घंटों में पूरा हो सकता था। फिर वह किसी ऐसे व्यक्ति को ढूंढ सकता था जो उसका इलाज करे और उसे बताए कि आखिर किस वजह से एक अजगर गाँवों पर हमला कर रहा है।
तुम्हारे दिमाग को ठीक कराने की जरूरत नहीं है, वह सर्वव्यापी आवाज बोली।
अगर जनरल ऑर्ट को पता चल गया कि मैं खुद से बातें कर रहा हूँ, तो उन्हें चिंता होगी कि मैं सैनिकों की कमान संभालने के लायक नहीं हूँ। हो सकता है वो मुझे विमान से उतार दें। ये सोचकर रिज का पेट मचलने लगा।
ड्रैगन से कौन लड़ेगा?
पिल्ले। नहीं, यह उचित नहीं था। उनके युवा अधिकारी अच्छे थे और निश्चित रूप से देश के लिए लड़ने के योग्य थे। वह बस यह कल्पना नहीं कर सकते थे कि वे उनके बिना यह काम कर पाएंगे।
मैं तुम्हारे जनरल से उसके दिमाग में भी बात कर सकता हूँ।

मैं समझ गया। क्या उसके साथ अपनी पागलपन भरी बातें साझा करने से उसके मेरे प्रति स्नेहपूर्ण विचार रखने की संभावना बढ़ेगी या घटेगी?
इसका जवाब आपको देना होगा। मैं उन्हें इतना अच्छे से नहीं जानता।
क्या तुम नहीं जानते? रिज ने अपना सिर खुजलाया। इस आवाज़ का एकमात्र स्पष्टीकरण जो वह सोच सकता था, वह यह था कि उसने इसे अवचेतन रूप से किसी तरह उत्पन्न किया था, शायद सिर में लगी चोट के कारण। लेकिन अगर ऐसा होता, तो इसे वह सब कुछ पता होना चाहिए था जो वह जानता था।
अगर वह आपको इस देश की रक्षा पंक्ति से हटा दे तो यह उसकी मूर्खता होगी। उन्होंने इस दुर्लभ प्रशंसा के लिए धन्यवाद कहकर जवाब देना शुरू किया, लेकिन फिर उन्हें एहसास हुआ कि अगर उनकी परिकल्पना सही थी तो वे खुद को ही धन्यवाद दे रहे होंगे।
रिज ने सोचा, कम से कम शहर वापस लौटना तो अच्छा होगा, ताकि जनरल ऑर्ट मुझे बता सकें कि मैं किन-किन चीजों से वंचित रहा हूँ। और शायद तब उस आवाज का जिक्र करने की भी जरूरत न पड़े...
उसकी माँ को भी कुछ पता हो सकता है, यह इस बात पर निर्भर करता है कि वह आखिरी बार उससे कब मिला था। उसकी याददाश्त में इतना बड़ा खालीपन होना असहज तो होगा ही, लेकिन इससे भी बुरा हो सकता था। क्या होगा अगर उसे खुद की पहचान भी याद न हो?
आप जिस फ़्लायर की तलाश कर रहे हैं, क्या उसमें दो लोगों के लिए जगह होगी?
उह्ह्ह। रिज ने तिरछी निगाहों से मारा को देखा। पिछले गाँव से निकलने के बाद से वह आगे-आगे चल रही थी, लेकिन अब वह उसके बगल में बैठी थी, दोपहर की धूप उसके सुनहरे बालों पर चमक रही थी। वह भूला नहीं था कि उसने उसे अपने साथ राजधानी ले जाने का वादा किया था, भले ही वह यह भूल गया था कि उसने ऐसा करने के लिए खुद को कैसे राजी किया था। मैंने नहीं पूछा था।
वह आपके साथ जाना चाहती है।
मुझे पता है।
मुझे लगता है कि मुझे आपको चेतावनी देनी चाहिए, जब पुरुष उससे किया हुआ वादा तोड़ते हैं, तो आमतौर पर उनके लिए परिणाम अच्छे नहीं होते हैं।

इसका क्या मतलब था? मेरा तो वादा तोड़ने का कोई इरादा नहीं था। हम कोई न कोई रास्ता निकाल लेंगे। अगर वो राजधानी देखना चाहती है, तो ठीक है। आखिर इतना तो मेरा फर्ज़ बनता है।
आप पर उसका उतना कर्ज नहीं है जितना आप सोचते हैं।
क्षमा?
मुझे क्षमा करें। वह नहीं चाहेगी कि मैं आपसे इतनी स्पष्टवादिता से बात करूं।
क्या? क्यों? वह तुम्हारे लिए क्या है?
उस आवाज़ ने कोई जवाब नहीं दिया। रिज चाहता था कि काश उसे कोई ऐसा तरीका मिल जाए जिससे वह उसे अपने दिमाग से निकाल सके। अगर वह आवाज़ मौजूद न होती, तो शायद वह मान लेता कि याददाश्त में आई कमी को छोड़कर वह अपनी चोटों से पूरी तरह उबर चुका है, लेकिन उसे अब भी चिंता सता रही थी कि उसके अवचेतन मन का किसी दूसरे व्यक्तित्व में बँट जाना इस बात का संकेत है कि शायद उसका दिमाग ही वह आसान उपाय न हो जिसकी उसे उम्मीद थी।
मारा अपनी काठी पर थोड़ी हिली, उसकी नज़र सड़क के बाईं ओर जंगल की तरफ़ चली गई। उसका पैर अनजाने में या जानबूझकर फिर से उसके पैर से छू गया। वह उसके करीब ही सवारी कर रही थी और उसे बार-बार संदेह भरी निगाहों से देख रही थी। उसने उसे फिर से चूमने की कोशिश नहीं की थी—उसने पिछली रात उनके लिए अलग-अलग कमरे मांगे थे और मेज़बानों की उदारता के लिए आभारी था। मेयर और उनकी पत्नी ने उन्हें दो घोड़े और दो कमरे दिए थे। हालाँकि, घर की बत्तियाँ बुझने के बाद किसी ने उसके दरवाजे पर दस्तक दी थी। वह नहीं जानता था कि वह मारा थी या नहीं, लेकिन उसने सोने का नाटक किया और वह व्यक्ति चला गया। "कोई हमें देख रहा है," मारा ने घोषणा की।
"ओह?" रिज ने सड़क के किनारे पक्षियों की आवाज के अलावा कुछ नहीं सुना था, लेकिन वह कोई लकड़हारा नहीं था।
"मुझे लगता है कि किसी को आगे भेजा गया होगा ताकि दूसरे गाँव को हमारे आने की सूचना दी जा सके," मारा ने कहा। "इससे पहले, मुझे एक पगडंडी पर किसी के दौड़ने का आभास हुआ था जो इस सड़क तक पहुँचने का शॉर्टकट लग रही थी।" “क्या आपको ऐसा महसूस हुआ?”
यह कहने का एक अजीब तरीका था। क्या इसका मतलब यह था कि उसने किसी की बात सुनी थी?

“हां।” मारा ने अपना कान छुआ। “क्या आपके पास यह मानने का कोई कारण है कि उस गांव में किसी को आप पर अविश्वास रहा हो या वे आपको नुकसान पहुंचाना चाहते हों?”
नहीं। मुझे नहीं लगता कि आप आमतौर पर उन लोगों को घोड़े उधार देते हैं जिन पर आपको भरोसा नहीं होता।
"शायद वे मेरा बुरा चाहते थे," मारा ने धीमी फुसफुसाहट में कहा।
मुझे इस पर संदेह है। तुमने तो मुश्किल से किसी से तीन शब्द ही बोले हैं।
मारा ने अपने घोड़े को पास लाया और लगाम उसे सौंप दी। “मेरे लिए इस जानवर पर नज़र रखना। मैं जाँच करने जा रही हूँ।”
इससे पहले कि वह आपत्ति करने का फैसला कर पाता, वह नीचे उतरी और जंगल की ओर दौड़ पड़ी।
“मुझे लगता है उसका नाम मालूफ है,” रिज ने उसे आवाज़ दी। उसकी घोड़ी का नाम पेटी था, जो बहुत फुर्तीली थी और जब भी दूसरी घोड़ी उसके बहुत करीब आती, तो उसे शक भरी नज़रों से देखती थी। जैसे कि अभी। उसने अपने दांत दिखाए और मालूफ जितना हो सके दूर हट गई, जबकि रिज ने लगाम पकड़ रखी थी। “औरतें,” उसने आह भरते हुए कहा।
मारा के लौटने का इंतज़ार करते हुए वह जंगल को देखता रहा। उसके मन में ख्याल आया कि शायद वह गाँव पहुँचने से पहले न लौटे और उसके आने से पहले ही वह हवाई जहाज़ में बैठकर निकल जाए। लेकिन नहीं, उसने उसे ले जाने का वादा किया था, और वह नहीं चाहता था कि कोई प्रतिशोधी पहाड़ी औरत उसका पीछा करते हुए शहर तक आए और उसकी ज़िंदगी को अजीब बना दे। और भी अजीब।
आवाज ने कहा, "समझदारी भरा फैसला। वैसे भी, उसे लगता है कि कोई अजगर हमारा पीछा कर रहा होगा। तुम निहत्थे हो और तुम्हारे पास उड़ने का कोई साधन नहीं है। तुम अजगर के लिए आसान शिकार बन जाओगे।"
एक अजगर? जले हुए खलिहान को देखने और ग्रामीणों की कहानियाँ सुनने के बावजूद, रिज को अभी भी पूरा यकीन नहीं था कि पुराने ज़माने का कोई अजगर ज़मीन को तबाह करने के लिए प्रकट हुआ था। मुझे नहीं लगता था कि उसे अजगर के बारे में कुछ पता था।
उसने ऐसा कभी नहीं कहा।
क्या उसने ऐसा नहीं किया था? रिज ने याद करने की कोशिश की।

घोड़े एक मोड़ से मुड़े और कई घुड़सवार नज़र आए - दाढ़ी वाले, सादे कपड़े पहने हुए, जिनके घोड़ों की काठी पर शिकार करने वाली राइफलें या धनुष लटके हुए थे। वे छह थे, और भले ही वे इधर-उधर खड़े होकर बातें कर रहे थे और किसी बैठक में शामिल लग रहे थे, फिर भी उन्होंने सड़क रोक रखी थी। उनमें एक तरह की मजबूती भी थी, उनकी भुजाएँ मोटी और कंधे चौड़े थे। रिज आगे बढ़ता रहा, लेकिन उसे याद आया कि उसके पास खुद का कोई हथियार नहीं है। वे शिकार पर निकले हुए लग रहे थे, लेकिन वे डाकू भी हो सकते थे, या ऐसे लोग जो निहत्थे शिकार को देखकर डाकू बनने का मौका ढूंढ सकते थे। ऐसा नहीं था कि उसके पास चुराने के लिए कुछ था। सिवाय घोड़ों के।
कई लोगों के चेहरे उसकी ओर मुड़ गए। उसने हाथ उठाकर दोस्ताना अंदाज़ में अभिवादन किया।
“ये वही है!” एक ने दाँतों वाली मुस्कान के साथ चिल्लाते हुए कहा, उसकी दाढ़ी फट रही थी। उसने इतनी ज़ोर से हाथ हिलाया कि वह अपने घोड़े से गिरने के कगार पर था।
रिज ने इसे उत्साहजनक माना।
पास आते हुए उसने कहा, "नमस्ते।" पेटी ने हिनहिनाया और अजनबी घोड़ों के पास आने से असहज महसूस किया, लेकिन दूसरा घोड़ा आगे बढ़ने की कोशिश करने लगा, मानो उसे लगा हो कि आदमियों की जेबों में सेब होंगे।
“जनरल ज़िरकेंडर,” एक बुजुर्ग व्यक्ति ने अभिवादन करते हुए अपनी फर वाली टोपी उठाते हुए कहा, जिससे उनके भूरे बाल दिखाई दिए जिनमें सफ़ेद बाल भी आ गए थे। “हमने सुना था कि आप आ रहे हैं। कर्नल मेफोर्ड ने हमें आपका स्वागत करने और आपको हमारे छोटे से शहर में लाने के लिए भेजा है।”
“मैं इसकी सराहना करता हूँ।” रिज ने पेटी को इतना करीब खींच लिया कि वह उस आदमी की कलाई पकड़ सके। उसने कभी कर्नल मेफोर्ड के साथ काम नहीं किया था, लेकिन मेयर के उस वर्णन से, जिसमें उन्होंने छड़ी लिए एक जंगली, सफेद बालों वाले व्यक्ति का जिक्र किया था, उसे शक था कि मेफोर्ड शायद रिज के फ्लाइट स्कूल में दाखिला लेने की उम्र से पहले ही रिटायर हो गए थे।
"हमने सुना था कि तुम ड्रैगन से लड़ रहे थे," एक युवक ने अचानक कहा, उसकी सुनहरी दाढ़ी के ऊपर उसकी नीली आँखें चमक रही थीं।
"हां, मैंने भी यही सुना है।"

“क्या आप आज रात कुछ कहानियां सुनाएंगे? कर्नल—वह एक सेवानिवृत्त पायलट हैं, आप जानते ही हैं—उनकी पत्नी और पोतियां एक दावत की योजना बना रही हैं।”
“कहानियाँ सुनाने में हमेशा खुशी होती है।” बशर्ते रिज को उन ड्रैगनों के बारे में न बताना पड़े जिन्हें उसने कभी नहीं देखा हो। उसे उम्मीद थी कि वह समुद्री डाकुओं और कोफाह के आक्रमणकारियों से जुड़ी कुछ लड़ाइयाँ सुनाकर बच निकल सकता है। “खासकर अगर कोई दावत हो।”
“हमारी अपनी एक शराब बनाने की फैक्ट्री भी है। हम अपनी ब्लैक बेयर स्टाउट्स के लिए पूरे पहाड़ी क्षेत्र में मशहूर हैं।”
“यह इस पूरे हफ्ते की सबसे अच्छी खबर है जो मैंने सुनी है।” सच है, रिज सीधे पर्चे में हाथ डालकर घर जाना चाहता था—भले ही उसे भी बाकी लोगों की तरह बीयर पसंद थी—लेकिन अगर स्थानीय लोग उसे एक पर्चा उधार देने को तैयार हों तो वह उनके साथ कुछ घंटे बिता सकता था।
“और हां, आपका यात्रा साथी भी आ सकता है।” नेता ने रिज के कंधे के पीछे इशारा किया।
मारा सिर ऊंचा करके उनकी ओर बढ़ रही थी, उसके चेहरे के भाव समझना मुश्किल था। शायद उसे पता था कि वह उसे पीछे छोड़ने के बारे में सोच रहा था।
"हालांकि अगर आप किसी महिला के साथ आएंगे तो मेरी छोटी बहन निराश हो जाएगी," गोरे आदमी ने हंसते हुए कहा।
मारा ने बिना रकाब का इस्तेमाल किए घोड़े पर छलांग लगाई और लगाम थामते हुए एक पल के लिए उसका हाथ थाम लिया और मुस्कुराते हुए उसे देखा। नहीं, वह उसे पीछे छोड़कर जाने वाला नहीं था।
“इस तरफ,” नेता ने कहा और अपने घोड़े को सरपट दौड़ने के लिए धक्का दिया। रिज और मारा एक मील और आगे उस समूह के पीछे-पीछे सड़क पर चले और फिर एक कच्ची सड़क पर मुड़ गए जो एस्पेन पेड़ों से घिरी एक धारा के किनारे घुमावदार थी। हवा में खमीर की गंध फैली हुई थी, जिससे संकेत मिल रहा था कि शराब बनाने की भट्टी चालू थी।
जब वे उस गाँव में पहुँचे, जो पिछले गाँव से तीन-चार गुना बड़ा था और जिसमें एक के बजाय दो मुख्य सड़कें थीं, तो ऐसा लगा मानो पूरी आबादी एक

खलिहान के सामने खेत में इकट्ठा हो गई हो, मेजों और अलाव के चारों ओर जमा हो गई हो। लोगों ने खुशी से जयकार की और उत्साह से हाथ हिलाए।
मारा ने रिज को अविश्वास भरी नजरों से देखा। "क्या हर जगह ऐसा ही होता है?"
“राजधानी में तो नहीं, लेकिन मुझे लगता है कि छोटे कस्बों में लोगों के पास मनोरंजन के कम विकल्प होते हैं और उन्हें उत्सव मनाने का बहाना अच्छा लगता है।” रिज ने कस्बेवासियों के उत्साह की सराहना तो की, लेकिन उसकी नज़र खलिहान के दरवाज़ों पर टिक गई। वे खुले हुए थे, और उसे अंदर धातु की एक चमक दिखाई दी। क्या वह उड़ने वाला था? उसका दिल ज़ोर से धड़कने लगा, और सिर्फ़ घर जाने के ख्याल से ही नहीं। यह थोड़ा अजीब था, लेकिन उसे उड़ने की बहुत याद आ रही थी, भले ही उसकी आखिरी उड़ान को सिर्फ़ एक या दो हफ्ते ही हुए थे—उसे अभी भी नहीं पता था कि वह कितने समय तक बेहोश रहा था।
उसके दिमाग में एक आवाज आई, जिसका लहजा कुछ हद तक शुष्क, अविश्वासपूर्ण और प्रशंसापूर्ण था, और ऐसा लग रहा था कि तुम दोबारा उन यंत्रों में से किसी एक में ऊपर जाने से डरोगे।
रिज अपनी काठी पर अकड़ गया, लहजे की बजाय शब्दों पर ध्यान केंद्रित करते हुए। उन अजीबोगरीब मशीनों में से एक? यह कितना अजीब है कि उसका अवचेतन मन एक उड़ने वाले यंत्र को इतनी नीच चीज़ कह रहा है। उसने मारा की ओर देखा, मानो उसके पास कोई स्पष्टीकरण हो—वह खुद नहीं जानता था कि क्यों, क्योंकि उसने उस आवाज़ का ज़िक्र उससे नहीं किया था।
वह घुड़सवारों का स्वागत करने के लिए दौड़ती हुई महिलाओं और बच्चों के झुंड को घूरने में इतनी व्यस्त थी कि उसे कुछ समझ ही नहीं आ रहा था। तभी नौ- दस साल का एक लड़का रिज के घोड़े के पास दौड़ा और लगाम थामने की पेशकश की। उसने उन्हें सौंप दिया और नीचे उतर गया, लड़के के कंधे पर थपथपाते हुए भीड़ में छड़ी लिए एक सफेद बालों वाले आदमी को ढूंढने लगा। उसने उस आदमी को खलिहान के दरवाजे के पास एक कुर्सी पर बैठे देखा, उसकी छड़ी कुर्सी के एक आर्मरेस्ट पर टिकी हुई थी। रिज ने अभिवादन का जवाब दिया, हाथ हिलाकर अभिवादन किया और हाथ मिलाया, लेकिन अंत में उस आदमी की ओर बढ़ गया। मेफोर्ड खड़ा हुआ और उसने अपना हाथ आगे बढ़ाया।
“आपसे मिलकर अच्छा लगा, कर्नल,” रिज ने कहा, और खलिहान में झाँकने की इच्छा को दबा लिया। वह सोच रहा था कि यह किस मॉडल का विमान है। उसने कुछ

पुराने विमान उड़ाए थे, जिनमें संग्रहालय में रखे विमान भी शामिल थे, और वह जानता था कि वह किसी भी विमान को संभाल सकता है। यहाँ तक कि किसी पुराने विमान को उड़ाना भी मज़ेदार होगा।
“जनरल,” मेफोर्ड ने कहा। “वह मेरी खूबसूरत विमान है। मुझे लगता है आप उसे देखना चाहेंगे। मैंने चालीस साल पहले फ्रॉग स्क्वाड्रन में उसे उड़ाया था, हालांकि मैंने सुना है कि फ्रॉग स्क्वाड्रन अब मौजूद नहीं है।” “मुझे लगता है कि उन्होंने बस इसका नाम बदल दिया है, महोदय,” रिज ने कहा। “किसी ने सोचा होगा कि हमें अपने दुश्मनों के दिलों में डर पैदा करने के लिए और भी खौफनाक नाम रखने चाहिए।”
“उस समय, अगर हमारे विमान बिना मरम्मत के लिए उतरे बिना पानी के गड्ढों के ऊपर से उड़ान भर लेते थे, तो हम खुद को भाग्यशाली समझते थे।” मेफोर्ड मुस्कुराया।
एक युवती आई और उसने रिड्ज के हाथ में बीयर का मग थमा दिया। मेफोर्ड उसे खलिहान में ले गया और विमान को थपथपाते हुए दिखाया कि उसे बहुत ही सावधानीपूर्वक रखा गया था—उसके ढांचे पर धूल का एक कण भी नहीं था। उन्हें आश्चर्य हुआ कि साधारण नियंत्रणों के ऊपर पुरानी रॉलेंस मशीन गन लगी हुई थीं। अगर उन्हें इतिहास याद था, तो ये पहली ऐसी बंदूकें थीं जिनमें गोलियों को प्रोपेलर ब्लेड से टकराने से रोकने के लिए इंटरप्टर गियर लगा होता था। उन्होंने सुना था कि इससे पहले कॉकपिट से गोली चलाना एक जोखिम भरा काम था।
मुस्कुराते हुए रिज ने अपनी नाक पर हाथ फेरा। "मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि उन्होंने तुम्हें बंदूकें रखने दीं।"
“क्यों नहीं? मेरे रिटायर होने तक तो ये पुराने हो चुके थे। मेरे पास कुछ गोला-बारूद भी बचा है, अगर आपको लगता है कि वापसी के रास्ते में ड्रैगन मिल सकते हैं।” मेफोर्ड ने पायलट को एक और प्यार भरी थपकी दी। “असली चुनौती तो पावर क्रिस्टल लेकर वापस आना था। हालाँकि मैंने इसके लिए मोटी कीमत चुकाई, लेकिन इसके लिए मुझे अपने पुराने कमांडिंग ऑफिसर को ब्लैकमेल करना पड़ा। कुछ साल पहले मैंने राजा की जान बचाई थी, इससे भी मदद मिली। वही बूढ़ा राजा। एंगुलस का बाप।”
"यहाँ केवल एक ही सीट है," मारा ने शांत भाव से कहा, जिससे रिज चौंक गया। उसे इस बात का एहसास नहीं था कि वह उसके पीछे-पीछे खलिहान में आ गई थी।

“जी हां, वह तो पुरानी ही हैं।” मेफोर्ड ने मारा को दोस्ताना मुस्कान दी, लेकिन मारा रिज पर गुस्से से घूरने में इतनी मशगूल थी कि उसने ध्यान ही नहीं दिया। “मैडम, अगर आप चाहें तो कुछ समय हमारे साथ रह सकती हैं। बागों में हमें हमेशा एक अतिरिक्त सहायक की जरूरत रहती है।”
मारा की भौंहें ऊपर उठ गईं। "बाग-बगीचे?"
जी हां, महोदया। फल देने वाले पेड़ों की कतारें। आपने इन्हें पहले भी देखा होगा।
रिज ने नाक सिकोड़ी। पायलटों में व्यंग्य करने की प्रवृत्ति शायद विमान दस्तों के शुरुआती दिनों से ही विकसित की गई होगी।
“मैंने उससे कहा कि मैं उसे अपने साथ राजधानी ले चलूंगा,” रिज ने स्वीकार किया। “मुझे लगता है कि मैं वापस घर जा सकता हूं और कुछ पायलटों और विमान चालकों को वापस ला सकता हूं। वैसे भी हमें तुम्हारा विमान वापस करना होगा, और मैं तुम्हें तब ले आऊंगा, मारा।”
“मैं तुम्हारे साथ चलूंगी,” उसने कहा।
"वह इतनी छोटी है कि शायद आप उसे अपनी गोद में लेकर हवाई यात्रा कर सकते हैं," मेफोर्ड ने सुझाव दिया।
"यह तो... ध्यान भटकाने वाला लगता है," रिज ने कहा।
मेफोर्ड ने मारा को ऊपर से नीचे तक देखा, उसके चेहरे पर घृणा का भाव साफ झलक रहा था। उसने रिज की ओर आँख मारी। "मुझे भी ऐसा ही लगता है, हाँ।"
मारा ने या तो उस घूरती हुई नज़र को देखा ही नहीं या उसे बुरा भी नहीं लगा। उसका चेहरा नरम पड़ गया और उसने रिज के हाथ में अपना हाथ डाल दिया। "हाँ, मैं तुम्हारी गोद में बैठकर तुम्हारे साथ राजधानी जाऊंगी। मैं राजा से मिलने के लिए बेताब हूँ।"
"मिलो?"
यह उसकी मूल विनती नहीं थी। रिज ने मेफोर्ड की ओर देखते हुए भौंहें चढ़ाईं, मानो वह समर्थन देने वाला हो। लेकिन गोद में बैठने का विचार तो उसका ही था, और उसने बस रिज को फिर से आँख मारी, उसकी पीठ पर थपकी दी और कहा, "महाोत्सव का आनंद लीजिए, जनरल।"

• • • • •

टोलेमेक चुपचाप खड़ा रहा जब पहरेदारों ने उसकी तलाशी ली, और उसने अपना आपा खोने की पूरी कोशिश की क्योंकि उसकी जेबों से शीशियाँ, डिब्बे और जार निकालकर लापरवाही से मेज पर फेंके जा रहे थे। अगर उनमें से कुछ टूटकर मेज, लकड़ी के फर्श, उनकी ऊँची इमारत के नीचे बने चबूतरे और अंत में नीचे दलदली पानी में जा गिरे, तो वह कुछ नहीं कर पाएगा। उसकी तलाशी ले रहे दोनों आदमी इतने लापरवाह नहीं थे जब उन्होंने उसकी बेल्ट पर लगे लूप से ग्रेनेड निकाले। जाहिर है, वे हथियार जैसे दिख रहे थे इसलिए सावधानी बरतनी जरूरी थी।
काइका, जिसकी पहले ही तलाशी ली जा चुकी थी और उसे उसके पीछे वाली कोठरी में डाल दिया गया था, अपने ढेर से भी ऊँचा हथियारों, विस्फोटकों, फ्यूजों और डेटोनेटरों का ढेर छोड़ गया था। क्वाटाल्डो पकड़ा नहीं गया था, और गार्डों ने भी उसे देखने का कोई संकेत नहीं दिया था, इसलिए टोलेमेक को रात खत्म होने से पहले बचाए जाने की कुछ उम्मीद थी, लेकिन वह इस बात से परेशान था कि उन्होंने मिशन को इस हद तक बिगाड़ दिया था कि अब उसे सुधारा नहीं जा सकता। अब वे चुपके से घुसकर सम्राट का अपहरण कैसे करेंगे? अगर वे बच भी गए, तो शहर में हाई अलर्ट जारी रहेगा। उसे पहले से ही पुलिस मुख्यालय के बाहर बने ऊँचे फुटपाथों पर लोगों के भागने की आवाज़ें सुनाई दे रही थीं। दूर से चीखने की आवाज़ें आ रही थीं। वह शब्दों को समझ नहीं पा रहा था।
गार्डों द्वारा उसके साजो-सामान और हथियार उतारने के बाद, उन्होंने टोलेमेक को कमरे के बीचोंबीच खड़े पेड़ के तने के पीछे धकेल कर उसी कोठरी में डाल दिया जहाँ काइका थी। काइका ने मुश्किल से ही उसे देखा। उसका कान एक छोटी सी खुली खिड़की की ओर झुका हुआ था। खिड़की दीवार पर इतनी ऊँची थी कि टोलेमेक को इमारत को सहारा देने वाले पेड़ की चोटी पर पत्तों की सरसराहट के अलावा कुछ और दिखाई नहीं दे रहा था, लेकिन शायद वह बाहर की आवाज़ें समझ पा रही थी। हालाँकि टोलेमेक को अनुवाद की ज़रूरत नहीं थी। उसे शक था कि शहर में घुसपैठियों के बारे में सब लोग चिल्ला रहे थे और गश्त पर तैनात गार्डों की संख्या बढ़ा रहे थे।
तलाशी पूरी होने के बाद एक गार्ड वहीं रुका रहा, और काइका और टोलेमेक को सलाखों के पीछे बंद कर दिया गया। टोलेमेक मेज पर रखे फॉर्मूले में से किसी एक से उन सलाखों को कुतर सकता था, लेकिन वह फॉर्मूला दस फीट से अधिक दूर पड़ा था।

टोलेमेक ने अपनी पीठ फाटक से टिका दी। "क्या कोई संभावना है कि तुम उस आदमी को बहला सको?" उसने फुसफुसाते हुए कहा।
काइका की एक भौंह ऊपर उठ गई। "क्या आपको लगता है कि कुलीन सेना के सैनिक यही करते हैं?"
टोलेमेक ने कर्नल क्वाटाल्डो के बारे में सोचा और वह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि वह आदमी अपनी ही पत्नी को बहका सकता है। "मुझे लगा कि यही तो आम बात है।"
"क्या आपने कभी ज़िरकंदर से मेरे बारे में बात की थी?"
नहीं। आपकी प्रतिष्ठा आपसे पहले ही स्थापित है। कई मोर्चों पर।
“कितनी तारीफ की बात है।” काइका ने अपनी जैकेट की आस्तीनें ऊपर चढ़ा लीं और कोहनियों के ऊपर बटन लगा लिए। वह भी सलाखों से टिक गई, उसकी पीठ गार्ड की तरफ थी। “इससे पहले कि हम अपने साथियों के बारे में चिंता करें, मैं आपको वह सारी बातचीत बता दूं जो उन्होंने मुझसे छिपाने की जहमत नहीं उठाई।”
"हाँ?"
बातचीत जारी रहने के दौरान वह उसके हाथों को देखता रहा। उसने अपनी आस्तीन से या उसके नीचे कहीं से एक छोटा सा घुमावदार नोक वाला हुक निकाला। "वे सोचते हैं कि हम कोफा के विद्रोही हैं जो शादी में बाधा डालने के लिए यहां आए हैं।"
"तुम्हारे बनावटी लहजे की वजह से?"
“और तुम्हारा चेहरा। मैं इतनी गोरी नहीं हूँ कि कोफा जैसी लगूँ, लेकिन तुम इतनी सांवली हो कि इस्कंदी जैसी नहीं लगती। ऊपर से तुम्हारी नाक भी कोफा जैसी बड़ी है।” उसने दूसरी आस्तीन से एक और पिन निकाली, इस बार सीधी नोक वाली। “मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि उन्होंने हमें नंगा करने की ज़हमत भी नहीं उठाई।”
“बड़ी नाक? मेरी नाक मेरे चेहरे के हिसाब से बिल्कुल सामान्य है।”
“कोफा के चेहरे के लिए। अपनी कमर हिलाओ।” जब टोलेमेक गेट के किनारे जल्दी से नहीं हटा, तो काइका ने उसे कूल्हे से धक्का दिया।
“तुम तो बहुत ही शारीरिक शक्ति वाली महिला हो, है ना?” टोलेमेक ने पूछा, उसे पता था कि पहरेदार उन्हें देख रहा है। उसने सोचा कि वह ताला तोड़ना चाहती है। शायद अगर वे बात करते रहें, तो पहरेदार उसके हाथों पर ज्यादा

ध्यान नहीं देगा। उसे नहीं पता था कि वह आदमी उनकी भाषा समझता है या नहीं, लेकिन उसने अपनी आवाज़ धीमी रखी और मान लिया कि शायद समझता हो।
“हाँ, बिल्कुल,” काइका ने उसे धक्का देते हुए कहा ताकि उसे थोड़ी और जगह मिल जाए। शायद उसने सोचा कि वह काम करने के लिए कोहनी हिलाने की जगह ढूंढ रही है। स्वाभाविक रूप से, ताले का छेद कोठरी के अंदर की बजाय गार्ड की ओर था।
"सावधान रहना, मैं कैस को बता दूंगा कि तुम मुझे अनुचित जगहों पर छू रहे थे," उसने कहा।
"ओह? अगर मैं तुम्हारे नितंबों को सहलाऊं तो क्या उसे जलन होगी?"
“अगर वो ऐसा नहीं करती तो मुझे निराशा होगी। अगर मैं तुम्हारे अंगों को छू लूँ तो क्या एंगुलस को जलन नहीं होगी?”
"नहीं, अगर यह मिशन के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण हो।"
“अत्यंत महत्वपूर्ण स्पर्श। आप एक दिलचस्प दुनिया में रहते हैं।”
काइका मुस्कुराई और अपने हाथों को ताले के छेद पर इस तरह लटका दिया जैसे वे कुछ न कर रहे हों, बस लटके हुए हों। "मुझे यही तो पसंद है।"
“तुम कोफाह बहुत ज्यादा बोलते हो,” गार्ड ने कहा, उसके शब्दों का उच्चारण इतना अस्पष्ट था कि टोलेमेक को उन्हें समझने में मुश्किल हुई। फिर भी, वह शायद बातचीत का सार समझ गया होगा। टोलेमेक को खुशी थी कि उसने अंगुलस का नाम धीरे से लिया था।
“हम इस तरह से शारीरिक संबंध बनाते हैं,” काइका ने गार्ड से कहा। “हम जल्द ही सेक्स करने वाले हैं, अगर आप भी शामिल होना चाहें तो।”
टोलेमेक उसे हैरानी से देखता रह गया, निमंत्रण देने से ज़्यादा उसकी बेबाकी से वह घबरा गया था। उसने सोचा कि अगर गार्ड इतनी मूर्खता करके इधर-उधर भटकता है तो वह उसे पीटने की सोच रही होगी।
काइका ने उसकी ओर कंधे उचकाते हुए कहा, "मुझे लगा कि तुम चाहते हो कि मैं उसे बहकाऊं।"
"मैंने कभी सोचा भी नहीं था कि मैं इसमें शामिल होऊंगा।"
“नहीं? आपको बस देखना पसंद है?”
“चुप रहो,” गार्ड ने अपनी राइफल के किनारे पर थपथपाते हुए गुर्राते हुए कहा। “या फिर कुछ काम की बात कहो।”
“जैसे कि?” टोलेमेक ने मौका भांपते हुए तुरंत पूछा।

गार्ड ने राइफल पर उंगलियां थपथपाते हुए उन पर विचार किया, फिर दरवाजे की ओर बढ़ा। उसने दरवाजा खोला, बाहर देखा, फिर बंद कर दिया। उसने अपनी राइफल का मुंह टोलेमेक के बर्तनों और शीशियों के ढेर की ओर कर दिया।
मुझे बताओ ये चीजें क्या हैं और क्या इनमें से कोई चीज मूल्यवान है।
“वे बेहद मूल्यवान हैं। मैं एक रसायनज्ञ हूँ।”
“क्या?” गार्ड के माथे पर शिकन आ गई। उसे शायद इस शब्द का पता नहीं था। “वैज्ञानिक,” टोलेमेक ने काइका के हाथों की ओर देखने की इच्छा को दबाते हुए कहा, हालाँकि कभी-कभी उसे काइका की उंगलियाँ थोड़ी हिलती हुई दिखाई देती थीं। “उस छोटे से मिट्टी के जार में एक ऐसा यौगिक है जो लोहे और पत्थर को भी जला सकता है।”
“यह छोटा सा जार?” गार्ड ने अपनी राइफल से सही जार की ओर इशारा किया। “इसमें कितना लोहा और पत्थर है?”
"इसे यहाँ लाओ, मैं बार पर प्रदर्शन करके दिखाऊंगा।"
गार्ड ने नाक सिकोड़ी। उसने अपनी राइफल मेज पर टिका दी और झुककर जार को ध्यान से देखने लगा, उसकी पीठ लगभग सलाखों की ओर थी।
टोलेमेक ने काइका के हाथों पर एक नज़र डाली, फिर उसकी आँखों में देखा। "कितना समय?" उसने इशारे से पूछा।
“एक मिनट,” उसने इशारे से जवाब दिया।
“ढक्कन हटाते समय बहुत सावधान रहें,” टोलेमेक ने सलाह दी। “यह लोहे से भी ज्यादा आसानी से इंसानी त्वचा को जला सकता है।”
मुझे प्रदर्शन देखना ही होगा।
“तुम इसे किसे बेचोगे?” टोलेमेक ने पूछा। “उस जार में इतनी कम मात्रा है कि मुनाफ़ा ज़्यादा नहीं होगा, लेकिन शायद हम साझेदारी कर सकते हैं। अगर मेरे पास ये बार्स न हों, तो मैं और बनाने के लिए ज़रूरी चीज़ें इकट्ठा कर सकता हूँ। मैं इसे तुम्हें बेच सकता हूँ, और तुम इसे अपने किसी जान-पहचान वाले को ज़्यादा मुनाफ़े पर बेच सकते हो।”
गार्ड ने धीमी आवाज़ में कहा, "ज़रूर, मैं तुम्हें जाने देता हूँ, ताकि हम वो काम कर सकें।" हालाँकि उसने तुम्हें जाने से मना कर दिया था, फिर भी उसकी नज़र जार पर टिकी हुई थी।
"जहां तक मुझे पता है, हमें किसी अपराध के लिए हिरासत में नहीं लिया गया है," टोलेमेक ने कहा।

"तुमने एक पुल को उड़ा दिया।"
"सिर्फ इसलिए क्योंकि वह पंखों वाले मगरमच्छों से ढका हुआ था।"
"आप पर चीफ रज़थर की शादी में दखल देने के संदेह में यहां आने का आरोप है।"
“सिर्फ इसलिए कि आपके वरिष्ठों को किसी बात का शक है, इसका मतलब यह नहीं कि वह सच है। इस बात का कोई सबूत नहीं है कि उस शादी से हमारा कोई संबंध है। मैं एक वैज्ञानिक हूं, जो अपने फॉर्मूले बेचने के लिए नए बाज़ार और प्रयोग करने के लिए नई सामग्री की तलाश में हूं।”
काइका ने गेट पर उंगली से टैप किया और टोलेमेक की ओर भौंहें मटकाते हुए इशारा किया। टोलेमेक को ताले की आवाज तो नहीं सुनाई दी, लेकिन उसे भरोसा था कि काइका जानती है कि वह क्या कर रही है।
“मैं इसे आजमाना चाहता हूँ,” गार्ड ने धीरे से हाथ बढ़ाकर जार को दो-तीन बार थपथपाया और फिर उसे थोड़ी देर और छूने का फैसला किया।
टोलेमेक ने अपनी आँखें घुमाईं। जब वे उसकी जेबों से डिब्बे निकालकर मेज पर फेंक रहे थे, तब उन्होंने उनमें से किसी को भी छूने की परवाह नहीं की थी।
गार्ड ने ढक्कन खोलने का जोखिम उठाया। उसे नीचे लगा हुआ एप्लीकेटर ब्रश मिला और उसने उसे क्रीम में डुबो दिया। उसने क्रीम की एक बूंद को देखा, फिर उसे कमरे के कोने में लगे लोहे के खंभे पर दबा दिया। क्रीम से धुआं निकलने लगा।
“तुमने सच कहा,” गार्ड ने आश्चर्य से देखते हुए कहा। अब उसकी पीठ पूरी तरह से उनकी ओर थी।
काइका ने गेट धीरे से खोला और बिना कोई आवाज़ किए कमरे में घुस गई। गार्ड ने दीवार पर उसकी परछाई देख ली होगी, क्योंकि जैसे ही वह उसकी ओर बढ़ी, वह घूम गया, लेकिन काइका बहुत तेज़ थी। उसने मुक्कों की बौछार कर दी, उसे घुटनों से मारा और घुमाते हुए अंत में उसकी गर्दन पर अपनी बाहें कस दीं। यह देखकर कि उसे उसकी मदद की ज़रूरत नहीं है, टोलेमेक मेज की ओर बढ़ा और अपना सामान जेब में रख लिया। उसने कई स्थानीय हथियारों के साथ ठूंसे गए रैक से अपनी राइफल निकाली। जब तक वह यह सब कर चुका था, गार्ड फर्श पर बेहोश पड़ा था। काइका ने कुछ रस्सी ढूंढी, उसे बांधा और मुंह बंद कर दिया, और उसे घसीटकर कोठरी में ले गई, जहाँ उसने उसे बंद कर दिया।

बाहर से आवाजें आ रही थीं, इसलिए टोलेमेक को नहीं पता था कि कब तक कोई अंदर आकर उस आदमी को देख लेगा, लेकिन अगर वे इमारत से भागने में कामयाब हो जाते, तो वे शहर की विभिन्न परतों को जोड़ने वाले रास्तों, रस्सी के पुलों और लकड़ी के फुटपाथों के भूलभुलैया में गायब हो सकते थे।
जब काइका अपना सामान पहन रही थी, तब वह दरवाजे के पास गया और अंदर देखने के लिए उसे थोड़ा सा खोला। फिर उसने तुरंत दरवाजा बंद कर दिया।
“बाहर छह और गार्ड हैं,” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “ऐसा लगता है कि वे किसी का इंतजार कर रहे हैं। शायद हमारे पूछताछ के प्रभारी व्यक्ति का।” काइका ने नाक सिकोड़ते हुए कहा, "मुझे नहीं लगता कि पुल को उड़ाने से कोई धर्मनिष्ठ जांचकर्ता हमारी कोठरी में आएगा।"
टोलेमेक को पता नहीं था कि शहर में ऐसी कोई वास्तविक स्थिति थी या वह झूठ बोल रही थी, लेकिन उसने पूछा नहीं। वह मेज पर चढ़कर उस खिड़की से बाहर देखने लगा जिसका वह पहले अध्ययन कर रहा था। खिड़की इतनी छोटी थी कि वे उसमें से निकल नहीं सकते थे, लेकिन उससे इमारत के पिछले हिस्से का नजारा दिख रहा था। दुर्भाग्य से, उसके नीचे कोई पैदल मार्ग या चबूतरा नहीं था, इसलिए वे उस रास्ते से चुपके से बाहर नहीं निकल सकते थे। टोलेमेक ने कमरे के बीच में मौजूद पेड़ के तने पर गौर किया। उसकी परिधि के चारों ओर दो इंच से भी कम जगह खाली थी, लेकिन वह अपने काम से उसे चौड़ा कर देगा।
“नीचे?” उसने पूछा।
“क्या हम इसे ठीक कर सकते हैं?” काइका ने पेड़ के तने के चारों ओर छत की ओर देखा। “मुझे कुछ लग रहा है।”
बाहर से किसी ने आवाज़ लगाई। क्या किसी ने तब आवाज़ लगाई थी जब कोई नियुक्त जांचकर्ता उधर आ रहा था? हालांकि टोलेमेक ने सोचा कि नीचे जाना बेहतर होगा, ताकि वे शहर के निचले स्तरों में गायब हो सकें, लेकिन पहरेदारों को ऊपर देखने और उनके निकलने का रास्ता ढूंढने में ज़्यादा समय लग सकता था, खासकर अगर उनका कैदी बेहोश रहा और उसे पता न चला कि वे किस दिशा में गए।
“तुम बस यह देखना चाहते हो कि मैं चढ़ सकता हूँ या नहीं,” उसने पेड़ के तने को पकड़ते हुए बुदबुदाया। इमारत के अंदर की सभी शाखाएँ काट दी गई थीं, जिससे पकड़ने के आसान रास्ते खत्म हो गए थे।

"हां, और यह जानने के लिए कि क्या आपके नितंबों को सहलाना लेफ्टिनेंट आन के गुस्से का सामना करने लायक होगा।"
टोलेमेक लगभग यह कहने ही वाला था कि उसे इस पर संदेह है, लेकिन इससे उसके शारीरिक बल पर बुरा असर पड़ सकता था। वह जितनी फुर्ती से हो सकता था, संदूक पर चढ़ गया, उसकी जैकेट अंदर रखी चीज़ों से खटक रही थी। काइका नीचे खड़ी थी, उसकी राइफल दरवाजे की ओर तनी हुई थी। छत के पास संदूक को पैरों और एक हाथ से जकड़कर, टोलेमेक को अपने पत्थर गलाने वाले घोल को बड़ी सावधानी से लगाना पड़ा। उसने अपने छेद को कलात्मक दिखाने की कोशिश की, मानो कुछ तख्ते सड़ गए हों। वे उम्मीद से पतले थे, और उनमें से पहला तख्ता बाकी तख्तों पर घोल लगाने से पहले ही टूट गया। वह गिरा और काइका के कंधे पर जा लगा।
“माफ़ कीजिए,” उसने कहा।
उसने ज़मीन पर गिरने और आवाज़ करने से पहले ही उसे पकड़ लिया। "क्या यह मेरे द्वारा तुम्हें चढ़ाई करवाने का बदला है?"
"अनजाने में हो गया, लेकिन हां। और भी गिर रहे हैं। मेरे पास उन्हें पकड़ने के लिए हाथ खाली नहीं है।"
काइका ने तख्ते के बाकी तीन सिरे पकड़े, उन्हें छिपाने के लिए इधर-उधर जगह ढूंढी और कोने में रखी एक फाइलिंग कैबिनेट के सबसे निचले दराज में छिपा दिया। जब वह उसके पीछे छत पर चढ़ी, तो टोलेमेक ने अपने बनाए छेद से अपना सिर बाहर निकाला। उसे निराशा हुई जब उसने देखा कि वहाँ उसके लिए जूतों की एक जोड़ी और राइफल की नोक रखी हुई है। पुलिस भवन की छत पर गार्डों में से एक क्या कर रहा था?
उस आदमी की पीठ उसकी तरफ थी। शायद वह गार्ड के कुछ करने से पहले ही उस पर चढ़कर उसे काबू कर सकता था।
इससे पहले कि वह अपने कंधे भी गड्ढे से बाहर निकाल पाता, बूट हिले और राइफल उसकी ओर झूल उठी। उसने अपना सिर नीचे झुकाने की कोशिश की, लेकिन उसे एहसास हुआ कि राइफल बिल्कुल वैसी ही थी जैसी वह और काइका रखते थे। उसने कर्नल क्वाटाल्डो की हैरान आँखों में देखा, उसका सिर लगभग शाखाओं से ढका हुआ था। वह उनसे बचने के लिए उकड़ू बैठा था।
“इससे मेरा बचाव आसान हो जाएगा,” उसने धीरे से कहा।
टोलेमेक बाहर निकला, नीचे प्लेटफार्म पर मौजूद लोगों को कोई संबोधित कर रहा था, इसलिए उसने अपनी गुर्राहट को कम से कम रखा। वह एक तरफ हट गया, ताकि

काइका भी उसके पीछे रेंगकर बाहर आ सके। क्वाटाल्डो नीचे बैठ गया, थोड़ी देर के लिए छेद से अंदर झाँका, फिर उन्हें सिर हिलाकर अभिवादन किया।
मुझे कुछ जानकारी मिली है।
नीचे से एक तेज़ आवाज़ आई, मानो सैनिकों को कार्रवाई के लिए उकसा रही हो। कई वाक्य सुनाई दिए, जिन्हें क्वाटाल्डो और काइका दोनों ध्यान से सुन रहे थे। फिर एक ज़ोरदार धमाका हुआ, उसके बाद लकड़ी पर बूटों की गड़गड़ाहट सुनाई दी। टोलेमेक ने जिन गार्डों को देखा था, वे पुलिस भवन वाले चबूतरे से नीचे उतरने वाले दो रस्सी के पुलों में से एक पर से नीचे भाग गए।
“अगर मुझे पता होता कि वे जा रहे हैं, तो मैं चढ़ाई से बच सकता था,” टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए कहा। वह अपनी कीमती संपत्ति भी बचा सकता था। क्वाटाल्डो ने फुसफुसाए बिना कहा, "शहर के लगभग सभी लोगों को खोज में मदद के लिए बुलाया गया है।" सभी लोग प्लेटफॉर्म छोड़कर जा चुके थे। “तुम्हारी तलाश?” टोलेमेक ने अनुमान लगाया।
“नहीं, मुझे नहीं लगता कि उन्हें मेरे अस्तित्व की जानकारी है। वे ज़िलैंड्रिया हॉलिस्तान की तलाश कर रहे हैं।”
“क्या मतलब, सम्राट सलातक हल्लिस्तान की सबसे छोटी बेटी ज़िलैंड्रिया?” टोलेमेक ने पूछा। “वही जो यहाँ शादी करने आई है?”
मैंने जो सुना है, उसके अनुसार वह कुछ घंटे पहले गायब हो गई। शहर के पहरेदारों ने दावा किया कि उन्होंने उसे दलदल की ओर जाते हुए देखा और उसका पीछा किया, लेकिन किसी ने उसे भागने में मदद की। पुलिस यही कहानी फैला रही है। मैंने यह भी सुना है कि शहर और सम्राट के बीच गठबंधन न चाहने वाले एक गुट ने उसका अपहरण कर लिया है। एक और अफवाह यह है कि मुखिया रज़थर ने उसके लिए एक अनिच्छुक दुल्हन ढूंढी और उसे मगरमच्छों को खिला दिया।
टोलेमेक ने पलकें झपकाईं। "क्या उसकी ऐसी प्रतिष्ठा है जो इस बात का समर्थन करे?"
“वह एक जादूगर है। जादूगरों को हमेशा पूजा नहीं जाता, यहाँ तक कि यहाँ भी जहाँ जादू को अधिक स्वीकार किया जाता है।”
“फिर भी वे उन्हें शहर के नेता के रूप में चुनते हैं?”
"यहाँ नेतृत्व शक्ति के बल पर हासिल किया जाता है, चाहे वह वित्तीय हो या जादुई।"

“शादी अभी हुई ही नहीं है, तो वह अनिच्छुक दुल्हन कैसे हो सकती है?” टोलेमेक ने पूछा।
“यहाँ की परंपरा है कि शादी से पहले पुरुष और महिला एक-दूसरे को परख लेते हैं,” काइका ने कहा। “माना जाता है कि इससे दोनों पक्षों को फायदा होता है, लेकिन सिर्फ पुरुषों को ही एक ही समय में दूसरी महिलाओं से तुलना करने की अनुमति होती है। हालांकि, दोनों पक्ष शादी से पहले ही संबंध तोड़ने पर सहमत हो सकते हैं। मुझे लगता है कि इसीलिए वह अपने पिता और उनके साथ आए व्यक्ति से पहले ही आ गई।”
“इस मामले में, शायद उसके पास किसी भी तरह का समझौता तोड़ने की शक्ति नहीं है,” टोलेमेक ने सोचा, “क्योंकि सम्राट अपने सभी रिश्तेदारों के विवाह के लिए जिम्मेदार होता है। गठबंधन को मजबूत करने के लिए उनका उपयोग करना एक पुरानी परंपरा है।”
“ठीक है, तो हो सकता है कि उसे अपना दूल्हा पसंद न आया हो और उसने भाग जाने का फैसला किया हो,” काइका ने कहा। “मुझे पुलिस की कहानी पर ज्यादा भरोसा है।”
"मैं भी ऐसा ही हूँ," क्वाटाल्डो ने कहा।
“हम इसके बारे में क्या करने वाले हैं?” टोलेमेक ने अपना संतुलन बदलते हुए कहा, वह इस छत से उतरने के लिए पूरी तरह से तैयार था।
क्वाटाल्डो ने कहा, "अराजकता का फायदा उठाओ।"
“क्या करने के लिए?” टोलेमेक ने पूछा, उसके मन में दलदल में घूम रही उस युवती का ख्याल आ रहा था। भले ही वह अब कोफा का वफादार नागरिक नहीं था, फिर भी उसे लग रहा था कि उसे राजकुमारियों में से किसी एक को मगरमच्छों से बचाने के लिए कुछ करना चाहिए।
"हमारा विशेष कार्य।"
काइका ने सिर हिलाया। “अगर सम्राट खोज में मदद के लिए सेना भेजते हैं, तो जहाजों की सुरक्षा कम हो जाएगी। यह हमारे लिए उन तक पहुँचने का मौका हो सकता है।”
“बिल्कुल यही मेरे भी विचार थे।” क्वाटाल्डो ने रस्सी के पुलों में से एक की ओर इशारा किया। “मुझे पता चल गया है कि सम्राट के जहाज कहाँ हैं, नौसेना और वायु सेना दोनों। मैं हमें शहर से बाहर निकाल सकता हूँ। हम शायद

भोर से पहले चुपके से अंदर भी घुस सकते हैं। टोलेमेक, क्या तुम हमारे साथ चलोगे?”
घबराहट से उसके पेट में गुदगुदी हो रही थी, लेकिन उसने सिर हिलाया। वह इसीलिए तो आया था, ताकि उसे उस व्यक्ति को सत्ता से हटाने का मौका मिले जिसने उसके सिर पर इनाम रखा था, और शायद कोफाह के सिंहासन पर किसी समझदार व्यक्ति को बैठे देखने का मौका मिले। उसे उम्मीद करनी होगी कि राजकुमारी जानती है कि वह क्या कर रही है और अपना ख्याल रख सकती है।

अध्याय 10

फेलिस्टोथ तक पहुँचने में एक घंटा लग गया। थका हुआ, पसीने से तर और चिड़चिड़ा, कैस ने उसे देखते ही उसे कोसने से खुद को मुश्किल से रोका। वह अभी भी अजगर के रूप में था, पेड़ों और पानी से घिरी एक छोटी पहाड़ी पर बैठा था और उसका कैदी उसके सामने एक लकड़ी के लट्ठे पर बैठा था। फेलिस्टोथ का प्रकाश का गोला पहाड़ी के ऊपर तैर रहा था, लेकिन अंधेरा शायद बेहतर होता, क्योंकि ज़िया ने कैस, पिंपल्स और टाइली को दलदल से बाहर निकलते ही बर्फीली निगाहों से घूरा था। पानी से बाहर निकालने के बाद राजकुमारी शायद थोड़ी नरम पड़ जाती, लेकिन कृतज्ञता की भावना अब निश्चित रूप से खत्म हो चुकी थी। हालाँकि वह बंधी हुई नहीं थी, कम से कम शारीरिक रूप से तो नहीं, लेकिन अगर उसे जादू से रोका जा रहा होता तो कैस को आश्चर्य नहीं होता। युवती की तीखी नजरों के सामने मुंहासे सिकुड़ गए।
"इसमें हमारी कोई गलती नहीं है," कैस ने उसे याद दिलाने के लिए फुसफुसाते हुए कहा।
"हां, लेकिन उसे यह बात पता नहीं है।"
“फेलिस्टोथ।” कैस ने अपना बैग कंधे से उतारकर ज़मीन पर गिरा दिया। दलदल में बैग लेकर चलने के कारण उसके कंधे दुख रहे थे, खासकर इसलिए क्योंकि उन्हें काफी देर तक दौड़ना पड़ा था। पीछा करने वालों से बचने में उन्हें पैंतालीस मिनट लग गए थे, और कैस को यकीन नहीं था कि गार्ड उनका पीछा करना बंद कर देंगे, खासकर अब जब उसे पता चल गया था कि उन्होंने किसे पकड़ रखा है। “तुम क्या कर रही हो?”
फेलिस्टोथ ने कैस को नजरअंदाज कर दिया और टाइली के साथ एक लंबी नजरें मिलाईं, जिस तरह की नजरें आमतौर पर यह दर्शाती थीं कि वे एक-दूसरे से गुप्त रूप से संवाद कर रहे हैं।
"तुम लोग क्या चाहते हो?" ज़िया ने पूछा। वह कैस को नज़रअंदाज़ नहीं कर रही थी।
कैस ने पिंपल्स की तरफ देखा और सोचा कि काश वे कैप्टन ब्लेज़र को लाए होते। कोई ऊँचा ओहदा रखने वाला। कोई ऐसा जो राजकुमारी के साथ व्यवहार करना

जानता हो, हालाँकि कैस को यह नहीं पता था कि फेलिस्टोथ उन्हें ज़िया को छूने भी देगा या नहीं। आखिर वह उससे क्या चाहता होगा?
"सच कहूं तो मुझे नहीं पता," पिंपल्स ने जिया से कहा।
“तुम कौन हो?” उसने पूछा।
“मैं फैरिस हूँ,” पिंपल्स ने कहा। “जैसा कि मैंने तुम्हें बताया था। ये कैस है।”
ज़िया की आँखें सिकुड़ गईं। "पहले तो मुझे लगा कि तुम शहर से हो, लेकिन फिर मुझे एहसास हुआ कि तुम गलत भाषा बोल रहे हो। तुम कोफ़ाह के रहने वाले से बहुत ज़्यादा गोरे हो।"
"लेकिन दिलचस्प और आकर्षक रूप से पीला, है ना?" पिंपल्स ने पूछा।
कैस ने उसे कोहनी मारी। यह छेड़छाड़ का समय नहीं था।
ज़िया को आश्चर्य हुआ जब उसने नाक सिकोड़ी। यह सचमुच में खुशी का संकेत तो नहीं था, लेकिन उसने उसे उस तरह से नहीं घूरा जिस तरह से वह कैस को घूर रही थी।
"तुम लोग जरूर इस्कंदी के रहने वाले होगे," जिया ने कहा।
कैस को आश्चर्य हुआ कि उसे यह बात समझने में इतना समय लगा, कि वह लहजे से तुरंत अंदाजा क्यों नहीं लगा पाई। लेकिन उसने सोचा कि एक शाही राजकुमारी का जीवन ज्यादातर एकांत में ही बीतता होगा, जब तक कि उसकी शादी तय करके उसे किसी विदेशी पुरुष से दूसरे देश में न भेज दिया जाए। शायद उसने इस्कंदियों के बारे में सिर्फ किताबों में ही पढ़ा था, ठीक वैसे ही जैसे पंखों वाले मगरमच्छों के बारे में।
“क्या तुम यात्री हो?” ज़िया की निगाहें कैस और पिंपल्स की राइफलों पर टिक गईं। “शिकारी?”
“यात्री,” कैस ने हैरानी से कहा कि युवती यह नहीं समझ पाई कि वे सैनिक हैं। उन्होंने वर्दी नहीं पहनी थी, क्योंकि वे एक विदेशी देश में बिना बुलाए इधर-उधर भटक रहे थे, लेकिन उसे लगा कि बिना वर्दी के भी उनमें सैन्य भाव झलक रहा था। उसने अपने सेना के जूते पहने हुए थे।
“ड्रैगन के साथ यात्री?” ज़िया ने पीछे मुड़कर घूरकर देखा। फ़ेलिस्टोथ और टाइली अभी भी आपस में बातचीत कर रहे थे। टाइली की भौंहें तनकर देखने से उसकी गहरी असहमति झलक रही थी।

कैस को शक था कि फेलिस्टोथ उन्हें जो भी बताएगी, उसे वह पसंद नहीं आएगी।
उसे इस बात का पूरा एहसास था कि रात बीत रही है और वे शहर से और टोलेमेक और बाकी लोगों की खैरियत जानने से दूर होते जा रहे हैं।
"ड्रैगन की कहानी समझ से परे है," कैस के जवाब न देने पर पिंपल्स ने कहा।
मैं अब जा रहा हूँ, फेलिस्टोथ ने कैस के मन में कहा। तुम यहीं रुको। कैदी की रखवाली करो।
“उह, क्या?” कैस ने पूछा।
जिया खड़ी हुई, लेकिन तभी किसी अदृश्य हाथ ने उसे वापस लकड़ी के लट्ठे पर धकेल दिया।
“फेल।” टाइली ने अपनी बाहें मोड़ लीं। “हम तुम्हारे कैदी की रखवाली नहीं करने वाले हैं।”
फेलिस्टोथ ने अपना मानव रूप धारण कर लिया। वह टाइली की ओर बढ़ा, लेकिन पास आकर उसने अपनी गति धीमी कर दी। उसने टाइली के कंधे पर हाथ रख दिया। पहले तो टाइली ने अपना चेहरा मटकाए रखा और वहीं खड़ी रही। उसने अपना सिर झुकाया, कुछ शब्द बुदबुदाए और फिर पानी के किनारे की ओर चल पड़ा। टाइली उसके साथ चलने लगी।
पिंपल्स ने कैस की तरफ देखा। उसने कंधे उचकाए, लेकिन अपनी नाखुशी दिखाने के लिए अपने होंठ सिकोड़ लिए। उसे समझ नहीं आ रहा था कि क्या हो रहा है, लेकिन उसे यह बात पसंद नहीं आई कि एक ड्रैगन को लगता है कि वह इस ऑपरेशन के इस हिस्से का प्रभारी है।
कुछ क्षणों तक, ज़ोर से बोलने के बजाय लगभग मन ही मन में कुछ बुदबुदाने के बाद, टाइली ने अपने हाथ नीचे कर लिए। फ़ेलिस्टोथ फिर से अजगर में बदल गया और पानी के किनारे पर झुककर अपने पंख फैला लिए।
टाइली ने कहा, "हम भोर से पहले वापस आ जाएंगे।"
“हम?” कैस ने पूछा। “तुम भी जा रहे हो? कहाँ जा रहे हो?”
टाइली हिचकिचाई। "किसी से बात करने के लिए।"
फेलिस्टोथ उसे घूर रहा था, उसका विशाल अजगर जैसा सिर उसके सिर के ऊपर था, उसकी आँखें इंसानी आँखों से कहीं ज़्यादा सरीसृप जैसी थीं। उसने सिर हिलाया और कुछ नहीं कहा। कैस के मन में यह ख्याल आया कि कहीं वह उसे नियंत्रित तो नहीं कर रहा है, या कम से कम उसे बहका तो नहीं रहा है, और इससे वह असहज हो गई। उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह क्या करे। एक बार फिर, उसने

चाहा कि काश सार्डेल यहाँ होती और उन्हें सलाह देती। वह सार्डेल की व्यंग्यात्मक तलवार से भी संतुष्ट हो जाती।
टाइली ने फेलिस्टोथ की पीठ पर चढ़कर, उसकी चिकनी, पपड़ीदार सतह पर रेंगते हुए, इसे आसान बना दिया।
“हम आपकी कैदी को उसकी मर्जी के खिलाफ यहाँ नहीं रखेंगे,” पिंपल्स ने कहा।
वह यहीं रहेगी। तुम उसे शिकारियों से बचाओगे। फेलिस्टोथ हवा में उछला और पानी के ऊपर से उड़ गया, शाखाओं से बचने के लिए वह नीचे ही रहा। वह और टाइली जल्द ही नज़रों से ओझल हो गए।
पिंपल्स कैस की ओर मुड़ा। "क्या हम किसी ड्रैगन से आदेश ले रहे हैं?"
कैस ने आह भरी। हालाँकि उसने माना कि सम्राट की बेटी को सौदेबाजी के लिए इस्तेमाल करना शायद नुकसानदेह न हो—क्या यह संभव था कि वे उसके बदले सम्राट को हासिल कर लें?—लेकिन उसे भी पिंपल्स की तरह ही इस सब से अपमानित महसूस हो रहा था।
“नहीं।” कैस ने ज़िया को सिर हिलाकर इशारा किया। “हम तुम्हें यहाँ नहीं रखेंगे।”
"अगर मैं इस लकड़ी के लट्ठे से दूर जा सकूँ तो यह मेरे लिए और भी अधिक मायने रखेगा।"
“तुम्हारा मतलब है कि तुम उठ भी नहीं सकते?” पिंपल्स ने पूछा।
जिया ने पहले की तरह खड़े होने की कोशिश की, लेकिन ऐसा लगा जैसे किसी चीज ने उसे जबरदस्ती वापस नीचे गिरा दिया हो।
असमंजस में पड़कर कैस और करीब गई। उसने सार्डेल को हवा का इस्तेमाल करके चीजों को इधर-उधर करते और यहां तक कि वस्तुओं को हवा में उठाते हुए भी देखा था, लेकिन जहां तक कैस को पता था, वह ऐसा कुछ भी नहीं कर सकती थी जो स्थायी हो।
पिंपल्स ने ज़िया के सिर के ऊपर हवा में अपनी राइफल लहराई। उसे कुछ नहीं मिला। उसने ज़िया के दोनों ओर हवा में राइफल घुमाने की कोशिश की। कैस को नहीं पता था कि जादू को तर्क से परखा जा सकता है या नहीं। उसने सरकंडों से भरे समुद्र तट पर लहरों की ओर देखा और उम्मीद की कि मगरमच्छ सो गए होंगे। उन्होंने बड़ी मुश्किल से आखिरी झुंड को भगाया था और फेलिस्टोथ की मदद के बिना शायद वे ऐसा नहीं कर पाते। वह एक ही जगह पर फंसी नहीं रहना चाहती थी,

ज़िया की रक्षा करने की कोशिश में। वह यहाँ इसलिए भी नहीं फंसी रहना चाहती थी क्योंकि किसी ड्रैगन ने ऐसा करने का आदेश दिया था। उन्हें टोलेमेक और क्वाटाल्डो को ढूंढना था। उसे इस महत्वपूर्ण नई जानकारी के बारे में कैप्टन ब्लेज़र को भी सूचित करना चाहिए।
“शायद यह लकड़ी के लट्ठे से ही बंधा हुआ है,” पिंपल्स ने सोचते हुए अपनी राइफल को नीचे करके बट को ज़मीन पर टिका दिया। “क्या तुम इस पर ऊपर-नीचे सरक सकते हो?”
ज़िया उसे हवा का जायज़ा लेते हुए देख रही थी, उसके चेहरे पर हंसी और झुंझलाहट का मिला-जुला भाव था। उसने लकड़ी के लट्ठे पर अपने नितंबों को सरकाते हुए एक छोर से दूसरे छोर तक जाकर उसके सवाल का जवाब दिया।
"शायद हमें बस लकड़ी के लट्ठे को उसके ऊपर या उसके बगल में रखकर ले जाना होगा, और फिर हम उसे अपने साथ ले जा सकते हैं," पिंपल्स ने कैस से कहा। “हम?” लंबी आस्तीनों ने कैस की पतली भुजाओं को छुपा रखा था, लेकिन उसने दिखावटी तौर पर अपनी बाइसेप्स को फ्लेक्स किया ताकि उसे याद दिला सके कि वह स्क्वाड्रन में सबसे ताकतवर व्यक्ति नहीं थी। पिंपल्स भी उतना ताकतवर नहीं था, छह फीट से कुछ इंच कम और दुबला-पतला। उनके द्वारा लकड़ी का लट्ठा उठाने का विचार हास्यास्पद था।
“मुझे कहाँ ले जा रहे हो?” ज़िया ने उन पर भौंहें चढ़ाते हुए कहा। “मैं एक खास जगह जा रही थी तभी मेरी मुलाकात तुमसे और तुम्हारे ड्रैगन से हुई। अगर मैं इस अजीब कैदखाने से बच निकलूँ—” उसने काई लगी छाल पर अपनी उंगलियाँ पटकीं, “—तो मैं अपनी मंज़िल की ओर बढ़ जाऊँगी।”
“खाड़ी में कोफा के जहाज़ हैं?” कैस ने पूछा। “क्या सैनिक तुम्हें वापस शहर नहीं ले जाएंगे ताकि तुम अपने नए प्रेमी से शादी कर सको?”
ज़िया के चेहरे पर चिंता के भाव छा गए। टाइली ने फुसफुसाकर कहा था कि वह राजकुमारी है, और ज़िया शायद उसका उपनाम था। शायद कैस को यह बात ज़ाहिर नहीं करनी चाहिए थी, लेकिन उसे उस युवती के साथ कोई खेल खेलने में कोई दिलचस्पी नहीं थी।
ज़िया ने कैस और पिंपल्स को बारी-बारी से देखा, मानो उनके चेहरे उसे ज़रूरी जानकारी दे सकें। कैस को लगा होगा कि वह उससे कम डरावनी है, कम से कम उसे तो नहीं जो उसकी निशानेबाज़ी की ख्याति से अनजान हो, लेकिन पिंपल्स को एक पल तक घूरने के बाद उसने अपना गुनाह कबूल कर लिया।

“मैंने चुपके से किसी एक जहाज पर चढ़ने की योजना बनाई थी,” ज़िया ने कहा, उसकी नज़र अपने पैरों के पास की मिट्टी पर टिक गई। “मुझे लगा कि वे आखिरकार मुझे ढूंढते-ढूंढते थक जाएंगे, या मान लेंगे कि दलदल में किसी जानवर ने मुझे खा लिया होगा। शादी रद्द हो जाएगी, और जहाज घर लौट जाएगा। उसके बाद... मैंने अभी पूरी तरह से फैसला नहीं किया था। अगर मैं महल लौटती हूँ, तो शायद मेरे पिता सब कुछ फिर से शुरू कर देंगे। मैं महल न लौटने के परिणामों के बारे में सोच रही हूँ। गायब हो जाने के परिणामों के बारे में।”
"मुझे लगता है कि आपने शुरू से ही शादी के लिए सहमति नहीं दी थी," कैस ने कहा।
“मैंने सोचा कि मैं कोशिश करके देखूँगी, क्योंकि—खैर, मैं अधिकारिक लोगों, खासकर अपने पिता का सामना करने में अच्छी नहीं हूँ। यह मेरी कमजोरी है, मैं यह पूरी तरह मानती हूँ। मुझे किसी बात पर अपनी आपत्तियाँ लिखकर रखना ज़्यादा अच्छा लगता है, जहाँ मैं समय लेकर अपने तर्कों की रूपरेखा बना सकती हूँ, और सबूत जुटा सकती हूँ।” उसने गला साफ़ किया और झिझकते हुए कंधे उचकाए। “बस इतना समझ लो कि मेरे पिता को मेरे लिखे हुए नोट्स पढ़ने में कोई दिलचस्पी नहीं है। मैं उनकी तीसरी पत्नी से उनकी ग्यारहवीं संतान हूँ, इसलिए मैं उनके लिए कभी कोई खास प्राथमिकता नहीं रही। मुझे इससे हमेशा कोई फ़र्क नहीं पड़ा। मुझ पर भी ज़्यादा ज़िम्मेदारियाँ या उम्मीदें नहीं थीं। यह सब अचानक हुआ। जहाँ तक मैंने सुना था, मेरे पिता तो मेरी शादी किसी से करवाने की योजना भी नहीं बना रहे थे। हमारे पास दस पीढ़ियों तक चलने लायक गठबंधन हैं। लेकिन अचानक, जब से इस्कांडियों को कुछ ड्रैगन मिले हैं, उन्हें यकीन हो गया है कि हमें साम्राज्य में शमन भेजने की ज़रूरत है जो जादूगरों की एक नई पीढ़ी को प्रशिक्षित कर सकें।”
कैस ने अपनी ठुड्डी पर हाथ फेरा। हालांकि उसने इस तरह के ध्यान भटकाने का विरोध किया था, लेकिन उन्हें उस महिला से मुफ्त में जानकारी मिल रही थी। या तो ज़िया को अभी तक यह समझ नहीं आया था कि कैस और पिंपल्स सैनिक हैं, या फिर वह सिर्फ अपने भविष्य को लेकर चिंतित थी और उसे परवाह नहीं थी। पिंपल्स लकड़ी के लट्ठे पर उसके बगल में बैठ गया, उसके चेहरे पर सहानुभूति का भाव था। ऐसा लग रहा था मानो वह उसका हाथ थामना चाहता हो, लेकिन इसके बजाय उसने अपने हाथ गोद में रख लिए। कैस यह तय करने की कोशिश कर रही थी कि क्या वह उसका विश्वास जीतना चाहता है और उससे और जानकारी हासिल

करना चाहता है या फिर वह उम्मीद कर रहा है कि वह भाग जाए और उसके साथ बच्चे पैदा करे। उसे और उसके रोमांटिक विचारों को देखते हुए, दूसरा विकल्प ही शायद ज़्यादा संभावित था।
“मुझे पता था कि यह एक गलती होगी,” ज़िया बिना किसी उकसावे के बोलती रही, हालाँकि बोलने से पहले उसने पिंपल्स की तरफ देखा। “मैंने इस जगह के बारे में जो कुछ भी पढ़ा था—यह एक मौखिक परंपरा है, आप जानते हैं। हाल तक उनके पास कोई लिखित भाषा नहीं थी, और वह भी मुख्य रूप से हिसाब-किताब के लिए इस्तेमाल होती है। उनके पास किताबें नहीं हैं।” इस कथन पर उसकी आवाज़ में पीड़ा झलकने लगी। “अगर मैं कुछ सीखना चाहूँ तो मुझे क्या करना चाहिए? या अगर मुझे काल्पनिक कहानियों के किसी रोमांचक सफर में खोकर अपनी प्रेमहीन शादी से मुक्ति पानी हो तो क्या करूँ? क्या किसी से कहानी सुनाने के लिए कहूँ?”
“बिल्कुल भी किताबें नहीं?” पिंपल्स ने पूछा। “यह तो बहुत दुखद होगा।” “तुम इसलिए भाग गए क्योंकि यहाँ कोई पुस्तकालय नहीं था?” कैस अपनी आवाज़ में अविश्वास का भाव छिपा नहीं पाई। “इसलिए नहीं कि तुम्हें अपने मंगेतर से आपत्ति है?”
“ओह, वो तो घिनौना है,” ज़िया ने कहा, “लेकिन मुझे बचपन से ही अक्सर बताया जाता था कि मेरी शादी तयशुदा तरीके से होगी, इसलिए किसी बूढ़े आदमी से सगाई होने की बात को मैंने अब तक स्वीकार कर लिया है। मैं मानती हूँ कि मुझे ऐसे बूढ़े आदमी की उम्मीद नहीं थी जो तांत्रिक भी हो।” उसके होंठ घृणा से सिकुड़ गए। “जिस रात हम मिले, उसने मेरे कपड़े उतारने को मज़ेदार समझा। अपने दिमाग से। मुझे ये बहुत डरावना लगा।”
"यह तो भयानक है," पिंपल्स ने कहा। "मुझे भी यह अजीब लगेगा। ऐसा नहीं है कि कोई तांत्रिक मेरे कपड़े उतरवाना चाहेगा, लेकिन मैं कल्पना कर सकती हूं कि यह कितना असहज होगा।"
"महिला तांत्रिक भी होती हैं," जिया ने बताया।
"क्या?"
"एक बूढ़ी, मस्सेदार महिला तांत्रिक शायद आपके कपड़े उतारना चाहेगी।" पिंपल्स के चेहरे पर आए घबराहट भरे भाव को देखकर कैस को लगभग हंसी आ गई। "तुम काफी प्यारे हो," ज़िया ने आगे कहा।
मुंहासे उभर आए। "क्या मैं हूँ? मतलब, धन्यवाद। तुम भी प्यारे हो।"

कैस ने अपना चेहरा हथेली में छिपा लिया। बत्तख। उसे बत्तख को साथ लाना चाहिए था। वह तो राजकुमारी के साथ इश्कबाजी करने के बजाय अपने शिकार कौशल का अभ्यास करने में ही व्यस्त रहता।
"अगर तुम कोफारे लौटने के बजाय हमारे साथ वापस आ जाओ तो कैसा रहेगा?" पिंपल्स ने पूछा।
कैस ने अपना हाथ नीचे किया और उसकी नज़रें अपनी ओर खींचने की कोशिश करते हुए ज़ोर से सिर हिलाया। कैप्टन ब्लेज़र की खाली सीट सम्राट के लिए थी, उनकी बेटी के लिए नहीं। जब तक पिंपल्स, फेलिस्टोथ को दो लोगों को अपनी पीठ पर लादकर समुद्र पार ले जाने के लिए मना नहीं लेता, तब तक उनके पास उसके लिए जगह नहीं थी। और ऐसा लगता था कि फेलिस्टोथ के मन में उस युवती के लिए अपनी ही योजनाएँ थीं। इसके अलावा, अगर ज़िया उनके साथ भाग भी जाना चाहती, तो बाकी दुनिया इसे अपहरण समझेगी। राजा एंगुलस सम्राट को ले जाने के परिणामों को भुगतने के लिए तैयार हो सकते थे, लेकिन अगर वे सम्राट का अपहरण किए बिना उनकी बेटी को चुरा लेते, और उन्हें यहाँ गुस्से में छोड़ देते, तो कोफारे शायद प्रतिशोध में इस्कांडिया पर अपनी पूरी ताकत झोंक देता। “तुम्हारे साथ?” ज़िया ने पूछा। “इस्कैंडिया? क्या अजगर मुझे वहीं ले जाना चाहता है? चांदी तो इस्कैंडिया का अजगर है, है ना? मेरी समझ से तुम्हारे देश से निकले दोनों सोने के सिक्के किसी के प्रति वफादार नहीं हैं।”
“उह, इस्कांडिया, हाँ।” पिंपल्स ने उसके चेहरे को देखा, शायद उसे चिंता थी कि जब उसे पता चलेगा कि वे सैनिक हैं तो रोमांस के लिए उसे अपने साथ ले जाने की उसकी उम्मीदें टूट जाएंगी।
“फेलिस्टोथ तकनीकी रूप से एक कोफाह ड्रैगन है,” कैस ने कहा, हालाँकि उसे यकीन नहीं था कि उसे यह जानकारी खुद देनी चाहिए या नहीं। असल में वह राजकुमारी को यह गलतफहमी दूर करना चाहती थी कि फेलिस्टोथ का उनसे, कम से कम कैस और पिंपल्स से, कोई संबंध है। “हम उसे समझाने की कोशिश कर रहे हैं कि इस्कांडिया उसके लिए बेहतर जगह होगी, और आपको लगता होगा कि वह हमारी बात सुनेगा क्योंकि जब हमने उसे पाया था तब आपके वैज्ञानिक उसका खून निकालकर उस पर प्रयोग कर रहे थे।” कैस ने कंधे उचका दिए। “लेकिन ड्रैगन जिद्दी होते हैं।”

"ओह, मुझे लगा था कि वह आपके लोगों के प्रति वफादार है। मुझे प्रयोगों के बारे में कुछ नहीं पता।"
नहीं, वह ऐसा क्यों करेगी? ऐसा नहीं लगता कि उसने अपनी सरकार में कोई भूमिका निभाई थी।
“तुम दोनों यहाँ किसलिए आए हो?” ज़िया ने पिंपल्स की आँखों में देखते हुए पूछा। “शादी से कुछ लेना-देना है? मुझे उम्मीद है कि तुम्हें आमंत्रित नहीं किया गया होगा। अगर इस्कांडिया की साम्राज्य के साथ कुछ गड़बड़ करने की कोई योजना है ताकि गठबंधन न हो सके...” उसने धीरे से नाक सिकोड़ी। “यह बहुत स्वार्थपूर्ण है, लेकिन मैं स्वीकार करती हूँ कि मुझे कोई आपत्ति नहीं होगी।”
"हम तो बस पायलट हैं," पिंपल्स ने कहा।
कैस ने मुंह बनाया। इस्कंदी के पायलट सेना में सबसे नफरत किए जाने वाले सैनिक थे, कम से कम कोफाह के दृष्टिकोण से तो यही था।
ज़िया इस बात को सुनकर ज़रा भी नहीं हिचकी। बल्कि, वह पिंपल्स के और करीब झुक गई। “तुम्हें उड़ने का मौका मिलेगा? मैंने हमेशा सोचा है कि यह कैसा होगा। मेरे पिता अपनी किसी भी बेटी को हवाई जहाज़ से यात्रा नहीं करने देते। उनका कहना है कि यह बहुत खतरनाक है। मुझे तो नाव से ही यहाँ तक आना पड़ा।”
"हवाई यात्रा शानदार है," पिंपल्स ने उत्साह से अपना हाथ हिलाते हुए कहा।
उसने पहली बार ऊपर चढ़ने की कहानी सुनाना शुरू किया, और कैस ने अपना सिर एक पेड़ से टकरा दिया। दलदल में कुछ छप-छप की आवाज़ आई, और पिंपल्स ने बोलना बंद कर दिया, उसका हाथ अपनी राइफल की ओर चला गया।
"शायद यह एक संकेत है कि हमें चले जाना चाहिए," कैस ने कहा। "पिंपल्स, क्या तुम्हारे गणित के बड़े दिमाग ने हमारे नए दोस्त को कहीं और ले जाने का कोई तरीका निकाला है?"
“गणित में माहिर?” ज़िया ने होंठ हिलाते हुए पूछा।
उसके चेहरे पर लाली छा गई। “उह, मैं सोच रहा था कि लकड़ी के लट्ठे को पानी में लुढ़काकर एक बेड़ा बना लूँ और उसे तैराते हुए अपने साथियों के पास वापस ले आऊँ। मुझे लगता है कि पूरे रास्ते पानी ही पानी है, और अगर मगरमच्छों के शाम के समय निकलने की बात सही है, तो शायद हमें कुछ घंटे ऐसे

मिल जाएँगे जब हम पर हमला नहीं होगा।” उसने अपने होंठ चबाए और उस दिशा में देखा जहाँ से पानी की छपछपाहट की आवाज़ आई थी।
कैस को इस बात की ज़्यादा उम्मीद नहीं थी कि उन पर हमला नहीं होगा, लेकिन उसे इस बात की खुशी थी कि पिंपल्स ने कम से कम समाधान के बारे में सोचा तो था। बेड़ा बनाना उम्मीद से ज़्यादा मेहनत वाला काम था, लेकिन यहाँ खड़े होकर इंतज़ार करने से बेहतर था कुछ करना। इसके अलावा, अगर फेलिस्टोथ वापस आकर अपनी बंदी और लकड़ी को गायब पाए तो उसे और भी खुशी होगी। उसे पूरा यकीन था कि वह उन्हें आसानी से ढूंढ लेगा, लेकिन कैस और पिंपल्स को यह ज़िम्मेदारी सौंपने के बाद उसे कुछ और काम मिलना तो बनता ही था।
“अगर ज़िया बेड़ा चलाने के लिए तैयार हो जाए, तो चलो कोशिश करते हैं,” कैस ने कहा। “हमें कैप्टन ब्लेज़र से बात करनी होगी।” काश वह कर्नल क्वाटाल्डो से बात कर पाती। वह चाहती थी कि उससे कहीं ऊंचे पद वाले किसी अधिकारी को पता चले कि कोफ़ा की राजकुमारी उनके पास है। ऐसा लग रहा था कि इसका फायदा उठाया जा सकता है, लेकिन उसे यकीन नहीं था कि उसका दिमाग इतना तेज़ है कि वह यह कैसे कर पाएगी। अगर क्वाटाल्डो से बात नहीं हो पाई, तो वह टोलेमेक से बात करके भी संतुष्ट हो जाएगी। उसके दिमाग में कोई खराबी नहीं थी।
“हम इस लकड़ी के लट्ठे को कैसे हिलाएँ?” ज़िया उस पर बैठ गई, हालाँकि वह अभी भी सीधी खड़ी नहीं हो पा रही थी, और उसने उसे आगे-पीछे हिलाने की कोशिश की। वह टस से मस नहीं हुआ।
“हमें एक लीवर जरूर मिल जाएगा।” पिंपल्स पहाड़ी के ऊपर से दौड़ता हुआ गया और उसने कुछ पेड़ों पर नजर डाली।
“एक लीवर? एक बड़ी शाखा?”
पिंपल्स एक शाखा को ऊपर उठाए हुए लौटा। वह अपने आप में एक छोटा सा लट्ठा जैसा था। "जी हां, मेरी मालकिन। हम इस्कंदी सैनिक जो कुछ भी मिलता है, उसी से काम चलाते हैं।"
कैस ने अपनी आँखें घुमाने से खुद को किसी तरह रोक लिया, हालाँकि पिंपल्स जिस तरह से उस डाल को इधर-उधर ले जा रहा था, उससे साफ था कि वह ज़िया को प्रभावित करने की कोशिश कर रहा था। उसने अपनी राइफल कंधे पर रखी और मदद के लिए आगे बढ़ी, खुद को उस रात के लिए तैयार करते हुए जो कई कारणों से लंबी होने वाली थी।

• • • • •

अलाव की लपटें चटक रही थीं और चटक रही थीं। गाँव वाले उसके चारों ओर खड़े होकर अपने हाथों को सेंक रहे थे और बीयर के मग आपस में बाँटते हुए खुशी-खुशी बातें कर रहे थे। रिज एक आरामदायक लकड़ी की कुर्सी पर बैठा था, जिसकी पीठ पीछे झुकी हुई थी, और वह जम्हाई रोकने की कोशिश कर रहा था। लोगों ने आखिरकार उससे कहानियाँ सुनना बंद कर दिया था। उसे अपनी सबसे अच्छी कहानियाँ सुनानी पड़ रही थीं ताकि उनका ध्यान उन ड्रैगन लड़ाइयों से हट जाए जिनके बारे में वे सुनना चाहते थे, और धोखे का यह एहसास उसे असहज कर रहा था, साथ ही अपनी भूली हुई यादों को छुपाने से भी। असहज और थका हुआ। गाँव वालों द्वारा जबरदस्ती पिलाई गई बदनाम स्थानीय शराब के तीन-चार मग पीने के कारण उसका सिर भी भारी हो गया था। वह सुबह तक तो बिल्कुल भी उड़ान नहीं भर सकता था। शायद मारा भी कहीं शराब पी रही हो और उसके साथ जाने के लिए समय पर न जाग पाए। उसे मारा को गोद में लेकर घर वापस जाने में कोई दिलचस्पी नहीं थी। रस्सी और कपड़े से बने पचास साल पुराने विमान में अपने आगमन को समझाना ही काफी मुश्किल होता। वह आसानी से कल्पना कर सकता था कि अगर वह किसी आम महिला को गोद में लेकर उतरता तो जनरल ऑर्ट उसे कितनी नाराज़गी से देखते। इसके अलावा, उसे मेफोर्ड का विमान लौटाना भी था। मेफोर्ड के सुझाव के अनुसार, कुछ पायलटों और पीछे की सीटों वाले विमान चालकों को लाने में कोई बुराई नहीं थी। खलिहान के पीछे एक ऊबड़-खाबड़ खेत में उतरना कुछ युवा अधिकारियों के लिए अच्छा अभ्यास साबित होता। इस विचार से वह थोड़ा घबरा गया कि पिछले एक साल में उसे कुछ नए लेफ्टिनेंट मिल गए होंगे और शायद उसे उनकी कोई याद भी न हो। अगर ऐसा होता तो वह अपने दिमाग के छेद को छिपा नहीं पाता। एक बार फिर, अपनी विकलांगता के उजागर होने के डर ने उसे इस बात से चिंतित कर दिया कि कहीं उसे उसके भले के लिए ड्यूटी से हटा न दिया जाए।
“क्या आप ठीक हैं, जनरल?” एक महिला ने बीयर का एक और मग लेकर पास आते हुए पूछा।
वह मेफोर्ड की पोतियों में से एक थी—उन्होंने शाम को अपने परिवार से परिचय कराया था, जो पूरी तरह से महिलाओं का परिवार था, जिसमें उनकी पत्नी, चार बेटियाँ और तीन पोतियाँ शामिल थीं, जिनमें से दो की अभी शादी नहीं हुई

थी। उन्हें याद आया कि चोरा उन अविवाहित पोतियों में से एक थी, और वह पूरी रात उन्हें प्यारी मुस्कान दे रही थी। मारा ने उस पर दो-तीन बार गुस्सा किया था, लेकिन अब वह एक मेज पर कुछ युवकों से बातें कर रही थी। शायद उनमें से कोई उसे बहला-फुसलाकर खलिहान के पीछे ले जाए। अगर वह किसी हट्टे-कट्टे जवान किसान लड़के के साथ होती, तो सुबह चुपके से निकल जाना आसान हो जाता। एक बार फिर, मैं आपको उसके बिना जाने की कोशिश न करने की सलाह दूंगा, उसके दिमाग में मौजूद आवाज ने चेतावनी दी।
रिड्ज ने जवाब दिया, "मैं उसी दिन या ज़्यादा से ज़्यादा अगले दिन वापस आ जाऊँगा।"
वह आपको अपनी नजरों से ओझल होने देने का जोखिम नहीं उठाना चाहती।
क्यों नहीं? मैं इतना भी कीमती नहीं हूँ। सचमुच।
आप उसके मिशन को सरल बना सकते हैं।
वह मिशन आखिर है क्या? रिज ने पूछा। क्या वह राजा से मिलने का मिशन है?
जब आवाज ने उससे सहमति जताई तो वह हिचकिचाई और लगभग उदास सी लग रही थी।
अपने राजा से मिलना। हाँ।
मेरे राजा? क्या वो तुम्हारे भी राजा नहीं हैं?
अगर वह आपके साथ राजधानी में प्रवेश करती है तो शायद कम लोगों को असुविधा होगी।
रिज को लगा कि असुविधा शब्द एक व्यंजना जैसा लगता है। उसने यह भी गौर किया कि उस आवाज ने उसके सवाल का जवाब नहीं दिया। असुविधा से आपका क्या मतलब है? आपको ऐसा क्या पता है जो मुझे नहीं पता?
आवाज ने कहा, "बहुत कुछ, लेकिन इस युग में प्रासंगिक कुछ खास नहीं।" उसके लहजे में फिर से थोड़ी उदासी झलक रही थी।
यह महसूस करते हुए कि युवती चिंता से उसकी ओर देख रही है और जवाब की प्रतीक्षा कर रही है, रिज ने मुस्कुराते हुए कहा, "माफ़ कीजिए, मैं ठीक हूँ। बस थका हुआ हूँ और सोच में डूबा हुआ हूँ।" या यूँ कहूँ कि बस खोया हुआ हूँ। "मैं घर वापस जाने के लिए बेताब हूँ।"
"मुझे लगता है कि राजधानी के बाद हमारा कस्बा बेहद देहाती और उबाऊ लगता होगा।"
“यह एक सुंदर शहर है, और मैं आपके आतिथ्य के लिए आभारी हूँ।” उसे मेफोर्ड की पोतियों के साथ ज़्यादा दोस्ताना व्यवहार नहीं करना चाहिए था,

खासकर अगर वह विज्ञापन का कर्ज़ रद्द नहीं करवाना चाहता था, लेकिन उसने पास ही खाली पड़ी एक कुर्सी की ओर इशारा किया, ताकि अगर वह चाहे तो आकर उसके साथ बैठ सके। पिछले कुछ दिनों से केवल मारा का साथ होना उसे अकेलापन महसूस करा रहा था, खासकर इसलिए क्योंकि उसे कभी उस पर भरोसा नहीं हुआ। वह चाहता था कि वह उसकी मदद के लिए और ज़्यादा आभारी हो, लेकिन वह बहुत... अजीब थी।
“हमें यहाँ से गुजरते हुए राष्ट्रीय नायकों की संख्या कम ही देखने को मिलती है।” चोरा ने खाली कुर्सी खींची और उसके बगल में बैठ गया। “यह जश्न मनाने का मौका है।”
"ऐसा लगता है कि आपके दादाजी अपने समय के राष्ट्रीय नायक थे।"
उसकी नाक सिकुड़ गई। "उसकी कहानियां पुरानी और उबाऊ हैं। हम सब उन्हें हज़ार बार सुन चुके हैं।"
रिज सोच रहा था कि जब लोग उसकी कहानियों को पुरानी और उबाऊ समझने लगेंगे और उसकी संगति छोड़ देंगे, तो उसका क्या हाल होगा। शायद वह तब तक जीवित ही न रहे। उसके घर में तो सेवानिवृत्त पायलट बहुत कम ही मिलते थे।
“जनरल, जब आप उड़ान नहीं भर रहे होते हैं तो क्या करते हैं?” वह उनके सबसे नज़दीक वाले आर्मरेस्ट पर झुक गई और मुस्कुराई, आग की रोशनी में उनके कोमल चेहरे, झाइयों और गर्म नीली आँखें और भी निखर उठीं। मोहक आँखें। उन्हें किसी की याद आ गई, लेकिन वह ठीक से बता नहीं पा रहे थे कि किसकी। "जब मैं पहाड़ों में आराम नहीं कर रहा होता हूं, तो काम मुझे व्यस्त रखता है," रिज ने कहा।
काम में व्यस्त रहने से उसका मन बहला रहता था, क्योंकि घर पर उसका इंतज़ार करने वाला कोई नहीं था। शामें अकेली बीतती थीं, और आजकल बाहर जाने के लिए उसके पास कम ही लोग बचते थे, क्योंकि उसके सभी सहकर्मी एक-एक करके शादी कर चुके थे और लड़कों के साथ समय बिताने के बजाय अपने परिवारों के साथ समय बिताने लगे थे। उसने कभी खुद को शादी के लायक नहीं समझा था, लेकिन कभी- कभी उसे लगता था कि वह क्या खो रहा है।
"क्या आप आज रात व्यस्त रहेंगे?"
“मुझे लगता है कि तुम्हारे दादाजी को ज़्यादा अच्छा लगेगा अगर मैं होता।” शायद बीयर का असर था, लेकिन मेफोर्ड को नाराज़ करने का ख्याल अब उसे पहले से कम परेशान कर रहा था। उसने तय किया कि चोरा उतनी छोटी नहीं है

जितना उसने कर्नल के परिचय के समय सोचा था। इतनी बड़ी तो ज़रूर है कि अपने मन की बात जानती हो और अपने फैसले खुद ले सकती हो। क्या आज रात के लिए, अगर फैसला वो खुद ले तो क्या बुरा होगा? उसका परिवार यहाँ है, इसलिए उसके उस पर निर्भर होने या उसे कहीं ले जाने के लिए बहकाने की कोशिश करने की संभावना नहीं है।
“मुझे लगता है वो पहले ही सो गया है।” उसकी आँखों में झुर्रियाँ पड़ गईं।
“क्या उसने ऐसा किया?” रिज ने पूछा।
“और मैं इतनी भी जवान नहीं हूँ कि वो तय करे कि मैं किसके साथ समय बिताऊँ।” वो उसके करीब झुकी, उसका हाथ उसकी बांह पर टिका था, उसके होठों पर एक शरारती मुस्कान थी।
"यह जानकर अच्छा लगा," उसने धीरे से कहा, आगे झुककर उससे मिलने के लिए, उसके होठों को चूमने के लिए।
यह एक मधुर चुंबन था, आश्चर्य और आशा से भरा हुआ, उस मांग भरे और अधिकार जताने वाले चुंबन से बिलकुल अलग, जो मारा ने उसे अचानक दिया था। उसने अपनी उंगलियाँ उसके जबड़े पर फिराईं, उसका स्पर्श कोमल था, मानो श्रद्धा का भाव लिए हो। उस प्रेम-प्रसंग ने उसे थोड़ा असहज कर दिया, लेकिन इतना नहीं कि वह चुंबन तोड़ दे। कम से कम आज रात तो उसे अकेलापन महसूस नहीं करना पड़ेगा। "रिज," मारा ने कहा, उसकी आवाज ठंडी और उससे कहीं ज्यादा करीब थी जितना उसने सोचा भी नहीं था।
चोरा से नज़रें हटाते हुए रिज एकदम पीछे हट गया, अपनी आँखें घुमाने से खुद को रोक नहीं पाया। क्या उसे एक ईर्ष्यालु रखवाले की ज़रूरत है?
मारा उसकी कुर्सी के पास रुकते हुए मुस्कुराई, हालांकि उसके हावभाव में कोई स्नेह नहीं था। चोरा की आँखें कहीं अधिक मित्रवत थीं।
"क्या बात है?" रिज ने पूछा, और साथ ही उसे वहां से भगाने का तरीका ढूंढने लगा।
चोरा ने कहा, "मिस मारा, मुझे लगा कि आप ब्रैकेन भाइयों के साथ समय बिताने का आनंद ले रही थीं।"
मारा ने रिज के कंधे पर हाथ रखा। "मुझे यकीन है कि उन्हें मेरे साथ समय बिताने में मज़ा आ रहा था।"

चोरा ने भौंहें चढ़ाईं। "आपकी उपस्थिति से उन्हें प्रसन्न करने के लिए आपका बहुत-बहुत धन्यवाद।"
“हाँ।” मारा ने अपने नाखूनों को रिज की गर्दन के किनारे पर रगड़ा और उन्हें उसके बालों में धकेल दिया।
वह आगे की ओर झुका, उठकर उनसे कुछ दूरी बनाने की कोशिश कर रहा था। दुर्भाग्यवश, ऐसा लग रहा था कि अगर वह आज रात अकेले सोता तो उसका जीवन आसान होता।
किसी चीज़ ने उसकी गर्दन के पिछले हिस्से पर काट लिया। चौंककर उसने अपना हाथ पीछे खींचकर मच्छर या जो भी था उसे हटाने की कोशिश की। उसकी उंगलियां मारा की उंगलियों से टकरा गईं। एक पल के लिए उसे लगा कि कहीं उसने उसकी गर्दन में कुछ चुभो तो नहीं दिया। लेकिन यह सोचना बेतुका था—अगर वह चाहती कि वह सुबह उन्हें राजधानी ले जाए, तो वह उसे नशा तो नहीं देती। वैसे भी, पहाड़ों में उसे नशा कहां से मिलता?
खड़े होते ही वह उससे थोड़ा दूर हट गया। उसे उससे उसके अधिकार जताने वाले स्वभाव के बारे में बात करनी थी, लेकिन शायद शराब के नशे से उसका दिमाग साफ होने पर ही यह बात करना बेहतर होगा।
“देवियों,” उन्होंने कहा, “मैं जा रहा हूँ—”
"क्या आप मुझे खलिहान तक ले चलेंगे?" मारा ने पूछा। "मैं देखना चाहती हूँ कि उस विज्ञापन में हम दोनों के लिए जगह है या नहीं।"
“मैं तो कर्नल मेफोर्ड द्वारा मुझे खेत में काम करने वाले मजदूरों के बंकहाउस में दिए गए आरामदायक बिस्तर के बारे में सोच रहा था। मुझे लगता है कि आपको किसी की झोपड़ी में एक कमरा दिया गया था, है ना?”
“अभी इसके लिए जल्दी है। मुझे खलिहान दिखाओ।” वह उसकी ओर झुकी और अपना हाथ उसकी छाती पर रख दिया।
उसे उसके स्पर्श का एहसास हुआ, उसके शरीर के अपने शरीर से सटे होने का एहसास हुआ। भले ही वह यह न कह सके कि वह उसे पसंद करता है, लेकिन वह आकर्षक थी। बल्कि खूबसूरत थी।
“अंदर अंधेरा है। कुछ दिखाई नहीं दे रहा।” रिज की आवाज़ लड़खड़ाती हुई, अजीब सी लग रही थी। उसने कुर्सी के आर्मरेस्ट पर रखे बीयर के मग पर नज़र डाली। उसने ज़्यादा शराब नहीं पी थी।
"फिर भी मुझे दिखाओ।"

रिज ने धीरे से अपना सिर हिलाया, लेकिन किसी कारणवश उसके पैर उस दिशा में नहीं बढ़े जहाँ वह जाना चाहता था, यानी उस बंकहाउस की ओर। इसके बजाय, मारा उसे खलिहान की ओर ले गई। दुख की बात है कि चोरा अपनी सीट छोड़कर चली गई।
क्या तुम सचमुच उसे नशीली दवाइयाँ दे रहे हो? उसके मन में एक आवाज़ उठी, और वह गुस्से से भरी हुई थी। रिज उलझन में पड़ गया। आमतौर पर यह आवाज़ उससे बात करती थी, लेकिन इस बार का सवाल समझ में नहीं आया। इसमें कोई इज़्ज़त नहीं है, और इसकी कोई ज़रूरत भी नहीं है। वह तुम्हें अपने साथ ले जाने की योजना बना रहा है।
क्या वो यहाँ की हर किसान की बेटी के साथ सोएगा? ये तो किसी औरत की आवाज़ लग रही थी। उसके दिमाग में एक औरत की आवाज़ क्यों गूँज रही थी? उसे फिर से पागल होने का डर सताने लगा, हालाँकि उसका शरीर इतना सुन्न था कि उसे ज़्यादा चिंता नहीं हो रही थी। सुन्न और शांत। आज रात तो चिंता की कोई बात ही नहीं थी।
इससे क्या फर्क पड़ता है? रिज को लग रहा था कि ये उसके अवचेतन मन की आवाज़ है, लेकिन अब ये आवाज़ झुंझलाहट भरी लग रही थी। जैसा हमने योजना बनाई थी, वो तुम्हें महल में ले जाएगा। मुझे लगा कि तुम बस यही चाहते हो।
सभी नहीं।
जैसे ही वे खलिहान के अंधेरे प्रवेश द्वार की ओर बढ़े, मारा के नाखून रिज की कमीज़ के कपड़े में धंस गए और उसकी छाती को खरोंचने लगे। रिज ने अपनी जैकेट उस कुर्सी के पीछे टांग रखी थी। उसे वापस जाकर उसे ले आना चाहिए। इस विचार के बावजूद, उसके पैर बस उसी दिशा में जाना चाहते थे जिधर मारा उसे ले जा रही थी।
पुरुष की आवाज ने टिप्पणी की, "तुम सम्राट के किसी भी सैनिक के प्रति इतने कामुक नहीं थे। वे तो स्वेच्छा से खिलौने बन जाते।"
वे गंजे और बदमाश लग रहे थे। मुझे नहीं पता कि सिर मुंडवाने का चलन कब से शुरू हुआ, लेकिन मुझे यह पसंद नहीं है। मारा ने अपना वह हाथ, जो रिज की छाती सहलाने में व्यस्त नहीं था, उसके सिर के पीछे ले जाकर उसके बालों में फेरा। उसके दिमाग के किसी दूर के हिस्से में हलचल मच गई थी और उसे कुछ करने के लिए कह रही थी जब उस आवाज़ ने सम्राट के सैनिकों का ज़िक्र किया। लेकिन वह आवाज़ इतनी दूर थी कि वह उसे मुश्किल से सुन पा रहा था। इसके बजाय, वह मारा

ध्यान रखना कि वह ऐसा न करे। और यह भी ध्यान रखना कि आज रात तुम अपने काम से काम रखो। मारा रुकी, अपनी चाकू निकाली और दरवाजे की ओर चली। उसने चाकू को खलिहान के बाहर ज़मीन में गाड़ दिया। चाकू से निकली लाल धुआँ उसकी ओर भड़क उठी।
रिज उसे घूरता रहा। आखिर चल क्या रहा था?
उसने हथियार से मुंह मोड़ लिया, खलिहान का दरवाजा बंद किया और उसकी ओर वापस चल पड़ी। उसके पास पहुँचने से पहले ही वह फिर रुक गई, और हवा में एक अजीब सी कड़कड़ाहट हुई, मानो बिजली का झटका लगने वाला हो। उसका चेहरा एकाग्रता से सिकुड़ गया। रिज के दिमाग में एक तेज़ चटकने की आवाज़ आई, और फिर उसके सिर में सन्नाटा छा गया। दोनों आवाज़ें गायब हो गईं, और उसका दिमाग अजीब तरह से खाली महसूस हुआ। क्या यह हमेशा के लिए था?
उसे लगा कि मारा का ध्यान कहीं और होने का फायदा उठाकर वह शायद बच निकलेगा। वह दरवाजे की तरफ बढ़ा, लेकिन मारा ने उसका हाथ पकड़ने के लिए हाथ बढ़ाया। आम तौर पर वह पीछे हटकर उससे बच सकता था, लेकिन उसके पैर भारी थे और वह मुश्किल से ही खुद को छुड़ा पाया। मारा ने उसे आसानी से पकड़ लिया, ऊपर हाथ बढ़ाकर उसके गाल को सहलाया। जो बातचीत उसने अभी सुनी थी, वह हवा में धुएं के गुबार की तरह उसकी याददाश्त से गायब हो गई, और उसे याद नहीं आ रहा था कि वह उसके स्पर्श का विरोध क्यों कर रहा था। इतनी खूबसूरत औरत के आलिंगन से बचना क्या मूर्खता नहीं होगी?
मारा ने अपना हाथ उसकी छाती पर रखा और उसे भूसे के गट्ठों से भरी दीवार की ओर धकेल दिया। उसकी जांघ का पिछला हिस्सा एक गट्ठे के किनारे से टकराया और उसने अपने हाथ उसकी कमीज के अंदर डाल दिए।
“बैठ जाओ, मेरे प्यारे इस्कंदी नायक,” उसने मधुर स्वर में कहा, उसके होंठ उसके होंठों को छू गए। “आज रात हमारे बीच कोई व्यवधान नहीं होगा।” कुछ यादें उसके मन में कौंध गईं, मानो उसे भागने की चेतावनी दे रही हों, उसे उस औरत से जितना हो सके उतनी दूरी बनाने के लिए कह रही हों। वह जो भी थी, वह महज़ कोई पहाड़ी लड़की नहीं थी। वह खतरनाक थी। लेकिन उसका शरीर उसकी यादों पर ध्यान नहीं दे रहा था, और उसने खुद को उसकी बात मानते हुए, घास पर बैठते हुए और उसे भी अपने साथ नीचे खींचते हुए पाया।
"अच्छा लड़का," उसने खिलखिलाते हुए कहा, मानो कोई अपने कुत्ते पर प्यार जता रहा हो।

[illegible]

अध्याय 11

टोलेमेक एक ऊंचे, टेढ़े-मेढ़े मैंग्रोव पेड़ की जड़ों के पीछे दुबका हुआ था। यह दलदल के बाद समुद्र के पानी की खाड़ी में खुलने वाले आखिरी पेड़ों में से एक था, जहां शाही नौसेना के सात जहाज खड़े थे। पांच हवाई जहाज ऊपर हवा में तैर रहे थे, जो खाड़ी के दूसरी ओर पेड़ों से बंधे हुए थे। टोलेमेक दिन के उजाले में भी इतनी नज़दीक आने में कभी सुरक्षित महसूस नहीं करता। रात में भी उसे इतनी नज़दीक रहना सुरक्षित नहीं लग रहा था, खासकर तब जब उसने अनुमान लगाया कि आसमान में उजाला होने में केवल एक घंटा बचा है।
जब वह, काइका और क्वाटाल्डो पेड़ों के बीच से दबे पांव इस स्थान तक पहुंचे थे, तब उन्हें गश्त पर निकले सैनिकों के कदमों की आहट और आवाजें सुनाई दी थीं। उन्होंने अनुमान लगाया कि पूरी एक कंपनी जंगल में घुसपैठियों पर नजर रख रही थी। दोनों कुलीन बल अधिकारियों को यहां चुपके से आकर देखने में कोई डर नहीं लगा था, लेकिन टोलेमेक ने यह भी नहीं देखा था कि काइका को किसी बात से डर लगता हो। क्वाटाल्डो भी उन्हीं की तरह लग रहा था, बस थोड़ा कम बातूनी और कम तीखे व्यंग्य करने वाला।
टोलेमेक ने अपने एक नॉकआउट ग्रेनेड की खुरदरी सतह पर अपना अंगूठा फेरा। शहर छोड़ने के बाद से ही वह इसे अपने साथ लिए घूम रहा था, क्योंकि उसे लगा था कि इसकी ज़रूरत पड़ेगी। अब तक क्वाटाल्डो ने उन्हें झुकने, छिपने या पेट के बल लेटने का संकेत दिया था, उसकी अंतर्ज्ञान शक्ति सरडेल की जादुई इंद्रियों जितनी ही शक्तिशाली थी, लेकिन जैसे ही वे पेड़ों के पीछे दुबके, टोलेमेक की इंद्रियों ने उसे सचेत कर दिया कि उन्हें सैनिकों द्वारा पकड़े जाने से कहीं ज़्यादा चिंता करने की ज़रूरत है। उसने अपनी आँखें बंद कर लीं और अपने मन से उस बेचैनी का स्रोत खोजने की कोशिश की, गर्दन के पिछले हिस्से में हो रही उस असहज झनझनाहट का, जिसे वह किसी बहुत शक्तिशाली चीज़ की उपस्थिति से जोड़कर देखता था।
उसने काइका की पीठ को छुआ। काइका इस मैंग्रोव में उसके साथ थी, जबकि क्वाटाल्डो, हमेशा की तरह, या तो जासूसी करने गया था या शायद किसी पेड़ पर आधा चढ़कर छिपा हुआ था ताकि अगर टोलेमेक और काइका फिर से पकड़े जाएं तो उसे कोई देख न सके।

“यह नीचे है,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा।
"क्या?"
"मेरी गांड। मुझे लगा कि आप गांड सहलाने के बारे में हमारी चर्चा फिर से शुरू करना चाहते हैं।"
“अभी नहीं। यहाँ कहीं कोई अजगर है। मुझे लगता है वो उस तरफ पेड़ों में, उस हवाई यान के नीचे है।” उसने उस जगह की ओर इशारा करने के लिए मैंग्रोव के पीछे झुककर इशारा किया। बादल और धुंध तटरेखा को घेरे हुए थे, जिससे आकाश में वस्तुओं को पहचानना मुश्किल था, लेकिन उसे उसके आयताकार ढांचे की हल्की सी झलक दिखाई दे रही थी। हवाई यान बाकी यानों से बड़ा लग रहा था, और उसने सोचा कि क्या यह सम्राट का यान है। उसने यह भी सोचा कि अगर यह सम्राट का यान है, तो काइका और क्वाटाल्डो उस तक कैसे पहुँचेंगे।
“उम्मीद है कि हम उसके लिए महत्वहीन हों,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा। “बस कुछ और इंसान जो यहाँ पेड़ों पर इधर-उधर भटक रहे हैं।”
“वह।” टोलेमेक को वह आवाज़ याद आई जो रात में शहर के पास पहुँचते समय उसके मन में गूंजी थी। दुर्भाग्य से, वह अजगर के लिए महत्वहीन नहीं था। उसने उससे पूछताछ करने के लिए उसे चुना था, शायद उसके खून की वजह से। हो सकता है कुछ और भी हो, क्योंकि अजगर का खून इतना दुर्लभ तो था नहीं। हालांकि, वह समझ नहीं पा रहा था कि क्या, जब तक कि उसने उसे चौकी से न पहचाना हो। यह असंभव लग रहा था, क्योंकि जब दूसरे अजगर उस इलाके से गुज़रे थे, तब टोलेमेक और इस्कांडियन एयरशिप दुर्घटनाग्रस्त हो गए थे। शायद सम्राट ने उसके बारे में उससे बात की हो। “उसने मुझसे पहले बात की थी।” अंधेरा होने के कारण वह काइका को ठीक से देख नहीं पा रहा था, लेकिन उसकी आवाज़ से उसे पता चल गया कि काइका उसकी तरफ देखने के लिए मुड़ी है। "क्या तुम्हें उस समय यह बात बताना ज़रूरी नहीं लगा?" उसने पूछा।
“उसने बस इतना पूछा कि मैं कौन हूँ। मैंने कोई जवाब नहीं दिया।”
“क्या आप बता सकते हैं कि वह—वह—सम्राट की सेनाओं के साथ गठबंधन में है या नहीं?” काइका ने पूछा।
“उसकी उपस्थिति से यही संकेत मिलता है। यह असंभव है कि सैनिक उस किनारे पर सो रहे अजगर से अनजान हों, और कोई भी चिंतित नहीं दिख रहा है।” जहाजों पर कुछ लालटेन जल रही थीं, और सैनिक डेक पर गश्त लगा रहे थे, लेकिन उतने नहीं जितने हमले की आशंका होने पर तैनात होते।

इससे मामला और जटिल हो जाता है।
"क्या वे पहले से भी ज़्यादा करीब पहुँच पाएँगे?" टोलेमेक को समझ नहीं आ रहा था कि वे सम्राट के हवाई जहाज़ तक पहुँचने के लिए पर्याप्त करीब कैसे पहुँच पाएँगे।
“मुझे नहीं पता। हमारे पास पहले एक योजना थी, लेकिन चूंकि हमने संचार क्रिस्टल खो दिया है और हम आन और दूसरों को हमें लेने के लिए नहीं कह सकते, इसलिए भागने वाला हिस्सा पहले से ही समस्याग्रस्त होने वाला था।”
“क्या आप गर्भपात कराने के बारे में सोच रही हैं?” टोलेमेक ने पूछा।
“ऐसा हो ही नहीं सकता,” क्वाटाल्डो ने उसके पीछे से कहा और टोलेमेक के कंधे पर हाथ रख दिया। “कृपया अपना ग्रेनेड हटा दो। मैं तुम्हारे हाथ पीछे बांधने जा रहा हूँ।”
टोलेमेक घबरा गया। "क्या? क्यों?"
“वास्तविकता के लिए। कैप्टन काइका, क्या आप तैयार हैं? मैंने उन सैनिकों का पता लगा लिया है जो एक गर्म हवा के गुब्बारे की रखवाली कर रहे हैं, जिसका इस्तेमाल कोफाह सेना जरूरत पड़ने पर सैनिकों को हवाई जहाजों से ऊपर-नीचे लाने-ले जाने के लिए करती है। फिलहाल वहां सिर्फ चार सैनिक हैं। हम शायद उन्हें आसानी से काबू कर लेंगे और बिना किसी छल-कपट के टोलेमेक को अपने कब्जे में ले लेंगे।”
“धोखा?” टोलेमेक ने शांत स्वर में पूछा, हालाँकि क्वाटाल्डो की योजना का अंदाज़ा लगते ही उसका दिल घबरा गया। उसने आदेश के बावजूद ग्रेनेड नहीं हटाया। “जैसे कि यह दिखावा करना कि मैं एक कैदी हूँ जिसे आप सम्राट के हवाले करना चाहते हैं?”
“तुम्हारे सिर पर इतना बड़ा इनाम तो है ही।” काइका ने उसके कंधे पर थपथपाते हुए कहा। “यह तो बस हमें जहाज पर चढ़ाने के लिए है।”
"आपने मुझे उस योजना के बारे में बताया, इसके लिए धन्यवाद।"
"हमें डर था कि अगर हम आपको पहले से बता देते तो आप हमारे साथ दलदल से होकर चुपके से आने के लिए सहमत नहीं होते," काइका ने कहा।
"क्या यह अंगुलस का विचार था?" टोलेमेक ने मान लिया था कि राजा उसे अपने साथ इसलिए ले जाना चाहता था क्योंकि वह उपयोगी हो सकता था, लेकिन अब उसे संदेह होने लगा था।
नहीं, कर्नल का।

“क्या तुम सहयोग करोगे और हमारे साथ इस चाल में शामिल होगे?” क्वाटाल्डो ने टोलेमेक के कंधे पर हाथ रखते हुए पूछा, उसका हावभाव उतना दोस्ताना नहीं था जितना पहली बार में लग रहा था। “हम तुम्हें निहत्था नहीं करेंगे, और सम्राट को पकड़ने के बाद तुम्हें पीछे छोड़ने का हमारा कोई इरादा नहीं है।”
कोई इरादा नहीं। टोलेमेक ने अंदाज़ा लगाया कि योजना उसे साथ ले जाने की थी, लेकिन अगर योजना चट्टानों पर फेंके गए अंडे की तरह बिखर गई, तो सम्राट को पकड़ना उनकी प्राथमिकता होगी। उसने अपने अंगूठे से ग्रेनेड की सतह को रगड़ा। अगर वह इसे गिरा देता, तो काइका और क्वाटाल्डो को इसकी उम्मीद ज़रूर होती; वे शायद गैस के असर से पहले ही उससे दूर भाग जाते। उसने क्वाटाल्डो के साथ शारीरिक लड़ाई में अपनी जीत की संभावना कम ही समझी, खासकर उस आदमी को देखकर तो बिल्कुल नहीं।
“ड्रैगन का क्या हुआ?” टोलेमेक ने पूछा।
"हम उम्मीद करेंगे कि वह हमारी तरफ ध्यान नहीं दे रही होगी," काइका ने कहा।
"हो सकता है कि वह हमारे विचारों को पढ़ सके और उन्हें सम्राट तक पहुंचा सके।"
“हम हर संभव कोशिश करेंगे कि किसी भी ड्रैगन से न टकराएं।” क्वाटाल्डो ने टोलेमेक के कंधे पर अपनी पकड़ और कस ली। “आइए। इधर आइए।”
टोलेमेक उसके साथ चला क्योंकि उसके पास कोई और विकल्प नहीं था, लेकिन उसका इरादा खुद को बंधनों में बांधकर सम्राट के हवाले करने का बिल्कुल नहीं था। उसे फिर से यह डर सताने लगा कि कहीं उसे कोई ऐसा सौदा न मिल जाए जिससे उसे किसी प्रियजन के साथ विश्वासघात करना पड़े। बेशक, सम्राट उसे गोली भी मार सकता था। यह भी उसे अच्छा नहीं लग रहा था।
टोलेमेक? उसके मन में एक धीमी फुसफुसाहट सुनाई दी।
टाइली? तुम कहाँ हो? वह एक जड़ से टकराकर गिर पड़ा और उसके मुँह से दर्द भरी कराह निकली।
“श्श्श।” क्वाटाल्डो ने अपना हाथ नीचे करके टोलेमेक की बांह पकड़ ली, शायद कैदी के रूप में उसे वहीं रोके रखने के साथ-साथ सहारा देने के लिए भी।

टोलेमेक को इस बात से चिढ़ थी कि उसे किसी के सहारे की ज़रूरत है, लेकिन अंधेरे में पेड़ों के बीच से रास्ता ढूंढते हुए अपनी बहन से बात करना उसके लिए मुश्किल था।
टाइली ने कहा, "तुम्हारे आस-पास के जंगलों में। मैं तुमसे मिलने की कोशिश कर रही हूँ।"
क्या? टोलेमेक रुक गया। तुम फेलिस्टोथ के साथ नहीं हो?
टाइली को साथ लाने की उसकी इच्छा इस विचार पर आधारित थी कि वह अजगर के साथ रहेगी और सुरक्षित रहेगी। वह अकेले इधर-उधर क्यों भटक रही थी?
उसने स्वीकार किया, "हमारा झगड़ा हुआ था," उसके शब्दों में उदासी झलक रही थी।
क्या? क्यों? क्या उसने तुम्हें छोड़ दिया?
मैंने वहीं रहने की जिद की। वह सम्राट के साथ सौदेबाजी करने की कोशिश करेगा।
क्वाटाल्डो ने उसे धक्का देते हुए कहा, "टोलेमक, भोर होने से पहले हमारे पास ज्यादा समय नहीं है। अंधेरे में हम सभी के उस एयरशिप से जिंदा निकलने की संभावना कहीं ज्यादा है।"
टोलेमेक उसे चुप कराने के लिए उस पर चिल्लाना चाहता था, यह कहना चाहता था कि टाइली से बात करना ज़्यादा ज़रूरी है, लेकिन जब उन सबकी जान दांव पर लगी थी, तो वह सचमुच यह तर्क नहीं दे सकता था। वह चलता रहा, लेकिन उसने अपनी बहन की ओर फिर से हाथ बढ़ाया।
क्या आप इसे समझा सकते हैं?
उसने मुझे पहले नहीं बताया, जब तक मैंने उससे राजकुमारी के बारे में नहीं पूछा, तब तक नहीं, लेकिन वह शुरू से ही सम्राट के साथ सौदा करने की कोशिश कर रहा था। इसीलिए वह इस मिशन पर आने के लिए राज़ी हुआ। और टोली? यह मेरी गलती है। वह सम्राट को अपनी सेवाएं सौदे के तौर पर देना चाहता है। मेरे लिए। वह जानता है कि मुझे माँ और घर के दोस्तों की बहुत याद आती है, और भले ही मैंने उससे कहा था कि अगर मैं वापस गई तो सब कुछ पहले जैसा नहीं रहेगा, फिर भी उसे लगता है कि वह इसे कर लेगा। वह इस्कांडिया में रहने के बजाय कोफारे की सेवा करना ज़्यादा पसंद करता है, लेकिन मुझे पता है कि इसमें मेरी भी बड़ी भूमिका है। टाइली के शब्द तेज़ी से उसके दिमाग में उमड़ पड़े, जैसे बाल्टी में झरना भर रहा हो। यह एक कबूलनामे जैसा लग रहा

था, और टोलेमेक सोच रहा था कि उसे कब से यह एहसास था कि फेलिस्टोथ ऐसा महसूस करता है। शायद यह उनके बीच कोई पुराना झगड़ा था।
टोलेमेक का ध्यान उस हिस्से पर केंद्रित हो गया जो उसे समझ में नहीं आ रहा था। राजकुमारी का इससे क्या लेना-देना है?
उसने उसे पकड़ लिया। कैस और पिंपल्स की मदद से। उन्हें ठीक से पता नहीं था कि वे मदद कर रहे हैं। उसने उन्हें शहर से कुछ मील दूर उसकी रखवाली करने के लिए लगा दिया है।
"कैस यहाँ है?" टोलेमेक ने कई भावनाओं से घिरे भावों के साथ पूछा। उसे चिंता थी कि इतने सारे ड्रैगनों के बीच, जिनमें एक ऐसा सहयोगी भी शामिल था जो उन्हें धोखा देना चाहता था, वह इतनी पास थी, लेकिन साथ ही यह उम्मीद भी थी कि शायद वह मदद करने के लिए काफी करीब हो। क्वाटाल्डो की योजना उन्हें हवाई जहाज तक तो पहुँचा सकती थी, लेकिन सम्राट के साथ या उनके बिना भी उतरना, उन्हें लेने आने वाले पायलटों के बिना असंभव लग रहा था। फिर भी, वह यह नहीं समझ पा रहा था कि गोलियों से बचाने के लिए किसी जादूगरनी के बिना वे कैसे बच सकते हैं। उसने अपने बालों में हाथ फेरा। वह खुद को और अपनी बहन को इस सब में कैसे फँसने दिया? क्या कैस और पिंपल्स के पायलट भी यहाँ हैं? जब मैं और फेलिस्टोथ निकले थे, तब कैस और पिंपल्स उनसे कुछ मील दूर थे, लेकिन हाँ, वे शहर के पास ही हैं। ब्लेज़र और डक वापस अपने मूल लैंडिंग स्थान पर पहुँच गए हैं।
क्या आप कैस से टेलीपैथिकली बात कर सकते हैं?
मैं यहाँ का नहीं हूँ। मैं खाड़ी के पास हूँ, जहाँ मैंने फेलिस्टोथ से मुझे उतरवाया था। मैं तुम्हें ढूंढने आया हूँ। वह मुझसे बहुत दूर है, मैं वहाँ नहीं पहुँच सकता।
टोलेमेक का दिमाग चकरा गया। काश टाइली को वापस भेजकर दूसरों से बात करना इतना आसान होता, पर वह दलदल से अकेले नहीं गुजर सकती थी। उसके पास पंखों वाले मगरमच्छों और पानी में मौजूद अन्य खतरों से खुद को बचाने का कोई उपाय नहीं था। वह मन ही मन बड़बड़ाया, उसे फेलिस्टोथ पर टाइली को एक खतरनाक जगह पर अकेला छोड़ने का उतना ही गुस्सा था जितना उस अजगर पर जो इस्कंदियों को धोखा देना चाहता था। वह समझ सकता था कि कोई अपने वतन को उस देश से ऊपर क्यों चुने जिसे वह हमेशा से दुश्मन मानता आया हो। लेकिन वह इस भयानक वीरान जगह में एक लड़की को अकेला छोड़ने की बात समझ नहीं पा रहा था।

काइका रुकी और उसने हाथ उठाया। "आगे कोफा है," उसने फुसफुसाते हुए कहा।
"हम गर्म हवा के गुब्बारे तक पहुँच गए हैं," क्वाटाल्डो ने फुसफुसाते हुए जवाब दिया।
"योजना में बदलाव।" टोलेमेक ने अपना नॉकआउट ग्रेनेड दूर रख दिया था, लेकिन उसने उसे अपनी बेल्ट पर लगी थैली से फिर से निकाल लिया।
“क्या?” क्वाटाल्डो ने अपनी बांह पर अपनी पकड़ और कस ली।
"बस एक पल के लिए मेरी बात सुनिए, और मेरे साथ बदसलूकी करना बंद कीजिए, कर्नल।"
क्वाटाल्डो गुर्राया लेकिन उसे जाने दिया।
"मेरी बहन यहीं पास में है—फेलिस्टोथ उसे यहाँ छोड़कर गया है ताकि वह सम्राट से बात कर सके।"
“क्या?” काइका और क्वाटाल्डो ने एक साथ फुसफुसाते हुए कहा।
“मुझे अभी इसके बारे में पता चल रहा है। कैस और फैरिस अपने विमानों के साथ शहर से कुछ ही मील की दूरी पर हैं। उनके पास राजकुमारी है, हालांकि मुझे अभी पक्का नहीं पता कि इससे हमें मदद मिलेगी या हम और भी ज़्यादा निशाने पर आ जाएँगे। खैर, अगर टाइली उन दोनों से संपर्क करके उन्हें हमारी योजना के बारे में बता दे, तो शायद वे सही समय पर आकर हमें ले जा सकें।” "जैसे कि सम्राट का अपहरण करने के तुरंत बाद और इससे पहले कि उनके उच्च प्रशिक्षित शाही अंगरक्षक हम पर गोली चला दें?" काइका ने पूछा।
"यह तो वाकई उपयुक्त समय लगता है।"
"क्या तुम्हारी बहन उन्हें बताने के लिए अभी रास्ते में है?" क्वाटाल्डो ने पूछा।
टोलेमेक ने कहा, "वह यहाँ आ रही है। किसी को उसे वापस ले जाना होगा। दलदल इतना खतरनाक है कि वह अकेले नहीं जा सकती।"
“तुम नहीं। हमें तुम्हारी जरूरत है।”
“चारा के तौर पर, मुझे पता है।” टोलेमेक ने अपने हाथ में ग्रेनेड रगड़ा। उसका चारा बनने का कोई इरादा नहीं था, लेकिन उसे साथ जाना ही था। उसके पास बिना आवाज किए सैनिकों के बड़े समूह को ढेर करने के हथियार थे। यहां तक कि खूंखार कर्नल क्वाटाल्डो भी उसके ग्रेनेडों जितना कारगर नहीं होता। “क्वाटाल्डो, अगर तुम उसके साथ वापस जाओगे, तो मुझे यह जानकर तसल्ली होगी कि वह सुरक्षित रहेगी। अगर काइका और मैं ऊपर किसी मुसीबत में फंस जाते हैं,

तो मुझे यह जानकर भी तसल्ली होगी कि तुम उन उड़ने वाले विमानों में से किसी एक के पीछे बैठकर नीचे कूदकर हमें बचाने आओगे।”
"क्या सिर्फ तुम और काइका ही सम्राट का अपहरण करने जा रहे हो?" क्वाटाल्डो ने संदेह से पूछा। "अगर तुम उसके जहाज पर चढ़ भी गए, तो भी उसकी कड़ी सुरक्षा होगी।"
काइका ने टोलेमेक को कोहनी मारी। "क्या हमें इस बात से नाराज़ होना चाहिए कि जब वह साथ आ रहा था तब उसे यह कोई समस्या नहीं लगी, लेकिन अब उसे पूरा यकीन है कि हम इसे अकेले नहीं संभाल सकते?"
"मुझे इस बात का यकीन नहीं है," क्वाटाल्डो ने बुदबुदाते हुए कहा। "बस थोड़ी चिंता है। मैं आपके काम से वाकिफ हूं, और हमें सम्राट को बम से उड़ाने के बजाय उसका अपहरण करने की जरूरत है।"
"तकनीकी रूप से, मुझे लगता है कि दोनों ही संभावनाओं से इस्कैंडिया को एक ऐसा शासक मिलेगा जिससे निपटना कम अप्रिय होगा।"
क्वाटाल्डो हिचकिचाया। टोलेमेक ने भौंहें चढ़ाईं। वह सम्राट का अपहरण करने को तैयार था, लेकिन वह हत्यारा बनने नहीं आया था, और उसे इस बात से परेशानी थी कि काइका के मन में यह विचार था।
क्वाटाल्डो ने कहा, "एंगुलस उसका अपहरण करवाना चाहता है, उसकी हत्या नहीं।"
“मुझे उसे निराश करना बिल्कुल पसंद नहीं,” काइका ने कहा। “हम मूल योजना पर कायम रहने की पूरी कोशिश करेंगे। मुझे लगता है टाइली आ रही है। उसे अपने साथ किसी की ज़रूरत है।”
टोलेमेक को महसूस हुआ कि टाइली सीधे उसकी ओर आ रही है, अंधेरे में भी उसे ढूंढने में उसे कोई परेशानी नहीं हुई। उसने अपनी बाहें फैलाईं और टाइली ने उसे कसकर गले लगा लिया। उसे यह समझने के लिए जादू की ज़रूरत नहीं थी कि टाइली अपनी कुछ परेशानियों के लिए खुद को दोषी मानती है।
“कोई बात नहीं,” उसने फुसफुसाते हुए कहा।
“मुझे माँ की बहुत याद आती है,” उसने उसकी छाती पर सिर रखकर कहा, “लेकिन मैं घर नहीं जाना चाहती थी—मैं घर नहीं जाना चाहती। मुझे पता है कि घर वैसा नहीं होगा जैसा मुझे याद है, और वे मेरे जादू सीखने को मंज़ूरी नहीं देंगे। पिताजी... आप जानते ही हैं कि पिताजी कैसे हैं। मैं वापस जाकर सरडेल और जैक्सी के साथ पढ़ाई जारी रखना चाहती हूँ। और मैं यह पता लगाना चाहती

हूँ कि जनरल रिज ज़िंदा हैं या नहीं। और मैं यह भी देखना चाहती हूँ कि पीछे गिलहरियों के बच्चे हुए हैं या नहीं। मैं उन्हें बीज और मेवे खिला रही थी। क्या आपको पता था? फेल मेरी बात नहीं सुनता था। उसने कहा कि वह जानता है कि मेरे लिए क्या सही है।”
“हम इसका हल निकाल लेंगे,” टोलेमेक ने कहा। “हम—”
खाड़ी की दिशा से एक ज़ोरदार और गूंजती हुई गर्जना सुनाई दी। इस गर्जना के मिले-जुले प्रभाव से टोलेमेक के हाथों के बाल खड़े हो गए।
“यह क्या था?” क्वाटाल्डो ने फुसफुसाते हुए कहा।
आगे से आ रही तेज आवाजों के कारण टोलेमेक की आवाज मुश्किल से ही सुनाई दी—गर्म हवा के गुब्बारे के आसपास मौजूद गार्डों ने भी जाहिर तौर पर शोर सुना था।
टाइली ने कहा, "मादा ड्रैगन। उसे फेलिस्टोथ के आने का आभास हो गया है।
वह उसे दूर रहने की चेतावनी दे रही है।"
“क्या वह सुनेगा?” टोलेमेक ने पूछा।
"अगर वह समझदार है।"
“हाँ या ना?” काइका ने रूखेपन से पूछा।
टाइली ने कहा, "वह होशियार तो है ही, साथ ही दृढ़ निश्चयी भी है। वह सम्राट से मिलना चाहता है। वह शायद कुछ चालाकी से काम लेकर मादा को कुछ समय के लिए उस इलाके से बाहर निकालने की कोशिश करेगा।"
आकाश से एक और गर्जना गूंजी, यह गर्जना पहले से कहीं अधिक गहरी थी और उत्तर दिशा से, शहर की ओर से आ रही थी। फेलिस्टोथ।
क्वाटाल्डो ने कहा, "सैनिकों का ध्यान भटक जाएगा। हमारे लिए अंदर जाने का यह सबसे सही समय है।"
“हमें अंदर जाना है।” टोलेमेक ने काइका को हाथ हिलाकर इशारा किया। “तुम्हें टाइली को बाकी लोगों को ढूंढने के लिए ले जाना है, याद है? फिर हवाई जहाज़ से वापस आना है।” किसी और समय, एक इस्कैंडियन कर्नल को इस्कैंडियन मिशन का आदेश देना शायद उसे अनुचित लगता, लेकिन वह जानता था कि वह सही था और उनके पास ज़्यादा समय नहीं था, खासकर अगर वे अंधेरे और आपस में लड़ रहे ड्रैगनों का फायदा उठाना चाहते थे।

“बहुत खूब,” क्वाटाल्डो ने कहा। “मुझे इसका पछतावा मत दिलाना।” उसने टोलेमेक की ओर सीधे देखा। क्या उसे लगा कि टोलेमेक के मन में कोई विश्वासघात का विचार है?
अविश्वास ने उसे निराश कर दिया, लेकिन काइका ने उसकी पीठ थपथपाई और कहा, "चलो चलते हैं।"
कम से कम वह उसके साथ अकेले कोफाह शिविर में जाने से हिचकिचा नहीं रही थी। टोलेमेक को इस्कंदियों को एक-एक करके अपने पक्ष में करना होगा। अगर फिलिस्टोथ ने उसके लिए सब कुछ बर्बाद न कर दिया तो।
उसने टाइली को गले लगाया और फुसफुसाते हुए कहा, "सावधान रहना," और फिर काइका को उसे अपने साथ ले जाने दिया।
जाते समय टाइली ने मन ही मन उससे कहा, "मैं सावधान रहूंगी, लेकिन दुश्मनों से मिलने तो तुम जा रहे हो। तुम्हें और भी ज्यादा सावधान रहना चाहिए।"
मैं देखता हूं कि मेरी छोटी बहन जादू के तरीकों में निपुण होने के साथ-साथ बुद्धिमान भी हो गई है।
काश मैं सफल हो पाती। तब मैं और अधिक मददगार साबित हो पाती।
एक दिन, टाइली। एक दिन।
टोलेमेक ने यह बात साझा नहीं की कि उसे उम्मीद थी कि यह मिशन सफल होगा और इसके परिणामस्वरूप एक ऐसी दुनिया बनेगी जिसमें उन्हें लगातार खुद को खतरे में नहीं डालना पड़ेगा, एक ऐसी दुनिया जहां टाइली बिना किसी राष्ट्र के लिए एक उपकरण बनने की चिंता किए बिना अपनी वयस्कता पूरी कर सकेगी और जो चाहे पढ़ सकेगी।

• • • • •

"यह एक बढ़िया बेड़ा है, फैरिस," ज़िया ने दाईं ओर से ठीक चौथे लट्ठे पर पालथी मारकर बैठे हुए कहा, वही लट्ठा जो उसे अभी भी इससे बांधे हुए था। "धन्यवाद।" अंधेरा होने के कारण पिंपल्स की मुस्कान दिखाई नहीं दे रही थी, लेकिन कैस उसके लहजे से समझ गया कि वह मुस्कुरा रहा है।
कैस ने कुछ नहीं कहा, लेकिन उसने स्वीकार किया कि ज़िया के साथ काम करने की असुविधा और सीमित समय और संसाधनों को देखते हुए, उसने एक सराहनीय रूप से मजबूत बेड़ा तैयार किया था। अब, वह और कैस बेड़े के किनारों पर खड़े होकर

उसे पानी में धकेल रहे थे और तटरेखा के करीब बने हुए थे, जबकि ज़िया बीच में बैठी थी।
अब तक किसी भी शत्रुतापूर्ण चीज़ ने उन्हें परेशान नहीं किया था। दलदल पहले की तुलना में बहुत शांत था, बस कभी-कभार चमगादड़ की हल्की सी आवाज़ या उल्लू की हल्की सी आवाज सुनाई देती थी। कैस को नहीं पता था कि यह शांति देर रात के कारण थी या शायद फेलिस्टोथ आस-पास ही हो। वह बार-बार आसमान की ओर देख रही थी, उसे उम्मीद थी कि वह उनके पास पहुँच जाएगा और इस बात पर गुस्सा करेगा कि उन्होंने उसके कैदी को हिलाने की हिम्मत की है।
"मुझे पूरा यकीन है कि तुम एक दिन बहुत अच्छा घर बनाओगे," जिया ने आगे कहा।
कैस ने अपनी हंसी रोकी। एक घंटे से वे दलदल के उस हिस्से की ओर बढ़ रहे थे जहाँ उन्होंने पर्चे छोड़े थे, और इस दौरान पिंपल्स अपने सपनों का घर बनाने की योजनाओं के बारे में बड़बड़ा रहा था। उसने उसे अपने अकादमी के दिनों की कहानियाँ और समुद्री डाकुओं के खिलाफ़ उनके कुछ अभियानों के किस्से भी सुनाए थे—चाहे संयोग से हो या जानबूझकर, उसने कोफ़ाह पर हमले से जुड़ी कोई कहानी नहीं सुनाई थी। कैस ने ये कहानियाँ पहले भी सुनी थीं और ज़्यादा कुछ नहीं बोली थी, लेकिन उसे आश्चर्य हुआ कि ज़िया ने उत्साह से जवाब दिया, अपने स्कूल के दिनों की कुछ कहानियाँ सुनाईं और विज्ञान और इतिहास में अपनी रुचि के बारे में बताया। वह विश्वविद्यालय में शोधकर्ता और शायद शिक्षिका बनना चाहती थी, लेकिन छात्रों की कतारों के सामने खड़े होने का विचार उसे डरावना लगता था। पिंपल्स ने उसे भरोसा दिलाया था कि वह इसमें अच्छी होगी, क्योंकि वह उसे लगभग तीन घंटे से जानता था। कैस चुपचाप आगे बढ़ती रही, ताकि वे एक-दूसरे से घुल-मिल सकें। अगर कोफ़ाह की राजकुमारी उनके बारे में, या यूँ कहें कि पिंपल्स के बारे में, स्नेह से सोचती है तो यह अच्छा ही होगा।
“पिंपल्स, हमें दाईं ओर ले चलो,” कैस ने कहा। “मुझे लगता है कि उड़ने वाले जीव उस पहाड़ी पर हैं। वह छोटा सा किनारा ही शायद उनके सबसे करीब पहुँचने का रास्ता है।” उसे उम्मीद थी कि उड़ने वाले जीव उसी पहाड़ी पर हों। सारे पेड़, जलमार्ग और पहाड़ियाँ एक जैसी दिखती थीं, खासकर रात में। आमतौर पर, उसे अपनी दिशा की समझ पर गर्व था, लेकिन अगर वे उड़ने वाले जीवों

को खोजने के बजाय अपनी नाव को नदी में धकेल कर समुद्र में चले जाते, तो उसे हैरानी नहीं होती।
"धक्का दे रहे हैं," पिंपल्स ने कहा, और राफ्ट के पिछले हिस्से की ओर खिसकते हुए उन्हें नीचे से वांछित दिशा में धकेलने लगा।
"वह तुम्हें पिंपल्स क्यों बुलाती है, फैरिस?" ज़िया ने पूछा।
पिंपल्स ने दोनों हाथों से अपने डंडे को धकेलते हुए एक गहरी आह भरी। “यह वो घटिया उपनाम है जो मेरे स्क्वाड्रन ने मुझे दिया है। ज़्यादातर पायलटों को ऐसे नाम मिलते हैं जिनसे उन्हें शर्म आती है। मुझे बताया गया है कि यह एक रस्म है।”
उसका उपनाम क्या है?
“रैप्टर।”
"यह शर्मनाक नहीं लगता।"
वह खास है।
ज़िया ने कैस की ओर ऐसे घूरकर देखा मानो यह उसकी गलती हो।
"लेफ्टिनेंट कैस," पेड़ों के बीच से एक अप्रत्याशित फुसफुसाहट सुनाई दी।
"क्या वह टाइली है?" कैस ने अपनी नजरें ऊपर उठाईं, यह मानते हुए कि फेलिस्टोथ आसपास ही होगा।
"हां, और मैं कर्नल अब्राम के साथ हूं।"
“क्या वह क्वाटाल्डो है?” पिंपल्स ने फुसफुसाते हुए कहा।
“मुझे ऐसा ही लगता है।” कैस ने गौर किया था कि टाइली शायद ही कभी लोगों के उपनामों का इस्तेमाल करती थी।
टाइली एक पेड़ के पास खड़ी होकर उनकी नाव की ओर हाथ हिला रही थी। कैस को क्वाटाल्डो दिखाई नहीं दिया, लेकिन उसे भरोसा था कि वह वहीं है। लेकिन वह वहाँ क्यों था? और टोलेमेक कहाँ था?
कैस ने और ज़ोर से चप्पू चलाया और उन्हें किनारे तक पहुँचने के लिए आखिरी कुछ मीटर तक धकेला। पानी के नीचे किसी चीज़ में बेड़ा अटक गया, और उसे जल्दी ही कूदना पड़ा। अगर ज़िया लकड़ी के लट्ठे पर न अटकी होती, तो वे अपनी छोटी नाव को जाने दे सकते थे, लेकिन उसने सोचा कि राजकुमारी बहकर दूर नहीं जाना चाहती। पिंपल्स कूद गया और कैस को बेड़े को किनारे तक खींचने में मदद की।

"फेलिस्टोथ कहाँ है?" कैस ने टाइली के साथ नदी के किनारे चलते हुए पूछा ताकि वे ज़िया की सुनने की सीमा से बाहर हो सकें।
"मैं उसके द्वारा किए जा रहे काम से सहमत नहीं थी, इसलिए मैंने उससे कहा कि वह मुझे छोड़कर चला जाए।"
वह क्या कर रहा है?
“रास्ते में हम सब समझा देंगे,” क्वाटाल्डो ने परछाई से बाहर आते हुए धीरे से कहा। “हमें उड़ने वाले विमानों को हवा में उड़ाना होगा, ताकि हम यहाँ से दक्षिण में खाड़ी में टोलेमेक और काइका को ले सकें। अगर किस्मत अच्छी रही, तो सम्राट भी साथ मिल जाएँगे। क्या तुम ब्लेज़र से संपर्क करके उसे और डक को भी यहाँ बुला सकती हो? हमें सभी सीटों की ज़रूरत होगी।” उसने टाइली को चिंता भरी नज़रों से देखा। अगर वह फ़ेलिस्टोथ के साथ वापस नहीं जा पाई, तो उनके पास एक सीट कम पड़ जाएगी।
"इन सबके होने के बावजूद भी ज़िया के लिए जगह नहीं है," पिंपल्स ने कहा, वह अभी भी उस बेड़ा के बगल में पानी में खड़ी थी जहाँ उसे फेलिस्टोथ के जादू के कारण रहना पड़ा था।
क्वाटाल्डो ने कहा, "हमारा अगला पड़ाव इस्कांडिया होगा। मुझे यकीन है कि वह अपने लोगों के साथ रहना पसंद करेगी। आह, जाओ और एक क्रिस्टल रगड़ो।" “जी सर।” कैस हवाई जहाज़ों की ओर चल पड़ी, बाकी लोगों को अपने मेहमान के साथ क्या करना है, यह सोचने के लिए छोड़कर। टोलेमेक और काइका को अकेले कोफ़ाह बेड़े में घुसपैठ करने की कोशिश करते हुए सोचकर उसका दिल ज़ोर से धड़कने लगा। वह यह भी नहीं भूली थी कि फ़ेलिस्टोथ ने उसके और पिंपल्स के उतरने के लिए जगह बनाने के लिए कुछ पेड़ झुकाए थे, और उसके बिना वे पेड़ शायद दोबारा नहीं झुकेंगे।
उसने छलावरण वाले जाल के नीचे विमानों को सुरक्षित पाया। जाल को हटाए बिना ही वह रेंगते हुए कॉकपिट में चढ़ गई और संचार यंत्र को अंगूठे से दबाने लगी।
“कैप्टन ब्लेज़र?”
एक प्रभावशाली जम्हाई ने उसके जवाब में ली।
“मैं इसे हां मान लेता हूं। क्या आप और डक उड़ने के लिए तैयार हैं, मैडम?”

“हमेशा उड़ने के लिए तैयार। क्या उन्होंने सम्राट को पकड़ लिया है? पिकअप कहाँ है? शहर में?”
“मुझे सम्राट की स्थिति का ठीक-ठीक पता नहीं है, लेकिन हमारी टीम अभी घुसपैठ कर रही है।” क्या दो लोगों को घुसपैठ माना जा सकता है? “काइका और टोलेमेक, कम से कम। क्वाटाल्डो शहर से लगभग दो मील पश्चिम में हमारे साथ है। पिंपल्स और मुझे अपने विमानों को मुक्त कराने के लिए कुछ काम करना होगा। आपको शहर से कुछ मील की दूरी के भीतर उड़ान भरनी चाहिए, खाड़ी और शाही विमानवाहक पोतों की नज़र से बचते हुए, फिर तब तक चक्कर लगाते रहना चाहिए जब तक हममें से कोई आपसे संपर्क न कर ले। हम एक साथ अंदर जाना चाहेंगे, और जितनी जल्दी हो सके बाहर आना चाहेंगे।”
मुझे इससे कोई आपत्ति नहीं है। हम वहां इतनी जल्दी पहुंच जाएंगे जितनी जल्दी डक मगरमच्छ की खाल उतार सकता है।
"क्या किसी के टूल किट में कुल्हाड़ी है?" कैस ने अपने कॉकपिट से छलावरण वाली जाली को हटाया और एक पेड़ को देखकर भौंहें चढ़ाईं जो उसके पंख को नुकसान पहुंचाए बिना उड़ान भरने के लिए बहुत करीब था।
“मेरे पास नेल फाइल है,” पिंपल्स ने कहा।
“तो उड़ते हुए तुम अपने नाखूनों की देखभाल कर सकती हो?” कैस ने गुस्से में कहा और नीचे कूद गई। उसके पास जलाऊ लकड़ी के लिए टहनियाँ काटने वाली एक छोटी कुल्हाड़ी थी, लेकिन उससे आसपास के पेड़ों को काटने में कई दिन लग जाते।
“मेरा स्क्रूड्राइवर खो गया, और सप्लाई सार्जेंट ने मुझे नया नहीं दिया। ऐसे में फाइल काम चलाऊ है।”
मुझे नहीं लगता कि पेड़ को आरी से काटना कारगर होगा।
"क्या आपको पेड़ हटवाने हैं?" टाइली ने पूछा, और उस मोटे तने को छुआ जिस पर कैस पहले गुस्से से घूर रहा था।
“बस वो एक, और शायद पिंपल्स के पोस्टर के पास वाले वो दो। हम यहाँ से निकलने के लिए कुछ शाखाओं को तोड़ते हुए भी निकल जाएंगे।”
“मुझे लगता है कि अब मैं यह कर सकती हूँ। मैंने फेल को देखा और फिर उससे पूछा कि वह प्रकृति से कैसे बात करता है।” टाइली ने अपनी ठुड्डी को अपनी छाती पर टिकाया और अपना माथा पेड़ के तने पर रख दिया।
“प्रकृति से बातें करता है?” कैस ने इशारे से पूछा।

पिंपल्स उसके बगल में आकर खड़ा हो गया, उसका अपना जालीदार कपड़ा पहले से ही लिपटा और तह किया हुआ था। "क्या आपको मेरी फाइल नहीं चाहिए?"
दलदल में दूर से एक गर्जना की आवाज गूंजी। सरकंडों में टर्रा रहा एक मेंढक अचानक रुक गया।
“यह क्या था?” कैस ने पूछा।
क्वाटाल्डो ने कहा, "जब हम वहां से निकले तो ड्रैगन एक-दूसरे को देखकर अकड़ दिखा रहे थे।"
“ड्रैगन? एक से ज़्यादा?”
मैं रास्ते में इसकी भी व्याख्या कर दूंगा। क्या आप ब्लेज़र तक पहुँच गए?
“जी सर,” कैस ने कहा। “वह और डक आ रहे हैं।”
पिंपल्स ने कहा, "टाइली अपने भाई की मदद करने के लिए साथ जाने की जिद कर रही है।"
कैस ने जरूरत से ज्यादा ताकत लगाकर टाइली को उसके डिब्बे में ठूंस दिया। अगर वे उसकी बहन को मगरमच्छों के हाथों मरवाने के लिए छोड़ देते, तो टोलेमेक बहुत दुखी होता, लेकिन क्या उसे युद्ध में ले जाना बेहतर था? अगर उसे कुछ हो जाता तो क्या होता? टोलेमेक ने अपने जीवन में बहुत दुख झेला था, और दुनिया में बहुत कम लोग थे जो उसकी परवाह करते थे और जिनकी वह परवाह करता था। उसे टाइली की जरूरत थी, शायद जितना वह समझता था उससे भी ज्यादा। टाइली को खोने की जिम्मेदारी लेने के ख्याल से ही कैस कांप उठी।
“ज़िया सोचती है कि वह अकेले ही ठीक रहेगी। उसने कहा कि वह नाव को डंडे से धकेलकर शहर वापस ले जाएगी जहाँ वह सुरक्षित रहेगी।” पिंपल्स ने मुंह बनाया, उसे अकेला छोड़ने पर उसकी नाराज़गी साफ़ दिख रही थी, लेकिन उनके पास ज़्यादा विकल्प नहीं थे। राजकुमारी गोली चलाने से नहीं डरी थी और उसने उन मगरमच्छों का डटकर सामना किया था, लेकिन इसका मतलब यह नहीं था कि वह उन पर कारगर साबित हुई थी। फ़ेलिस्टोथ को छोड़कर उनमें से कोई भी कारगर नहीं था। “मुझे उम्मीद है कि हम जल्दी काम खत्म कर लेंगे और मैं उसके लिए वापस आ सकूंगा,” उसने कहा।
“वह हमारे साथ इस्कांडिया नहीं आ रही है,” कैस ने कहा। “विमानों में जगह नहीं है, और इससे युद्ध छिड़ सकता है।”

पिंपल्स ने ठुड्डी ऊपर उठाई। "जैसे सम्राट का अपहरण करने से नहीं होगा?"
“वह एक चिड़चिड़ा बूढ़ा आदमी है जिसके सिंहासन पर कई लोगों की नज़र है। कितने लोग उसे बचाने के लिए अपनी जान जोखिम में डालेंगे? वहीं दूसरी ओर, वह लड़की जवान, सुंदर और अच्छी है।”
“हां,” पिंपल्स ने एक स्वप्निल आह भरते हुए कहा। “वह है।”
"पूरा साम्राज्य उसे वापस लाने के लिए एकजुट हो सकता है।"
उनके पीछे से एक धीमी सी कराह सुनाई दी। यह किसी इंसान या जानवर की आवाज नहीं थी; बल्कि लकड़ी के आह भरने जैसी लग रही थी। टाइली जिस पेड़ के पास खड़ी थी, वह अब उड़ने वाले से दूर झुक गया, ठीक वैसे ही जैसे कैस के पहली बार उतरने पर झुका था।
टाइली ने अपना हाथ ऊपर उठाया, मानो वह उसे रुकने का आदेश दे रही हो, फिर वह दूसरे पेड़ की ओर दौड़ने लगी जो उन्हें आगे बढ़ने से रोक रहा था। “हम्म,” कैस ने कहा। “शायद वह हमारी सोच से कहीं ज्यादा कर सकती है।” क्वाटाल्डो उनके पास जाकर खड़ा हो गया। "क्या हम चलने के लिए तैयार हैं?"
"जैसे ही वे दोनों पेड़ आह भरेंगे," पिंपल्स ने कहा।
“पर्चे तैयार कर लो। मैं तुम्हारे साथ चलूंगा, लेफ्टिनेंट आन।”
"जी श्रीमान।"
“पिंपल्स, तुम टाइली को संभाल लो। किसी समय उसे वापस फेलिस्टोथ जाना ही पड़ेगा, ताकि सम्राट के लिए जगह बन सके।” क्वाटाल्डो ने माथे पर शिकन डाली और कैस को हवा में स्थानांतरण की व्यवस्था समझ नहीं आई। टाइली को ज़िया के साथ छोड़ना शायद बेहतर होता, लेकिन फिर, टोलेमेक और काइका से बात करने वाली वही अकेली थी, क्योंकि उनका दूसरा संचार क्रिस्टल खो गया था। “उम्मीद है कि वे घर वापसी की उड़ान तक सुलह कर लेंगे।”
“जी सर,” पिंपल्स ने कहा। वह अपने कॉकपिट की ओर बढ़ा, लेकिन फिर पानी की ओर वापस दौड़ पड़ा।
वह पानी में कूद गया और राफ्ट पर झुककर ज़िया से कुछ फुसफुसाया। उसने अपना हाथ ज़िया की बांह पर रखा, फिर जाने के लिए पीछे हट गया। ज़िया ने हाथ बढ़ाकर उसे पकड़ लिया, कुछ फुसफुसाया, फिर उसका चेहरा अपने हाथों में लेकर उसे चूम लिया।

पहले तो कैस बस देखती ही रह गई। फिर उसने क्वाटाल्डो की तरफ देखा, उसे डर था कि देरी से वह नाराज़ हो जाएगा—भले ही टाइली को अभी एक और पेड़ हटाना था। कर्नल तो बस अचंभित सा लग रहा था।
उसने उलझन भरी निगाहों से कैस की ओर देखा, मानो वही समझा सकती हो। "ये कोफा की राजकुमारी है, है ना?"
"जी श्रीमान।"
"और ये लेफ्टिनेंट पिंपल्स हैं, है ना?" उनकी आवाज़ से सचमुच ऐसा लग रहा था जैसे उन्हें खुद यकीन नहीं था।
"जी हाँ, महोदय। जाहिर है, उसे उसकी कहानियाँ उसके स्क्वाड्रन के साथियों की तुलना में अधिक प्यारी लगती हैं।"
"मुझे भी ऐसा ही लगता है।"
पिंपल्स ने अपना चुंबन समाप्त किया और घुटनों और सिर को ऊपर उठाते हुए पानी से बाहर भागा। ऐसा लगा मानो वह तैरता हुआ अपने कॉकपिट में पहुँच गया हो, छलांग लगाने के लिए उसने मुश्किल से ही हाथों का इस्तेमाल किया था। कैस भी जल्दी से अपने कॉकपिट में चढ़ गई। तीसरा पेड़ अपनी जगह से हट गया था। उसने स्विच दबाया और पावर क्रिस्टल चमक उठा।
“हम तुम्हारे लिए आ रहे हैं, टोलेमेक,” उसने धीरे से कहा।
दूर से एक और गर्जना सुनाई दी। उसे उम्मीद थी कि वे समय पर पहुँच जाएँगे।

अध्याय 12

जैसे ही सुबह की रोशनी से उनके पीछे के पहाड़ जगमगा उठे, सार्डेल को अलाव की महक आई। या शायद चूल्हे की? खनन चौकी छोड़ने के बाद से वह, थेरिक और भ्रावा सरुथ किसी और से नहीं मिले थे, और उसे किसी के साथ की बहुत याद आ रही थी। उसे खासकर नहाने की बहुत इच्छा थी। पत्थरों से बुरी तरह घायल होने के बाद, वह अपने छोटे से समूह में सबसे गंदी हो गई थी, यहाँ तक कि थेरिक से भी ज़्यादा गंदी, जो अक्सर घुटनों के बल बैठकर मिट्टी को कुरेदता रहता था। उसे थेरिक की बात पर यकीन करना पड़ा कि वे अभी भी रास्ते पर हैं, क्योंकि उन्हें अभी तक कोई और बटन नहीं मिला था।
अगर ऐसा होता तो क्या आपको चिंता नहीं होती? दो होना ही चिंताजनक है। या तो वह अपने कपड़ों के साथ बहुत ही लापरवाही बरत रहा है, या फिर वह हर रात उसकी जैकेट को जबरदस्ती फाड़ रही है।
सार्डेल लड़खड़ा गई। जैक्सी!
क्या? ये बात आपके दिमाग में नहीं आई?
ऐसा क्यों होगा? मुझे तो इस बात की ज्यादा चिंता है कि वह उसे रस्सी से बांधकर हर रात घसीट रही है और उसे प्रताड़ित कर रही है।
मुझे लगता है कि यातना देने से बटन गायब हो सकते हैं।
सार्डेल ने जैक्सी पर झुंझलाते हुए अपना चेहरा मल लिया, क्योंकि जैक्सी उसके दिमाग में नए-नए विचार डाल रही थी। लेकिन रिज का दुश्मन जादूगरनी के साथ संबंध बनाना, ये तो वो आखिरी बात थी जिसकी उसे चिंता करनी चाहिए थी। उसे इस बात की ज़्यादा चिंता थी कि एवर्सॉन्ग उसे किसी नापाक मकसद के लिए इस्तेमाल करना चाहती थी और उसे राजधानी पहुँचने तक अपने साथ चलने के लिए मजबूर कर रही थी। शायद वो उसके दिमाग से सैन्य रहस्य निकालने की कोशिश कर रही थी। या शायद उसे लगा कि एंगुलस या कोई और रिज के लिए फिरौती देगा। अगर रिज को वापस पाना मुमकिन होता, तो सार्डेल ज़रूर देती, हालाँकि उसे थेरिक और उसकी नफ़रत भरी तलवार को उस पर उतारने की अपनी मौजूदा योजना ज़्यादा पसंद थी।
रिज को जिन मुश्किलों का सामना करना पड़ रहा होगा, उनके बारे में सोचने से अपना ध्यान हटाने की उम्मीद में, उसने अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल करते

हुए आगे की ओर हाथ बढ़ाया, यह पता लगाने की कोशिश करते हुए कि वे किसी खानाबदोश शिविर या गांव के पास पहुंच रहे हैं या नहीं।
जैक्सी ने कहा, "एक गाँव।" और मुझे माफ़ करना कि मैंने बटनों के बारे में मज़ाक किया। तुम सही कह रही हो। मुझे नहीं लगता कि जो औरतें उसके पोस्टर को आग के गोलों से जलाने की कोशिश करती हैं, वे उसे पसंद आती हैं।
हरगिज नहीं।
भ्रावा सरुत? सरदेले ने मन ही मन पुकारा। वह कुछ मील दूर से ही उसकी आहट महसूस कर सकती थी। क्या तुम अभी भी शिकार कर रहे हो? बेहतर होगा कि तुम थोड़ी देर और दूर रहो। हम एक गाँव में जा रहे हैं।
एक गाँव? जिसमें संभावित श्रद्धालु हों?
हम तो बस यहाँ से गुज़रने वाले हैं। मुझे नहीं लगता कि उन्हें एक दोस्ताना ड्रैगन के विचार से परिचित कराने का समय मिलेगा।
एक दिव्य अजगर।
ओ भी।
भ्रावा सरुथ ने फिर कोई टिप्पणी नहीं की, और उसे उम्मीद थी कि उसने रिज की आशाओं और सपनों को नज़रअंदाज़ करके उसे परेशान नहीं किया होगा। रिज के सुरक्षित वापस आने के बाद, वह उसके साथ दूरदराज के गांवों में जाएगी और अगर वह चाहे तो उसे समझाने की कोशिश करेगी।
जैक्सी ने कहा, "यह दिलचस्प साबित होगा। मुख्य पुजारिन।"
मैंने कहा था कि मैं उसे समझाने की कोशिश करूंगा, उसके लिए भर्ती नहीं करूंगा।
मुझे नहीं लगता कि उसके लिए कोई ऐसा स्पष्टीकरण है जो तर्कसंगत हो।
जिस रास्ते पर वे चल रहे थे, वह कच्ची सड़क में बदल गया। थेरिक उस पर कदम रखा, दोनों दिशाओं में देखा और आह भरी। गाँव बाईं ओर था, जिसमें तीस से ज़्यादा घर और खलिहान नहीं थे। सड़क विपरीत दिशा में एक खुले मैदान से गुज़रती हुई पेड़ों से भरी पहाड़ियों की ओर मुड़ गई। थेरिक के पैरों के आसपास खुरों के निशान, घोड़ों की लीद और बैलगाड़ी के पहियों के निशान बिखरे हुए थे, और सार्डेल ने उसकी समस्या समझ ली। इतनी व्यस्त सड़क पर पीछा करना मुश्किल होगा।
“कोई बात नहीं,” उसने सड़क के किनारे रुकते हुए कहा। “हम कस्बे में पता कर सकते हैं। अगर किसी ने उन्हें देखा हो तो—” वह रुक गई, यह स्वीकार नहीं

करना चाहती थी कि ज़रूरत पड़ने पर वह और जैक्सी लोगों के विचारों की छानबीन कर सकती हैं। “रिज एक जाना-पहचाना व्यक्ति है। जब तक उसने उसे किसी गाड़ी के पीछे जंजीरों से नहीं बांध रखा है, लोगों ने उसे ज़रूर देखा होगा।”
“नहीं, वह उसके साथ-साथ चल रहा था। मुझे ऐसा कोई संकेत नहीं दिख रहा जिससे लगे कि उसे जबरदस्ती लाया गया है।” थेरिक ने अपना सिर खुजाया। “यह वही महिला है जिसने राजधानी पर बमबारी में मदद की थी, है ना?”
हमें ऐसा ही लगता है।
यह सोचकर उसका दिमाग चकरा गया कि किसी दूसरी जादूगरनी ने रिज को नदी से निकाला होगा और उसे लेकर जंगल में भटक रही होगी। भला कौन ऐसा कर सकता है जो अपने पीछे आने वाले लोगों को कुचलने के लिए जादुई जाल बिछाए?
थेरिक ने गुर्राते हुए गांव की ओर कदम बढ़ाया। सरदेले हिचकिचाई, फिर पहले से ज़्यादा करीब से उसके पीछे-पीछे चलने लगी, क्योंकि उसे चिंता थी कि अगर वे दोनों एक साथ गांव में दाखिल हुए, तो यह अजीब लगेगा, जबकि उनके बीच दस मीटर की दूरी थी। वह पीछे ही रुकी हुई थी, क्योंकि उसे कासन्द्रल पर भरोसा नहीं था कि वह कोई गड़बड़ नहीं करेगा, लेकिन घाटी के बाद से उन्हें कोई परेशानी नहीं हुई थी। दो और जाल बिछे थे, लेकिन उनसे कोई दिक्कत नहीं हुई। भ्रावा सरुत ने ज़ोर देकर कहा था कि सरदेले काफी पीछे रहे जबकि वह आगे जाकर उन जालों को सक्रिय करे।
जैक्सी ने कहा कि हो सकता है कि कासैंड्रल ही यहाँ एकमात्र समस्या न हो। क्या? गाँव देखने में काफी शांत लग रहा था। सुबह-सुबह ही पुरुष खेतों में काम कर रहे थे, ज़मीन को उन फसलों के लिए तैयार कर रहे थे जो पहाड़ों की छोटी वसंत और गर्मियों में अच्छी तरह उग सकती थीं। घरों के पीछे, महिलाएं और बच्चे बगीचों की देखभाल कर रहे थे और पशुओं को चारा खिला रहे थे।
उस लोहारखाने में एक आदमी काम करता है जिसके खून में अजगर का अंश है। जैक्सी ने मन ही मन कंधे उचकाए। इसका कोई मतलब नहीं हो सकता, लेकिन शायद वह यह महसूस कर सकता है कि मैं कोई साधारण तलवार नहीं हूँ, और अगर भ्रावा सरुत मेरे करीब आ गया तो...
मैं उससे कहूंगा कि वह हिरण का शिकार करता रहे और अगले गांव में जाकर दोस्त ढूंढे।
अनुयायी।

घर के पीछे बगीचे से एक लड़का चिल्लाया, "माँ, एक और सैनिक।"
सार्डेल ने गहरी सांस ली। एक और?
थेरिक के प्रति अपनी सतर्कता को भूलकर उसने अपनी चाल तेज कर दी। वह उससे आगे निकल गई और गाँव की ओर आगे बढ़ने लगी, तभी उसकी टक्कर लगभग एक गोल-मटोल, झाइयों वाली महिला से हो गई जो उस घर से बाहर निकली जिसके पीछे लड़का काम कर रहा था। उस महिला ने आटे से सने हाथों के निशानों से ढकी हुई एप्रन पहन रखी थी।
"हैलो," सार्डेल ने अचानक कहा, रिज के बारे में पूछने की उत्सुकता में उसने लगभग अपने हाथ जोड़ लिए।
महिला मुस्कुराई, लेकिन सार्डेल ने फिर भी खुद को संयमित रखा। जब वह बच्ची थी और इसी तरह के एक गाँव में पली-बढ़ी थी, तब अजनबियों को हमेशा संदेह की नज़र से देखा जाता था, क्योंकि कभी-कभी सड़कों पर डाकू सक्रिय रहते थे।
“क्या मैं आपकी मदद कर सकती हूँ?” उसने सार्डेल की ओर से हटकर थेरिक की ओर देखा।
वह भी लगभग उतनी ही गंदी थी जितनी वह, लेकिन उसकी वर्दी से यह स्पष्ट था कि वह कोई आम अजनबी या डाकू नहीं था।
“कर्नल वैन थेरिक, महोदया,” उन्होंने कहा, उनकी आवाज़ सामान्य से कम कर्कश और चिड़चिड़ी थी। या कम से कम सार्डेले से बात करते समय उनकी आवाज़ आमतौर पर जितनी कर्कश होती थी, उससे कम थी।
"क्या आपका भी एक्सीडेंट हो गया?" महिला ने पूछा।
“नहीं। हम तलाश कर रहे हैं—”
“जनरल ज़िरकेंडर!” घर के दरवाज़े से एक लड़के ने आवाज़ लगाई, वही लड़का जो बगीचे में था। वह तेज़ी से आगे बढ़ा। “वह अजगर से लड़ रहा था। क्या तुमने अजगर को देखा?”
“हम्म।” सार्डेल के मन में पहला ख्याल आया कि उन्होंने भ्रावा सरुथ को किसी तरह देख लिया होगा, लेकिन शायद मोरिश्टोमैरिक अपनी आखिरी लड़ाई से पहले यहाँ आया हो। “क्या रिज—जनरल ज़िरकेंडर संयोग से यहाँ था?”
वह परसों आया था।
“हमें पक्का नहीं पता कि उसने अजगर से लड़ाई की थी,” महिला ने लड़के को चुप रहने का इशारा करते हुए कहा। “वह घायल हो गया था। वह अच्छा लग रहा था,

लेकिन थोड़ा उलझन में था। जैसे उसे अजगर के बारे में पता ही न हो, जबकि यहाँ आस-पास हर कोई अजगर के बारे में जानता है। हमने तो यही मान लिया था कि पूरे देश ने इसके बारे में सुन लिया होगा।”
रिज़ के ज़िंदा होने की पुष्टि से सरडेल खुशी से उछल पड़ी और उसने अपने हाथ जोड़ लिए, लेकिन चोट और भ्रम की खबरों ने उसे चिंतित कर दिया। इसका क्या मतलब था?
दिलचस्प, जैक्सी ने उसी समय कहा जब थेरिक बोल रहा था।
“हमारा विमान दुर्घटनाग्रस्त नहीं हुआ, महोदया,” उसने कहा। “राजा ने हमें ज़िरकंदर को ढूंढने और उसे घर वापस लाने के लिए भेजा था।”
जैक्सी, क्या दिलचस्प है?
रिज यहां एक महिला के साथ था, लेकिन वह उस जादूगरनी जैसी बिल्कुल नहीं दिखती जिससे हमने किले में लड़ाई की थी।
सार्डेल ने पहले तो अपने हाथ कसकर पकड़े हुए थे, फिर उन्हें मरोड़ने लगी। लेकिन ये जाल... क्या हम किसी और जादूगर से निपट रहे हैं?
“घर? क्या आप भी पायलट हैं?” महिला ने पूछा।
"क्या तुम कोई पर्चा लाए हो?" लड़के ने अचानक पूछ लिया, मानो वह चुप रहने के निर्देश को भूल गया हो।
“नहीं।” थेरिक की आवाज़ में थोड़ी झुंझलाहट थी, लेकिन शायद इतनी भी नहीं कि कोई अजनबी उसे नोटिस कर सके। “मैं एक एलीट फोर्सेस ऑफिसर और ट्रैकर हूँ। उसके दुर्घटनास्थल का पता लगाने के बाद से ही मैं उसका पीछा कर रहा हूँ।”
जैक्सी ने कहा, "यह कहना मुश्किल है। मैं उस महिला के सतही विचारों को समझने की कोशिश कर रही हूँ जब वह उसके बारे में सोचती है—उनके बारे में। शायद यह एक छलावा था। एवर्सॉन्ग ने तो अपनी मौजूदगी हमसे छिपाने में कामयाबी हासिल कर ली है।"
“वह अभी यहाँ नहीं है, है ना?” सार्डेल ने पूछा। क्या वे इतने भाग्यशाली हो सकते हैं?
"वे कल सुबह चले गए, वह और वह महिला जिसके साथ वह था।"
हालांकि सार्डेल को उस महिला के बारे में पता था, फिर भी वह घबरा गई। "पूरब की ओर जा रही हो? राजधानी की ओर?"

“हमने उन्हें एस्पेन क्रीक भेज दिया। वहाँ एक सेवानिवृत्त कर्नल हैं जिनके पास एक खस्ताहाल पुराना विमान है। मेरे पति ने सोचा कि शायद वह जनरल को वह विमान उधार दे दें ताकि वह घर पहुँच सकें।”
थेरिक ने एक कर्कश आवाज निकाली और सार्डेल को घूरते हुए कहा, "तुम और राजा ने मुझे कई दिनों तक पहाड़ों में उसका पीछा करने के लिए कहा, जबकि वह पहले ही अपना रास्ता खुद ढूंढकर घर आ चुका है?"
“हाँ, लेकिन—” सार्डेल ने उस महिला की ओर देखा, मुस्कुराई और एक उंगली उठाई, फिर थेरिक का हाथ पकड़कर उसे कुछ कदम पीछे खींच लिया। “जिस महिला के साथ वह है, वह ज़रूर कोई जादूगरनी होगी।”
"ऐसा नहीं लगता कि वह उसे रोक रही है।"
“हो सकता है वो चाहे कि रिज उसे अपने घर, राजधानी ले जाए, जहाँ वो रिज की मेहमान बनकर सैन्य प्रतिष्ठान में पूरी आज़ादी से घूम सके।” सार्डेल ने मुंह बनाया, ये सोचकर कि उसे रिज की मेहमान बनकर किले में कैसे प्रवेश मिला था। आसानी से तो नहीं, लेकिन रिज का इतना प्रभाव था कि उसने उसके लिए वो पत्र लिखवा दिया था। जैक्सी की बटनों वाली बातें उसके दिमाग में गूंज उठीं। क्या पता वो जादूगरनी उसे यातना देने के बजाय बहका रही हो? “मेहमान।” थेरिक ने धीमी आवाज़ में कहा। “क्या तुम्हें डर है कि वह उसके बगल में तुम्हारी जगह ले लेगी?”
“बिल्कुल नहीं,” सार्डेल ने कहा, हालांकि वह ठीक यही सोच रही थी। “लेकिन अगर उसने ऐसा किया, तो उसे आपके सभी सैन्य ठिकानों तक पहुंच मिल सकती है।” "क्या बिल्कुल वैसे ही जैसे तुमने किया था?" थेरिक ने उस पर तेवर चढ़ाए, मानो वह अब भी इस बात से आहत हो।
सार्डेल ने शांत स्वर में जवाब दिया, हालाँकि उसे इस बात का दुख और गुस्सा था कि थेरिक अब भी उसे एक बाहरी व्यक्ति, एक ऐसी शख्सियत मानता है जो उसे परेशान करती है। “मैं इस्कैंडियन हूँ। और इस देश के प्रति वफादार हूँ। वह नहीं है।”
जैक्सी, ये दूसरी महिला बिल्कुल उसके जैसी दिखती है—
जैक्सी ने उत्साह से कहा, "मुझे लगता है कि वह ड्रैगन की तरह बदलाव को आकार दे सकती है। मैंने सुना था कि पुराने समय में कुछ शक्तिशाली जादूगर ऐसा कर सकते थे, लेकिन मुझे कभी यकीन नहीं था।"

हाँ, शायद हम बाद में उससे इस बारे में बात कर सकते हैं। अब वह महिला कैसी दिखती है?
ओह, वो कितनी खूबसूरत है! जवान, घने सुनहरे बाल, एकदम फिट शरीर, और आंखें जो दिखने में जितनी मासूम लगती हैं, उतनी हैं नहीं...
सार्डेल अचानक अपनी एड़ियों पर पीछे की ओर झुक गई, उसे बहकाने का यह परिदृश्य संभव लगने लगा। लेकिन रिज खुद को बहकावे में नहीं आने देगा, निश्चित रूप से। खासकर तब जब वे साथ थे।
जैक्सी ने कहा, यह इस बात पर निर्भर करता है कि वह कितना भ्रमित है।
थेरिक ने कहा, "ज़िरकंदर को नियंत्रित करने वाली एक शत्रु जादूगरनी हर तरह की मुसीबत खड़ी कर सकती है।"
नियंत्रण करना? क्या यह बहकाने से अधिक संभावित था?
“मुझे यकीन है कि उसके बकवास करने वाले, मंदबुद्धि दिमाग में कई सैन्य रहस्य घूम रहे होंगे,” थेरिक ने आगे कहा, “खासकर इसलिए क्योंकि अब वह एंगुलस के चहेतों में से एक है।” उसके चेहरे पर एक हल्की सी व्यंग्य भरी मुस्कान आई। “और अगर वह ज़िरकेंडर के साथ घूम रही होती, तो उसकी पहुँच दूसरे उच्च पदस्थ अधिकारियों तक भी होती। मुझे लगता है कि वह उसे महल तक ले जाकर एंगुलस से मिलवा सकता था। और इस हफ्ते महल में जो भी बड़े-बड़े राजनयिक मौजूद हों, उनसे भी।”
सरडेल ने अंगुलस के साथ हुई अपनी मुलाकात को याद करते हुए अपनी मुट्ठी मुंह पर रखी। “राजनयिक नहीं। परिषद के प्रमुख। राजा ने कहा था कि वे सभी इस सप्ताह यहाँ आएंगे, संभवतः कोफाह के साथ बढ़ते मामलों पर चर्चा करने के लिए।” उसने अपनी मुट्ठी नीचे की और उसकी कठोर आँखों में देखा। “अगर वह या कोई और वहाँ रहते हुए हमला कर दे तो...”
“वह अपने हाथ के एक इशारे से हमारे अधिकांश सरकारी नेताओं को मिटा सकती है।” थेरिक ने धीमी आवाज़ में कुछ बुदबुदाया, जैसे जादुई रक्त वाले दुनिया के हर व्यक्ति पर कसान्द्रल का इस्तेमाल करने की बात कर रहा हो।
सार्डेल ने उस टिप्पणी को नजरअंदाज करना चुना। हो सकता है उसने उसे ठीक से सुना न हो।
जी हाँ, बिल्कुल। लोहार आ रहा है।
एप्रन पहनी महिला चुपचाप सरडेल और थेरिक की बातचीत का इंतजार कर रही थी, लेकिन तभी एक दूसरा व्यक्ति सड़क पर चलकर उसके पास आ गया। तीस वर्ष की आयु

का एक हट्टा-कट्टा आदमी, उसने उत्सुकता से थेरिक को देखा, सरडेल पर भौंहें चढ़ाईं, फिर घरों के पीछे बगीचों के पार पेड़ों को देखने लगा।
“एस्पेन क्रीक किधर है?” थेरिक ने ऊँची आवाज़ में पूछा ताकि कस्बे की महिला सुन सके। “और कितनी दूर है?”
हाँ, उन्हें दूरी जानना ज़रूरी था। अगर रिज और जादूगरनी पैदल या घोड़े पर सवार होकर जा रहे हों, और भ्रावा सरुत सार्डेल और थेरिक को उड़ाकर ले जा सकें, तो शायद वे उनसे मिल सकें। जब वे उनका पीछा कर रहे थे तब उड़ना संभव नहीं था, लेकिन अब जब उन्हें पता चल गया है कि वे कहाँ गए हैं, तो वे एक घंटे से भी कम समय में अगले गाँव पहुँच सकते हैं। बशर्ते भ्रावा सरुत ऐसा करने को तैयार हों—
घास से एक चहचहाहट की आवाज़ आई और सरदेले लगभग कराह उठी। हालाँकि जालों से निपटने के बाद भ्रावा सरुत ने दोबारा रूप नहीं बदला था, फिर भी उसने उस आवाज़ को पहचान लिया।
“तीस मील,” महिला ने थेरिक को जवाब दिया। “उस सड़क पर बीस मील तक चलो, फिर पक्की सड़क पर पश्चिम की ओर मुड़ जाओ।”
जब घास से एक रोएंदार नेवला तेजी से निकला और सरडेल की ओर भागा, तो लोहार चौंक गया। नेवला उछल पड़ा और सरडेल ने तुरंत उसे पकड़ लिया। नेवला सरकी बांह पर चढ़कर उसके कंधे पर बैठ गया।
लोहार की आंखें थाली से भी ज्यादा गोल हो गईं।
"एक पालतू जानवर," सार्डेल ने कहा, हालांकि उसे चिंता थी कि वह आदमी पहले ही समझ चुका था कि वह नेवला उससे कहीं अधिक था।
एक पालतू जानवर? असल में, वह तो मुख्य पुजारिन है।
"हमें शायद अब चले जाना चाहिए," सार्डेल ने थेरिक से धीरे से कहा, जो भ्रावा सरुथ को घृणा से घूर रहा था।
क्या यहाँ कोई ऐसा नहीं है जिसे मेरी उपचार सहायता की आवश्यकता हो? अजगर से नेवला बने उस प्राणी ने पूछा। वह आदमी जो हमें घूर रहा है, बहुत ही बदहजमी से पीड़ित लग रहा है। शायद उसे कोलाइटिस है।
मुझे नहीं लगता कि यह उसकी समस्या है। सार्डेल ने एक कदम पीछे हटकर कहा।
लोहार ने महिला के कान में कुछ फुसफुसाया, उसका चेहरा काफी उत्तेजित लग रहा था।

“थेरिक,” सार्डेल ने कहा, “मैं और मेरा पालतू जानवर थोड़ी दूर सड़क पर तुम्हारा इंतज़ार करेंगे।” वह लोगों का इलाज करना और ग्रामीणों से जान-पहचान बनाना चाहती थी, ताकि वे उसे एक संदिग्ध अजनबी के बजाय एक सहयोगी समझें, लेकिन उनके पास इसके लिए समय नहीं था, और वह नहीं जानती थी कि किसी भी परिस्थिति में यह संभव होगा या नहीं।
थेरिक ने अपनी भौंहें उसकी ओर घुमाईं—ऐसा लग रहा था कि उसे समझ नहीं आ रहा था कि क्या हो रहा है—और बोलना शुरू किया।
“कर्नल,” लोहार ने एप्रन पहनी महिला का हाथ पकड़ते हुए कहा। “सावधान रहें। हमारा मानना है कि आप एक चुड़ैल और उसके साथी के साथ यात्रा कर रहे हैं।”
परिचित! भ्रावा सरुथ अपने पिछले पैरों पर खड़ा हो गया और उस आदमी की ओर फुफकारा। यह तो पालतू जानवर कहलाने से भी बदतर है।
कृपया प्रतिक्रिया देना बंद करो। सार्डेल अपना बचाव करना चाहती थी, लेकिन ऐसा करने से कुछ हासिल नहीं हो सकता था। उसने गांव की ओर पीठ फेर ली और सड़क पर आगे बढ़ गई।
“एक चुड़ैल और उसका साथी,” थेरिक ने रूखेपन से कहा। “ज़रा सोचो ज़रा।” सार्डेल ने कंधे के ऊपर से उसे घूरने की इच्छा को नजरअंदाज कर दिया।
"हो सकता है वह तुम्हें नियंत्रित कर रही हो," लोहार ने हैरानी से कहा, यह देखकर कि थेरिक उसकी चेतावनी को गंभीरता से नहीं ले रहा था।
“शायद नहीं। वो तो सिर्फ मुझसे ज्यादा सुंदर मर्दों को काबू में करने की कोशिश करती है।” धिक्कार है उस कमीने पर—थेरिक सचमुच बहुत खुश लग रहा था।
“मैं अपनी राइफल लेने जा रहा हूँ,” लोहार ने महिला से कहा और दौड़कर चला गया।
भ्रावा सरुत ने घोषणा की, "यह असहनीय है। मैं अपनी महापुजारिन को इस प्रकार अपमानित नहीं होने दूंगा।" वह उसके कंधे से कूदकर थेरिक और उस स्त्री की ओर वापस चल पड़ा।
भ्राव सरुत, सरदेले ने मन ही मन रोते हुए कहा, उसके मन में यह छवि उभर रही थी कि वह दौड़कर लोहार के टखनों पर काट रहा है। रुको। उन्हें परेशान मत करो। कृपया।

टखने काटना उस अजगर का इरादा नहीं था। थेरिक पहुँचते ही वह अपने सामान्य रूप में आ गया, अपने विशाल और भयानक अजगर रूप में। वह ग्रामीणों के ऊपर खड़ा हो गया और अपने पंख फैलाकर सड़क के दोनों ओर की इमारतों तक पहुँच गया। उसने नीचे उस महिला को घूरा, जो सदमे से हिलने तक अवाक होकर उसे देखती रह गई।
उन्होंने घोषणा की, "मैं कोई साधारण व्यक्ति नहीं हूँ," और क्षेत्र में मौजूद सभी लोगों के मन में यह बात गूंज उठी। "मैं देवता भ्राव सरुत हूँ, और वह मेरी मुख्य पुजारिन हैं। आप उनका सम्मान करेंगे।"
थेरिक गुर्राया और अजगर से पीछे हट गया, उसका हाथ कासैंड्रल की म्यान की ओर बढ़ा।
"वह किसी को नुकसान नहीं पहुंचाएगा, थेरिक," सार्डेल ने उसके मन में फुसफुसाते हुए कहा। "आओ मेरे साथ, कृपया। चलो चलते हैं। रिज और जादूगरनी हमारी प्राथमिकता हैं, याद है ना?"
गली से चीखने की आवाजें आईं। खेतों में मौजूद कई लोगों ने फावड़े और कुल्हाड़ी उठाईं और कस्बे की ओर दौड़ पड़े।
सार्डेल अपना चेहरा हाथों से ढकना चाहती थी। आखिर इतनी जल्दी सब कुछ इतना बुरा कैसे हो गया?
भ्रावा सरुत, सरदेले ने कहा। इससे कुछ हासिल नहीं होगा। कृपया, चलिए चलते हैं। ये दोनों पुरुष उसकी बात क्यों नहीं सुन रहे?
वे मेरी महापुजारिन का सम्मान करना सीखेंगे। बिल्ली से भी तेज़ और अपने आकार के हिसाब से कहीं अधिक तेज़ी से दौड़ते हुए, वह गली में कूद पड़ा। इससे पहले कि लोहार अपनी दुकान में घुस पाता, उसने उसकी कमीज़ के पीछे से उसे पकड़ लिया।
किसी और ने राइफल ढूंढ ली थी। गोली चलने की आवाज सुनाई दी।
सरडेल पीछे हटते हुए रुक गई। भ्रावा सरुत को अपनी रक्षा स्वयं करनी चाहिए, लेकिन अगर गोलीबारी के दौरान थेरिक पास में खड़ा होता, तो वह खतरे में पड़ सकता था। जब वह कासन्द्रल को ले जा रहा होता, तो वह उसके चारों ओर ढाल तो नहीं बना सकती थी, लेकिन उसके सामने एक सुरक्षा घेरा ज़रूर बना सकती थी।
लेकिन थेरिक चुपचाप खड़ा होकर यह देखने का इंतजार नहीं कर रहा था कि आगे क्या होगा। उसने कसंद्रल को म्यान से खींचकर भ्रावा सरुथ की ओर दौड़ना

शुरू कर दिया था। इसी बीच, अजगर ने लोहार को दो मंजिला इमारत की छत पर उठा लिया और उसे वहाँ गिरा दिया, शायद उससे तब बात करने के इरादे से जब वह आसानी से भाग न सके।
सार्डेल ने उसे चेतावनी देते हुए कहा, "सावधान रहो," हालांकि उसे यकीन नहीं था कि थेरिक उसकी ओर तेजी से बढ़ रहा है।
भ्रावा सरुथ अपने पंख फड़फड़ाते हुए हवा में उछल पड़ा, तभी थेरिक ने तलवार से उसकी पीठ पर वार किया।
लोहार ने छत से चिल्लाकर कहा, "उसे पकड़ो, उसे पकड़ो!" आधे ग्रामीण असली और कामचलाऊ हथियारों के साथ सड़क पर दौड़ पड़े, जबकि बाकी आधे लोग पिछवाड़े के दरवाजों से निकलकर पेड़ों की ओर भागे।
सार्डेल को नहीं पता था कि थेरिक अपनी मर्जी से ऐसा कर रहा था, क्योंकि उसे लोहार खतरे में लग रहा था, या फिर कसान्द्रल ने फिर से अपना हठ दिखाने का मौका ढूंढ लिया था। किसी भी हालत में, सार्डेल थेरिक को रोकने के लिए कुछ नहीं कर सकता था, क्योंकि वह अपनी तलवार से भ्रावा सरुत तक पहुंचने की कोशिश में छलांग लगा रहा था।
ड्रैगन का ध्यान भटकते देख लोहार छत के पिछले हिस्से की ओर भागा। भ्रावा सरुत गुस्से में दहाड़ा, लोहार से ज़्यादा थेरिक पर, लेकिन घबराया हुआ लोहार जैसे ही किनारे पर पहुँचा, उसने पीछे मुड़कर देखा। वह लड़खड़ाया और उसका संतुलन बिगड़ गया। छत से कूदने या उतरने की योजना के बजाय, वह दो मंज़िल नीचे लुढ़क गया और ज़मीन पर ज़ोर से गिरा। जिस तरह से वह गिरा और जिस तरह से वह चिल्लाया, उससे लगता है कि उसकी टखने में मोच आ गई है, या शायद एक-दो हड्डियाँ टूट गई हों।
जैक्सी, सार्डेल ने हताशा में गुर्राते हुए कहा, मानो उसकी सोलब्लेड इस स्थिति को सुधारने के लिए कुछ कर सकती हो।
मैं उसकी प्रधान पुजारिन नहीं हूँ। वह मेरी बात नहीं सुनेगा।
वो मेरी बात भी नहीं सुन रहा। सार्डेल लोहार की ओर दौड़ी, जो ज़मीन पर दर्द से कराह रहा था और अपने निचले पैर को पकड़े हुए था। और जब तक थेरिक कासन्द्रल को पकड़े हुए है, मैं उसका कुछ नहीं कर सकती।
मैं नहीं कर सकता।
मुझे पता है। बस—यह हास्यास्पद है। हम अनजाने में ही सही, लोगों को नुकसान पहुंचा रहे हैं, और इससे हम रिज के करीब भी नहीं पहुंच पा रहे हैं।

मैं किसी को नुकसान नहीं पहुंचा रहा हूं।
गाँव के ज़्यादातर लोग अजगर और थेरिक पर ध्यान दे रहे थे, इसलिए सार्डेल बिना किसी के रोके लोहार के पास पहुँचने में कामयाब रही। वह थेरिक और भ्रावा सरुथ को झगड़ने से रोकना चाहती थी, खासकर इसलिए क्योंकि उसे डर था कि अजगर बार-बार मारे जाने से तंग आकर थेरिक पर कोई इमारत गिरा देगा, लेकिन वह बेचारे की मदद भी करना चाहती थी। जैसे कि अजगर द्वारा बुरी तरह पीटा जाना ही काफी नहीं था, इमारत से गिरने से उसकी "चुड़ैलों" की यादें और भी खराब हो जातीं।
भ्रावा सरुथ, सरडेल ने लोहार के पास उतरते हुए एक बार फिर कोशिश की। क्या आप गाँव से उड़कर जा सकते हैं? अगर आप नज़रों से ओझल हो जाएँगे तो थेरिक शांत हो जाएगा।
और अगर ये लोग मुझ पर ध्यान नहीं दे रहे हैं, तो क्या वे आपको उस आदमी का इलाज करने देंगे?
शायद नहीं। उसे यह भी पक्का नहीं था कि लोहार उसे उसका इलाज करने देगा या नहीं। जैसे ही उसने उसके कंधे को छुआ, उसकी आँखें चौड़ी हो गईं और उसे एहसास हुआ कि वह वहाँ है। उसने झटक कर दूर हटने की कोशिश की।
"चुड़ैल!"
उसने उस सैनिक को याद किया जिसने अपने इलाज को स्वीकार करने के बजाय खुद को गोली मार ली थी, और अनिश्चितता ने उसे स्तब्ध कर दिया।
जैक्सी ने कहा, "उसके पास हथियार नहीं हैं। मैं उस पर बैठ जाऊंगी ताकि वह ज्यादा विरोध न कर सके।"
सार्डेल ने सिर हिलाया। हाँ। धन्यवाद।
जैक्सी ने हवा के झोंके से उसे दबाते हुए उस पर बैठ गई। सार्डेल ने अपना हाथ उसकी टखने पर रखा और जितनी जल्दी हो सके समस्या का पता लगाया। मोच और हड्डी में फ्रैक्चर। उसने सबसे पहले हड्डी को जोड़ने का काम शुरू किया, हालांकि इमारत के दूसरी तरफ से आ रहे शोर के कारण ध्यान केंद्रित करना मुश्किल हो रहा था।
“मुझे चोट मत पहुँचाओ,” लोहार ने दर्द से भरी आँखों से फुसफुसाते हुए कहा। “मेरा मतलब नहीं था—मैं चिंतित था—”

“शांत हो जाओ, मेरे दोस्त,” सार्डेल ने काम करते हुए कहा। “मैं एक वैद्य हूँ, चुड़ैल नहीं। और अगर तुम चाहो तो तुम्हारे अंदर भी चुड़ैल बनने का गुण है।”
क्या यही भर्ती का समय है? जैक्सी ने पूछा। जब मैं उसे हवा से कुचल रही हूँ?
इसके बाद शायद समय न बचे। सार्डेल ने उस व्यक्ति की आँखों में मुस्कुराते हुए उसके शरीर को स्वयं को ठीक करने का आदेश दिया और इस प्रक्रिया को तेज करने के लिए अपनी शक्ति प्रदान की।
"तुम किस बारे में बात कर रहे हो?" उसने फुसफुसाते हुए कहा, उसकी शक्ल उत्सुकता से ज्यादा भयभीत लग रही थी।
“तुम्हारे बहुत दूर के पूर्वजों में से एक अजगर था। इसीलिए तुम यह महसूस कर पाए कि मुझमें भी शक्ति है।”
“और भी?” उस आदमी की आँखें ऊपर की ओर घूम गईं, और उसके शरीर से सारा तनाव गायब हो गया।
मुझे यकीन है कि उसके ड्रैगन पूर्वज उसे बेहोश होते देखकर बहुत प्रभावित हुए होंगे।
गली में और गोलियां चलीं। भ्रावा सरुथ पर गोली चलाने की बात सोचकर सरदेले दुखी हो गई, लेकिन वह समझ सकती थी कि उन्होंने उसकी उपस्थिति को हमला क्यों समझा।
“चुड़ैल यहाँ वापस आ गई है!” एक लड़के ने इमारत के कोने से झाँकते हुए चिल्लाकर कहा। बोलते ही वह पलक झपकते ही आँखों से ओझल हो गया।
सार्डेल ने आह भरी, उसे डर था कि जल्द ही और लोग आ जाएँगे। उसने आदमी की हड्डी को लगभग जोड़ दिया था, लेकिन वह और जोड़ना चाहती थी, ताकि उसे पूरी तरह से दर्द से मुक्ति मिल सके।
सूर्य पर एक छाया छा गई। भ्रावा सरुत, सरदेले और लोहार के बगल में जमीन पर उतरा।
भ्रावा सरुथ ने घोषणा की, "मैं उसका इलाज पूरा कर दूंगा। मैं बहुत तेज हूँ!"
बंदूक लिए ग्रामीण दोनों इमारतों के बीच से दौड़ते हुए बाहर निकले। उन्होंने गोली चलाने में जरा भी संकोच नहीं किया, और सरडेल तुरंत खड़ी हो गई और अपने चारों ओर एक घेरा बना लिया।

उसे चिंता करने की कोई ज़रूरत नहीं थी क्योंकि भ्रावा सरुत ने उन दोनों के साथ-साथ लोहार के चारों ओर एक बड़ा सुरक्षा कवच बना दिया था। गोलियां टकराकर वापस उछल गईं, और जब कुल्हाड़ी लिए हुए लोग उसके पास आकर उस पर वार करने की कोशिश करने लगे, तो वे भी पीछे हट गए, अदृश्य कवच से टकराकर लड़खड़ाते हुए पीछे चले गए।
सफेद रोशनी चमकी और लोहार के शरीर में शक्ति का प्रवाह हुआ। जिस काम को सरदेले को पूरा करने में आधा घंटा लगता, भ्रावा सरुथ ने उसे पल भर में पूरा कर दिया। उसने लोहार को न केवल बिना किसी चोट के छोड़ दिया, बल्कि वह व्यक्ति जीवन शक्ति से जगमगा उठा, ठीक वैसे ही जैसे फेलिस्टोथ ने चौकी में खनिकों को ठीक किया था। लोहार की आँखें खुल गईं।
भ्राव सरुत ने भीड़ से पूछा, "मेरी शक्ति से कौन-कौन रोगमुक्त होना और ठीक होना चाहता है?"
तीन लोगों ने उस पर गोली चलाई।
थेरिक इमारत के किनारे से दौड़कर गया, तलवार अभी भी उसके हाथ में थी। भ्रावा सरुत, सरदेले ने चेतावनी देना शुरू किया।
अजगर ने मन ही मन आह भरी और आराम करने वाले कुत्ते की तरह ज़मीन पर बैठ गया। हाँ, मैं उसे देख रहा हूँ। मेरी पीठ पर चढ़ जाओ। जब तक वह मेरी खाल पर सड़ी हुई पपड़ी की तरह रहेगा, हम इन लोगों को कभी भी अपने अनुयायी बनने के लिए राजी नहीं कर पाएंगे।
सरडेल को राहत मिली जब अजगर ने उसके जाने की समझदारी समझी, और वह तुरंत आज्ञा मानने के लिए दौड़ी। जब वह उसकी पीठ पर चढ़ गई और भ्रावा सरुत उसे लेकर हवा में उछल पड़ा, जिससे सभी लोग अचंभित रह गए, तब उसे एहसास हुआ कि यह सब उन्हें कैसा लग रहा होगा। क्या वे सोचेंगे कि उसने ही उसे प्रकट होने का आदेश दिया था? लोहार को पकड़ने के लिए?
जैसे ही भ्रावा सरुत हवा में तेजी से उड़ा, सरदेले ने अपना चेहरा उसकी ठंडी खाल से सटा लिया और विलाप किया कि राजा और उसके सैनिकों की मदद के लिए उसने जो भी काम किया है, वह सब भुला दिया जाएगा यदि पहाड़ों से यह अफवाह फैल जाए कि वह एक पागल औरत है जो ड्रैगन को हमला करने का आदेश देती है। जैक्सी ने कहा, मुझे नहीं लगता कि अंगुलस इस बात पर यकीन करेगा। हमें यहाँ दोबारा आमंत्रित नहीं किया जाएगा। भ्राव सरुत के अनुयायियों के लिए आपको कहीं और देखना होगा।

अगर एंगुलस इस हफ्ते तक जीवित रहता है, तो सार्डेल ने गंभीर भाव से सोचा, एवर्सॉन्ग के इरादों के बारे में उनके अनुमान फिर से उसके दिमाग में आ गए।
मुझे पूरा यकीन है कि हमारे पास उन्हें पकड़ने के लिए अभी भी समय है। सार्डेल को कम यकीन था। अगर रिज को किसी तरह का पर्चा मिल गया होता, तो वह शायद अब तक राजधानी लौट चुका होता।
भ्रावा सरुथ ज्यादा दूर नहीं गया और तुरंत जमीन पर उतर आया। वह गांव से आधा मील आगे सड़क पर रुक गया। क्या वह थेरिक को उनके पास पहुंचने का मौका देने के लिए ऐसा कर रहा था? सरडेल को आश्चर्य हुआ कि कसंद्रल के हमले का शिकार होने के बाद भी वह ऐसा करने की जहमत क्यों उठाएगा। दूसरी बार, थेरिक उसे जान से मारने के लिए तैयार था।
सरडेल को अब यकीन नहीं था कि उन्हें कर्नल का इंतज़ार करना चाहिए या नहीं, क्योंकि अब उसे पता चल चुका था कि रिज कहाँ है और दांव पर क्या लगा है। फिर भी, उसने भ्रावा सरुथ की पीठ से नीचे उतरने का मौका लिया। थेरिक को यहाँ अकेला छोड़ देना, इस गाँव का पता लगाने में उसकी मदद के लिए एक तरह से धन्यवाद देने जैसा था, चाहे उसने अनिच्छा से ही क्यों न दी हो। अगर वे उसे यहाँ तक नहीं खोज पाते, तो उसे पता ही नहीं चलता कि रिज कहाँ गया है। जैक्सी, क्या तुम थेरिक को बता सकती हो कि हम उसका इंतज़ार कर रहे हैं? सार्डेल का प्रभाव गाँव तक नहीं पहुँचता।
अगर उसका नुकीला दोस्त मेरा संदेश पहुंचने देता है, तो मैं ऐसा कर सकता हूं।
भ्रावा सरुत की लंबी गर्दन घूमकर सरदेले के सिर के बराबर आ गई। उसकी आँखें भले ही अजनबी लग रही थीं, फिर भी सरदेले को उनमें उसकी भावनाओं का आभास हो रहा था। या शायद यह उसकी रीढ़ की हड्डी का असामान्य झुकाव था। उन्होंने कहा, "वे हमसे इतना डरते हैं कि वे खुद को समझने ही नहीं देते। हम उनकी मदद कर सकते थे। उस गाँव में कुछ लोग बीमार और कमजोर थे। मैं उन्हें ठीक कर सकता था, जैसे मैंने लोहार को किया था।"
जब आपने आखिरी बार इस धरती पर उड़ान भरी थी, तब से दुनिया बहुत बदल गई है, सार्डेल ने समझाया। उसे उसकी उदासी और निराशा को समझने में कोई कठिनाई नहीं हो रही थी, क्योंकि जब भी कोई उसे ठुकरा देता था या डर के मारे उसकी मदद स्वीकार नहीं करता था, तो वह खुद भी ऐसा ही महसूस करती थी। यह सचमुच

मेरी दुनिया भी नहीं है, और मुझे यकीन नहीं है कि हम आपके बारे में, हमारे बारे में, सबकी राय कैसे बदल सकते हैं।
नहीं? उसने अपना सिर झुकाया और उसके बारे में सोचने लगा।
उसने कभी उसके विचारों में झाँककर उसकी कहानी उससे नहीं जानी होगी। हालाँकि वह जिज्ञासु था, लेकिन मोरिश्टोमैरिक और फेलिस्टोथ की तरह वह इंसानों के मन में दखल देने में इतना तत्पर नहीं था। चूंकि उनके पास कुछ मिनट का समय था, उसने अपनी आँखें बंद कर लीं और अपनी कुछ यादें उसके साथ साझा कीं। उसने ध्यान से चुना कि वह क्या साझा करना चाहती है, और यह उतना अंतरंग नहीं था जितना उसने रिज के साथ यादें साझा की थीं, लेकिन उसने महसूस किया कि भ्रावा सरुथ समझ गया और सहानुभूति भी दिखाई। अन्य ड्रैगनों के साथ अपने अनुभवों के बाद, उसने कभी सोचा भी नहीं था कि उनकी प्रजाति में एक इंसान को सहानुभूति के योग्य समझने की क्षमता होती है।
उसने उससे कहा, "यह समय अजीब है। मेरे ज़माने में, हर कोई ड्रैगन से डरना जानता था, लेकिन इंसान यह भी जानते थे कि ड्रैगन दयालु देवता भी हो सकते हैं। सहयोगी भी। मुझे समझ नहीं आता कि वे हमें उन शोर मचाने वाली आग जलाने वाली लकड़ियों से क्यों स्वागत करते हैं, जबकि यह साफ़ है कि हम उन्हें कोई नुकसान नहीं पहुँचा रहे हैं।"
सरडेल को यकीन नहीं था कि जब भ्रावा सरुत ने लोहार को गर्दन से पकड़कर ऊपर उठाया था, तब उसे यह बात स्पष्ट हुई थी या नहीं, लेकिन उसने इस विचार को अपने तक ही सीमित रखा।
हे महापुजारिन, इस युग में अकेलापन है। भ्राव सरुत ने अपना पूरा शरीर ज़मीन पर टिका दिया, मानो झपकी लेने के लिए लेट रहे हों। उनकी पूंछ उनके धड़ के चारों ओर लिपटी हुई थी, लेकिन उनकी आँखें खुली रहीं और उन्हें निहारती रहीं। उदास। उनके चेहरे पर ये भाव कब से दिखने लगे थे?
जैक्सी ने गौर किया कि जब वह उस स्थिति में लेटा होता है, तो उसके नुकीले दांत बाहर नहीं लटकते। इससे मदद मिलती है।
सार्डेल ने अजगर से कहा, "मैं सहमत हूँ। जादू रखने वालों के लिए यह एक अकेला युग है। हम बस यही कोशिश कर सकते हैं कि लोगों की हमारे प्रति सोच को बदलें, एक-एक करके। कुछ लोग ऐसे भी हैं जो हमें स्वीकार करने को तैयार हैं।" उसने रिज की अजगर की मूर्ति उठाई और समय के साथ घिसी हुई लकड़ी को सहलाया।

भ्रावा सरुथ ने कहा, "मेरे पांच हजार अनुयायी हुआ करते थे।"
ड्रैगन लंबी उम्र जीते हैं। समय आने पर आप फिर से उतने ही दोस्त इकट्ठा कर सकते हैं।
Hmmph.
जैक्सी ने पूछा, "तुम इन्हें दोस्त क्यों कहते हो? वह चाहता है कि लाखों लोग उसकी पूजा करें। वह किसी ऐसे व्यक्ति की तलाश में नहीं है जिसके साथ वह तेज गेंद खेल सके।"
जो वह कहता है कि वह चाहता है और जो वह वास्तव में चाहता है, शायद दोनों बातें एक जैसी न हों। सरदेले मुस्कुराई, आगे बढ़ी और भ्रावा सरुत के सिर पर हाथ रख दिया। जैसा कि उसने स्वीकार किया, वह अकेला है। यह स्वाभाविक है। मैं तुम्हारा साथ देने के लिए तुम्हारे साथ हूँ। तुम्हें अकेलापन महसूस नहीं होना चाहिए।
बिलकुल नहीं। सार्डेल की मुस्कान थोड़ी उदास हो गई। लेकिन उसके पास तो सोलब्लेड भी नहीं है।
यह एक त्रासदी है। थेरिक आ रहा है।
वह फावड़े लिए ग्रामीणों की सेना का नेतृत्व तो नहीं कर रहा है? सार्डेल ने अपनी इंद्रियों से सड़क की ओर इशारा किया।
वह अकेला है। और अगर आपने यह नहीं देखा कि ये ग्रामीण फावड़े की बजाय राइफल और कुल्हाड़ी को ज्यादा पसंद करते हैं, तो आप ध्यान से नहीं देख रहे थे।
इसका मतलब वही है।
भ्रावा सरुत उठ खड़े हुए। मैं तुम्हें तुम्हारे जीवनसाथी से मिलवाने ले जाऊंगा, लेकिन तुम्हारे सेवक को इससे आगे ले जाने में मेरी कोई रुचि नहीं है।
मेरा, अह, नौकर उस जादूगरनी को मारना चाहता है जो हमें परेशान कर रही है।
वह सबको मारना चाहता है।
अगर वह जादूगरनी को मार डालता है, और अगर हम उसकी मदद करते हैं, तो राजा बहुत प्रसन्न होगा। हो सकता है कि वह यह आदेश जारी करने को तैयार हो जाए कि महान स्वर्ण ड्रैगन भ्राव सरुत का स्वागत हथियारों से न किया जाए।
क्या हम फिर से चापलूसी पर लौट आए हैं? जैक्सी ने पूछा।
इसे राजी करना कहते हैं।

चापलूसी के माध्यम से राजी करना?
महान स्वर्ण देवता भ्राव सरुत, अजगर ने सुधार किया। उसने अपने पेट और पंखों से ओस की बूँदें झाड़ीं, अपने शक्तिशाली पैरों को फैलाया और सड़क की ओर मुड़ गया। थेरिक एक मोड़ से घूमकर नज़र आया।
जैक्सी ने पूछा, "क्या उस सुधार का मतलब यह है कि वह थेरिक को लिफ्ट देने के लिए सहमत हो रहा है या नहीं?"
मुझे पक्का नहीं पता। शायद हम उसे अजगर के पीछे-पीछे हवा में उड़ाकर ले जा सकते हैं।
उन्हें यह बहुत पसंद आएगा।
सरडेल को उम्मीद थी कि थेरिक के पास आने पर वह उसे गुस्से से घूरेगा, खासकर सड़क के किनारे खड़े महान स्वर्ण देवता को देखकर, लेकिन उसने केवल झुंझलाहट भरी अभिव्यक्ति ही दिखाई।
“ज़िरकेंडर को तुम्हें डिनर पर ले जाने में बहुत मज़ा आता होगा,” उसने आगे कहा, फिर सड़क की ओर इशारा करते हुए बोला, “अगला शहर उस तरफ है।”
"हम पैदल नहीं चल रहे हैं, बल्कि उड़ रहे हैं, और रिज और मैं बिना किसी परेशानी के कई बार डिनर पर बाहर जा चुके हैं।"
'उड़ना' शब्द सुनते ही थेरिक के होंठ गुस्से से सिकुड़ गए। "क्या यह तुम्हारे परिचित के तुम्हारे जीवन में आने से पहले हुआ था या बाद में?" सरदेले ने आह भरी और भ्रावा सरुथ की ओर देखा। अगर वह थेरिक को ले जाने से इनकार कर दे तो वह उसे दोष नहीं देगी।
"एक अकेला युग," ड्रैगन ने उसके मन में कहा, उसकी आह से मेल खाते हुए। उसने अपना शरीर फिर से ज़मीन पर रख दिया। "चलो, आगे बढ़ो।"
हम दोनो साथ?
दोनों। लेकिन अगर तुम्हारा सेवक उस राक्षसी तलवार की मूठ को छू भी ले, तो मैं उसे तुरंत नीचे गिरा दूंगा।
थेरिक का चेहरा और भी गुस्से से लाल हो गया। "क्या उस अजगर ने मुझे तुम्हारा सेवक कहा?"
“तुमने उसे मेरा परिचित कहा था। मुझे लगता है कि अब हिसाब बराबर हो गया है।”

इस बात पर विचार करते हुए थेरिक का चेहरा जुगाली करती गाय की तरह लग रहा था। अंततः, वह कासन्द्रल की मूठ से अपने हाथ दूर रखते हुए भ्रावा सरुत की ओर बढ़ा।
पिछली बार की तरह ही, जब वे उड़ान भर रहे थे, सरदेले ने उसे पहले जाने दिया और खुद उसके पीछे खड़ी हो गई। वह कल्पना भी नहीं कर सकती थी कि पूरी यात्रा के दौरान उसे और कसंद्रल को अपने पीछे रखना कितना मुश्किल होगा। वह भ्राव सरुत के ऐसा करने की अनुमति देने से प्रभावित थी।
भ्रावा सरुत ने सोचा कि तलवार उसे गिरने से नहीं रोक पाएगी। उसकी बातों से ऐसा लग रहा था मानो थेरिक उसे कुछ हज़ार फीट नीचे गिरने देने का कोई बहाना दे दे तो उसे ज़रा भी बुरा नहीं लगेगा।
जैसे ही वे उड़ान भरने लगे, थेरिक की उंगलियाँ अजगर के शल्कों में धंस गईं, उसके कंधे कानों तक सिकुड़ गए, थेरिक ने पीछे मुड़कर उसे एक लंबी नज़र से देखा। सार्डेल इंतज़ार करती रही, उम्मीद कर रही थी कि वह कुछ कहेगा, लेकिन उसने अपना सिर हिलाया और फिर से आगे देखने लगा।
जैक्सी ने मन ही मन सोचा, "वह सोच रहा होगा कि क्या तुम उससे पूछ सकती हो कि क्या तुम हवाई यात्रा के दौरान उसकी पेट की बेचैनी कम कर सकती हो?"
आह। इस बारे में टोलेमेक से पूछना शायद बेहतर रहेगा। कम से कम, वह एक ऐसी बेहोश करने वाली दवा बना सकता है जिससे उसे उस यात्रा का अनुभव न हो।
उसे एक तरह की सहानुभूति भी महसूस हो रही है।
भ्राव सरुत की ओर?
तुम्हारी ओर। अजगर को भगाने पर ग्रामीणों ने उसका उत्साह बढ़ाया। उसे यह मूर्खतापूर्ण लगा, क्योंकि उसने कुछ नहीं किया और अजगर भी कुछ नहीं कर रहा था। उसे यह भी लगा कि ग्रामीणों का तुम्हें निशाना बनाना मूर्खतापूर्ण था।
क्या यह वाकई सहानुभूति है जब वह लोगों को मूर्ख समझता है? सार्डेल ने पूछा।
यह थेरिक है। जो मिल रहा है, वही ले लो।
सरदेले ऐसा करना चाहती थी, लेकिन उसके मन में भ्रावा सरुत के शब्द गूंज रहे थे, कि यह उन लोगों के लिए एक अकेला युग था जो समाज में फिट नहीं बैठते थे। शायद यह हमेशा से ऐसा ही रहा हो।

अध्याय 13

टोलेमेक ने अपना नॉकआउट ग्रेनेड ऊबड़-खाबड़ ज़मीन पर लुढ़काते हुए गर्म हवा के गुब्बारे की ओर बढ़ाया। चार सैनिक गुब्बारे के चारों ओर खड़े थे, जो एक ठूंठ से बंधा हुआ था और किसी भी समय उड़ान भरने के लिए तैयार था। चूंकि सैनिक अपने आसपास देखने के बजाय बंदरगाह के ऊपर अंधेरे आकाश की ओर घूर रहे थे, टोलेमेक और काइका उनके पास जाकर राइफलों से उन पर वार कर सकते थे। इसके बजाय, वे छाया में दुबके रहे, ग्रेनेड के अपना काम करने का इंतजार करते रहे।
समुद्र की ठंडी हवा का झोंका गुब्बारे को हिला रहा था, और टोलेमेक को चिंता थी कि कहीं बेहोश करने वाली गैस सैनिकों पर असर करने से पहले ही खत्म न हो जाए। जब एक सैनिक टोकरी से टकराकर गिर पड़ा और उसकी बंदूक ज़मीन पर जा गिरी, तो उसने राहत की सांस ली।
“कॉर्पोरल?” दूसरे ने बेहोश हो रहे व्यक्ति की ओर बढ़ते हुए पूछा।
“सार्ज? मुझे लग रहा है—” वह आदमी गिर पड़ा।
सार्जेंट ने तीन कदम बढ़ाए और फिर अपने साथी के साथ ज़मीन पर लेट गया।
बाकी बचे दो लोगों ने शायद उतनी गैस साँस में नहीं ली थी। वे राइफलें ऊपर उठाते हुए पेड़ों की ओर मुड़े।
टोलेमेक पेट के बल लेट गया। उसने अपनी पिस्तौल पकड़ी हुई थी, लेकिन वह गोली चलाना नहीं चाहता था ताकि जहाज़ पर मौजूद सभी सैनिकों को उसकी मौजूदगी का पता न चल जाए। उसने काइका की ओर देखा जो उसके बगल में दुबकी हुई थी, लेकिन वह गायब हो चुकी थी। उसने सैनिकों को घेरकर पीछे से हमला करने की उम्मीद की।
एक बार फिर अजगर दहाड़ा, इस बार पहले से कहीं अधिक भीतरी इलाके से। टोलेमेक ने अनुमान लगाया कि फेलिस्टोथ मादा अजगर को बंदरगाह से दूर ले जा रही है। किस उद्देश्य से, यह वह नहीं जानता था, लेकिन उन दहाड़ों से सैनिकों का ध्यान भटक रहा था, और यह उसकी दो लोगों की छोटी सी टीम के लिए अच्छी बात थी।
उनमें से एक व्यक्ति अकड़ गया, फिर गिर पड़ा। इस बार इसका गैस से कोई लेना-देना नहीं था। खड़ा बचा आखिरी सैनिक अपने गिरे हुए साथी की पीठ की ओर

मुड़ा, और टोलेमेक झट से खड़ा हो गया। वह काइका की मदद करने के इरादे से उस व्यक्ति की ओर दौड़ा, लेकिन उसके पहुँचने से पहले ही कोफाह बाकी लोगों के साथ ज़मीन पर गिर गया।
“कैदी टोलेमेक, आपकी टोकरी इंतज़ार कर रही है।” काइका ने गर्म हवा के गुब्बारे की ओर भव्यता से इशारा किया।
"क्या मुझे इस बात से अपमानित महसूस करना चाहिए कि तुम सारा कठिन काम कर रहे हो?"
"शायद, लेकिन अगर तुम अपनी जादुई वैज्ञानिक क्षमताओं का इस्तेमाल करके मेरे लिए कभी कुछ खास ग्रेनेड बनाओगे, तो मैं किसी को नहीं बताऊंगा।" "क्या आप विशेष रूप से कुछ ढूंढ रहे हैं?"
“मैं काफी समय से सोच रही थी कि क्या पानी के अंदर विस्फोटक बनाए जा सकते हैं।” उसने खाड़ी में तैरते जहाजों की ओर ध्यान से देखा। कल्पना कीजिए कि वे जलकर राख हो जाएं? “लेकिन अगर सामान्य तकनीक से मेरे शस्त्रागार में कोई सुधार किया जा सके तो बहुत अच्छा होगा। मैं बड़े धमाकों से भी संतुष्ट हो जाऊंगी।”
उसने नाक सिकोड़ी। "अगर हम घर पहुँच गए तो मैं देखूंगा कि मैं क्या कर सकता हूँ।"
“क्या तुमने अभी-अभी इस्कांडिया को घर पर फोन किया?” उसने उसके कंधे पर थपथपाते हुए कहा।
“मैं—उह।” क्या उसने इसे अपना घर कहना शुरू कर दिया था? उसने इस्कांडिया को इस तरह कब से सोचना शुरू किया था? कैस ने घर ढूंढने की बात कब से शुरू की थी? “मुझे वो प्रयोगशाला पसंद है जो राजा ने मुझे दी है।” "सुनने में अच्छा है।"
टोलेमेक ने गुब्बारे की टोकरी के किनारे पर हाथ रखा और उपकरण का सरसरी तौर पर निरीक्षण किया। यह मुख्य रूप से पतली धातु की छड़ों के एक आड़ी- तिरछी संरचना के भीतर बुनी हुई हल्की बेंत से बना था। छड़ों से जुड़े हुक यान को उतारने के लिए भार धारण करते थे। टोलेमेक ने उन्हें खोलना शुरू किया।
“क्या आपको गर्म हवा का गुब्बारा उड़ाना आता है?” उसने पूछा।
मुझे लगा ही था कि तुम जानते हो। इसमें पेट्रोल है। तुम्हें पेट्रोल की अच्छी जानकारी है।

“हवाई जहाजों में गैस है। ये गर्म हवा से उड़ान भरते हैं। मैं हमें सही जहाज तक ले जाने की पूरी कोशिश करूंगा, बशर्ते आप मुझे चारा न बनाएं।”
"हम सम्राट के करीब कैसे पहुंचेंगे?"
“चुपके से और चतुराई से,” टोलेमेक ने कहा। “देखो, मैं उसका कैदी बनने का जोखिम नहीं उठाना चाहता। मेरे माता-पिता अभी भी कोफारे में रहते हैं, और वह मेरा इस्तेमाल उन्हें नुकसान पहुंचाने के लिए कर सकता है। या वह उनका इस्तेमाल मुझे बहकाने के लिए कर सकता है। मैं इस्कांडिया के साथ विश्वासघात नहीं करना चाहता, लेकिन मैं अपने परिवार के साथ भी विश्वासघात नहीं करना चाहता। तुम मुझे उसे बेचकर या अपनी जो भी योजना बनाओ, बचकर निकल सकते हो, लेकिन मैं उसके सभी शाही अंगरक्षकों से बच नहीं पाऊंगा, खासकर तब जब वे सबसे पहले मेरा सारा सामान छीन लेंगे।” उसने अपनी शीशियों और ग्रेनेडों पर हाथ फेरा। “चलो चुपके से अंदर घुसते हैं और उन्हें हमारी मौजूदगी का पता चले बिना उसे पकड़ लेते हैं।”
"अगर हम उनके हॉट एयर बैलून में ऊपर जा रहे हैं तो यह मुश्किल हो सकता है।"
“हमें बस ऊपर मौजूद पहरेदारों को काबू में करके उन्हें समुद्र में फेंक देना है।” टोलेमेक ने हवाई जहाजों और खाड़ी के बीच की दूरी का अंदाज़ा लगाया। सैनिकों के लिए यह छलांग मज़ेदार नहीं होगी, लेकिन वे बच ज़रूर जाएँगे।
और उन्हें नौसेना के किसी जहाज तक तैरकर जाने और खतरे की सूचना देने के लिए कहें? कर्नल क्वाटाल्डो की योजना तो यह बिल्कुल नहीं थी।
"वह यहां नहीं है।"
"नहीं, क्योंकि तुमने उसे अपनी बहन की देखभाल करने के लिए भेजा था।" “काइका...” टोलेमेक ने उसकी ओर हाथ बढ़ाया, मानो कोई ऐसा तर्क ढूंढ रहा हो जो कारगर साबित हो सके। “हम ये कर सकते हैं। अगर हम दोनों बच गए तो मैं तुम्हारे लिए पानी के अंदर इस्तेमाल होने वाले विस्फोटक बना दूंगा।” “क्या आपको लगता है कि यह संभव है?”
“बिल्कुल। बस इतना करना होगा कि घटकों को नमी से बचाने के लिए एक वाटरप्रूफ आवरण तैयार कर लिया जाए।”
काइका ने आह भरी। "गुप्तता और चतुराई, आप यही कह रहे हैं?"

“यही योजना है।” टोलेमेक ने टोकरी के किनारे पर एक पैर रखा। “क्या हमें उन सैनिकों को बांधकर कहीं ठूंसने की ज़रूरत है?”
“मुझे ऐसा नहीं लगता।” काइका उसके साथ टोकरी में कूद गई। “जब तक वे जागेंगे, तब तक या तो हमारा काम पूरा हो चुका होगा... या नहीं।”
ठीक है, या तो उन्हें सम्राट मिल जाता—या फिर वे मारे जाते।
टोलेमेक ने रस्सी काटी और बर्नर चालू कर दिया। उसने बचपन में इनके मॉडल उड़ाए थे, लेकिन उसे पता नहीं था कि इससे उसे सही एयरशिप उड़ाने के लिए पर्याप्त अनुभव मिलेगा या नहीं। जहाँ तक उसे पता था, इसमें कोई स्टीयरिंग कंट्रोल नहीं थे, और बस यही उम्मीद करनी पड़ती थी कि हवा सही दिशा में बह रही हो।
उन्हें चिंता करने की कोई ज़रूरत नहीं थी। गुब्बारा तिरछे ऊपर उठा, एक पतले तार से जुड़ा हुआ जिसे उन्होंने अंधेरे में देखा ही नहीं था। यह लगभग खनन चौकी की ट्राम कारों जैसा था। जब उन्होंने देखा कि तार उन्हें सही जहाज़ तक नहीं ले जा रहा है, तो निराशा से उनके कंधे झुक गए। उन्होंने ऊपर रेलिंग पर झुके हुए दो सैनिकों को भी देखा जो नीचे उनकी ओर देख रहे थे, पास की लालटेन की रोशनी में उनके चेहरे के किनारे चमक रहे थे। वे सतर्क और जिज्ञासु लग रहे थे। सोच रहे थे कि गुब्बारा अचानक ऊपर क्यों जा रहा है? “मुझे लगता है कि वो बड़ा वाला सम्राट का यान है।” काइका ने उस यान की ओर इशारा किया जो उनके आगे वाले यान के बगल में था। “कम से कम, वे एक-दूसरे के काफी करीब लंगर डाले खड़े हैं। मेरे बैग में कुछ रस्सी और एक फोल्डेबल ग्रैपलिंग हुक है। शायद हम सरक कर उस पार जा सकें।”
“हमें पहले उन सैनिकों से निपटना होगा।” टोलेमेक ने अपनी दूसरी जेब में हाथ डाला और बेहोश करने वाली गैस या धुएँ में से किसी एक को चुनने के बारे में सोचने लगा। आखिरकार उसने दोनों को निकाल लिया।
"क्या आप उन्हें सोचने के लिए कुछ दे सकते हैं?"
"शायद।"
विशाल गुब्बारे ने उसकी दृष्टि का कुछ हिस्सा अवरुद्ध कर दिया था, और गुब्बारे या जहाज के पतवार से टकराए बिना ग्रेनेड को रेलिंग के ऊपर फेंकना मुश्किल होता। अगर कैस यहाँ होती, तो वह इसे आसानी से फेंक देती।

मुझे 'शायद' वाले जवाब पसंद नहीं हैं। मुझे हां या ना में जवाब दीजिए। अगर जवाब ना होगा, तो मैं उनका ध्यान भटकाने के लिए कुछ करूंगा। शायद अपनी कमीज उतार दूं।
"वह काम करता है?"
“बिल्कुल। क्या आप किसी ऐसी महिला पर गोली चलाएंगे जो आपके सामने अपने स्तन हिला रही हो?”
“यह इस बात पर निर्भर करता है कि क्या वह उसी समय मुझ पर ग्रेनेड फेंक रही है।” टोलेमेक टोकरी से बाहर झुककर, फेंकने की तैयारी कर रहा था और गुब्बारे और रेलिंग के बीच की संकीर्ण जगह पर नज़र गड़ाए हुए था। जैसे- जैसे वे केबल के सहारे ऊपर उठते गए, वह जगह और भी छोटी होती गई।
कोफाह में से एक ने नीचे से आवाज़ लगाई, "मोनार्क तितली!"
“पासकोड,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा।
कोई जवाब न मिलने पर टोलेमेक ने अपना पहला ग्रेनेड फेंका। दूसरा ग्रेनेड ज़मीन पर गिरने से पहले ही उसने फेंक दिया। पहला ग्रेनेड ऊपर की ओर उछला और रेलिंग के ऊपर से निकलकर दोनों सैनिकों के पीछे डेक पर जा गिरा। धुआँ फूट पड़ा और एक सैनिक उसकी ओर मुड़ा। दूसरे ने राइफल उठाकर टोलेमेक पर तान दी। जैसे ही दूसरा ग्रेनेड गिरा, टोलेमेक टोकरी में छिप गया। यह ग्रेनेड रेलिंग के ऊपर से उछलकर सैनिक के चेहरे पर लगने ही वाला था। उसने झटके से राइफल ऊपर उठाई और ग्रेनेड को रोक दिया। ग्रेनेड टकराकर किनारे से गिरने के बजाय जहाज़ से टकरा गया। अच्छा हुआ।
टोकरी में दुबके टोलेमेक ऊपर से आने वाली चीखों का इंतजार कर रहे थे। बेहोश करने वाले ग्रेनेड को असर करने में हमेशा बीस या तीस सेकंड लगते थे, यहाँ तक कि आदर्श परिस्थितियों में भी, और समुद्र की हवा के कारण यह स्थिति बिल्कुल भी अनुकूल नहीं थी।
“बाहर निकलो,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा।
"क्या?"
वे रेलिंग से दस फीट से भी कम दूरी पर थे, और जहाज का ढांचा अब उनके दृश्य का अधिकांश हिस्सा अवरुद्ध कर रहा था। कुछ ही सेकंड में डेक दिखाई देने वाला था।

“यह तो बहुत आसान था,” उसने फुसफुसाते हुए कहा और मुंह में खंजर लिए टोकरी के पिछले हिस्से पर सरक गई। वह किनारे से लटक गई, फिर धातु के ढांचे को पकड़कर खुद को और नीचे उतार लिया।
टोलेमेक हिचकिचाया, फिर खुद भी किनारे से नीचे कूद गया। बाहर लटकने के लिए सहारा ढूंढने की कोशिश में उसका पैर फिसल गया, ताकि वह टोकरी का इस्तेमाल सैनिकों की नज़र से बचने के लिए कर सके। उसने नीचे देखा, भोर की हल्की रोशनी में खाड़ी का पानी काला दिखाई दे रहा था। युद्धपोत खिलौनों जैसे लग रहे थे। उसने गहरी सांस ली। क्या उसने सचमुच पहरेदारों को रेलिंग के ऊपर से फेंकने का इरादा किया था? इतनी ऊंचाई से गिरना सेहत के लिए अच्छा नहीं होगा।
काइका उसके बगल में टोकरी से लटकी हुई थी, उसका सिर टोकरी के किनारे से नीचे था। “मुझे लगता है कि अब छुपकर काम करने और चालाकी करने का समय बीत चुका है। क्या हम यहाँ हंगामा करें, या फिर तुम्हें चारा बनाकर सौदेबाजी करने की योजना पर लौटें?” वह मुँह में खंजर दबाए, दाँतों से धार को जकड़े हुए, बोल रही थी।
“हमने उन पर ग्रेनेड फेंके। क्या आपको नहीं लगता कि हम सौदेबाजी से परे चले गए हैं?”
"वे घातक ग्रेनेड नहीं थे।"
"ड्रैगन!" की आवाज उनके ऊपर वाले डेक से, एयरशिप के आगे वाले हिस्से से आई।
“तो?” गुब्बारे के काफी करीब खड़े किसी व्यक्ति ने जवाब दिया। “यह हमारा सहयोगी है। सम्राट ने इसके साथ समझौता किया है।”
“यह एक अलग तरह का ड्रैगन है। एक चांदी का ड्रैगन।”
रेलिंग से टकराते ही टोकरी में एक जोरदार आवाज आई।
“अब, जब उनका ध्यान बँटा हुआ है,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा, और फिर टोकरी के किनारे से गायब हो गई, मकड़ी की तरह आसानी से रेंगती हुई। टोलेमेक को यकीन नहीं था कि सैनिक इतने विचलित होंगे, लेकिन अपने शरीर का भार उंगलियों से संभाले रखने के कारण उसके हाथ और पैर पहले ही थक चुके थे।
रेलिंग के पास खड़े किसी व्यक्ति ने पूछा, "वे कहाँ हैं?" "टोकरी खाली है।"

“किसी ने ग्रेनेड फेंका। हॉविब्स बेहोश हो गया है।”
दिन का उजाला होने पर, सैनिक आसानी से टोलेमेक की उंगलियाँ देख सकते थे, जो टोकरी के किनारे को पकड़े हुए थीं। उसने उस कोने के ठीक सामने वाले कोने से अपना सिर बाहर निकाला, जिसके चारों ओर काइका गया था, यह सोचकर कि शायद वह रेलिंग पर चढ़कर किसी के देखने से पहले जहाज पर चढ़ जाएगा। लेकिन रेलिंग पर सैनिकों की एक पंक्ति इंतज़ार कर रही थी।
“लो,” किसी ने चिल्लाकर कहा।
एक सैनिक की गोली चलते ही टोलेमेक पीछे हट गया। ये योजना धरी की धरी रह गई। उसने खुद को नीचे झुकाया, मेहनत से उसकी बांहों में दर्द होने लगा।
टोकरी के नीचे से निकलने के लिए उसे अपने पैर लटकाने पड़े, और कांपती उंगलियों से उसने धातु की सलाखों को कसकर पकड़ रखा था। ये बेवकूफी थी।
उसने काइका को उसे चारा क्यों नहीं बनाने दिया? गोली लगने से पहले वे सम्राट तक पहुँच सकते थे।
उसने देखा कि काइका पहले से ही टोकरी के तल से लटकी हुई थी।
“हमारे सामने एक समस्या है,” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “ऊपर आठ लोग हैं।” राइफलों की आवाज़ गूंजी और उनके ऊपर टोकरी टूट पड़ी, गोलियां टोकरी के बेंत में जा लगीं। सैनिकों को लगा कि वे अभी भी पीछे की तरफ लटके हुए हैं। देर-सवेर उन्हें पता चल ही जाएगा कि टोलेमेक और काइका नीचे लटके हुए हैं। वैसे इससे कोई फर्क नहीं पड़ता। चाहे सैनिक नीचे से गोली चलाना शुरू करें या नहीं, उनकी बाहें जवाब दे देंगी। जब तक कि...
टोलेमेक ने जहाज के किनारे की ओर देखा। क्या वे डेक के स्तर से नीचे थे? शायद।
उसने अपने बाएं हाथ से अच्छी तरह पकड़ बना ली, फिर अपने दाहिने हाथ को इतना ढीला छोड़ा कि वह अपनी पतलून की जेब से जेल में इस्तेमाल किए गए संक्षारक पदार्थ को निकाल सके। एक ऐसा काम जो वह किसी और मुश्किल घड़ी में कभी नहीं कर सकता था, उसने ढक्कन को अपने दांतों से खोल दिया।
“क्या तुम्हारा एक हाथ खाली है?” उसने फुसफुसाते हुए कहा।
"शायद बीस सेकंड तक," काइका ने फुसफुसाते हुए जवाब दिया।
“मुझे वो ढेर सारा चाहिए—” टोलेमेक ने अपना सिर जार की ओर झटकाते हुए कहा, “—उस पर मलना है।” दूसरा सिरा जार के खोल की ओर गया। “जार के नीचे एक ब्रश लगा हुआ है। ध्यान रखना कि अंदर के पदार्थ को अपने हाथों से न छुओ।”

उनके ठीक ऊपर गोलियों की आवाज सुनाई दी।
"जैसे कि जलना इस समय मेरी सबसे बड़ी समस्या हो," उसने बुदबुदाते हुए कहा।
उसने उसे यह नहीं बताया कि यह सिर्फ जलाएगा ही नहीं, बल्कि हड्डियों तक को गल जाएगा। वह उसे और डराना नहीं चाहता था। उनकी स्थिति पहले से ही काफी चिंताजनक थी।
“क्या हमने उन्हें पकड़ लिया?” एक उत्सुक सैनिक ने पूछा। उसकी आवाज़ से ऐसा लग रहा था जैसे वह रेलिंग पर झुक रहा हो।
मैंने किसी को गिरते हुए नहीं देखा।
“यहाँ इतना धुआँ है कि कुछ दिखाई नहीं दे रहा। कोई उस ग्रेनेड को किनारे फेंक दो।”
काइका ने खुद को जहाज के पतवार के करीब ले जाकर एक हाथ से मिश्रण लगाने वाला ब्रश ढूंढा। अच्छा हुआ कि उसकी बाहें लंबी थीं। उसने ब्रश को जार में डुबोया और पतवार की ओर हाथ बढ़ाया, ब्रश का सिरा बस हल्का सा छू पाया, लेकिन उसने मिश्रण का एक गोला बनाने में कामयाबी हासिल कर ली। उतना बड़ा गोला नहीं जितना टोलेमेक चाहता था, लेकिन उसने सोचा कि वे काम चला लेंगे। “क्या इतना काफी है?” उसने फुसफुसाते हुए पूछा।
किसी ने पुकारा, “ड्रैगन सम्राट के जहाज पर उतर रहा है। क्या हम उसे गोली मार दें? या उन्हें उससे निपटने दें?”
“क्या यह हमला कर रहा है? शायद यह भी कोई सौदा करना चाहता है?”
टोलेमेक को यह सोचकर घबराहट हुई कि फेलिस्टोथ सम्राट के साथ समझौता कर लेगा। "क्या आप ढक्कन वापस लगा सकते हैं और—"
टोकरी के निचले हिस्से को पकड़े हुए काइका का हाथ फिसल गया। जैसे ही उसकी उंगलियां छूटीं, टोलेमेक ने घड़ा गिरा दिया और उसे पकड़ने के लिए हाथ बढ़ाया, उसे डर लग रहा था कि वह नीचे खाड़ी में गिर जाएगी। कुछ ही फीट गिरने से पहले काइका ने उसके पैरों को पकड़ लिया, जिससे टोलेमेक हैरान रह गया।
अतिरिक्त वजन से वह चौंक गया और उसका संतुलन लगभग बिगड़ गया। उसने झटके से अपना दूसरा हाथ ऊपर उठाया और बड़ी मुश्किल से एक छड़ पकड़ी। पहले से ही थकी हुई उसकी भुजाएँ अतिरिक्त बोझ से काँप रही थीं, और केवल घोर भय ने ही

उसे पकड़ बनाए रखने की शक्ति दी। काइका और उसके साजो-सामान और विस्फोटकों से भरे थैले के साथ, उसके ऊपर लगभग दो सौ पाउंड का भार लटका हुआ था।
“माफ़ करना,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा, और साथ ही टोकरी तक पहुँचने की कोशिश करते हुए उस पर चढ़ गई। “मेरी स्वाभाविक प्रवृत्ति पकड़ने की है।”
“मैंने सुना है,” वह हांफते हुए बोला। “छेद को बाहर निकालने की कोशिश करो।” उसके चेहरे के किनारों से पसीना बह रहा था। अगर उसके हाथ गीले हो गए, तो वह दोनों हाथों को ऊपर नहीं रख पाएगा।
ऊपर से गोलियों की और आवाज़ें आईं। टोलेमेक को लगा कि इस बार सैनिक उन पर गोली नहीं चला रहे थे—गोलियाँ टोकरी में नहीं लगीं।
काइका ने जहाज़ के पतवार की ओर लात मारी। उसका बूट इतनी ज़ोर से टकराया कि टोलेमेक को दर्द से कराह उठना चाहिए था, लेकिन वह गिरने से बचने के लिए इतना चिंतित था कि उसे इस बात की परवाह ही नहीं थी कि सैनिकों ने उसकी आवाज़ सुनी या नहीं। उसके फॉर्मूले ने एक छेद कर दिया था, और काइका की तीसरी लात के बाद लकड़ी अंदर की ओर धंस गई। जब उसने उसे छोड़ा, तो उसके कांपते हुए हाथों को इतनी राहत मिली कि उसे यह देखने में एक पल लग गया कि कहीं वह गिर तो नहीं गई या जहाज़ के अंदर तो नहीं चली गई।
पसीने से उसकी आँखों में जलन हो रही थी, और उसने छेद से झाँककर अंदर के अँधेरे में देखा। काइका बाहर झुकी और उसे हाथ हिलाकर इशारा किया। टोलेमेक ने किनारे के पास एक नया सहारा ढूँढ़ा।
दूर से तोपों या अन्य बड़ी तोपों की आवाजें सुनाई दे रही थीं, तभी किसी ने चिल्लाकर कहा, "सम्राट अजगर को गोली मारने का आदेश दे रहे हैं।"
“आओ, इस टोकरी को उठाने में मेरी मदद करो,” टोलेमेक के ठीक ऊपर से एक सैनिक गुर्राया। “वापस आओ, बेवकूफों।”
टोलेमेक ने अपने पैर छेद की ओर बढ़ाए, उंगलियां फिसलने पर उसका दिल ज़ोर से धड़कने लगा। उसके कूल्हे तो पतवार तक पहुँच गए, लेकिन उसका ऊपरी शरीर बहुत जल्दी नीचे गिर गया। उसने अपने पैरों को इधर-उधर पटका, उन्हें पकड़ने के लिए कुछ ढूंढने की कोशिश की। जैसे ही उसका नितंब छेद के तल से टकराया, उसके हाथों ने उसकी जांघों को पकड़ लिया और उसका धड़ नीचे गिर गया। अगर काइका न होती तो वह शायद बाहर लुढ़क जाता।

“मैं तुम्हें अंदर खींचने के लिए इतनी मजबूत नहीं हूँ। कुछ और रास्ता निकालो,” उसने तनावपूर्ण आवाज में आदेश दिया।
टोलेमेक ने टोकरी, गुब्बारे, रेलिंग और छेद की ओर देखा। उसने अंदर जाने की कोशिश में अपने कूल्हों को हिलाया। किसी तरह उसने अपना हाथ ऊपर उठाकर छेद के किनारे को पकड़ लिया। अंदर, काइका ने अपने पैर छेद के दोनों ओर जमा रखे थे और उसे कसकर पकड़े हुए खुद को संभाले हुए थी। एक ज़ोरदार झटके के साथ, वह बाकी का रास्ता अंदर खींच लाया। वे दोनों एक साथ डेक पर गिर पड़े। अगर अंदर पहरेदार मौजूद होते, तो दोनों को गोली मार दी जाती। टोलेमेक का शरीर वहीं पड़ा हांफने के अलावा कुछ नहीं कर पा रहा था।
"लगता है हमें फ़ेलिस्टोथ का शुक्रिया अदा करना चाहिए कि उसने हमारा ध्यान भटकाया।" काइका घुटनों के बल लुढ़क गई और टोलेमेक का पैर अपने ऊपर से हटा दिया।
"उनके वहां होने के कारण को देखते हुए, मुझे नहीं लगता कि यह आवश्यक है।" टोलेमेक किसी तरह खड़े होने की कोशिश कर रहा था, उसने सहारे के लिए एक दीवार का सहारा लिया। अजीब बात यह थी कि उसके पैर और हाथ दोनों ही बुरी तरह कांप रहे थे।
वे किसी अधिकारी के केबिन में थे, जाहिर तौर पर ड्यूटी पर तैनात अधिकारी के केबिन में। चारपाई बड़े करीने से बनी हुई थी, पतले गद्दे के नीचे बने छोटे से खाने में जूते रखे हुए थे। लकड़ी के बने फर्नीचर और धूसर व नीले रंग से रंगी दीवारों को देखकर टोलेमेक कुछ देर रुक गया, पुरानी यादें उसके मन में उमड़ पड़ीं। एक समय वह एक सैन्य हवाई जहाज पर लेफ्टिनेंट के पद पर था और उसने भी ठीक इसी तरह के केबिन में समय बिताया था। बाद में, वह पदोन्नति पाकर कप्तान बन गया, लेकिन यह कमान तीन सप्ताह से भी कम समय तक चली, क्योंकि ज़िरकंदर के वुल्फ स्क्वाड्रन के पायलटों ने उसके जहाज को नष्ट कर दिया था। यह कितना अजीब संयोग था कि अब वह इस्कांडिया को अपना घर मानता था।
“चलो।” काइका ने दरवाजे से हाथ हिलाया। “सम्राट के जहाज तक पहुँचने का रास्ता खोजने के लिए हमारे पास पहले से कम समय है, और उन्हें यह पता लगाने में ज्यादा समय नहीं लगेगा कि हम कहाँ गए हैं।”
टोलेमेक ने अपनी आंखों से पसीना पोंछा। "सहमत हूँ।"

काइका ने दरवाजे से झाँका, फिर धीरे से बाहर निकल गई। टोलेमेक भी उसके पीछे-पीछे भागा। गलियारा खाली था, लेकिन उनके सिर के ऊपर से सैनिकों के बूटों की धमक सुनाई दे रही थी, जो अपने-अपने ठिकानों की ओर दौड़ रहे थे। “तुमने वो जार गिरा दिया था, है ना?” काइका ने पूछा।
"दुर्भाग्यवश, हाँ। मैंने अपने जीवन को उससे थोड़ा अधिक महत्व दिया।"
"बस थोड़ा सा?"
"यह मेरे सबसे अच्छे यौगिकों में से एक है।"
“मैं समझ सकती हूँ। हमें डेक पर जाना होगा। बहुत बुरा हुआ। मुझे दूसरी तरफ छेद करके वहाँ से अपना ग्रैपलिंग हुक फेंकने में कोई आपत्ति नहीं होती।” वह गलियारे के अंत से छनकर आ रही हल्की रोशनी की ओर बढ़ गई।
जहाज की सीढ़ी ऊपर की ओर जा रही थी, जिसकी खड़ी सीढ़ियों पर गहरे रंग के निशान दिखाई दे रहे थे। भोर की रोशनी हर मिनट बढ़ती जा रही थी, और डेक पर छिपकर चलना मुश्किल होता जा रहा था। टोलेमेक ने खुद को टटोला, उम्मीद कर रहा था कि उसने जार के अलावा और कुछ न खोया हो। वह अब भी उस संचार क्रिस्टल के खोने का शोक मना रहा था। सौभाग्य से, उसकी अधिकांश जेबों में बटन थे, और बेल्ट की थैलियों में कुंडी लगी हुई थी। उसने एक थैली खोली और उसमें से दो धुंआ पैदा करने वाले ग्रेनेड निकाले।
सीढ़ी के आधार पर पहुँचकर उसने फुसफुसाते हुए कहा, "मुझे पहले जाने दो।" बाहर से कान फाड़ देने वाली गर्जना सुनाई दी। क्या यह फेलिस्टोथ था? दूर से और तोपों की आवाज़ें आ रही थीं, लेकिन यह आवाज़ कहीं ज़्यादा नज़दीक से आ रही थी।
टोलेमेक सीढ़ी पर झट से चढ़ गया और जैसे ही उसने अपना सिर बाहर निकाला, उसने देखा कि एक अजगर हवाई जहाज के आगे से उड़ रहा है, उसके पंख लगभग रेलिंग को छू रहे हैं। यह सोने का अजगर था, चांदी का नहीं। एक विशाल सोने का अजगर। मादा अजगर।
उसकी दिशा देखकर ऐसा लग रहा था कि वह अंदरूनी इलाके से आई थी। वह सम्राट के हवाई जहाज की ओर तेज़ी से बढ़ी। और फ़ेलिस्टोथ की ओर। जैसे ही वह पास आई, फ़ेलिस्टोथ ने अपने पंख फड़फड़ाकर दूर हट गया। वह उसका पीछा करने के लिए मुड़ी। वे हवाई जहाज के आवरण के ऊपर, आँखों से ओझल हो गए, लेकिन चीखों और गर्जनाओं ने सैनिकों की चीखों को दबा दिया।

काइका ने उसके घुटने के पीछे थप्पड़ मारा। "चलना शुरू करो। यही हमारा ध्यान भटकाने का तरीका है।"
“ठीक है।” एहतियात के तौर पर, टोलेमेक ने अपने स्मोक ग्रेनेड तैयार किए और उन्हें डेक पर फैला दिया। उसे जो सैनिक दिखाई दे रहे थे, वे ड्रैगन से लड़ाई में मग्न थे, लेकिन फिर भी, वे शायद अपने पीछे छिपे दो अजनबियों को देख लें।
टोलेमेक धुएं के बीच से होते हुए सम्राट के जहाज के सबसे नज़दीक वाली रेलिंग की ओर तेज़ी से बढ़ा। कुछ ही सेकंड बाद जब काइका भी वहाँ पहुँची, तो उसके पास पहले से ही रस्सी और हुक मौजूद थे। उसने तुरंत उन्हें घुमाना शुरू कर दिया।
धुएं से चारों ओर धुंध छाई हुई थी, लेकिन हवा का झोंका कम नहीं हुआ था— बल्कि यहाँ और तेज़ हो गया था। टोलेमेक को चिंता थी कि अगर कोई सैनिक उनकी तरफ देखेगा तो उन्हें ज़रूर देख लेगा। उसने अपनी पिस्तौल निकाल ली, क्योंकि टोकरी चढ़ने की गड़बड़ में उसकी राइफल खो गई थी, और वह काइका की पीठ पर नज़र रखे हुए था जब वह काम कर रही थी।
उसका हुक दूसरे जहाज की ओर बढ़ा, लेकिन रेलिंग से टकराने से बाल-बाल बच गया। टोलेमेक चौंक गया, क्योंकि उसे डेक पर मौजूद सैनिकों की मौजूदगी का एहसास था। उनमें से ज़्यादातर सैनिक भी ड्रैगन से हो रही लड़ाई की ओर देख रहे थे, और काइका जहाज के पिछले हिस्से पर निशाना साध रही थी, लेकिन रेलिंग के पास चालीस आदमी ज़रूर होंगे। किसी न किसी को हलचल ज़रूर नज़र आ जाएगी और वे उन्हें देख लेंगे।
घबराहट भरी चीख उनके अपने जहाज से आई थी, दूसरे जहाज से नहीं। धुएं के बीच से एक सैनिक ने उन्हें देखा। वह सिर्फ़ एक कमीज़ पहने था, उसके जूते खुले हुए थे और उसके पास राइफल नहीं थी। फिर भी उसने अपने साथियों से मदद के लिए चिल्लाना शुरू कर दिया।
टोलेमेक को शोर मचाना पसंद नहीं था, लेकिन उसने गोली चला दी।
उसे उम्मीद थी कि दहाड़ते हुए ड्रैगन की आवाज़ उस ध्वनि को दबा देगी, लेकिन यह व्यर्थ की उम्मीद थी। फेलिस्टोथ और मादा ड्रैगन आगे बढ़ चुके थे और अब पेड़ों पर लड़ रहे थे, उनकी पूंछें कभी-कभी दिखाई दे रही थीं क्योंकि वे एक-दूसरे के आसपास उड़ रहे थे। फेलिस्टोथ भागने की कोशिश करता हुआ प्रतीत हो रहा था।

कई सैनिक टोलेमेक और काइका की ओर मुड़ गए।
“लो,” उसने चिल्लाते हुए रस्सी का सिरा उसके हाथों में थमा दिया। “इसे बांधो।”
जैसे ही उसने इसे स्वीकार किया, उसने एक ग्रेनेड तैयार किया और उसकी ओर दौड़ रहे या निशाना साध रहे लोगों पर फेंक दिया। एक गोली डेक से टकराकर टोलेमेक के पैरों के पास जा गिरी।
उसने खुद को वहीं रुकने के लिए मजबूर किया, हालांकि उसकी अंतरात्मा उसे भागने के लिए कह रही थी। यहाँ ऊपर ऐसी कौन सी सुरक्षित जगह होती जहाँ वह भाग सकता था? कोई जगह नहीं थी।
काइका ने रस्सी को सम्राट के जहाज से बांध दिया था, और यह एक सुरक्षित पकड़ लग रही थी। टोलेमेक ने अपनी उंगलियों की पूरी ताकत से रस्सी का दूसरा सिरा रेलिंग से बांध दिया। तभी एक और गोली उसके बगल वाले जहाज से टकराई, जो उसके हाथ से दो इंच दूर रेलिंग से लगकर निकल गई। धुएं के कारण सैनिकों का निशाना शायद धुंधला रहा था, लेकिन यह ज्यादा देर तक नहीं टिकने वाला था। जूतों की गड़गड़ाहट उनकी ओर सुनाई दी।
“चढ़ना शुरू करो,” काइका ने आदेश दिया।
“क्या? हम निशाने पर आ जाएंगे—”
एक धमाके से डेक हिल गया, जिससे धुआं और छर्रे उड़ने लगे और वह सैनिकों के सामने ही फट गया।
टोलेमेक? टाइली ने उसके मन में कहा। क्या तुम ठीक हो?
नहीं! हम इस समय निशाने पर हैं। आप कहाँ हैं?
“जाओ, जाओ,” काइका भौंकते हुए बोली। “अब तो सबको पता चल गया है कि हम यहाँ हैं।”
काश उसने कवच पहना होता, टोलेमेक ने रस्सी को कसकर पकड़ा, फिर नीचे झूलते हुए अपने पैरों को रस्सी पर फंसाया और खुद को उसके नीचे खींचते हुए आगे बढ़ा। वह खुद को बेहद असुरक्षित महसूस कर रहा था।
बहुत करीब। लेफ्टिनेंट कैस सोच रहे थे कि क्या आप चाहते हैं कि हम अंदर घुसकर हमला करें, या ड्रैगन ही काफी हैं।
हमला करो! टोलेमेक ने स्थिति का पूरी तरह आकलन करने से पहले ही चिल्लाकर कहा। क्या वे चाहते थे कि अभी हवाई जहाज़ वाले हमला करें? इससे पहले कि वह और काइका सम्राट के पास पहुँचें? हाँ, उन्हें हर संभव ध्यान

भटकाने वाली चीज़ की ज़रूरत थी। नहीं तो वे कभी सम्राट के पास नहीं पहुँच पाएंगे। हमला करो, उसने फिर कहा।
मशीनगनों की फायरिंग की आवाज उसके कानों तक पहुंची।
“वो रैप्टर और बाकी सब?” काइका ने पूछा। वह भी रस्सी के नीचे रेंग रही थी, उसके जूते रस्सी में फंसे हुए थे और वह अपने हाथों से खुद को खींच रही थी।
आग और धुएं ने डेक के उस हिस्से को घेर लिया था जहाँ उसने विस्फोटक फेंका था, लेकिन अन्य सैनिक उस तबाही से बच निकले थे और उस रेलिंग की ओर दौड़ रहे थे जिसे टोलेमेक और काइका अभी-अभी छोड़कर गए थे। टोलेमेक जानता था कि चाहे वह कितनी भी तेज़ी से दौड़ रहा हो, दूसरे जहाज़ तक पहुँचने में उसे बहुत लंबा रास्ता तय करना है। एक गोली ही उसे सौ फीट या उससे भी ज़्यादा नीचे पानी में गिरा सकती थी। या फिर ठीक नीचे उस युद्धपोत पर, जो ड्रैगनों पर गोलियाँ चला रहा था। हे भगवान! वह चारों तरफ से असुरक्षित था। वह अपनी जगह से सम्राट का जहाज़ भी नहीं देख पा रहा था। क्या पता वहाँ रेलिंग पर सैनिक पहले से ही तैनात हों, उस पर और काइका पर गोलियाँ चलाने के लिए तैयार?
पास ही प्रोपेलर की भनभनाहट सुनाई दी। एक परिचित कांस्य रंग के विमान का ढांचा नज़र आया, जो ऊपर से गुज़र रहा था। पायलट ने नीचे देखा और हाथ हिलाया। टोपी और चश्मे से चेहरा ढका हुआ था, लेकिन वह उसके कद-काठी से समझ गया कि यह कैस है। क्वाटाल्डो उसके पीछे बैठा था, राइफल उठाए हुए वह विमान पर निशाना साध रहा था।
टोलेमेक ने उनकी ओर सिर हिलाया, हालांकि उसने रस्सी से हाथ हटाने की हिम्मत नहीं की।
उसका विमान तेज़ी से उसके ऊपर से गुजरा, मुड़ा और सम्राट के विमान की ओर तेज़ी से बढ़ा। तोप और गोलीबारी का जोखिम उठाते हुए, कैस ने विमान के डेक पर गोलियों की बौछार की। क्वाटाल्डो ने एक धुआं वाला ग्रेनेड फेंका। टाइली? क्या तुम अब भी मेरे साथ हो? टोलेमेक ने पूछा।
हां। मैं लेफ्टिनेंट फैरिस के साथ उड़ान भर रही हूं, उसने जवाब दिया। हम कैस के ठीक पीछे हैं। बाकी दो पायलट भी लगभग पहुंच चुके हैं और वे भी हमारे साथ शामिल होने वाले हैं।

अच्छा, लेकिन मुझे उम्मीद थी कि आप फेलिस्टोथ से बात कर सकते हैं। लगता है सम्राट के साथ उसका जो भी समझौता होने वाला था, वह सफल नहीं हुआ। क्या कोई संभावना है कि वह हमारी मदद करेगा? अगर वह दूसरे ड्रैगन से बचकर निकल सके तो?
टोलेमेक को शक था कि फेलिस्टोथ उस महिला के साथ कुछ कर पाएगा या नहीं, लेकिन उसे पूछना ही था। उसे नहीं पता था कि एक दर्जन जहाजों के सामने उड़ने वाले विमान काफी होंगे या नहीं। वुल्फ स्क्वाड्रन चाहे जितना भी अच्छा क्यों न हो, कोफाह के पास उन पर हमला करने के लिए बेहिसाब मारक क्षमता थी। मैं उससे बात करूंगा। टाइली की आवाज़ में इतनी उम्मीद नहीं झलक रही थी। टोलेमेक की उंगलियां किसी चीज से टकराईं, जिससे वह चौंक गया। रेलिंग। वह दूसरे जहाज पर पहुंच गया था। जिन सैनिकों के बारे में उसे आशंका थी कि वे गोली चलाने के लिए कतार में खड़े होंगे, उनका कोई निशान नहीं था। जैसे ही उसने रेलिंग के ऊपर से छलांग लगाई, उसने कुछ लोगों को केबिन की दीवारों के सहारे छिपते हुए देखा, जो दूसरे हमलावर से बचने की कोशिश कर रहे थे, जो डेक पर गोलियां बरसा रहा था। कुछ अन्य साहसी सैनिक गोलीबारी का जोखिम उठाकर अपनी तोपों पर डटे रहे। एक आदमी जहाज के अगले हिस्से की ओर भागा और कैस के हमलावर के दूसरे हमले के लिए आते ही उसने एक ग्रेनेड फेंका। क्वाटाल्डो ने कोफाह सैनिक के माथे पर गोली मारी, लेकिन इससे हवा में उड़ते हुए गोले को रोका नहीं जा सका।
जैसे ही ग्रेनेड फटा, कैस ऊपर उठी और गुब्बारे के ऊपर गायब हो गई। टोलेमेक को उम्मीद थी कि वह इतनी जल्दी और इतनी ऊंचाई पर पहुंच गई होगी कि उसके फ्लायर को कोई नुकसान नहीं हुआ होगा। अपनी निगाहें उसी जगह पर टिकाए हुए, उसने बड़ी मुश्किल से काइका को जहाज पर चढ़ाया।
“इधर आइए,” उसने जैसे ही अपने जूते डेक पर रखे, कहा। उसने उसे पकड़ा और पीछे की ओर बने एक हैच की तरफ ले गई। माल रखने का कमरा।
टोलेमेक ने कहा, "सम्राट के लिए जहाज के अग्रभाग में आवास की व्यवस्था होगी।"
"हो सकता है, लेकिन हम अभी उनसे मिलने के लिए तैयार नहीं हैं।"
वह उसके पीछे भागा। नीचे खाड़ी से ज़ोरदार धमाके सुनाई दिए और हवाई जहाज़ के चारों ओर विस्फोटों की आवाज़ गूंज उठी, सैनिक उड़ने वालों को मार गिराने के लिए निशाना साध रहे थे। हालाँकि वह खुद हवाई जहाज़ पर था,

टोलेमेक को उम्मीद थी कि उन्होंने निशाना बहुत करीब लगाया होगा और सम्राट के यान को नष्ट कर दिया होगा।
काइका ने एक सैनिक पर झपट्टा मारा जो कोने से दौड़ता हुआ आया और लगभग उससे टकरा ही गया। दोनों एक-दूसरे से उलझकर गिर पड़े। उस रात पहली बार काइका का सामना अपने से बेहतर योद्धा से हुआ, और कुछ ही सेकंड में उसने बाज़ी मार ली।
टोलेमेक दौड़कर आया और उसने पिस्तौल से उसके सिर के पिछले हिस्से पर वार किया। इससे वह बेहोश तो नहीं हुआ, लेकिन इतना चौंक गया कि काइका ने उसके कमर में घुटना मारा और फिर हथेली से उसकी नाक पर ज़ोरदार प्रहार किया। जैसे ही वह लुढ़क कर दूर हटा, टोलेमेक ने उस पर फिर वार किया। उसके हमले में कोई कुशलता नहीं थी, लेकिन वार कारगर साबित हुआ। इस बार वह बिना हिले-डुले वहीं ढेर हो गया।
काइका ने अपनी राइफल उठाई और टोलेमेक की ओर फेंक दी। उठने की ज़हमत भी न उठाते हुए, वह डेक पर बने मालवाहक जहाज़ के दरवाज़ों पर चढ़ गई। उसने एक तरफ का ताला खोला और दरवाज़ा ज़ोर से खोल दिया। टोलेमेक की ओर देखे बिना ही, वह अंधेरे में अंदर घुस गई। टोलेमेक के चारों ओर गोलियां चल रही थीं, और उसे लगा कि किसी भी पल उसे गोली लग सकती है। उसने बिना हिचकिचाए खुद को उसके पीछे झोंक दिया, इस उम्मीद में कि जहाज़ का अंदरूनी हिस्सा इतना अराजक न हो।
वह किसी बोरी पर गिरा। आटा? अनाज? उसे पता नहीं था और उसे परवाह भी नहीं थी। वह लुढ़क कर दूर चला गया। यह अच्छा ही हुआ, क्योंकि एक सैनिक ने अपना मुंडा सिर उस छेद से बाहर निकाला और उस जगह पर गोली चलाई जहाँ वह गिरा था। काइका ने जहाज के निचले हिस्से से गोली चलाई। उसकी गोली सैनिक की आँखों के बीचोंबीच लगी और वह आधा छेद से लटका हुआ नीचे गिर पड़ा।
टोलेमेक को रक्तपात से घृणा थी, लेकिन इस समय उसने इसे अपरिहार्य मान लिया था। एक बार फिर, उसने खुद को कोसते हुए सोचा कि काश वह चारा डालने की योजना में शामिल हो गया होता। शायद इससे कोई खास फर्क नहीं पड़ता, लेकिन अराजकता और हत्या शुरू होने से पहले वे एक-दूसरे के बहुत करीब पहुँच सकते थे।
"जल्दी करो, टोलेमेक," काइका ने पुकारा, क्योंकि उसे मालवाहक डिब्बे से बाहर निकलने का एक दरवाजा मिल गया था।

सिर हिलाते हुए वह उसके पीछे भागा, इस बात से खुश था कि वह जहाज को उससे बेहतर जानती थी। शायद उसे बेड़े में मौजूद हर कोफाह जहाज की विशिष्टताएँ याद थीं।
जहाज के आगे के हिस्से और फोरकास्टल की ओर जाने वाले गलियारे में मुड़ने के बजाय, काइका दूसरी दिशा में दौड़ पड़ी।
"बॉयलर रूम?" टोलेमेक ने अनुमान लगाया, उसे धीरे-धीरे समझ आने लगा कि उसकी योजना क्या हो सकती है।
"बॉयलर रूम," उसने पीछे मुड़े बिना सहमति जताई।
वहाँ पहुँचने तक उन्हें कोई नहीं मिला। काइका और टोलेमेक बिना शोर किए दरवाजे से अंदर चले गए। अंदर दो कालिख से सने दमकलकर्मी वर्दी के बजाय ओवरऑल पहने हुए एक बड़ी भट्टी में कोयला डाल रहे थे।
दीवार पर लगे हॉर्न से एक आवाज़ आई, "दो मिनट। हम दो मिनट में रवाना हो रहे हैं। इंजन पूरी क्षमता से चलने चाहिए, वरना बादशाह तुम्हारे सिर काट देगा।"
दमकलकर्मी बड़बड़ाते हुए और तेज़ी से बर्फ हटाने लगे। काइका पिस्तौल हाथ में लिए, गंभीर चेहरे के साथ उनकी ओर बढ़ने लगी। टोलेमेक ने हाथ से उसे रोका और एक बेहोश करने वाला ग्रेनेड निकाला। उसके पास ग्रेनेड कम होते जा रहे थे, लेकिन अगर वह उन दो आदमियों को मरने से बचा सकता था जो शायद सैनिक भी न हों, तो यह कोशिश करना उचित था।
उसने बॉयलर की ओर हाथ बढ़ाया, लेकिन उसे पहले जाने देने के लिए रुक गई। उसने ग्रेनेड को डेक पर लुढ़का दिया। जहाज के बाहर गड़गड़ाहट और गोलियों की आवाज़ के बीच, सैनिकों को उसके आने की आहट सुनाई देने का कोई मौका नहीं था। टोलेमेक ने उंगली हिलाई और अपना सिर दरवाजे की ओर झुकाया। काइका उसके साथ बाहर निकल गई, हालाँकि वह एक पैर से दूसरे पैर पर उछल रही थी, देरी से साफ़ तौर पर चिढ़ रही थी।
"मैं वैसे भी उस कमरे को आसमान में उड़ा देने की योजना बना रही हूँ," उसने फुसफुसाते हुए कहा।
मुझे पता है, लेकिन मैं उन्हें जीवित रहने का मौका देना पसंद करूंगा।
"तुम्हें डेथमेकर का नाम किसने दिया?"
एक समुद्री डाकू।
क्या उसे तुम्हारे कोमल, नरम स्वभाव के बारे में पता नहीं था?

“नरम और मुलायम? क्या तुम फिर से मेरे नितंबों की बात कर रहे हो?” शायद यह चुटकुलों का आदान-प्रदान करने का सबसे अच्छा समय नहीं था, लेकिन उन्हें बेहोशी की दवा के असर करने का इंतजार करना था—और उसे काइका को समय से पहले हमला करने से रोकना था।
“मुझे उम्मीद है कि यह पक्का है। यकीनन आन के भी कुछ उसूल होंगे।” काइका ने दरवाजे की ओर इशारा करते हुए कहा, “क्या वे अभी तक बाहर आ गए होंगे?” टोलेमेक ने मन ही मन कुछ और सेकंड गिने, फिर सिर हिलाया। “अब तक तो हो ही जाना चाहिए। गैस का असर अभी भी बना रहेगा। अगर हो सके तो अपनी सांस रोक लो।”
वह आगे-आगे चलने लगा। दमकलकर्मी सचमुच ज़मीन पर लेटे हुए थे, एक भट्टी के पास और दूसरा दरवाज़े से आधा दूर। काइका उसे छोड़कर सीधे बॉयलर की ओर भागा। टोलेमेक ने सबसे नज़दीक वाले आदमी को पकड़ा और उसे गलियारे में घसीटकर ले गया। उसने ज़रा भी आह नहीं भरी। टोलेमेक को पता नहीं था कि उसे बॉयलर रूम के बजाय बाहर छोड़ने से उसकी जान बच पाएगी या नहीं, लेकिन कोशिश करने से उसे अच्छा लगा। उसने गहरी साँस ली और दूसरे को पकड़ने के लिए वापस अंदर चला गया।
काइका उसके पास से दौड़ती हुई निकल गई, उसका विस्फोटक पहले से ही तैयार था। वह इतनी दृढ़ निश्चयी और एकाग्रचित्त थी कि उसे लगा कि वह उसे छोड़कर सीधे सम्राट के कक्ष की ओर भाग जाएगी, लेकिन वह वहीं रुकी रही और दरवाजा थामे रही जबकि वह दूसरे आदमी को बाहर खींच लाया।
हॉर्न पर आवाज आई, "बॉयलर रूम, क्या आप प्रस्थान के लिए तैयार हैं? पंद्रह सेकंड में इंजन चालू हो जाएंगे।"
“कुछ तो दिलचस्प होगा,” काइका ने नाक सिकोड़ते हुए कहा। “जल्दी करो। अगर यह फटा तो बहुत गड़बड़ हो जाएगी।”
वह गलियारे से तेजी से नीचे भागी। टोलेमेक दमकलकर्मियों को पीछे छोड़कर उसके पीछे दौड़ पड़ा।
"हमारे पास कितना समय है?"
इससे पहले कि वह कुछ जवाब दे पाती, किसी चीज़ ने जहाज़ के किनारे पर ज़ोरदार टक्कर मारी। टोलेमेक दीवार से जा टकराया, लकड़ी के टुकड़े-टुकड़े होने से उसके जूते फिसल गए। क्या यह काइका का विस्फोटक था? नहीं, यह तो बाहर से आया कोई धमाका था। यह महसूस करते हुए कि उसे अभी भी बम की चिंता

[illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], "[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]"

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [

अध्याय 14

सुबह की हल्की रोशनी खुले खलिहान के दरवाजों से अंदर आ रही थी जब रिज की नींद खुली। खुरदरी घास उसके नंगे पैरों और पीठ में चुभ रही थी। उसका सिर दर्द कर रहा था और गर्दन के पिछले हिस्से में खुजली हो रही थी। वह ज़मीन पर लेटा हुआ था, एक औरत के हाथ-पैर उसके चारों ओर लिपटे हुए थे और उनके ऊपर एक तिरपाल बिछा हुआ था। वह उलझन में पलकें झपका रहा था, यह याद करने की कोशिश कर रहा था कि वह यहाँ कैसे पहुँचा और उसने कैसे सोचा कि खलिहान का फर्श किसी औरत के साथ संबंध बनाने के लिए अच्छी जगह है। उसका पहला ख्याल आया कि उसने नासमझी से मेफोर्ड की पोती को अपने साथ आने के लिए मना लिया था, लेकिन फिर उसने अपने सीने पर फैले सुनहरे बालों को, औरत के चेहरे पर घमंडी मुस्कान को, और उसके कंधे पर लिपटी उंगलियों के अधिकारपूर्ण अंदाज़ को पहचान लिया। मारा।
पिछली रात की यादें ज्वार की लहर की तरह उस पर टूट पड़ीं, जिससे उसका दिल और दिमाग तेज़ी से धड़कने लगे। उसे उसके साथ हुए मिलन की सारी बातें याद नहीं थीं, लेकिन उससे पहले के पल उसे साफ़-साफ़ याद थे। वह एक चुड़ैल थी। और उसने उसके दिमाग में एक बातचीत की थी, जिसे उसे याद नहीं रखना चाहिए था, लेकिन फिर भी याद था। बातचीत... किससे? वह आवाज़ क्या थी जो वह कई दिनों से सुन रहा था? उसका अवचेतन मन तो नहीं। कोई परिचित? क्या चुड़ैलों के पास यही नहीं होता?
उसके मन में एक आह गूंजी। मैं एक सोलब्लेड हूँ, एक पूर्व जादूगर, हालांकि अब बहुत पहले मर चुका हूँ। उसके मन में एक छवि कौंध गई, मारा का चाकू, जैसा वह वास्तव में था, एक जटिल रूप से गढ़ी हुई तलवार जिसे वह अपनी कमर पर पहनती थी, एक ऐसी जादुई शक्तियाँ जो उसकी शक्तियों से स्वतंत्र थीं। मेरा नाम व्रेल्टैड है।
रिज एकदम स्थिर खड़ा रहा, जानकारी को समझने की कोशिश कर रहा था और साथ ही इस बात से भी डरा हुआ था कि अगर वह हिला और मारा को जगा दिया तो क्या होगा। टार्शलिन। जो भी वह थी।
मुझे खेद है कि मैं कल रात हस्तक्षेप नहीं कर सका, आवाज जारी रही। वह मुझसे अधिक शक्तिशाली है, और मेरी मन को वश में करने की तकनीकें उस पर काम

नहीं करतीं। मैंने तुम्हारे रक्त से दवा को निकालने के बारे में सोचा था, लेकिन फिर सोचा कि शायद दवा के साथ तुम्हारा अनुभव कम... अप्रिय होगा। शब्दों में अनिश्चितता घुली हुई थी, मानो आवाज—जादूगर?—को यकीन नहीं था कि उसने सही चुनाव किया है।
इस्कैंडियनों के मामले में व्रेल्टैड को सही विकल्पों की क्या परवाह थी? क्या इससे कोई फर्क पड़ता था कि वह मारा का सहयोगी था या नहीं?
रिड्ज ने सोचा, "तुम कोफाह हो," क्योंकि उसे शुरू से ही उस पर शक था।
हाँ। तुम और मैं दुश्मन हैं।
उसने—नहीं, यह तो तुम ही थे, है ना?—मुझे क्यों बचाया? रिज का दिमाग, जो आज सुबह काफी साफ था, ने खुद ही इस सवाल का जवाब दे दिया। क्योंकि वे उसका इस्तेमाल राजा तक पहुंचने के लिए करना चाहते थे।
मैंने उसे यही कहकर अपने बचाव को सही ठहराया था। सच तो यह है कि मुझे तुम्हें मरने से बचाने का मौका मिला और मैंने उस पर अमल किया। हमने लड़ाई का अधिकांश हिस्सा देखा। यह एक वीरतापूर्ण लड़ाई थी, जिसमें अंत में अजगर पराजित हुआ। मानवता को अजगर से बचाने के लिए तुम्हारा मरना ज़रूरी नहीं था।
अगर आप कोफाह हैं, तो आपको इस्कैंडिया में मानवता की क्या परवाह है? या मेरी?
हम यहाँ इसलिए हैं क्योंकि इस भूमि को साम्राज्य में शामिल करने का अवसर है, लेकिन इसका मतलब यह नहीं है कि हमें राक्षस बनना होगा। अमानवीय होने या बेईमानी से काम करने का कोई कारण नहीं है। आवाज़ ने फिर आह भरी। कम से कम मुझे तो ऐसा नहीं लगता।
अगर उसके दो दुश्मनों—मारा और इस सजीव तलवार—के बीच कोई मतभेद या दरार थी, तो रिज शायद इसका फायदा उठा सकता था, लेकिन उसे अभी इसका कोई तरीका नहीं सूझ रहा था। उसे यह भी पूरी तरह समझ नहीं आ रहा था कि वह किससे निपट रहा है। इससे पहले तो उसे जादू के अस्तित्व पर भी मुश्किल से ही यकीन था। उसे चुड़ैलों से निपटने का कोई अनुभव नहीं था। न ही सोलब्लेड—जो भी वे थे।
यह सच नहीं है, आवाज ने कहा। तुम्हें बस याद नहीं है।
कितना उपयोगी है।

क्या तुम मेरी यादें वापस दिला सकते हो? रिज के दिमाग में तलवार द्वारा पहले इस्तेमाल किए गए दो शब्द अटक गए: मन का हेरफेर। क्या तुमने ही मेरी यादें छीनी थीं?
मैं... उन्हें लौटा नहीं सकता, अभी नहीं। इससे हमारा भला नहीं होगा। तुम्हारे जन्म से तीन हज़ार साल पहले मैंने तार्शालिन के साथ काम करने की कसम खाई थी। मैं तुम्हारी जान बचाने की कोशिश कर सकता हूँ, लेकिन मैं उसके साथ विश्वासघात नहीं कर सकता। हम—वही मेरे समय, मेरी दुनिया की मेरी एकमात्र निशानी है।
रिज को गुस्सा या झुंझलाहट महसूस हो सकती थी, लेकिन वह बहुत उलझन में था। हजारों साल? यह किस बारे में बात कर रहा था?
उसे यह बात समझ में आ गई थी, चाहे वह कितना भी असमंजस में क्यों न हो, कि उसे मदद नहीं मिलने वाली। उसे इस स्थिति से खुद ही निकलना होगा। शायद वह किसी तरह मारा को बेहोश करके उसके बिना भाग सकता था, हालांकि निर्दोष लोगों से भरे गांव में एक क्रोधित चुड़ैल को छोड़ने का ख्याल ही उसके दिल को दहला देता था। बेहतर यही होगा कि वह उसे अपने साथ ले जाए और यहां से राजधानी तक का कोई रास्ता निकालने की कोशिश करे।
मेरा सुझाव है कि आप उसे जहाँ जाना चाहती है वहाँ ले जाकर छोड़ दें। अगर आप उसके रास्ते में नहीं आएंगे, तो मुझे विश्वास है कि वह आपको चैन से रहने देगी।
रिज ने अपनी आँखें बंद कर लीं। एक सैनिक के लिए रास्ते से हट जाना कोई विकल्प नहीं होता। क्या आप मुझे बताएँगे कि वह एंगुलस से क्यों मिलना चाहती है?
मुझसे नहीं हो सकता।
क्या उसे ब्लैकमेल करने के लिए? या उसे जान से मारने के लिए?
व्रेल्टैड ने कोई जवाब नहीं दिया।
यह बात अपने आप में ही बहुत कुछ कह रही थी। अगर उसके इरादे नेक होते, तो शायद व्रेल्टैड ने इसका स्पष्टीकरण दे दिया होता। रिज को यही मानना पड़ा कि मारा का इरादा एंगुलस को मारना था। अगर वह साम्राज्य के लिए इस्कांडिया चाहती थी, तो सत्ता में मौजूद शासन को उखाड़ फेंकना एक तार्किक शुरुआत होती।

रिज़ ने अपना सिर घुमाया और मारा को जगाए बिना कुछ सोचने लगा। कर्नल का पुराना विमान सामने ही खड़ा था, सुबह की गुलाबी रोशनी में उसके कांसे के रिवेट्स चमक रहे थे और मशीनगनें मुश्किल से दिखाई दे रही थीं। उसने सोचा कि क्या कर्नल ने उसके द्वारा दिए गए गोला-बारूद को लोड किया था। वैसे भी, जब तक वह हवा में न हो और विमान को घुमाकर निशाना न साध सके, तब तक इसका कोई खास फायदा नहीं होता।
क्या एक गोली किसी चुड़ैल को मार सकती है? ऐसा कैसे किया जा सकता है? या कम से कम उसे अपाहिज कैसे किया जा सकता है? उसे यकीन नहीं था कि वह उस व्यक्ति को मार सकता है जिसने उसकी मदद की थी, भले ही वह उसके देश के खिलाफ किसी साजिश के तहत ऐसा कर रही हो। इसके अलावा, जहाँ तक उसे पता था, उसने अब तक जो सबसे बड़ा अपराध किया था, वह था उसे नशीली दवा देकर उसके साथ बिस्तर पर जाना। उसे व्यक्तिगत रूप से इस बात से ठेस पहुँच सकती थी, लेकिन वह इसके लिए उसे मार नहीं सकता था। एंगुलस की हत्या करना कहीं अधिक बड़ा अपराध होता, लेकिन उसके पास इस बात का कोई पुख्ता सबूत नहीं था कि उसने जानबूझकर ऐसा किया था या उसके पास ऐसा करने की क्षमता थी। क्या किसी को अपराध होने से पहले ही उसकी सजा दी जा सकती है? न्यायसंगत रूप से तो नहीं, लेकिन अगर वह इसमें सफल हो जाती, तो बाद में उसे इस अपराधबोध के साथ जीना पड़ता कि जब वह उसे रोक सकता था, तब उसने ऐसा क्यों नहीं किया।
रिज़ का मन हुआ कि वह व्रेल्टैड से पूछे कि क्या मारा ने इस्कांडिया आने के बाद कोई आपराधिक कृत्य किया है, लेकिन उसे संदेह था कि उसे कोई ईमानदार जवाब मिलेगा। वह उसका सहयोगी था; उसने यह बात स्पष्ट रूप से कह दी थी। और रिज़ के इस सवाल से जूझते रहने के दौरान व्रेल्टैड चुप रहा।
उसने अपने कपड़ों के बगल में भूसे के ढेर में मारा के कपड़े देखे और सोचने लगा कि क्या उसके पास उस दवा का कुछ और अंश बचा है जो उसने उस पर इस्तेमाल की थी। क्या इससे किसी चुड़ैल की शक्तियां कम हो सकती हैं? वह तो उस दवा के असर में बिल्कुल बेवकूफ बन गया था। और उसका असर घंटों तक रहा, सोते-सोते उसका असर कुछ समय बाद कम हो गया था। क्या वह उसे इतनी दवा दे सकता है कि वह राजधानी वापस जा सके और फिर उसे राजा के हवाले कर दे? या शायद जनरल ऑर्ट के? रिज को नहीं पता था कि उनमें से किसी को भी चुड़ैल को काबू में करने का तरीका पता होगा या नहीं, लेकिन इस मामले में उन्हें उससे ज़्यादा जानकारी तो होनी ही चाहिए।

रिड्ज धीरे से एक तरफ हट गया, और उसे जगाए बिना उसके आलिंगन से निकलने की कोशिश करने लगा।
उसका हाथ उसके कंधे पर और कस गया। वह जम गया।
मारा ने अपना सिर उठाया और अपनी ठुड्डी उसकी छाती पर टिका दी। उसकी आँखों में प्रेम का भाव बिल्कुल नहीं था। बल्कि विजय का भाव ही उसके मन में आ रहा था।
“हल्का-फुल्का ही है,” रिज ने कहा, मानो वह उसे नशा देने के बारे में सोच ही नहीं रहा था। “सिर में बस हल्का-सा दर्द हो रहा है, और अगर मुझे पता होता कि मेरे कपड़े कहाँ हैं, तो हम राजधानी के लिए निकल सकते थे। वैसे तो कपड़ों की ज़रूरत नहीं है, पर अगर कॉकपिट में नंगे बैठे रहो तो हार्नेस चुभती है। मुझे यह कैसे पता चला, इसकी एक लंबी कहानी है।” वह घबराकर बड़बड़ा रहा था, पर रुक नहीं पा रहा था। व्रेल्टैड ने साबित कर दिया था कि वह उसके मन की बात पढ़ सकता है। क्या उसके पास भी यह क्षमता हो सकती है? उसने उसके गाल पर थपथपाया। “तुम बहुत मजेदार हो। मुझे खुशी है कि मैंने तुम्हें जिंदा रहने दिया।”
"खुशी है कि मैंने निराश नहीं किया," उसने धीरे से कहा।
उसकी पलकें झुक गईं और उसने मोहक मुस्कान के साथ अपनी जांघ को उससे रगड़ा। उसके मन में ख्याल आया कि शायद वह उसे यौन संबंध में व्यस्त रखते हुए उसके कपड़ों तक पहुँचकर जेबें टटोल सकता है, लेकिन अब जो उसे पता था, उससे उसे शक था कि उसका प्रयास कारगर होगा।
इसके बजाय, उसने उसे एक तरफ सरकाया और लुढ़क कर दूर चला गया। “हम देर नहीं करना चाहते, है ना? तुम राजधानी देखने के लिए बेताब थीं। लगता है आज धूप खिली रहेगी। समुद्र तट पर ऐसा अक्सर नहीं होता, इसलिए हमें इसका पूरा फायदा उठाना चाहिए।”
बोलते-बोलते वह लापरवाही से अपने कपड़ों की ओर बढ़ा। उसने अपनी कमीज़ उतारी और ऐसा करते हुए उसके कपड़ों पर नज़र डाली। वह उसे ऐसे देख रही थी जैसे कोई बाज़ किसी चिड़िया को देखता है, लेकिन उसकी नज़रें कुछ ज़्यादा ही कामुक थीं। इससे उसे अपनी नग्नता का विशेष रूप से एहसास हुआ और असहज महसूस हुआ, लेकिन उसने सोचा कि उसके लिए यही बेहतर है कि वह इस बारे में सोचे, बजाय इसके कि वह देखे कि वह उसके कपड़ों को कैसे छू रहा है, जेबों से सामान गिराने की कोशिश कर रहा है, जब वह अपने कपड़े पहन रहा था।

"मैंने सिर्फ एक खुराक बनाई थी, हीरो," मारा ने कहा, "लेकिन मुझे खुशी है कि आप मुझे मारने के बजाय मुझे दवा देना पसंद करेंगे।"
रिज ने अपनी वर्दी की जैकेट के बटन लगाने और अपने चेहरे से घबराहट छिपाने पर ध्यान केंद्रित किया। "क्या अब दिखावे का सिलसिला खत्म हो गया है?" उसने सहजता से पूछा। हॉक्स ने शायद सबसे पहले सबसे चिंतित व्यक्ति को निशाना बनाया।
“जब से मेरी तलवार ने तुमसे अपने राज़ बाँटने शुरू किए हैं, मुझे ऐसा ही लगता है।” उसने आलस से अंगड़ाई ली, फिर खड़ी हो गई। वह इतराते हुए उसके पास गई, उसकी पीठ थपथपाई और अपनी कमीज़ पकड़ ली।
वह अक्सर चिड़चिड़ाहट में नहीं आता था, खासकर महिलाओं के मामले में, लेकिन उसने उसे धक्का देकर दूर करने के बारे में सोचा। वह उससे आधा फुट लंबा और काफी ताकतवर था; उसे उसे धक्का देकर गिराने से रोकना चाहिए था। कोशिश मत करो, व्रेल्टैड ने कहा। मुझ पर भरोसा करो।
उसकी तिरछी आँखों में मानो चुनौती झलक रही थी, मानो वह चाहती हो कि वह कुछ नया करने की कोशिश करे। शायद वह किसी जादुई शक्ति से उसे ज़मीन पर पटकने का आनंद लेना चाहती हो।
क्योंकि वह उसके हर विचार से अवगत थी, इसलिए वह मुस्कुराई। अपनी कमीज़ खुली छोड़कर वह उसकी ओर बढ़ी। वह पीछे हटने लगा, लेकिन किसी शक्ति ने उसे वहीं रोक दिया। मानो उसे फिर से नशा चढ़ा दिया गया हो, वह उससे दूर नहीं जा सका, और न ही वह उसे रोकने के लिए हाथ उठा सका जब उसने उसकी गर्दन के पीछे से पकड़कर उसे नीचे खींचकर चुंबन किया। कम से कम इस बार वह प्रतिक्रिया देने से बच सका।
उसे कोई परवाह नहीं थी। उसे जो चाहिए था वो मिल गया, फिर उसने गाल पर एक और अपमानजनक थपकी देकर उसे छोड़ दिया। "कपड़े पहन लो और अपनी मशीन चालू कर दो। मैं जाने के लिए तैयार हूँ।"
उसके पास आज्ञा मानने के अलावा कोई विकल्प नहीं था।

• • • • •

जब फेलिस्टोथ सम्राट के हवाई जहाज की रेलिंग पर उतरा और भाप के हथौड़े की तरह अपना सिर डेक पर दे मारा, तो कैस को समझ नहीं आया कि उसे राहत महसूस करनी चाहिए या भयभीत होना चाहिए। ऐसा लग रहा था कि उसे चोट लगी है, लेकिन

शायद उसे जादुई सुरक्षा प्राप्त थी। लकड़ी चकनाचूर हो गई और तख्ते उड़ गए।
सैनिकों ने उस पर गोलियां चलाईं, लेकिन गोलियां टकराकर वापस उछल गईं।
फेलिस्टोथ को मानो पता ही नहीं चला कि उस पर हमला हो रहा है। किसी अज्ञात क्रोध ने उसे प्रेरित किया और उसने अपना सिर फिर से जहाज पर दे मारा, इस बार रेलिंग के नीचे पतवार पर।
अगर टोलेमेक यान के भीतरी हिस्से में कहीं न होता, तो कैस ड्रैगन के उन्माद पर खुशी मना रही होती, लेकिन वह और काइका कुछ मिनट पहले ही मालवाहक डिब्बे में गायब हो गए थे। कैस उसे हवाई यान के चारों ओर उड़ते हुए देख रही थी, जो कोफाह को परेशान करने की पूरी कोशिश कर रही थी ताकि उसके साथियों को सम्राट को ढूंढने और अपहरण करने के लिए ज़रूरी समय मिल सके। उसे नहीं पता था कि यह अब भी संभव है या नहीं। जो गुप्त मिशन के रूप में योजनाबद्ध था, वह इतना हंगामा मचाने वाला बन गया था कि महाद्वीप पर हर किसी को इस लड़ाई के बारे में पता चल गया होगा।
उसके पीछे वाली सीट से एक और गोली चली। कर्नल क्वाटाल्डो का निशाना इतना सटीक था कि कैस को हैरानी हुई कि वह उससे पहले कभी अभ्यास के दौरान नहीं मिली। वह ज़रूर नियमित अभ्यास करता होगा। अब उसे मदद की ज़रूरत थी, क्योंकि इसका मतलब था कि वह उड़ने और अपनी मशीनगनों से तबाही मचाने पर ध्यान केंद्रित कर सकती थी, जबकि वह डेक पर मौजूद अधिकारियों को निशाना बनाने पर ध्यान देता। कुछ मौकों पर, जब वे करीब से उड़ रहे थे, उसने उसे किनारे की ओर झुकते हुए देखा, ऐसा लग रहा था जैसे वह कूदकर काइका और टोलेमेक के आक्रमण में शामिल हो जाएगा, लेकिन उसने अभी तक उसे इतना करीब आने का आदेश नहीं दिया था। वे शायद हवा से ही एक अकेले पैदल सैनिक से ज़्यादा नुकसान पहुँचा रहे थे।
नीचे पानी से नौसैनिक पोतों ने गोले दागे, विशाल गोले हवा में उछले और फट गए। कैस और पिंपल्स सम्राट के यान के पास ही रहने के लिए सतर्क थे, कभी उसके बगल में तो कभी उसके ऊपर उड़ते हुए। न तो अन्य हवाई पोत और न ही पानी में मौजूद युद्धपोत अपने सर्वोच्च राजनीतिक और सैन्य कमांडर को ले जा रहे पोत के बहुत करीब गोलीबारी करने का जोखिम उठाने की हिम्मत कर रहे थे। ब्लेज़र ने क्रिस्टल स्क्रीन पर कहा, "हम मदद करने आए हैं।"

कैस ने शहर की दिशा से कप्तान के विमान को उनकी ओर आते हुए देखा। डक ठीक उसके पीछे था। उसके पास क्रिस्टल नहीं था, क्योंकि वह टोलेमेक ने ले लिया था, लेकिन पास आने पर उसने हाथ हिलाकर अभिवादन किया।
"सावधान रहो, रैप्टर," पिंपल्स ने कहा।
विशालकाय सोने का अजगर चक्कर लगा रहा था, सम्राट के जहाज को नुकसान पहुंचाए बिना फेलिस्टोथ पर हमला करने की कोशिश कर रहा था—कम से कम, कैस का यही मानना था कि शायद इसीलिए उसने अपनी पूरी शक्ति का इस्तेमाल नहीं किया था। हालांकि, फेलिस्टोथ को जहाज के पतवार और डेक को चीरते हुए देखकर वह क्रोधित हो गई होगी। उसने अपने पंजे फैलाकर उस पर झपट्टा मारा। इससे पहले कि वह उसे छू पाती, किसी बल ने उसे प्रहार किया और रेलिंग से उछालकर डेक पर गिरा दिया। वह बेढंगे तरीके से लुढ़का, उसकी पूंछ लोगों और केबिनों से टकराई। मादा अजगर उसके ऊपर आ गिरी और अपने नुकीले दांतों से उसका गला काटने के लिए तैयार हो गई।
अब तक कैस को अच्छी तरह पता चल चुका था कि उसकी गोलियों से कोई नुकसान नहीं होगा, फिर भी वह उड़कर अंदर गई, इस उम्मीद में कि शायद वह अजगर का ध्यान भटका सके। काश उसके पास टोलेमेक द्वारा मोरिश्टोमैरिक से लड़ने के लिए बनाई गई कुछ खास मिट्टी की गोलियां होतीं। लेकिन यहाँ किसी ने भी अजगरों की लड़ाई की उम्मीद नहीं की थी। यह सोचकर उसे बहुत गुस्सा आ रहा था कि यह मादा अजगर यहाँ तक उड़कर आई है, सम्राट से गठबंधन करने की कोशिश कर रही है, जबकि एंगुलस, जिसने अंततः उन सभी अजगरों को उस गुफा से मुक्त कराया था, फेलिस्टोथ को भी अपने प्रति वफादार नहीं रख पाया। ओह, चांदी का अजगर शायद अब सम्राट के खिलाफ लड़ रहा हो, लेकिन टाइली के इशारों से तो यही लगता था कि ऐसा सिर्फ इसलिए हुआ क्योंकि सम्राट ने उसका सौदा ठुकरा दिया था—या शायद इसलिए कि उस मादा अजगर ने सम्राट और साम्राज्य पर अपना दावा कर लिया था। कैस अजगरों की राजनीति के बारे में कुछ भी नहीं समझ सकती थी।
संक्षेप में, महिला ऊपर थी, और कैस को उसकी पीठ का स्पष्ट दृश्य दिखाई दे रहा था। उसने कई छोटी-छोटी गोलियां चलाईं।
हैरानी की बात है कि गोलियां अजगर के शल्कों पर लगीं। शायद फेलिस्टोथ से लड़ते समय अजगर अपनी जादुई सुरक्षा को बरकरार नहीं रख पाई। कैस यह नहीं बता पाई कि उसकी गोलियां शल्कों को भेदकर निकलीं या उन्हें कोई गंभीर नुकसान पहुंचाया, लेकिन जैसे ही कैस उसके पास से गुजरी, मादा अजगर का सिर

अचानक ऊपर उठा। वह फेलिस्टोथ से दूर छलांग लगाकर भागी, सैनिकों को हटाते हुए रेलिंग की ओर दौड़ी, और गुब्बारे के निचले हिस्से से टकराने से बचने के लिए अपना सिर नीचे झुका लिया। वह हवा में उछली और कैस का पीछा करने लगी। “लेफ्टिनेंट,” क्वाटाल्डो ने चेतावनी दी। “यहाँ एक—”
"मुझे वो दिख रही है," उसने कहा और अपना फ्लायर लेकर पूरी रफ्तार से वहां से निकल गई।
अजगर उनके पीछे-पीछे आया और अपने मुंह से आग बरसाने लगा।
कैस खाड़ी के उत्तरी किनारे पर स्थित पेड़ों की ओर झुक गई। उसके सिर के ऊपर हवा में लपटें उठ रही थीं। उसकी पूंछ से धुआं निकल रहा था, लेकिन वह हमले के मुख्य भाग से बच गई थी। पानी में मौजूद जहाजों से धमाके सुनाई दिए, और एक तोप का गोला उसके बाईं ओर से एक मीटर से भी कम दूरी से गुजरा। अब जब वह सम्राट के जहाज से दूर चली गई थी, तो बाकी जहाज उस पर गोलीबारी करने लगे।
उसके पीछे से गोलियों की आवाज आई। क्वाटाल्डो का निशाना कितना भी सटीक क्यों न हो, कैस को शक था कि इससे कोई फायदा होगा।
अजगर उनका पीछा करता रहा, उनसे आगे बढ़ता गया, हवा में वह उड़ने वाले किसी भी प्राणी से कहीं अधिक फुर्तीला था। कैस को आग के एक और विस्फोट की उम्मीद थी। लेकिन इसके बजाय, शक्ति की एक लहर उस पर टूट पड़ी। उसकी पूंछ उसकी नाक के ऊपर आ गई, और गुरुत्वाकर्षण के कारण हार्नेस उसके कंधों में धंस गया, मानो वह उड़ने वाले यंत्र से बाहर गिरना चाह रही हो। पेड़ धुंधले होकर पीछे छूट गए, फिर आसमान, फिर से पेड़। उड़ने वाले यंत्र का ढांचा इस झटके से चरमरा उठा। कैस ने किसी तरह खुद को संभाला। उसका पहला विचार था कि वह ऊपर उठ जाए और अपने और उन पेड़ों के बीच एक सुरक्षित दूरी बना ले जो लगभग उसके पेट को छूते हुए गुजर रहे थे। लेकिन अजगर अभी भी उसके पीछे था। इसके बजाय, उसने अपने पंखों को फड़फड़ाया, फिर उछल पड़ी, इस उम्मीद में कि अजगर को लगेगा कि यंत्र इतना बुरी तरह क्षतिग्रस्त हो गया है कि दुर्घटना अपरिहार्य है। वह कुछ पेड़ों के बीच गोता लगाती हुई, शाखाओं से टकराने से बचने के लिए अपने पंखों को मोड़ती रही।
“लेफ्टिनेंट,” क्वाटाल्डो ने फिर कहा। “यह एक चाल है, है ना?” उनकी आमतौर पर शांत रहने वाली आवाज में चिंता का भाव आ गया था।

वह उड़ने पर इतनी मग्न थी कि जवाब देने का उसे समय ही नहीं मिला। वह शाखाओं के नीचे और पेड़ों के बीच से गोता लगाती हुई उतरने की जगह तलाशने लगी। जब वह पूरी तरह से पेड़ों के घने आवरण के नीचे आ गई, तो उसने अपनी गति धीमी करने के लिए प्रोपेलर की शक्ति को थ्रस्टर्स पर स्थानांतरित कर दिया। अगर वह पूरी गति से घने पेड़ों के बीच से निकलने की कोशिश करती, तो निश्चित रूप से दुर्घटनाग्रस्त हो जाती। जितनी जल्दी हो सके, उसने एक पेड़ के नीचे कुछ फर्न जैसे पौधों पर अपनी जगह बनाई। उसने अपनी शक्ति बंद कर दी और अपनी सीट पर घूमकर क्वाटाल्डो के सिर के ऊपर से देखा। क्या ड्रैगन उसके झांसे में आ गया था?
उसका चेहरा पीला पड़ गया था, उसने भी पीछे मुड़कर देखा, उसकी निगाहें टकटकी लगाए टिकी थीं। कैस को घने पत्तों के बीच से कुछ भी दिखाई नहीं दे रहा था, लेकिन पत्तों को चीरकर कोई भी चीज़ शाखाओं से टकराकर उस पर झपटने नहीं आई।
"रैप्टर?" पिंपल्स ने क्रिस्टल के ऊपर से पूछा, उसकी आवाज में अनिश्चितता झलक रही थी।
“हम ठीक हैं। क्या अजगर ने हमारा पीछा करना बंद कर दिया?”
"हाँ, वह फिर से यहाँ वापस आ रही है। फेलिस्टोथ शाही सैनिकों को हवाई जहाज की रेलिंग के किनारों से नीचे फेंक रहा है, लेकिन वह उसे रोकने के लिए फिर से आगे बढ़ रही है।"
कैस ने अपने थ्रस्टर्स को फिर से चालू कर दिया। "आ रही हूँ।"
“तुम्हें जल्दी करनी चाहिए।” हालाँकि पिंपल्स अब जानता था कि वह ठीक है, फिर भी उसकी आवाज़ में चिंता का भाव बरकरार था। “काइका ने सम्राट के हवाई जहाज़ का बॉयलर उड़ा दिया है, और वह डूब रहा है। साथ ही, टाइली का कहना है कि सम्राट ने टोलेमेक को पकड़ लिया है।”
कैस ने गुस्से में कहा। वह इस सब में मदद करने के लिए क्या कर सकती थी? "क्या तुम टाइली को संदेश पहुंचा सकती हो?"
“हां,” पिंपल्स ने कहा।
“उससे कहो कि वह फेलिस्टोथ से कुछ उपयोगी काम करने को कहे। जैसे कि काइका और टोलेमेक को लाना।”

अध्याय 15

सरडेल बेचैनी से इधर-उधर टहल रही थी, जबकि भ्रावा सरुथ सड़क के किनारे घास पर लेटा हुआ था। थेरिक के इस नए गाँव का जायज़ा लेने के लिए लौटने का इंतज़ार करते हुए उसे तीन बार अपने ड्रैगन रूप से बाहर आना पड़ा था। हालाँकि अभी सुबह का समय था और वे कस्बे से आधा मील से ज़्यादा दूर थे, फिर भी वे बर्फीली पहाड़ियों से उतरकर अब ज़्यादा आबादी वाले इलाके में आ चुके थे। इस सड़क पर उनकी यात्रा की बाकी सड़कों की तुलना में पैदल और घोड़ों का आवागमन कहीं ज़्यादा था।
उसके भीतर का एक अनादरपूर्ण हिस्सा—शायद रिज से मिलने के बाद विकसित हुआ एक हिस्सा—भ्रवा सरुत से कहना चाहता था कि जब लोग पास से गुजरें तो वह ड्रैगन के रूप में ही रहे, और वह बस अपनी कोहनी उसकी बगल में टिकाकर सिर हिलाकर सुप्रभात कह देती, मानो सड़क किनारे ड्रैगन होना बिल्कुल सामान्य बात हो।
हां, मुझे यकीन है कि ये किसान और पशुपालक बस सिर हिलाकर सहमति जताएंगे, जैक्सी ने कहा।
सरडेल ने अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल करते हुए पाँचवीं या छठी बार जाँच की कि क्या थेरिक सड़क पर आ गया है। जैक्सी ने अपनी तेज़ पहुँच से उसे पहले ही बता दिया था कि रिज गाँव में नहीं है। सरडेल लगभग भ्रावा सरुथ से आगे बढ़ने और सीधे राजधानी लौटने के लिए कहने ही वाली थी, लेकिन वह कुछ भी मानकर चूकने का जोखिम नहीं उठाना चाहती थी। क्या पता पर्चा देने वाले ने उसे उधार न दिया हो और रिज पैदल ही चला गया हो? या फिर क्या पता कुछ हो गया हो और वह गाँव तक न पहुँच पाया हो?
जैसे क्या? जैक्सी ने पूछा। एक जादूगरनी सड़क के किनारे एक अजगर के साथ खड़ी थी, और अजगर ने उसे खा लिया?
भ्रावा सरुत ने जम्हाई ली, एक तरफ लुढ़क गया और घास पर पीठ के बल लेटकर अंगड़ाई ली।
सार्डेल ने कहा, यह अजगर इससे कहीं अधिक खूंखार रहा होगा।
भ्रावा सरुथ ने सरदेले की ओर उल्टी स्थिति में देखते हुए कहा, "जब मेरे अनुयायी थे, तब उनमें से कुछ लोग मेरा पेट सहलाते थे।"

भाग्य के लिए? सार्डेल ने उस जेब को छुआ जिसमें रिज का ड्रैगन ताबीज रखा था, और वह मुस्कुराई, यह सोचकर कि युद्ध में जाने से पहले एक असली ड्रैगन को रगड़ने के बारे में वह क्या सोचेगा।
क्योंकि उनके देवता को ऐसा करना अच्छा लगता था।
ओह।
किसी तरह, सिर उल्टा होने के बावजूद भी, भ्रावा सरुत आशावान दिखने में कामयाब रहे।
मुझे लगता है कि ये लुक तुम पर जंचता है। जैक्सी मन ही मन मुस्कुराई।
तलवारें चीजों को रगड़ने में अच्छी नहीं होतीं।
उसकी मदद के बदले में वह जितनी भी मदद मांग सकता था, उन सब को देखते हुए यह एक मामूली सी मांग है।
सरडेल लेटे हुए अजगर के पास गई, कुछ देर सोच-विचार करने के बाद उसने आराम से एक सुविधाजनक जगह चुन ली। अगर उसे कुछ और चाहिए होता तो वह उसे सुधार सकती थी। भ्राव सरुत ने अपना सिर घास पर टिका दिया, अपने अगले पैर टेढ़े किए और वहीं संतुष्ट भाव से आराम करने लगा। उसकी पूंछ का सिरा कभी- कभार फड़कता था।
जैक्सी, क्या तुम्हारी प्रेम कहानियों में कभी यह जिक्र हुआ था कि ड्रैगन को पेट सहलाना पसंद होता है?
नहीं। मुझे लगता है कि आपको एक अनोखा ड्रैगन मिल गया है।
अद्वितीय। यही एक शब्द उनके लिए काफी है।
सरडेल को यह अनुभव उतना सुकून देने वाला नहीं लगा जितना फर्न की बिल्लियों या उसके भाई के पालतू मिलनसार कुत्ते को सहलाने से लगता था, शायद इसलिए कि उनकी खाल ठंडी थी और पत्थर जैसी महसूस होती थी। छूने में फर जितना सुखद नहीं था।
अगर आप उससे कहें तो वह शायद नेवला—या कुत्ता या बिल्ली—बन जाएगा। या अगर इससे उसे पेट सहलाने का और ज़्यादा मौका मिले तो।
हम्म। चूंकि अजगर पहले की तुलना में अधिक शांत था (सिवाय उस समय के जब वह नेवले के रूप में उसके कंधे पर सोया था), सरडेल ने वह सवाल पूछने का फैसला किया जिसके बारे में वह उसके दोबारा प्रकट होने के बाद से सोच रही थी। भ्राव सरुत? हमने पहाड़ से जो क्रिस्टल निकाला था उसका क्या हुआ? आप

सभी उसे इतना चाहते थे कि मुझे लगा कि उसमें कोई अनमोल जानकारी होगी, लेकिन आपने ऐसा जताया जैसे आपको कुछ पता ही नहीं चला।
मैंने इसे छिपा दिया।
जब उसने पहले क्रिस्टल के बारे में पूछा था, तब उसका जवाब असामान्य रूप से संक्षिप्त था, और ऐसा लग रहा था कि उसमें कोई बदलाव नहीं आया है। तो क्या बाकी लोग उसे नहीं ढूंढ पा रहे हैं? उसने पूछा।
ठीक है। मेरी बगल में, कृपया।
सार्डेल सुझाई गई जगह पर चला गया और वह काफी शांत हो गया। शायद अब वह और खुलकर बात करेगा। क्या आपको क्रिस्टल में वह जानकारी मिली जिसकी आपको तलाश थी?
जब वह उसकी खाल को सहलाती रही तो संतुष्टि से उसका पैर फड़कने लगा।
मैंने किया। बारह सौ साल पहले, जिसे हम स्केल्स एंड रिजेज पर्वत कहते हैं, उसमें ज्वालामुखी गतिविधि बढ़ गई थी, और इसके कारण कई शताब्दियों तक वैश्विक तापमान में गिरावट आई थी।
यह असंबद्ध सी जानकारी देखकर सार्डेल उलझन में पड़ गई, लेकिन उसने सिर हिलाया। छोटा हिमयुग। हमारे पास इसके रिकॉर्ड हैं। बर्फ की चोटियों पर मौजूद ग्लेशियर पर्वत श्रृंखला के आसपास की तलहटी और घाटियों तक फैले हुए थे।
हाँ। मेरी प्रजाति ठंड में पनप नहीं सकती। हम पहाड़ों में उड़ सकते हैं और जमा देने वाली ठंड में समय बिता सकते हैं, लेकिन ऐसे वातावरण में हमारी प्रजनन क्षमता नहीं होती।
जैक्सी ने कहा, "अब तुम्हें सबक मिलेगा कि अजगर के पेट पर हाथ नहीं फेरना चाहिए। अब तो वो प्रजनन क्षमता के बारे में बात करने लगा है।" दरअसल, मैं उसकी बगल सहला रहा हूँ।
शायद यह ड्रैगन के लिए यौन रूप से संवेदनशील अंग हो सकता है।
सार्डेल ने जैक्सी को घूरते हुए कहा, "चुप रहो। मुझे बाकी की कहानी सुननी है।"
भ्रावा सरुथ ने आगे बताया, "मेरी प्रजाति भूमध्यरेखीय क्षेत्रों की ओर आकर्षित हुई, लेकिन इतने छोटे से क्षेत्र में इतने सारे क्षेत्रीय ड्रैगनों के कारण वहाँ बहुत भीड़ हो गई। वहाँ युद्ध और रोज़ाना की लड़ाइयाँ होती थीं। संसाधनों और साथियों के मामले में सबसे निचले पायदान

पर रहने से तंग आ चुके कांस्य ड्रैगनों के एक समूह ने मिलकर अस्तित्व के अन्य लोकों का अध्ययन किया। एक-दो शताब्दियों के दौरान, उन्होंने प्रयोग किए और अंततः एक ऐसा पोर्टल बनाया जिससे इन अन्य लोकों में से एक में यात्रा करना संभव हो गया, जो शायद कम भीड़भाड़ वाला हो या न हो। उन्हें इसका कोई अंदाज़ा नहीं था क्योंकि यह एकतरफ़ा यात्रा थी। जब तक कोई दूसरी तरफ पोर्टल नहीं बना लेता, तब तक जो भी ड्रैगन वहाँ से गुज़रता, वह कभी वापस नहीं आ पाता।"
लेकिन फिर भी उन्होंने जोखिम उठाया?
दरअसल, उन्होंने सबको धोखा देकर जोखिम में डाल दिया। उन्होंने यह जताते हुए कि यह एक बड़ा रहस्य है, इसके बारे में जानकारी लीक की, ऐसी जानकारी जिसमें दुनिया के सभी ड्रैगनों के लिए पर्याप्त जगह के साथ एक समृद्ध और गर्म जलवायु का वादा किया गया था। बिना सोचे-समझे भेड़ियों की तरह, ड्रैगन आर्कटिक की ओर रवाना हुए जहाँ पोर्टल बनाया गया था और उसमें से उड़ गए। भ्रावा सरुत ने सूंघा। अगर मैं उस समय जागा होता, तो मैं उस चाल में नहीं फंसता।
क्या सारे ड्रैगन वहां से गुजर गए? उसके बाद क्या हुआ?
उनमें से सभी नहीं। पोर्टल बनाने वाले छह कांस्य ड्रैगनों ने उसे बंद कर दिया, उसे दफना दिया और सेरांकिल को अपने पास रख लिया।
सेरांकिल? यही इस दुनिया का ड्रैगन नाम है, है ना?
जी हाँ। यहाँ बचे ड्रैगन वैज्ञानिकों में से एक ने ही वह भंडार बनाया था जिसे आपने मेरे लिए खोजा था। भ्रावा सरुत ने घास पर अपना सिर एक तरफ झुकाया और संतुष्टि भरी आवाज़ निकाली।
सार्डेल ने इसे धन्यवाद समझा। उसने अपना पंजा हिलाया, और वह वापस उसकी बगल सहलाने लगी।
भ्रावा सरुत ने कहा, "उसकी प्रविष्टियाँ लगभग एक स्वीकारोक्ति जैसी लगती हैं। मुझे लगता है कि उसे इस बात का पछतावा हुआ कि उसने बाकी सभी ड्रैगनों को नष्ट करने में भूमिका निभाई थी, खासकर तब जब कई साल बीत गए और उनमें से कोई भी वापस नहीं लौटा। उसने यह सवाल किया कि क्या उन्होंने सचमुच उन्हें किसी दूसरे लोक में भेज दिया था, या उसने और उसके साथियों ने उन्हें धोखे से मौत के मुंह में धकेल दिया था। वह पोर्टल को फिर से खोलना चाहता था ताकि वह बाकी ड्रैगनों को ढूंढ सके या उनमें से कुछ को वापस बुला

सके, लेकिन उसके साथियों ने इसकी अनुमति नहीं दी। उन्हें आपस में दुनिया बाँटना पसंद था। मुझे नहीं पता कि उन आखिरी छह कांस्य ड्रैगनों का क्या हुआ, लेकिन मैं केवल यही अनुमान लगा सकता हूँ कि वे अंततः मर गए होंगे, और दुनिया ड्रैगनों से खाली हो गई होगी।"
जैक्सी ने कहा, मानो पूरी दुनिया इस नुकसान का शोक मना रही हो। लोग शायद इस बात से खुश थे कि अब कोई उनकी भेड़ों को नहीं खा रहा था और उनके बाड़ों को नहीं जला रहा था।
भ्रावा सरुथ ने जैक्सी की टिप्पणी सुनकर कहा, "सभी ड्रैगन ऐसा नहीं करते," हालांकि यह टिप्पणी सार्डेल की ओर निर्देशित थी।
क्या तुम भेड़ नहीं खाते? मुझे विश्वास नहीं हो रहा। मुझे तुम्हारे दांतों में ऊन दिखाई दे रही है।
ये भेड़ें इंसानों की नहीं हैं। मुख्य पुजारिन, तुम्हारी तलवार फिर से अभद्र भाषा का प्रयोग कर रही है। मेरा मानना है कि उसे दंडित किया जाना चाहिए।
सार्डेल ने जैक्सी के हाथ की हथेली पर हाथ रखा। क्या तुम रिज को ढूंढने के बाद उसे उकसाने का इंतज़ार कर सकती हो? वरना वह तुम्हें टूथपिक की तरह अपने मसूड़ों को साफ करने के लिए इस्तेमाल करेगा।
जैक्सी ने अस्पष्ट बड़बड़ाहट की आवाज निकाली।
भ्राव सरुथ, सरडेल ने पूछा, क्रिस्टल को क्यों छिपा रहे हो? तुमने जो सीखा है उसे दूसरे ड्रैगनों के साथ क्यों नहीं साझा करते? क्या तुम्हें नहीं लगता कि वे जानना चाहेंगे?
वे कोई मूर्खतापूर्ण काम कर सकते हैं। जैसे पोर्टल को ढूंढकर उसे दोबारा खोलने की कोशिश करना। मेरा मानना है कि अब दुनिया में ड्रैगनों की संख्या बिल्कुल सही है। पोर्टल खोलकर दूसरों को वापस बुलाने की कोई ज़रूरत नहीं है। वैसे भी, उन्हीं ड्रैगनों ने मुझे हज़ारों सालों तक उस जेल में कैद रखा था। उन्हें वहीं रहने दो।
जैक्सी ने कहा, ऐसा लगता है कि तुम्हारा भगवान इस्कांडिया को पूरी तरह से अपने पास रखना चाहता है।
सरडेल को यह नहीं पता था कि उसे इस विचार पर आपत्ति है या नहीं। युद्धों में ड्रैगन की भागीदारी और उन्हें भड़काने के बिना दुनिया अधिक सुरक्षित

होनी चाहिए, लेकिन उसे यह नहीं पता था कि यह निर्णय लेने का अधिकार उसे या भ्राव सरुत को है या नहीं।
जैक्सी ने कहा, थेरिक आ रहा है, इसलिए आप दार्शनिक प्रश्न बाद के लिए बचाकर रख सकते हैं।
सरडेल ने थोड़ा हिलकर सड़क पर आगे देखने की कोशिश की। एक मिनट बाद, थेरिक दौड़ता हुआ दिखाई दिया, उसके कंधे के ऊपर से कासन्द्रल की मूठ साफ दिख रही थी। भ्रावा सरुत, जो अभी भी पीठ के बल लेटा हुआ था और उसका सिर उल्टा था, बड़बड़ाहट और आह के बीच की एक आवाज़ निकाली।
सार्डेल ने सोचा, मुझे लगता है कि उसे वह तलवार वापस आते देखना अच्छा नहीं लग रहा है।
जैक्सी ने कहा, "वास्तव में थेरिक, कासन्द्रल द्वारा भेजे जा रहे आवेगों को दबाने का सराहनीय काम कर रहा है, जब हम भ्रावा सरुथ की पीठ पर सवार होकर घूम रहे हैं।"
क्या आप उसकी प्रशंसा कर रहे हैं? मैंने कभी सोचा भी नहीं था कि मैं ऐसा सुनूंगा।
मैं बस एक बात कहना चाहता हूँ। अब जब उसे तलवार के प्रभाव का एहसास हो गया है, तो वह उसे रोकने के लिए संघर्ष कर रहा है। शायद वही कासन्द्रल का असली वारिस है।
शायद हम एवर्सोंग को इस्कांडिया छोड़ने के लिए मना लेंगे, और फिर किसी को भी कासैंड्रल चलाने की जरूरत नहीं पड़ेगी।
मुझे लगता है कि ऐसा होने का एकमात्र तरीका दिल में तलवार घोंपना ही है। भ्रावा सरुथ ने थेरिक के पास आने पर भी खुद को सीधा करने की जहमत नहीं उठाई। सार्डेल ने अपना हाथ नीचे कर लिया, और अजगर ने आह भरी, उसकी फड़फड़ाती पूंछ घास पर गिर पड़ी।
“तुम उस अजगर के साथ क्या कर रहे हो?” थेरिक सड़क पर रुक गया और उन पर भौंहें चढ़ाते हुए बोला।
“उसका पेट सहलाते हुए। क्या रिज शहर गया था? क्या वहाँ कोई पोस्टर था?” अन्य प्रश्नों का उत्तर देने से पहले थेरिक ने अविश्वासपूर्वक अपना पेट सहलाते हुए कुछ बुदबुदाया।

“हाँ, हम बस बाल-बाल बच गए। वहाँ के सेवानिवृत्त कर्नल ने उन्हें अपना विमान उड़ाने दिया। उन्होंने भोर होते ही उड़ान भरी।” उनके चेहरे पर एक अजीब सा भाव आ गया। “औरत उनकी गोद में थी।”
“उसकी गोद में?” वो किसी दूसरी औरत को गोद में लेकर क्यों उड़ रहा था? उसने उसके साथ ऐसा सिर्फ़ एक बार किया था, और वो भी तब जब उड़ने वाला किला दुर्घटनाग्रस्त हो रहा था, उसे बचाने के लिए। सार्डेल ने अपनी भावनाओं को दबाते हुए तार्किक स्पष्टीकरण खोजने की कोशिश की। “शायद इसलिए क्योंकि वो दो सीटों वाला विमान नहीं था। और उसे उसे अपने साथ ले जाना पड़ा क्योंकि...” आखिर क्यों?
"क्योंकि वह कुतिया उसे नियंत्रित कर रही है और शुरू से ही करती आ रही है," थेरिक गुर्राया।
हमें यह नहीं पता।
“दूसरी संभावना क्या है? कि उसे कोई नई जादूगरनी मिल गई हो जिसके साथ वह संबंध बना रहा हो, और वह उसे ग्रामीण इलाकों की सैर कराने के लिए बेताब हो?”
सार्डेल को उस कठोर भाषा और उससे उत्पन्न अप्रिय छवियों पर झुंझलाहट हुई। उसने खुद को संयमित रखते हुए कहा, "चलो उनसे मिलते हैं और पता लगाते हैं।"
भ्रावा सरुथ लुढ़क कर खड़ा हुआ और पेट के बल लेट गया ताकि वे उस पर चढ़ सकें।
"चाहे कुछ भी हो जाए, मैं यह तलवार उसके शरीर में घुसा दूंगा," थेरिक ने कहा।
जैक्सी ने कहा, "मैं उसे पकड़कर रखूंगी ताकि वह यह कर सके। बशर्ते मैं उसके सोलब्लेड को पार करके ऐसा कर सकूं।"
सरडेल, भ्रावा सरुथ के कंधों के ऊपर उस स्थान पर चढ़ गई जिसे वह अपना स्थान समझने लगी थी। उसने थेरिक को अजगर की गर्दन के पास बुलाया, वह उसे अपने सामने चाहती थी, चाहे जैक्सी उसके नियंत्रण की कितनी भी प्रशंसा करे। अगर सोलब्लेड ही रिज को नियंत्रित करने के लिए ज़िम्मेदार है... सार्डेल को यह विचार पसंद नहीं आया कि वह किसी के नियंत्रण में है, लेकिन उसने अपनी बात जारी रखी। हमें शायद इसे संभालने के लिए आपकी ज़रूरत पड़ेगी। उसे, उसने सुधार किया। वह एक पुरुष था, है ना?

वल्ताद, हाँ। शायद मैं उसके नाम का मज़ाक उड़ाकर उसका ध्यान भटका सकता हूँ।
क्या यह सोलब्लेड की कोई ऐसी युद्ध रणनीति है जिससे मैं परिचित नहीं हूँ?
यह सिर्फ कुछ खास लड़ाइयों में ही लागू होता है। जैसे कि जब आपके दुश्मन का नाम तीन हज़ार साल पुराना हो। शायद मैं उसे टैड कहूँ। या टैडी।
भ्राव सरुत ने पंख फड़फड़ाते हुए हवा में छलांग लगाई। पेड़ों से बाहर निकलते ही वह राजधानी की ओर मुड़ गया।
क्या हम उन्हें समय रहते पकड़ पाएंगे? सार्डेल ने सोचा। भोर हुए कुछ घंटे बीत चुके थे। अगर रिज और जादूगरनी राजधानी में उतर गए होते तो क्या होता?
मैं अपनी पूरी कोशिश करूंगा, महापुजारिन। मैं उड़ने वाली इन मानव-निर्मित मशीनों से कहीं अधिक तेज हूं।
क्या हम उसकी पीठ पर सवार होकर शहर में घुसेंगे? जैक्सी ने पूछा। इससे लोगों को थोड़ी घबराहट हो सकती है। वह खिलखिलाकर हंसी। थोड़ी सी।
क्या हम उस पर इस्तेमाल करने के लिए अपमानजनक शब्दों को परिष्कृत कर रहे हैं? हम गोलीबारी की सीमा से दूर, ऊँची जगह पर रहेंगे। और उम्मीद है कि हम रिज को राजधानी पहुँचने से पहले ही पकड़ लेंगे।
हां, वे बड़े शहर जा रहे हैं, भ्रावा सरुथ ने कहा। मुझे उनकी आहट हमसे कई मील आगे हवा में महसूस हो रही है।
क्या तुम कर सकते हो? सरडेल को लगातार इस बात की चिंता सता रही थी कि उनमें से कोई भी रिज या जादूगरनी को अपने आगे महसूस नहीं कर पा रहा था। उसकी देखने की क्षमता सीमित थी, लेकिन ड्रैगन अपनी आँखों और दिमाग दोनों से कहीं अधिक दूर तक देख सकते थे।
हां, रचनात्मक तरीके से। वह अपनी उपस्थिति और अपने साथ मौजूद पुरुष की उपस्थिति को छिपाने में सक्षम है, इसलिए इस यात्रा के दौरान मुझे उसका एहसास नहीं हुआ, लेकिन आकाश में उड़ने वाले किसी जीव का गुजरना अजीब बात है, कम से कम किसी जानवर या पक्षी के नज़रिए से। मैंने अपने आगे उड़ रहे पक्षियों से संपर्क साधने की कोशिश की, जिन्हें मैं कई मील की दूरी से भी महसूस कर सकता हूँ। मैं उनकी आँखों से दुनिया देख सकता हूँ, और कई पक्षी उस

शोर मचाने वाली उड़ने वाली मशीन से भाग रहे हैं। पक्षियों के ज़रिए मैं तुम्हारे साथी का पता लगा सकता हूँ।
शाबाश! सार्डेल ने अपने नीचे रखे तराजू पर हाथ फेरा। उसे लगा कि रिज सीधे टीले की ओर जाएगा ताकि वह विमान के रनवे पर उतर सके, लेकिन अगर वह उस रास्ते से भटक जाए तो यह जानना उपयोगी होगा।
जी हाँ। भ्रावा सरुत इस प्रशंसा से प्रसन्न हुए। हे उच्च पुजारिन, मैं तुम्हारे लिए तुम्हारा साथी ढूँढूँगा। फिर वह इस समय मेरा पहला सच्चा उपासक बनेगा।
सरडेल ने जबरदस्ती मुस्कुराया। उसे याद आया कि जब वह पहली बार रिज की मदद पाने की कोशिश कर रही थी, तब उसने अजगर को यह संकेत दिया था कि रिज उसका संभावित उपासक हो सकता है। रिज को इस बारे में कैसा लगेगा, यह वह नहीं जानती थी, लेकिन एवर्सॉन्ग से उसे छुड़ाने और उसकी बाहों में सुरक्षित होने के बाद इस बारे में सोचना एक अलग बात थी।

• • • • •

टोलेमेक के आंखें खोलने से पहले ही, उसे अपने सीने पर किसी भारी चीज़ का दबाव महसूस हुआ। एक जूता। उसके सिर के पिछले हिस्से में तेज़ दर्द की लहरें उठने लगीं। उसे महसूस हुआ कि समुद्र की लहरों से उसके नीचे का डेक हिल रहा है। वे हवा से नीचे कब आ गए थे?
राइफल की नली उसकी नाक पर आकर टिकी तो उसकी आँखें फटी रह गईं। वह अभी भी बॉयलर रूम के पास वाले गलियारे में था, और उसे चारों ओर टूटे हुए सहारे के बीम दिखाई दे रहे थे, लेकिन उसकी चिंता उन सभी चेहरों को लेकर ज़्यादा थी जो उसे घूर रहे थे। सम्राट के रंगों, गहरे भूरे और बैंगनी रंग की वर्दी में कई गार्ड उसके ऊपर मंडरा रहे थे। बूट स्वयं सम्राट का था। उसने टोलेमेक को घूरकर देखा, जिसका सिर मुंडा हुआ था और सफेद दाढ़ी मोतियों से बंधी हुई थी। धुएं से गलियारा पूरी तरह भर गया था, और दांतों के निशानों जैसे दिखने वाले दर्जनों छेदों से दीवार के नीचे से रोशनी अंदर आ रही थी, लेकिन सम्राट चिंतित नहीं दिख रहे थे। दरअसल, बाहर लड़ाई एकदम शांत हो गई थी, तोप के गोले और मशीनगनें थम गई थीं। कितना समय बीत चुका था? क्या काइका के विस्फोट ने इंजन को नष्ट कर दिया था? क्या जहाज अभी भी खाड़ी में डूब रहा था?

टोलेमेक ने खुद को कोसते हुए कहा कि दमकलकर्मियों को बाहर निकालने की उसकी ज़िद ही उनके लिए देरी का कारण बनी थी, और इसी वजह से वे बॉयलर रूम से काफी दूर नहीं जा पाए थे। अगर वे विस्फोट की चपेट में न आते, तो शायद वे ही सम्राट से टकरा जाते, और उन्हें अचानक या डेक पर पकड़ लेते।
उसने सिर उठाकर देखा कि क्या पहरेदारों ने काइका को भी पकड़ रखा है।
राइफल की नली उसकी नाक पर लगी हुई थी, जिससे उसका सिर वापस नीचे झुक गया।
इससे पहले कि वह काइका को सम्राट के पीछे घुटनों के बल बैठे हुए देख पाता, उसके हाथ पीछे बंधे हुए थे और राइफल उसकी गर्दन के किनारे पर तनी हुई थी।
टाइली? टोलेमेक ने पुकारा।
एक स्त्री की आवाज़ उसके मन में गूंजी, "तुम्हारी बहन और तुम्हारे दोस्त तुम्हारी मदद नहीं कर सकते।" वह अजगर था। उसने उसे पहले भी देखा था। "और न ही यह धूसर-पपड़ी वाला तिलचट्टा कर सकता है।"
फेलिस्टोथ?
वह कमजोर है। उसने सोचा था कि साम्राज्य उसके साथ गठबंधन करना चाहेगा, जबकि मैं, सर्वशक्तिमान यिशार्नेश, यहाँ मौजूद हूँ।
हे यिशर्नेश, साम्राज्य तुम्हारे लिए क्या कर सकता है? तुम मनुष्यों के साथ गठबंधन क्यों कर रहे हो?
सम्राट मेरी शक्ति और महानता को पहचानते हैं। उनकी प्रजा मेरी कभी-कभार की सहायता के बदले मेरा भला करेगी, मुझे एक उत्कृष्ट ठिकाना प्रदान करेगी और मेरी हर ज़रूरत और इच्छा का ध्यान रखेगी। मैं एक उपयुक्त साथी ढूंढूंगा और संतानें पैदा करूंगा, जिससे कई ड्रैगन उत्पन्न होंगे। मेरी संतानें उसी प्रकार संसार पर शासन करेंगी जैसे मेरे पूर्वजों ने किया था। “टार्गोसन, इतने सारे बालों के साथ तुम बबून जैसे दिखते हो,” सम्राट ने कहा।
“धन्यवाद, महाराज। मुझे ये तरबूज जैसे सिर वाले लुक से बेहतर लगता है।” टोलेमेक ने एक कहानी सुनी थी कि कोफाह के सैनिकों को सिर मुंडवाने के लिए इसलिए कहा जाता था क्योंकि सम्राट स्वयं समय से पहले गंजे हो गए थे और नहीं चाहते थे कि उनके सैनिकों के बाल उनसे ज़्यादा हों। यह महज़ एक कहानी हो सकती है, लेकिन सम्राट के होंठ संतुष्टि भरी झुंझलाहट से चपटे हो गए।
“जब मेरे आदमियों ने तुम्हें यहाँ पड़ा हुआ पाया, तो मैं तुम्हें गोली मारने ही वाला था, खासकर इसलिए क्योंकि इस्कंदी के हत्यारों ने तुम्हें

मारने में ढिलाई बरती है। तुम्हें पता है, मुझे इस बात से बहुत गुस्सा आया है कि तुमने उन हठी विद्रोहियों के लिए काम करना चुना।”
"सिर्फ इसलिए कि साम्राज्य ने मुझसे मुंह मोड़ लिया।"
"कैंप इवनिंगसन के बाद तुम्हें बहिष्कृत किए जाने का पूरा हक था।" टोलेमेक ने दांत पीस लिए। एंगुलस ने उसे टैंगलवुड के लिए माफ़ कर दिया था, और उसका दिल सलाटक से दुगुना बड़ा था, इसलिए उन मौतों ने उसे और भी ज़्यादा दुख पहुँचाया होगा। जब उसने ऊपर उस आदमी को देखा जो उस पर तिरस्कार भरी नज़रें गड़ाए हुए था, तो उसे उस दिन दूसरी बार एहसास हुआ कि उसके दिल ने उसके दिमाग से बहुत पहले इस्कांडिया को चुन लिया था। हो सकता है कि वहाँ के लोग उसे कभी प्यार न करें, लेकिन कुछ लोगों ने उसका स्वागत किया था। इतना ही काफ़ी था। उसका एक घर था। उसे बस यही उम्मीद थी कि वह वापस लौटने का कोई रास्ता खोज ले, ताकि वह उसे फिर से देख सके। और कैस से फिर मिल सके। क्या वह अभी भी कहीं है? क्या वह अभी भी ज़िंदा है? “तुम्हारे कारण मुझे यहाँ आर्थिक और जनशक्ति दोनों ही दृष्टि से भारी हानि हुई है, इसलिए तुम्हें मारने से पहले मैं अपने नए सहयोगी से तुम्हारे दिमाग की पूरी जानकारी निकलवाऊँगा।” सम्राट ने अपना सिर उठाया, मानो आकाश को पुकार रहा हो। “ड्रैगन? मुझे बताओ कि क्या उसे पता है कि मेरी बेटी कहाँ है, और मैं तुमसे विनती करता हूँ, उससे उसके सारे रहस्य, उसके सारे नुस्खे, उसके सारे मरहम, वो सब कुछ जो उसने अच्छे और बुरे कामों में इस्तेमाल किया है, चुरा लो।”
टोलेमेक को उम्मीद थी कि शायद पुकार अनसुनी रह जाए, अजगर व्यस्त हो या उसकी मांगों का उपहास करे। लेकिन इसके विपरीत, कठोर नाखूनों ने उसके दिमाग को खरोंच दिया, जिससे उसकी खोपड़ी अंदर से बाहर तक दर्द करने लगी। अगर वह खड़ा होता, तो गिर जाता। ऐसी स्थिति में, वह बस अपना सिर डेक पर पटकता रहा, उसका पूरा शरीर अकड़ गया क्योंकि अजगर बेरहमी से उसके दिमाग से सब कुछ छीन रहा था। उसने उस प्राणी की चाहत के अलावा कुछ भी सोचने की कोशिश की—उसने उसे कोफाह प्रयोगशाला में फेलिस्टोथ को खोजने की यादें भी सुनाने की कोशिश की, जहाँ शीशी भर-भरकर उसका खून चूसा जा रहा था, ताकि उसे दिखाया जा सके कि सम्राट किस तरह का "सहयोगी" हो सकता है—लेकिन इस कठोर घुसपैठ के दर्द से तड़पने के अलावा वह कुछ नहीं कर सका।

"हो सकता है कि ड्रैगन के अपने पंजों से उसके दिमाग को नोंचने से ही उसकी मौत हो जाए," किसी ने हंसते हुए कहा।
“मुझे उम्मीद है। हम दुर्घटनाग्रस्त हुए, उसी की और उस चुड़ैल की वजह से।”
सम्राट चुप रहे। टोलेमेक यह कहना चाहता था कि काइका कोई चुड़ैल नहीं है, लेकिन बोलने और सोचने में उसे बहुत तकलीफ हो रही थी। केवल इस बात से उसे थोड़ी राहत मिली कि उन्होंने जहाज को डुबो दिया था, लेकिन अगर वह अभी भी समुद्र में चलने लायक था, तो उन्होंने अपना काम पूरा नहीं किया था। “ड्रैगन ने मुझे बताया है कि उसके पास जानकारी है,” सम्राट ने कहा। “लेकिन आपको नहीं पता कि मेरी बेटी कहाँ है। यह दुर्भाग्यपूर्ण है।” वह थोड़ा मुड़ा। “दूसरी वाली की जाँच करो।”
कुछ ही क्षण बाद, टोलेमेक ने काइका के हांफने की आवाज़ सुनी और समझ गया कि ड्रैगन उसके विचारों को भी खंगाल रहा है। राइफल से दबे होने के बावजूद उसने जितना हो सके अपना सिर घुमाया। वह उसकी निगाहों में देखना चाहता था, माफ़ी मांगना चाहता था, भले ही सिर्फ़ अपनी आँखों से ही सही।
काइका उसकी तरफ नहीं देख रही थी। उसकी ठुड्डी उसकी छाती से लगी हुई थी, मानो वह हार मान चुकी हो, लेकिन टोलेमेक ने कुछ ऐसा देखा जिससे वह चौंक गया। या तो उसके हाथ पीछे बंधे नहीं थे, या उसने किसी तरह एक हाथ खोल लिया था, शायद अजगर के सिर पर कूदने के दर्द की प्रतिक्रिया के रूप में उस हरकत को छिपाते हुए। अब, उसने उस हाथ को अपनी बेल्ट के पार अपनी पतलून में डाल लिया, और अपने कंधों का सहारा लेकर पीछे खड़े पहरेदारों से अपनी इस हरकत को छिपा लिया। जब उसने अपना हाथ वापस निकाला, तो उसकी हथेली में कुछ छोटा सा छिपा हुआ था। उसने उसकी आँखों में देखा और उसे एक उदास लेकिन दृढ़ मुस्कान दी।
इसमें कोई शक नहीं कि टोलेमेक को पता था कि उसने विस्फोटक निकाला है। जेल से बोले उसके शब्द उसके दिमाग में कौंध गए, "मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि उन्होंने हमें नंगा करने की ज़हमत तक नहीं उठाई।" गार्डों ने शायद अभी तक उसकी तलाशी भी नहीं ली थी, या किसी में इतनी हिम्मत नहीं थी कि उसके गुप्तांग की जाँच कर ले। हो सकता है उन्होंने मूर्खता से सोचा हो कि टोलेमेक यहाँ मिले दो लोगों में से ज़्यादा खतरनाक है।

वह शायद जीत की खुशी में हँसा होगा, लेकिन उसे एहसास था कि उस स्थिति से वह उस बम के साथ केवल एक ही काम कर सकती थी। उसे विस्फोट कर दे और अपने आस-पास के सभी लोगों को मार डाले, जिसमें सम्राट भी शामिल था। यहाँ तक कि उसे भी।
टाइली, उसने सोचा, उसे पता नहीं था कि वह उसे सुन पा रही है या नहीं। मैं तुमसे प्यार करता हूँ। कैस को बता देना कि मैं उससे भी प्यार करता हूँ। काइका ने टोलेमेक को सिर हिलाकर सहमति दी और अपना अंगूठा हिलाया। उसने विस्फोटक को सक्रिय कर दिया था।
हथियार! मादा ड्रैगन ने उसके मन में—और उन सभी के मन में—चिल्लाकर कहा। सभी चौंककर और भ्रमित होकर इधर-उधर देखने लगे।
काइका ने सम्राट के सिर के पास जहाज के पतवार पर ग्रेनेड फेंका। राइफल लिए टोलेमेक के ऊपर खड़ा रक्षक अपने सर्वोच्च कमांडर की रक्षा के लिए कूद पड़ा। हथियार अब उसके चेहरे पर नहीं था, इसलिए टोलेमेक अपने हाथों और घुटनों के बल पलट गया और रास्ते से हटने की कोशिश करने लगा। अन्य रक्षक भी कूद पड़े और सम्राट को डेक पर पटक कर अपने शरीर से उसे ढक लिया। गलियारा पूरी तरह से अफरा-तफरी से भर गया था। टोलेमेक जैसे ही उठा, वह किसी के पैरों के पिछले हिस्से से टकरा गया। रक्षक द्वारा रोके जाने की उम्मीद में, टोलेमेक ने उस आदमी को टक्कर मारने के लिए अपना कंधा झुकाया। लेकिन वह रक्षक भी भागने की कोशिश कर रहा था। टोलेमेक का हाथ हवा में ही लगा और वह लगभग फिर से ज़मीन पर गिर पड़ा। ग्रेनेड फटने से पहले वह बस कुछ ही कदम आगे बढ़ पाया था।
उस दिन दूसरी बार, उसके पीछे हुए एक धमाके ने उसे हवा में उछाल दिया। ऐसा लगा जैसे किसी भारी हथौड़े ने उसकी पीठ पर ज़ोरदार प्रहार किया हो। उसके पैर ज़मीन से ऊपर उठ गए और वह भाग रहे गार्ड से जा टकराया। चारों ओर रोशनी फैल गई और गलियारे में पानी भर गया। टोलेमेक सख्त फर्श पर गिरने के बजाय कुछ इंच पानी में डूब गया। और पानी तेज़ी से अंदर आया, एक लहर उसके सिर पर टूट पड़ी। ठंडा, खारा पानी उसे घेर लिया और जैसे ही वह उसके मुंह में गया, वह खांसने लगा।
किसी ने उसका कंधा पकड़ लिया। उसे पता नहीं था कि वह कैदियों को इकट्ठा करने वाला कोई गार्ड था या कोई तैरना न जानने वाला व्यक्ति जो सहारा ढूंढ रहा था। काइका तो नहीं, यह सुनिश्चित करने के लिए उसने पीछे मुड़कर देखा और

फिर कोहनी से पीछे की ओर वार किया, जिससे सामने वाले की पसलियों पर चोट लगी। उसकी आस्तीन किसी चीज़ में उलझ गई। उसने अपना हाथ झटकने की कोशिश की, लेकिन तभी उसे कमर में लगी पिस्तौल का बट दिखाई दिया। उसने टटोला, हाथ से उसे ढूंढा और खींचकर बाहर निकाल लिया। गोलियां शायद पानी से भीगकर चलने लायक नहीं थीं, लेकिन ज़रूरत पड़ने पर वह इससे लोगों को पीट सकता था। उसके पैर किसी सख्त चीज़ से टकराए—दीवार? छत?—और उसने जहाज के खुले हुए छेद से धक्का देकर खुद को बाहर निकाल लिया। उसके पूरे शरीर में दर्द हो रहा था, और शायद उसे सिर में चोट भी आई थी, लेकिन उसने बचने का मौका पहचान लिया था और उसे इसका इस्तेमाल करना ही था। वह रोशनी की ओर तैरने लगा।
पास ही खड़ा एक गार्ड हड़बड़ाया, "भाग रहे हैं!"
“सम्राट कहाँ है?”
टोलेमेक सुबह की रोशनी में आंखें सिकोड़ते हुए तैर रहा था, निकटतम तटरेखा की तलाश में। उसे ज़मीन दिखाई दी, लेकिन दो जहाजों ने रास्ता रोक रखा था।
कुछ मीटर दूर किसी के हांफने की आवाज़ आई। आवाज़ किसी महिला की लग रही थी। वह रुक गया। काइका? क्या वह बच गई थी? उसे पूरा यकीन था कि पहरेदारों ने उसे घेर रखा था और उसे गलियारे से भागने से रोक रखा था, इसलिए वह बच नहीं पाएगी।
टोलेमेक मुड़ा और उसका सामना एक गंजे सिर वाले आदमी से हुआ। वह आदमी कुछ उठा रहा था और टोलेमेक की तरफ नहीं देख रहा था, लेकिन जैसे ही उसे पता चलेगा कि टोलेमेक वहाँ है, वह निश्चित रूप से हमला कर देगा।
“मुझसे दूर हटो, तुम—” काइका की आवाज़ फिर से गूंजी। वह हांफने लगी और अपनी बात पूरी करने से पहले ही उसे पानी में धकेल दिया गया। दो गार्ड उससे जूझने लगे।
टोलेमेक ने पिस्तौल उठाई और सामने वाले पर वार किया। उसे मदद के लिए काइका के पास जाना था।
उसका निशाना गुस्से और नाराजगी से चिल्ला उठा। टोलेमेक बाल-बाल कोहनी लगने से बचा। पानी के कारण सबकी गति धीमी हो गई थी। जैसे ही वह आदमी मुड़ा, टोलेमेक उस पर झपटा, उसकी गर्दन पर हाथ लपेटकर उसे फिर से लाठी से मारा। काश उसके पास बेहोश करने वाला ग्रेनेड होता, जो ज़्यादा बेहतर और कम

नुकसानदेह उपाय होता, लेकिन सम्राट के आदमियों ने उसके सारे औज़ार छीन लिए थे।
जब उसने उस आदमी को तीसरी बार मारा, तो वह हार मान गया। वह छटपटाने लगा और भागने की कोशिश करने लगा। तभी गार्ड ने अपने बूटों से टोलेमेक के पेट पर वार किया। टोलेमेक दर्द से कराह उठा, मानो उसकी सांस फूल गई हो। गार्ड लड़ाई जारी रखना नहीं चाहता था, इसलिए टोलेमेक ने उसे जाने दिया।
वह उस जगह की ओर चप्पू चलाते हुए बढ़ा जहाँ उसने काइका को संघर्ष करते देखा था, लेकिन उसका हाथ साँस लेने के लिए ऊपर आ रहे किसी और व्यक्ति से टकरा गया। एक और गंजा सिर। उसने लगभग तुरंत ही उस सिर पर वार कर दिया, लेकिन वार करने से पहले रुक गया। उसकी ओर मुड़ा हुआ चेहरा, जिसकी नाक से खून बह रहा था और आँखें बेजान थीं, सम्राट का था।
टोलेमेक ने उसे पकड़ लिया, उसे अभी यह पक्का नहीं पता था कि वह क्या करने वाला है, लेकिन उसके दिमाग में कई विकल्प घूम रहे थे। वह उस आदमी को काइका के बदले दे सकता था या उसे ढाल के रूप में इस्तेमाल कर सकता था। हालाँकि उसे लड़ाई की उम्मीद थी, सम्राट लगभग बेहोश था। उसने पानी पर बेजान तरीके से हाथ मारा।
एक गोली चली, जिसकी आवाज़ पानी में दब गई। शायद सारी गोलियां पानी में भीगी नहीं थीं।
टोलेमेक ने सम्राट को पानी में तैरते रहने में मदद करने के लिए एक हाथ उनकी बगल के नीचे और छाती पर रखा। उसने काइका की ओर तैरना शुरू किया, लेकिन काइका का सिर पहले ऊपर आ गया। वह हांफने लगी और एक हाथ से अपने चेहरे से बाल हटाए। उसने अपनी पिस्तौल निकाली और अपने दुश्मनों को ढूंढने के लिए चारों ओर घूमी। लेकिन ऐसा लग रहा था कि उसने फिलहाल उन सभी को निपटा दिया है। उस रक्षक के अलावा, जिसने हार मान ली थी और तैरकर दूर जा रहा था, उनका विरोध करने के लिए कोई नहीं बचा था।
इससे पहले कि टोलेमेक बहुत खुश हो पाता, उसने देखा कि नावें उनकी ओर आ रही हैं। बहुत सारी नावें। भरी हुई छोटी नावें खाड़ी के उबड़-खाबड़ पानी में तेज़ी से आगे बढ़ रही थीं, दर्जनों सैनिक टोलेमेक और काइका पर राइफलें ताने हुए थे।

"मेरे करीब आओ," टोलेमेक ने फुसफुसाते हुए कहा, वह यह सुनिश्चित करना चाहता था कि उनमें से कोई भी सम्राट को गोली लगने के डर से गोली चलाने का जोखिम न उठाए।
वैसे इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था। सैनिक पूरे जोश से नाव चला रहे थे, तेजी से दूरी कम करते हुए चारों ओर से उन पर हमला कर रहे थे। बचने का कोई रास्ता नहीं था।
पानी पर एक परछाई पड़ी। टोलेमेक को उम्मीद थी कि शायद यह किसी उड़ने वाले जीव की परछाई हो, जो उन्हें बचाने के लिए झपट्टा मार रहा हो, लेकिन उसे दूर से केवल पहियों की आवाज सुनाई दे रही थी।
उसके ऊपर विशाल पंख फैल गए, जिससे आसमान ढक गया। पंजे उसकी ओर बढ़े। उसे लगा कि यह सुनहरा अजगर है, इसलिए वह लगभग झुक ही गया, लेकिन उसके पेट के ऊपर चांदी की परतें थीं।
जैसे ही फेलिस्टोथ के पंजे टोलेमेक पर जकड़े, चारों ओर से गोलियां चलने लगीं। लेकिन एक भी गोली उसे नहीं लगी। हवा में खिंचे जाने पर टोलेमेक ने सम्राट पर अपनी पकड़ और कस ली, यह समझते हुए कि यही उनका मौका है, यह मानते हुए कि फेलिस्टोथ उनके पक्ष में लौट आया है। वह इस बात को लेकर पूरी तरह आश्वस्त नहीं था, लेकिन उसने अपने कैदी को दोनों बाहों में जकड़ लिया। उसके पंजे उसे शिकंजे में जकड़े हुए थे, जैसे कोई शिकंजे हों, उसे गिरने से रोकने के लिए वे कसते जा रहे थे, और इस प्रक्रिया में उसकी पसलियां लगभग कुचल गईं।
अजगर का दूसरा पैर फैला और काइका को जकड़ लिया, उसे भी हवा में खींच लिया। और भी राइफलों से गोलियां चलीं, लेकिन फेलिस्टोथ ने अपने पंख फड़फड़ाए, गोलियां उसकी अदृश्य सुरक्षा कवच से टकराकर दूर उछल गईं। वह उन्हें आकाश में ले गया, फिर टोलेमेक को चौंकाते और डराते हुए अपनी पीठ की ओर उछाल दिया। सम्राट के चारों ओर अपनी बाहें लपेटे होने के कारण, वह कुछ भी पकड़ने के लिए हाथ नहीं बढ़ा सका, वैसे भी चिकने शल्कों पर पकड़ने के लिए कोई जगह नहीं थी।
लेकिन किसी जादू ने उसे दिशा दी और हवा में उठा लिया, जब तक कि वह संभल नहीं गया। वह फेलिस्टोथ की पीठ पर सवार होकर उतरा और सम्राट उसके सामने पेट के बल गिर पड़ा। अजगर के शरीर के किनारों से खून टपक रहा था, जहाँ लंबे, गहरे घाव थे, जिससे उसकी खाल उखड़ गई थी और नीले-गुलाबी रंग का मांस दिखाई

वह समझदार व्यक्ति के रूप में नहीं जाना जाता। टोलेमेक ने अपने कैदी की ओर देखा, लेकिन वह बेहोश हो गया था—या बेहोश होने का नाटक कर रहा था—और या तो इस बातचीत को अनसुना कर रहा था या उसे इसकी जानकारी ही नहीं थी।
काइका ने टोलेमेक की ओर कुछ बार नजर डाली थी, और उसने सोचा कि शायद फेलिस्टोथ भी उससे अपनी बातें साझा कर रही होगी।
जब मैं उसका मन बदलने और उसे यह समझाने की कोशिश कर रहा था कि टाइली को कोफाहरे में पढ़ने और अपने परिवार के साथ रहने की अनुमति दी जानी चाहिए, जैसा कि युवा मनुष्यों के लिए अच्छा होता है, तभी यिशार्नेश आई और मुझे भगा दिया। उसने मुझे, एक तुच्छ चांदी के ड्रैगन को, लाखों पर राज करने वाले सम्राट से बात करने से मना कर दिया। मानो कोई इंसान ड्रैगन से बेहतर हो! टोलेमेक ने अपना मन शांत रखा, कहीं वह कोई व्यंग्यात्मक टिप्पणी न कर बैठे। वह किसी भी कीमत पर फेलिस्टोथ और उसकी अस्थिर निष्ठाओं को वापस ज़मीन की ओर धकेलना नहीं चाहता था।
सम्राट ने यह सब सुना, और उसने इसका खंडन करने के लिए कुछ नहीं कहा। वह अपने चेहरे पर वही अभिमानी भाव लिए वहीं खड़ा रहा, मानो इस बात से सहमत हो और मानता हो कि एक स्वर्ण ड्रैगन के साथ गठबंधन करना, जो ड्रैगनों की सेना पैदा करने और बनाने की पेशकश करता है, का मतलब है कि टाइली और मेरे लिए साम्राज्य में रहने की कोई जगह नहीं बचेगी।
यह गठबंधन उसके लिए मूर्खतापूर्ण साबित हो सकता है, क्योंकि यिशार्नेश अपराधियों की उस गुफा से बाहर आई थी। हो सकता है उसने उससे कई बातों पर झूठ बोला हो। टोलेमेक सोच रहा था कि अगर वे सम्राट को गायब करने में सफल हो जाते हैं तो क्या यह गठबंधन जारी रहेगा। सोने के ड्रैगनों की सेना का विचार ही चिंताजनक था।
मैंने उसे यह बताया था! उसने मेरी बात पर विश्वास नहीं किया। यिशार्नेश ने उसके कान में एक मोटी, संतुष्ट बिल्ली की तरह धीरे से फुसफुसाया।
मुझे विश्वास है कि राजा अंगुलस इतने अहंकारी नहीं होंगे कि अपने देश में कई ड्रैगनों के रहने पर आपत्ति जताएँ। टोलेमेक लगभग हँस पड़ा, यह महसूस करते हुए कि वह उस देश की ओर से बातचीत कर रहा था जिसे उसने अभी तक अपना स्थायी निवास स्थान नहीं बनाया था। या शायद बना लिया था। अपने प्रयोगशाला और कैस के बारे में सोचते हुए उसके चेहरे पर मुस्कान आ गई। काश,

उसके पास अब उससे बात करने का कोई तरीका होता, उसे यह बताने का कि वह घर लौट रहा है और आशा करता है कि वह भी लौट रही होगी।
ओह, मुझे पता है। अंगुलस अपनी इच्छाओं को लेकर स्पष्ट है। लेकिन भ्राव सरुत के साथ इतने छोटे महाद्वीप को साझा करना... टोलेमेक के दिमाग में अजगर ने एक कर्कश आवाज निकाली।
टोलेमेक ने नाक सिकोड़ी। यकीन मानो, ज़िरकंदर के साथ इसे साझा करने के बारे में मुझे भी ऐसा ही महसूस हुआ था।
हां, फेलिस्टोथ ने धीरे से कहा। यह अजीब है, लेकिन मुझे लगता है कि हम एक जैसे हैं। बहिष्कृत। अब कभी उस वतन के ऊपर से नहीं उड़ पाएंगे जहां हम पले- बढ़े। उसने उस उड़ान की तस्वीरें साझा कीं, पहाड़ों और मैदानों, झीलों और जंगलों को पार करने की। वे कोफाहरे टोलेमेक की यादों से बिल्कुल मेल नहीं खाती थीं—एक तो, साम्राज्य अब कहीं अधिक आबादी वाला हो गया था, और जंगल बहुत कम बचे थे—लेकिन इलाका जाना-पहचाना था, और उसके दिल में घर की याद का एक हल्का सा दर्द उठा। उसने उस दर्द को दूर धकेल दिया और फिर से कैस के बारे में सोचने लगा।
वतन और घर में यही फर्क है कि एक जगह होती है और दूसरा लोग। मायने तो लोगों का ही होता है।
मेरे अपने लोग चले गए।
अगर आप नए लोगों को स्वीकार करने को तैयार हैं, तो आपके पास नए लोग हैं।
टोलेमेक ने टाइली और इस्कांडिया में प्रवेश करने के बाद से बने अपने साथियों के बारे में सोचा, वे लोग जिन्होंने फेलिस्टोथ को उसकी कैद से और कोफाह के वैज्ञानिकों से मुक्त कराया था। यह पहली बार नहीं था जब साम्राज्य ने उसके साथ बुरा बर्ताव किया था।
फेलिस्टोथ ने आह भरी। क्या तुम्हें लगता है कि अंगुलस मुझे एक ऐसा क्षेत्र देगा जहाँ भ्रावा सरुत को जाने की अनुमति नहीं है?
शायद आप उससे इस बारे में बातचीत कर सकते हैं। मुझे यकीन है कि वह सलातक की तुलना में सौदेबाजी के लिए अधिक तैयार होगा।
शायद।
जब अजगर चुप हो गया, तो टोलेमेक के विचार कैस की ओर लौट आए और उसे याद आया कि कैसे वह इस्कांडिया को अपना घर मानने लगा था। वह चाहता था कि काश वह

उससे मिल पाता, यह देख पाता कि वह ठीक है या नहीं। उसने तीन उड़ने वाले अजगर देखे थे, लेकिन चारों नहीं।
टाइली? उसने मन ही मन पूछा, हालांकि उसे जवाब की उम्मीद नहीं थी, क्योंकि उसे यकीन था कि वे काफी दूर जा चुके हैं। क्या तुम वहाँ हो?
जी हाँ, उसने प्रसन्नतापूर्वक जवाब दिया। मैंने आपको फेल से बात करते सुना।
वह उससे किसी ऐसे तरीके से जुड़ी हुई होगी जिससे उसकी टेलीपैथिक क्षमता बढ़ गई हो।
अच्छा। क्या तुम ठीक हो? क्या कैस ठीक है?
टाइली ने खुशी से कहा, "मैं अब कैस के साथ उड़ान भर रही हूँ। हम दोनों खुश हैं कि आप और कैप्टन काइका सुरक्षित हैं।"
क्या आप हमारी तरफ आ रहे हैं? टोलेमेक ने फिर से ज़मीन की ओर देखा, लेकिन अब वे इतनी दूर थे कि विशालकाय हवाई जहाज़ भी दिखाई नहीं दे रहे थे। उसे उड़ने वालों का कोई निशान नहीं दिखा।
अभी नहीं। हम वास्ले और फैरिस के पीछे-पीछे ज़िया को ढूंढने शहर जा रहे हैं। कर्नल अब्राम इससे खुश नहीं हैं, लेकिन मैंने उनसे कहा कि हम ड्रैगनों का मुकाबला नहीं कर पाएंगे। उन्होंने कैप्टन ब्लेज़र को आपके और कैप्टन काइका के साथ भेजा है। फेल बहुत तेज़ है, इसलिए हम आपसे बाद में घर पहुंचेंगे।
टोलेमेक ने मन ही मन सोचा, घर। टाइली भी इस्कांडिया को यही नाम दे रही थी।
हम जितनी जल्दी हो सकेगा आ जाएँगे। कर्नल अब्राम इस बात पर अड़े हैं कि तुम सम्राट पर नज़र रखो। क्या तुमने सचमुच सम्राट को पकड़ लिया, टोली? यह तो कमाल है। क्या वह नाराज़ हैं? क्या वह माता-पिता को सज़ा देंगे?
मुझे पक्का नहीं पता। हम उम्मीद कर रहे हैं कि अगर हम बच निकलने में कामयाब हो गए तो वह किसी को सज़ा नहीं दे पाएगा। क्या आप बता सकते हैं कि कोई पीछा कर रहा है? क्या सोने का अजगर आ रहा है?
अभी नहीं, लेकिन अगर उसे पता चल गया कि क्या हो रहा है, तो वह तुम्हारे पीछे पड़ सकती है। सम्राट की मदद करने के लिए। टाइली ने मन ही मन अपनी जीभ बाहर निकाली।
वह अब कहाँ है?

मैंने यह सुनिश्चित किया कि वह व्यस्त रहे, फेलिस्टोथ ने आत्मसंतुष्ट स्वर में घोषणा की।
उसने टोलेमेक के साथ, शायद सबके साथ, ऐसी तस्वीरें साझा कीं जिनमें वह सोने के अजगर के पीछा करते हुए खाड़ी से भाग रहा था। वह तट के किनारे पेड़ों के ऊपर से उड़ा और शहर की ओर नीचे उतरा, रस्सी के पुलों के ऊपर से उड़ता हुआ और पेड़ों की चोटियों पर बनी संरचनाओं के बीच गोता लगाता हुआ आगे बढ़ा। उसने यिशर्नेश को उकसाया और उस पर हँसा क्योंकि वह एक छोटे से चाँदी के अजगर से भी तेज़ नहीं थी। क्रोधित होकर, उसने फ़ेलिस्टोथ पर ऊर्जा की लहरें और आग की लपटें बरसाईं। कई बार, फ़ेलिस्टोथ उसकी शक्ति से घायल हुआ या उसकी आग ने उसकी ढालों पर प्रहार किया, लेकिन इस हवाई युद्ध में सबसे ज़्यादा नुकसान शहर को हुआ। पूरी की पूरी संरचनाएँ पेड़ों की चोटियों से गिर गईं। लकड़ी और रस्सी के पुल आग की लपटों में घिर गए। दर्शक ऊँचे चबूतरों और पुलों से कूदकर नदी या दलदली पानी में चले गए ताकि उन पर हमला न हो।
और शहर ने, खुद को भयंकर खतरे में मानते हुए, जवाबी कार्रवाई की। तोपों और शमनों से लैस चप्पू नावें विशाल डेल्टा में उतर आईं, और सुनहरे अजगर से बचाव करने और उस पर हमले करने की पूरी कोशिश करने लगीं। फेलिस्टोथ उसे उनके करीब ले गया, और किसी तरह खुद पर गोली लगने से बच गया। यिशार्नेश को शहरवासियों, यहाँ तक कि शमनों द्वारा भी मारे जाने या गंभीर रूप से घायल होने का कोई खतरा नहीं था, लेकिन फेलिस्टोथ ने उस पर तब हमला किया जब मनुष्य उसका ध्यान भटका रहे थे और उसे परेशान कर रहे थे। शमनों ने एक लॉन्चर दागा, और एक जादुई जाल हवा में उड़ गया, जो इतना फैल गया कि सुनहरे अजगर को उसमें फंसा लिया। फेलिस्टोथ ने भागने का मौका पाकर उसे दृढ़ नागरिकों से निपटने के लिए वहीं छोड़ दिया, और खुद युद्ध का जायजा लेने के लिए निकल गया। उसने पानी में टोलेमेक और काइका को देखा और टाइली के आग्रह पर, उन्हें पकड़ने के लिए पानी में कूद गया।
तो अब वह वापस वहीं है, उस शहर में तबाही मचा रही है जहाँ कैस और टाइली जा रहे हैं? टोलेमेक ने तेवर चढ़ाए।
किसी ने उसे जवाब नहीं दिया। नीचे समुद्र फैला हुआ था, तटरेखा उनके पीछे दूर होती जा रही थी। वे टाइली की पहुँच से बाहर निकल चुके होंगे। टोलेमेक ने अपना तीखा चेहरा ज़मीन की ओर मोड़ लिया। हालाँकि उन्होंने तमाम

मुश्किलों के बावजूद अपना लक्ष्य हासिल कर लिया था और सम्राट का अपहरण कर लिया था, फिर भी उसे लग रहा था कि वह उन लोगों से भाग रहा है जिन्हें उसकी मदद की ज़रूरत थी।

अध्याय 16

जैसे ही कैस पेड़ों के ऊपर से उड़ता हुआ डेल्टा की ओर बढ़ा, शहर के कई हिस्सों से आग की लपटें उठ रही थीं। नदी में जले हुए तख्ते तैर रहे थे, कुछ पर लोग चिपके हुए थे। अन्य बचे हुए लोग नदी के किनारों की ओर तैर रहे थे। पेड़ों पर शान से टिकी इमारतें अब चकनाचूर हो चुकी थीं, केवल टूटे हुए चबूतरे ही बचे थे। उनमें से कई पेड़ आग की चपेट में थे, और नदी के किनारे खंभों पर बने कई घर नष्ट हो चुके थे, उनकी छतें ढह गई थीं।
नदी के किनारे उड़ते समय कैस ने पिंपल्स को आगे चलने दिया, लेकिन पिंपल्स उसके करीब ही रही, उसके बाएं पंख से चिपकी रही, उसे पता नहीं था कि आगे क्या होगा। खाड़ी के ऊपर हवाई लड़ाई के बाद, वे थोड़ी देर के लिए उतरे ताकि ब्लेज़र कैस के विमान में आ रही किसी खराबी को ठीक कर सके। इसके बाद क्वाटाल्डो ने कप्तान को टोलेमेक, काइका और फेलिस्टोथ से मिलने के लिए भेजा और उन्हें आदेश दिया कि उन पर नज़र रखें और अगर स्क्वाड्रन के बाकी दल को ज़िया को लाने में देरी हो तो जनरल ऑर्ट को सूचित करें। क्वाटाल्डो लगभग ब्लेज़र के साथ ही जाने वाला था, लेकिन कोफाह राजकुमारी को खोजने का जिम्मा लेफ्टिनेंटों को सौंपने में उसे हिचकिचाहट हो रही थी, इसलिए वह पिंपल्स के साथ विमान में चढ़ गया, शायद कैस की ड्रैगन-हिलाने वाली रणनीति के बाद उसका पेट अभी भी खराब था। अब कैस के पास टाइली थी, और डक पिंपल्स के दूसरे पंख से उड़ गया, उसकी पिछली सीट खाली थी। वह भी उसके करीब ही था, क्योंकि उसके पास संचार क्रिस्टल नहीं था।
टाइली हवाई जहाज के किनारे झुककर शहर को नीचे देख रही थी, चारों ओर से धुआँ उठ रहा था। शहर के पास पहुँचते ही उसने उन्हें आगाह कर दिया था कि सोने का अजगर टिल्डार डेम पर हमला कर रहा है, जिसे फेलिस्टोथ ने धोखा दिया था। कैस को राहत मिली कि टोलेमेक और काइका बच गए थे, लेकिन उसे चिंता थी कि राजकुमारी को पीछे छोड़कर उन्होंने उसे किसी भयानक अंजाम की ओर धकेल दिया होगा। क्या ज़िया शहर पहुँच गई थी? शायद वह अभी भी उस बेड़ा पर हो और इस सब में न फँसी हो।
जैसे ही वे करीब पहुँचे, सोने का अजगर नज़र आया और कैस उसे देखकर दंग रह गई। वह एक जाल में फँसी हुई थी और नदी में छटपटा रही थी। उसके चारों ओर

पानी में कई नावें थीं, जो तोपें और भाले चला रही थीं। उनमें से दो नावों पर, मगरमच्छ की खाल से बने अजीब कपड़े पहने हुए आदमी आगे की ओर खड़े थे, उनके हाथ फैले हुए थे। क्या वे तांत्रिक थे? न तो जादुई और न ही सामान्य हमले अजगर को नुकसान पहुँचा रहे थे, लेकिन किसी कारण से, वह उस जाल से बच नहीं पा रही थी। वह अपनी ज्वालाओं से उसे जलाकर राख क्यों नहीं कर सकती थी? "यह जादुई है," टाइली ने मन ही मन सोचा, जब कैस ज़िया के निशान ढूंढते हुए उस जगह के ऊपर से उड़ रहा था। "और मुझे लगता है कि यह बहुत पुराना है। यह बहुत शक्तिशाली, मेरे भाई के जादुई काढ़े और मैंने देखी हुई दूसरी चीज़ों से कहीं ज़्यादा जादुई लगता है। लगभग कासैंड्रल जैसा। या जैक्सी जैसा!"
इंटरनेट बोलता तो नहीं, है ना?
टाइली खिलखिलाकर हंस पड़ी। मुझे नहीं लगता। लेकिन यह प्राचीन काल की कोई कलाकृति हो सकती है, ऐसी कोई चीज़ जो उस समय बनी हो जब ड्रैगन युद्ध आम बात थी और जादूगर बहुत शक्तिशाली होते थे और शक्तिशाली चीज़ें बना सकते थे। फेल ने मुझे उन दिनों के बारे में बहुत कुछ बताया है। उसे उन दिनों की बहुत याद आती है!
कैस को फेलिस्टोथ की घर की याद से कोई मतलब नहीं था। वह पिंपल्स की नई गर्लफ्रेंड को ढूंढकर यहाँ से निकलना चाहती थी।
"मुझे ज़िया कहीं नज़र नहीं आ रही," पिंपल्स ने क्रिस्टल के ऊपर से कहा। "क्या टाइली बता सकती है कि वह कहाँ है?"
टाइली ने घोषणा की, "वह आ रही है।"
“आ रहे हो? कहाँ से आ रहे हो?” कैस और बाकी लोग शहर के ऊपर से उड़ चुके थे, इसलिए वह वापस शहर की ओर मुड़ गई। उसने ज़मीन की ओर देखा, ज़िया को ढूंढने के लिए भी और इसलिए भी क्योंकि उसे डर था कि नदी के किनारे बैठे वे तांत्रिक उड़ने वालों को दुश्मन समझकर गोली न चला दें। अब तक, नीचे के लोग अजगर से निपटने में इतने व्यस्त थे कि उन्होंने उन पर ध्यान ही नहीं दिया था, लेकिन यह स्थिति ज़्यादा देर तक नहीं टिक सकती थी।
टाइली ने कहा, नदी के नीचे।
कैस जलमार्ग के ऊपर से उड़ती हुई गई, फिर ज़िया को देखकर उसने गुस्से में बड़बड़ाया। वह अभी भी बेड़ा पर थी। ज़ाहिर है—वह और कहाँ होती, क्योंकि वह उस लकड़ी के लट्ठे को छोड़ ही नहीं सकती थी? वह ज़रूर धारा में

बह गई होगी, या शायद इतने सारे पुल और चबूतरे टूट जाने के कारण वह किसी सुरक्षित जगह की ओर बेड़ा नहीं मोड़ पाई होगी।
"वह सीधे अजगर और नावों की ओर जा रही है," पिंपल्स चिल्लाया।
हाँ, वह फंसी हुई थी। और कैस को समझ नहीं आ रहा था कि वह क्या करे। उसके पास एक रस्सियाँ थीं, शायद वह उनका एक सिरा नीचे लटका सकती थी ताकि ज़िया उन्हें पकड़ सके, लेकिन अगर उसे उस लट्ठे से खींचा ही न जा सके तो इससे क्या फायदा? उनके विमान के लिए पानी से इतनी भारी नाव को उठाकर कहीं ले जाना नामुमकिन था।
उसकी सांस अटक गई। उन्हें ऐसा नहीं करना चाहिए था।
“पिंपल्स,” उसने कहा, “अपनी रस्सी निकालो। मैं भी यही कर रही हूँ। अगर वह रस्सी का सिरा पकड़ ले या उसे बेड़ा से बांध दे, तो शायद हम उसे नदी में ऊपर की ओर या किनारे तक खींच सकें।”
कैस ने दोनों ओर के पेड़ों को गौर से देखा, और सोचने लगी कि क्या वे वाकई वैसा कर सकते हैं जैसा उसने कल्पना की थी। उनके लिए कम ऊंचाई पर उड़ने के लिए पर्याप्त साफ हवा केवल पानी के ठीक ऊपर ही थी, और वहाँ भी शाखाएँ फैली हुई थीं, ऐसी शाखाएँ जो उनके पंखों को पकड़ सकती थीं और उन्हें रोक सकती थीं—या उन्हें दुर्घटनाग्रस्त कर सकती थीं।
“इससे उसकी जान जा सकती है,” पिंपल्स ने कहा। “हमारी रफ्तार से तो नदी में घसीटते हुए बेड़ा टुकड़े-टुकड़े हो जाएगा और वह भी उसके साथ। मतलब, हम थ्रस्टर चालू कर सकते हैं, लेकिन फिर हमारी आगे बढ़ने की गति जल्दी ही कम हो जाएगी।”
हालांकि वो उसकी बात सुन रही थी, कैस ने अपनी रस्सी निकाल ली। उसने उसे अपनी सीट के निचले हिस्से से बांधा और उसका एक सिरा किनारे पर फेंक दिया। “मैं कोशिश करूंगी। किनारे पर आते ही मैं थ्रस्टर चालू कर दूंगी। मुझे बस इतनी गति चाहिए कि मैं उसे किनारे तक खींच ला सकूं। टाइली, क्या तुम उसे मेरा इरादा बता सकती हो?”
पिंपल्स ने कहा, "रैप्टर, यह बहुत खतरनाक है।"
"एक भयंकर अजगर से टकराना भी वैसा ही है।"
ड्रैगन ने अपने अंतिम शब्दों को पूरा करते हुए अपनी थूथन से लपटें उगलीं, जिससे पास की नदी की नाव जल उठी। जाल तो टिका रहा, लेकिन नाव पर मौजूद सभी लोग पानी में कूद पड़े, सिवाय एक तांत्रिक के जो वहीं रुका रहा,

उसके हाथ ऊपर उठे हुए थे और सिर झुका हुआ था। पहले तो लपटें उसके चारों ओर बने एक अदृश्य कवच से टकराईं, लेकिन जैसे ही कैस नदी के ऊपर चक्कर लगाते हुए ज़िया की ओर गोता लगाने के लिए एक कोण खोजने लगी, तांत्रिक का कवच लड़खड़ा गया और गायब हो गया। उसने भी दूसरों की तरह नाव से कूदने की कोशिश की, लेकिन ड्रैगन की आग ने उसे भी अपनी चपेट में ले लिया। एक झुलसा हुआ, बेजान शरीर पानी में जा गिरा।
कैस ने गुस्से में गाली दी, और उसे इस बात का जरा भी एहसास नहीं हुआ कि टाइली ने उसके कंधे पर थपथपाया था।
“करो, रैप्टर,” पिंपल्स ने कहा। “इस तरह मरने से बेहतर है कि बेड़ा टूट जाए।”
वह बेड़ा नदी के बीचोंबीच था और लगातार धारा के साथ बहता हुआ, सीधे फंसे हुए अजगर की ओर बढ़ रहा था। ज़िया अपनी लाठी से धक्का देने के लिए ज़मीन ढूंढने की कोशिश करती रही, लेकिन पानी बहुत गहरा था। उसके पास बेड़ा चलाने का कोई रास्ता नहीं था।
मुझे छोड़ दो, एक आवाज ने आदेश दिया।
यह इतना भयावह और शक्ति से भरपूर था कि कैस ने खुद को संभालने से पहले ही उस स्रोत—अजगर—की ओर मुड़ने का फैसला किया। उसके मन में उड़कर जाल को चीरते हुए नीचे जाने की कल्पनाएं कौंध गईं। उसने इस मानसिक आवेग को पहचान लिया, लेकिन फिर भी इसे दूर करने के लिए संघर्ष करती रही। पानी में, लोग अजगर की ओर तैर रहे थे। कैस को नहीं पता था कि वे उसकी मदद कर पाएंगे या नहीं, या वह प्राणी उन्हें मदद करने देगा भी या नहीं। क्या होगा अगर वह इतनी क्रोधित हो जाए कि अजगर उन्हें जिंदा ही जला दे?
“रैप्टर?” पिंपल्स ने कहा। “मैं तुम्हारे पीछे आ रहा हूँ। ज़िया की नाव लगभग ड्रैगन के पास पहुँच चुकी है। मैं भी अपनी रस्सी नीचे डाल रहा हूँ। क्या टाइली ज़िया से कह सकती है कि वह इसे पकड़कर किसी लकड़ी के लट्ठे से बाँध दे? हमारे पास सिर्फ़ एक ही मौका है, और उसे जल्दी से बाँधना होगा। नहीं तो, हम उससे आगे निकल जाएँगे और उसके हाथों से रस्सी छीन लेंगे... धिक्कार है, यह कभी काम नहीं करेगा।”
कैस ने अपना ध्यान वापस जलमार्ग और बेड़ा पर केंद्रित किया। “हम कोशिश करेंगे। टाइली?”

मैंने उसे बताया। उसे लगता है कि तुम्हारी योजना पागलपन भरी है और उसे लगता है कि उसने इस्कैंडियन लोगों के बारे में जो सुना है वह सच है।
कैस ने यह न पूछने का फैसला किया कि वह क्या हो सकता है। समय नहीं था। वह अजगर के ऊपर से उड़ी, यह सुनिश्चित करने के लिए कि कहीं वह अपना सिर उठाकर जाल से उस पर आग न फेंक दे, फिर जितना हो सके नीचे उतरी, जिससे रस्सी पानी में लटकने लगी। कैस ने इस तरह से आगे बढ़ने की योजना बनाई कि रस्सी बेड़ा के ऊपर से गुज़रे।
जिया ने अपनी बेकार सी छड़ी एक तरफ फेंक दी, फिर खुद को संभाला और रस्सी की ओर हाथ बढ़ाया।
कैस ने प्रोपेलर की बिजली काट दी और थ्रस्टर्स को चालू करने वाले स्विच पर अपना हाथ मंडराता रहा। हालाँकि वह अभी भी ज़िया से बीस-तीस फीट ऊपर थी, फिर भी उसे डर था कि उनकी गर्मी उस तक पहुँच जाएगी। यह ड्रैगन की आग जितनी घातक तो नहीं होगी, लेकिन अच्छी नहीं लगेगी।
ज़िया ने रस्सी पकड़ने की कोशिश की, लेकिन जैसा कि कैस को आशंका थी, प्रोपेलर बंद होने के बावजूद, उसकी गति इतनी तेज़ थी कि वह रस्सी के पार पहुँच गई। ज़िया ने जैसे-तैसे रस्सी को पकड़ा भी नहीं था कि वह उसके हाथ से छूट गई।
“मुझे इसी बात का डर था,” पिंपल्स कराह उठा, दौड़ते समय उसके साथ भी वही हुआ। “मुझे पता था कि यह काम नहीं करेगा। धिक्कार है।”
कैस ने अपने थ्रस्टर चालू किए और पेड़ों और शाखाओं के बीच उतरने के लिए जगह खोजने लगी। दोबारा कोशिश करना बेकार था, लेकिन शायद वे राफ्ट से थोड़ा आगे कहीं उतर सकते थे, अपने फ्लायर्स वहीं छोड़ सकते थे और किनारे-किनारे दौड़कर ज़िया की ओर रस्सी फेंक सकते थे।
नदी किनारे की ओर मुड़ते हुए कैस ने गर्दन उठाकर अजगर को देखा। उसके चारों ओर पानी में दर्जनों लोग जाल खींच रहे थे। ज़िया की नाव दस मीटर से ज़्यादा दूर नहीं रही होगी। शायद वह टकराकर अजगर के पास से निकल जाए। इतने सारे लोगों के पानी में होने के कारण यिशार्नेश को शायद पता भी न चले। जैसे ही कैस एक संकरे किनारे पर उतरी, अजगर का सिर जाल से छूट गया; उसके पहिए कीचड़ से ज़्यादा पानी में धंसे हुए थे। उसने जल्दी से अपना हार्नेस खोला और रस्सी तोड़ दी। अजगर दहाड़ा, उसकी दहाड़ की शक्ति से नदी के दोनों किनारों पर पेड़ों की डालियाँ हिल उठीं। जिन इंसानों को उसने मदद के लिए

बुलाया था, वे हवा में उछल गए। कुछ पंद्रह-बीस फीट तक तैरते रहे और फिर पानी में जा गिरे। अजगर के सामने होने के कारण कैस यह नहीं देख पाई कि बेड़ा कहाँ गया।
“ज़िया, नहीं!” पिंपल्स चिल्लाया। नदी के और ऊपर जाने पर उसे बेहतर नज़ारा दिखाई देता। या शायद बदतर।
लकड़ी के लट्ठे हवा में उड़ गए, ठीक वैसे ही जैसे इंसान उड़े थे। कैस को एहसास हुआ कि वे बेड़ा के टुकड़े थे।
पिंपल्स ने अपना विमान पानी में उतारा और कॉकपिट से कूद गया, उसे इस बात की परवाह नहीं थी कि विमान ज़मीन पर नहीं है। कर्नल क्वाटाल्डो, जो अभी भी पिछली सीट पर थे, ने उसे कुछ कहा। पिंपल्स, जो पहले ही ड्रैगन की ओर तैर रहा था, ने कोई जवाब नहीं दिया। क्वाटाल्डो विमान के नदी में बहने और नीचे ज़मीन से टकराने के बीच कॉकपिट में घुस गया। अभी विमान किनारे से ज़्यादा दूर नहीं था, लेकिन उसकी गति बढ़ जाएगी, और कैस को शक था कि क्वाटाल्डो को विमान उड़ाने का कोई अनुभव भी है या नहीं।
कैस नदी के किनारे-किनारे दौड़ती हुई उसकी ओर बढ़ी। उसे भरोसा था कि पिंपल्स बहादुरी से ज़िया को बचा लेगा—अगर वह उस धमाके में बच गई होती— लेकिन अगर क्वाटाल्डो को बहादुरी से बचाना पड़ा, या अगर उनका कोई पायलट खो गया, तो क्वाटाल्डो उन सभी के लिए अंक काट लेगा। उनके पास इतने अतिरिक्त सीटें नहीं थीं कि वे सभी उस पायलट के बिना घर पहुँच सकें।
जैसे ही नाव उसकी ओर तैरती हुई आई, कैस पानी में उतर गई। उसने तल पर ज़ोर लगाकर उसकी ओर तैरना शुरू किया। नाव पहले ही गति पकड़ रही थी और नदी के मध्य की ओर बढ़ रही थी। उसने कल्पना की कि वह नाव उसे पार करके समुद्र में बह जाएगी। अगर वह इतनी तेज़ी से चप्पू न चला रही होती, तो वह पिंपल्स को कोसती।
वह रास्ता भटक गई, उसे रोकने की कोशिश में। क्वाटाल्डो ने उसे आते देखा और झुककर अपनी राइफल का बट उसकी ओर कर दिया। कैस ने झपट्टा मारकर उसे पकड़ लिया। क्वाटाल्डो ने उसे अंदर खींच लिया और हवा में ऐसे उठा लिया जैसे उसका कोई वज़न ही न हो। उसने उसे कॉकपिट में पटक दिया, जिसके तल में खतरनाक मात्रा में पानी भरा हुआ था। किनारों से भी पानी छलक रहा था।
क्वाटाल्डो ने कहा, "मुझे विश्वास है कि आपको वहां क्या करना है, इसके बारे में मुझसे कहीं अधिक जानकारी होगी।"

कैस ने थ्रस्टर चालू किए, उम्मीद थी कि वे काम करेंगे। उसने पहले कभी पानी से उड़ान भरने की कोशिश नहीं की थी। क्रिस्टल से मिलने वाली ऊर्जा अन्य ऊर्जा स्रोतों की तुलना में अधिक लचीली थी, और प्रोपेलर को चालू करने के लिए किसी चिंगारी की आवश्यकता नहीं थी, लेकिन उसे यह नहीं पता था कि मशीनरी खुद कितनी देर तक टिक पाएगी।
कुछ नहीं हुआ। डेल्टा के चौड़ा होने के साथ-साथ तटरेखाएँ तैरती रहीं। समुद्र उनके सामने फैला हुआ था, और लहरें नदी के मुहाने पर टूट रही थीं। "लेफ्टिनेंट आन, मैं चाहूँगा कि हम तैरकर घर न जाएँ।"
“जी हां, महोदय। मैं भी।”
नियंत्रण कक्ष के नीचे स्थित शक्ति क्रिस्टल खुशी से चमक रहा था। कैस ने उसे घूरकर देखा और थ्रस्टर्स को फिर से चालू करने की कोशिश की। अगर यह काम नहीं करता और वह समुद्र में बह जाती, तो वह पिंपल्स को मार डालेगी। चाहे उसे इस्कांडिया वापस आने में कितना भी समय लगे, वह ऐसा करेगी। पांचवीं कोशिश में, उड़ने वाले यंत्र के चारों ओर पानी के बुलबुले उठने लगे और नीचे से एक अजीब सी गड़गड़ाहट की आवाज़ आने लगी। आखिरकार, उसे थोड़ा ऊपर उठने का एहसास हुआ। वे धीरे-धीरे ऊपर उठे, लेकिन उसने उम्मीद की कि पानी से बाहर निकलने के बाद पुर्जे सूख जाएंगे और बेहतर काम करेंगे। उसने चाहा कि ब्लेज़र उनके साथ ही रहती, क्योंकि उसके पास ज़्यादा औज़ार थे और वह जानती थी कि उनका इस्तेमाल कैसे करना है।
विमान सतह से ऊपर उठा, कुछ ज़ोर से खड़खड़ाया और कैस को पता नहीं था कि विमान में ऐसे छेद भी हैं जिनसे पानी बाहर निकलने लगा। थ्रस्टर धीमी आवाज़ में चलने लगे लेकिन फिर उनकी शक्ति बढ़ गई। जल्द ही, विमान कुछ इंच ऊपर उठ गया। जब वह सोच रही थी कि क्या उन्हें वापस घर तक हवा में ही मंडराते रहना पड़ेगा, तभी उसने प्रोपेलर को चलाने की कोशिश की। उसके ब्लेड से पानी निकला, लेकिन वह तुरंत चलने लगा। विमान सतह पर सरकते हुए समुद्र की ऊंची लहरों की ओर बढ़ने लगा और उसने उड़ान स्टिक को ऊपर खींचने की कोशिश की। आखिरकार, विमान ऊपर उठा, अभी भी उससे पानी टपक रहा था और बाहर निकल रहा था।
कैस ने बाकी लोगों का हालचाल जानने के लिए उन्हें नदी की ओर मोड़ दिया।
सुनहरा अजगर सीधे उसकी ओर उड़ रहा था।
"लेफ्टिनेंट," क्वाटाल्डो ने चेतावनी दी, उसकी आवाज में घबराहट का एक दुर्लभ संकेत था।

पानी की ओर दोबारा गोता लगाते हुए कैस ने कहा, "मुझे वह दिख रही है।"
जाल से मुक्त होकर, अजगर उनकी ओर फड़फड़ाता हुआ बढ़ा। कैस को समझ नहीं आ रहा था कि वह खुद को बचाने के लिए क्या कर सकती है, सिवाय रास्ते से हट जाने के। जब वह नदी के मुहाने की ओर वापस मुड़ी, तो अजगर का पेट लगभग पानी को छू रहा था, लेकिन अजगर ने उसका पीछा नहीं किया। उसने पीछे मुड़कर भी नहीं देखा। अपने शक्तिशाली और दृढ़ पंखों को फड़फड़ाते हुए, वह जीव समुद्र की ओर चल पड़ा, सुबह की धूप में चमकते उसके शल्कों पर पानी की किरणें पड़ रही थीं। एक-दो पल के लिए कैस उसकी सुंदरता को निहारती रही, लेकिन फिर अचानक उसे डर का एक झटका लगा।
“टोलेमेक,” उसने कर्कश स्वर में कहा।
"क्या आपने कुछ कहा?" क्वाटाल्डो ने पूछा।
“अगर वह समुद्र में जा रही है, तो मुझे डर है कि वह सम्राट के पीछे जा रही है। फेलिस्टोथ तीन लोगों को ले जा रहा है, और वह घायल है।” कैस ने अपना सिर सीट पर पीछे की ओर पटक दिया। उसने संचार क्रिस्टल की ओर हाथ बढ़ाया, यह सोचकर कि वह दूसरों को चेतावनी दे और कहे कि उन्हें तुरंत निकलना होगा, लेकिन उसे याद आया कि डक के पास क्रिस्टल नहीं था और वह पिंपल्स के विमान में थी, इसलिए वह केवल टाइली को ही कॉल कर सकती थी। नहीं, टाइली भी बाहर निकल गई थी, कैस ने देखा जैसे ही वह शहर के करीब उड़ी। ऐसा लग रहा था कि वह उन लोगों की मदद कर रही थी जो ड्रैगन की शक्ति के विस्फोट में नदी के पार फेंक दिए गए थे। कैस ने उनके प्रयास की सराहना की, लेकिन वे यहाँ नहीं रुक सकते थे। उन्हें जल्द से जल्द समुद्र पार वापस जाना था। यह काफी बुरा था कि विमान ड्रैगनों के साथ सीधी दौड़ में भी उनका मुकाबला नहीं कर पा रहे थे। वे जितनी देर यहाँ रुकेंगे, उतना ही पीछे छूटते चले जाएँगे, और बेचारे टोलेमेक और बाकी लोगों को समुद्र के बीच में एक चिड़चिड़े सुनहरे ड्रैगन से निपटना पड़ेगा।
अंत में, उसने क्रिस्टल को चालू कर ही दिया। "कैप्टन ब्लेज़र? क्या आप अभी भी सीमा के भीतर हैं?"
कैस ने पिंपल्स को नदी से बाहर निकलते हुए देखा, उसकी बाहों में एक महिला थी। संभवतः वह ज़िया थी। कैस इतनी दूर था कि वह यह नहीं बता सका कि वह महिला होश में थी या नहीं।
“कैप्टन ब्लेज़र?”

"हां, मैं अभी भी यहीं हूं," ब्लेज़र ने कहा। "मैं अकेले ही समुद्र पार कर रहा हूं क्योंकि वह चांदी का अजगर मेरा इंतज़ार नहीं करना चाहता था। मुझे यकीन नहीं है कि उसे पता भी है कि मैं उसके पीछे हूं।"
“मुझे उम्मीद है कि वह जितनी तेज़ी से उड़ सकता है, उड़ रहा होगा, क्योंकि उसे जल्द ही मुसीबत आने वाली है। सोने का अजगर अभी-अभी निकला है, और वह उसी दिशा में जा रहा है।” कैस ब्लेज़र से मदद माँगना चाहती थी, ताकि अजगर को रोकने की कोशिश की जा सके, लेकिन इससे क्या होगा? शायद उसकी जान ही चली जाएगी। “आप रास्ते से हट जाएँ, महोदया। हम सबको इकट्ठा करते ही आ जाएँगे।”
"क्या तुम्हें वो राजकुमारी मिल गई?"
“वह हमारे पास है। मुझे नहीं पता कि उसकी स्थिति क्या है।”
“आपको यह सुनिश्चित कर लेना चाहिए कि वह स्वस्थ और खुशहाल है। कहीं ऐसा न हो कि हमें अपनी जान बचाने के लिए, और इस्कंदिया में सभी की जान बचाने के लिए, उसे किसी को सौंपना पड़े।”
जी महोदया। मैं कोशिश करूंगा।

• • • • •

जैसे-जैसे विमान राजधानी की ओर बढ़ता गया, घने पेड़ों से भरा जंगल नीचे साफ खेतों में बदलता गया, रिज को यकीन होता जा रहा था कि वह एक हत्यारे को राजा से मिलवाने ले जा रहा है। वह क्या कर सकता था? क्या वह समय से पहले ही उतरकर उसे उतरने के लिए कह दे? क्या वह विमान को उल्टा करके उसे छोड़ दे? चूंकि मारा उसकी गोद में बैठी थी, इसलिए उसके पास उसे सीट पर बांधे रखने के लिए कोई सुरक्षा कवच नहीं था, जैसा कि उसके पास था। उसने इस विचार को आते ही लगभग खारिज कर दिया, क्योंकि किसी महिला को मौत के मुंह में गिरने देने का ख्याल ही उसे डरा रहा था, चाहे वह दुश्मन हो या नहीं।
मारा मुस्कुराई और उसके सिर के पीछे थपथपाते हुए बोली, "वैसे भी, मैं बहुत मजबूती से पकड़ सकती हूँ।"
रिज सीधे आगे घूर रहा था, यह जताने की कोशिश कर रहा था कि उसे इस बात से कोई हैरानी नहीं है कि वह उसके मन की बात पढ़ सकती है। भला वह उस व्यक्ति को कैसे मात दे सकता था जो उसके मन की बात इतनी जल्दी जान लेता था?

“जानते हो,” उसने उसके बालों से खेलते हुए सोचा, “तुम जिस भी शहर में जाते हो, वहाँ इतने लोकप्रिय हो कि तुम खुद एक लोकप्रिय राजा बन सकते हो।” उसकी मुस्कान एक व्यंग्य भरी हंसी में बदल गई। “अगर मौजूदा राजा को कुछ हो जाए तो।”
“मुझे नहीं लगता कि लोकप्रियता का उत्तराधिकार निर्धारण से कोई खास संबंध है।” उसने अपनी आवाज़ शांत रखी, लेकिन अंदर ही अंदर उसका दिल प्रोपेलर के ब्लेड की तरह तेज़ी से धड़क रहा था। वह लगभग यह स्वीकार कर रही थी कि अब वह एंगुलस को जान से मारने का इरादा रखती है।
"शायद नहीं, लेकिन कभी-कभी सत्ता हथियाने वाले लोग आते हैं, पुराने सम्राट की हत्या कर देते हैं और खुद सिंहासन पर बैठ जाते हैं। ऐसा साम्राज्य में हुआ है, और मुझे यकीन है कि ऐसा यहाँ भी हुआ होगा।"
“ये सत्ता हथियाने वाले लोग हैं जिन्हें कागजी कार्रवाई और डेस्क से बंधे रहना पसंद है। मुझे यकीन है कि देश चलाना कोई आसान काम नहीं है।” "ऐसा हो सकता है, अगर कोई व्यक्ति सिर्फ नाम का मुखिया हो। वह जाकर लोकप्रियता हासिल कर सकता है और अपने छोटे-मोटे उपकरण उड़ा सकता है, जबकि कोई और असली काम संभाले और पद की शक्ति का आनंद ले और इतिहास उसे उस साहसिक कदम के लिए सराहेगा।"
“कोई?” रिज का गला रुंध गया। “तुम?”
"शायद।" इस कल्पना से मारा की आँखें चमक उठीं और उसके नाखून उसकी खोपड़ी में गड़ गए।
“या तो तुम भ्रम में हो, या फिर—” वह रुक गया, यह न जानते हुए कि ‘या’ को कैसे व्यक्त करे। या फिर क्या? या फिर वह उसकी कल्पना से कहीं अधिक शक्तिशाली थी?
“चलिए पता लगाते हैं, ठीक है?” उसने क्षितिज की ओर इशारा करते हुए कहा। “मुझे लगता है कि आपकी राजधानी नज़र आने लगी है।” गलियों, घरों और इमारतों का जाल अब साफ़ दिखाई दे रहा था। उसके आगे और उनके उड़ान मार्ग के थोड़ा दक्षिण में बंदरगाह था, एक तरफ हैंगर वाला टीला और दूसरी तरफ काले पत्थरों की पहाड़ी, जिस पर किला बना हुआ था। “हमें सीधे किले तक ले चलिए,” उसने आगे कहा।
“हम ऐसा नहीं कर सकते।” रिज की आवाज आश्चर्यजनक रूप से शांत थी, जबकि उसका दिमाग लगातार उथल-पुथल मचा रहा था।

"क्यों नहीं?"
“यह कोई सैन्य विमान नहीं है, और मुझे जब चाहे किले में उड़ान भरने की अनुमति नहीं है। पास पहुँचते ही हमें मार गिराया जाएगा।”
मारा उसके बालों से खेलने लगी, मानो उसे धमकी से कोई फर्क नहीं पड़ता हो। "मैं यह जोखिम उठाने को तैयार हूँ।"
“मैं नहीं हूँ। वैसे भी, अगर हमने इस विमान को किले की दीवारों के अंदर उतारने की कोशिश की तो हम दुर्घटनाग्रस्त हो जाएँगे। यह पुराना मॉडल है। इसमें थ्रस्टर नहीं हैं। हमें एक रनवे चाहिए ताकि हम गति कम कर सकें।” वहाँ तो उसे भी यह तर्क समझ में आ जाता। और यही सच था। वह क्या करता? क्या वह आँगन को रनवे की तरह इस्तेमाल करता? पूरी तरह ब्रेक लगाने से पहले ही वे किसी दीवार से टकरा जाते, शायद राजा के किसी आलीशान फव्वारे को तोड़ते हुए।
मैंने तुम्हें उड़ते हुए देखा है। तुम प्रतिभाशाली हो। तुम इसे सफल बना सकते हो।
“तुमने मुझे गिरते हुए देखा है। मुझे नहीं लगता कि इससे तुम्हें मेरी क्षमताओं पर भरोसा होगा।” उसने उसकी ओर भौंहें चढ़ाते हुए कहा। “या हम इससे पहले मिले थे?” सात देवता, क्या इसीलिए व्रेल्टैड ने उसकी यादें चुराई थीं? क्योंकि वे पहले युद्ध में मिले थे? क्योंकि वह उसे पहचान लेता और जानता कि वह शुरू से ही दुश्मन थी?
मारा ने रहस्यमयी मुस्कान के साथ कहा, "मुझे लगता है कि अगर हमें महल में उतरना है तो आपको अभी मुड़ना होगा।"
हाँ, यह सच था, लेकिन उसकी निगाहें गहरे नीले समुद्र पर टिक गईं, जिसकी सतह पर सूरज की रोशनी चमक रही थी। राजधानी की ओर मुड़ने के बजाय, रिज ने उन्हें उस रास्ते पर बनाए रखा जो उन्हें समुद्र के ऊपर ले जाएगा। वहाँ, वह उन्हें इतनी तेज़ी से लहरों से टकरा सकता था कि उनमें से किसी को भी बचाया और इलाज नहीं किया जा सकता था।
क्या तुम अपने राजा के द्वार तक शत्रु को पहुंचने से रोकने के लिए स्वयं को मार डालोगे? व्रेल्टैड ने पूछा।
क्या कोफा का कोई सैनिक ऐसा नहीं करेगा?
शायद कोई सिपाही या सिपाही। अधिकारियों को कम बलि का बकरा समझा जाता है। और वे खुद को भी कम बलि का बकरा समझते हैं।

ऐसे रवैये के साथ मैं पायलट नहीं बन सकता था।
रिज ने अपने जबड़े कस लिए और खुले समुद्र की ओर विमान को मोड़ा। कम से कम, उसने उस दिशा में मोड़ने की कोशिश तो की। उसकी आँखें चौड़ी हो गईं जब उसका हाथ, अपने आप ही, विमान को दक्षिण की ओर, बंदरगाह और शहर की ओर, सीधा ले गया। और महल की ओर।
उसने अपने ऊपर हावी अदृश्य शक्ति से संघर्ष किया, लेकिन वह अपनी उंगली तक हिला नहीं सका। उसने तिरछी नज़रों से मारा को घूरा—उसकी आँखें ही एकमात्र ऐसी चीज़ थीं जिन्हें वह हिला सकता था।
“आप हमें महल तक ले जाएंगे,” उसने कहा।
वह बोल नहीं पा रहा था। ठीक है, उसने सोचा, अपनी सारी प्रतिरोधक क्षमता छोड़ते हुए, चलो देखते हैं कि क्या तुम इस फ्लायर को अपनी मनचाही जगह पर खुद उतार सकते हो।
वह खिलखिलाकर हंस पड़ी। "क्या सभी पुरुष खुद को अपरिहार्य समझते हैं?"
एक बार फिर, वह कोई प्रतिक्रिया नहीं दे सका। अपने ही शरीर में एक कैदी की तरह, वह केवल उस विमान को महल की ओर उतरते हुए देख सकता था।

अध्याय 17

जैसे-जैसे वे नीचे उतर रहे थे, पुराने प्रोपेलर के कंपन से रिज के दांत जैसे हिल रहे थे। रिज को उम्मीद थी कि गार्ड उसे कोफाह का हमलावर समझकर विमान को मार गिराएंगे। उसका अपने शरीर पर अभी भी नियंत्रण नहीं था, और मारा को अंगुलस पर हमला करने से रोकने का कोई और तरीका नहीं था। जब तक कि वे इतनी बुरी तरह दुर्घटनाग्रस्त न हो जाएं कि उनमें से कोई भी बच न पाए। यह संभव था। जब वे नीचे उतरने की तैयारी कर रहे थे, तब उसे अच्छी तरह पता था कि इस विमान में थ्रस्टर नहीं हैं।
आदत के चलते, उसने अपना हाथ उस जेब की ओर बढ़ाया जहाँ वह अक्सर अपना ड्रैगन वाला शुभ चिन्ह रखता था। देर से ही सही, उसे याद आया कि वह उसे खो चुका है। आज उसका भाग्य साथ नहीं देगा।
विश्वास रखो। हम इस यंत्र को अपने रहते हुए दुर्घटनाग्रस्त नहीं होने देंगे।
अद्भुत। रिज ने मारा की कमर पर नज़र डाली। उसने अभी तक व्रेल्टैड का असली रूप नहीं देखा था—उसकी जांघ में धंसा हुआ म्यान में रखा चाकू, व्रेल्टैड द्वारा रिज को दिखाई गई सुंदर तलवार की छवि से मेल नहीं खाता था। वैसे इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था। उसे इस बात पर कोई संदेह नहीं था कि उसके दुश्मनों के पास जादू है, खासकर तब जब यही जादू उसे आज़ादी से उड़ने से रोक रहा था।
उनमें से जो भी उसकी गतिविधियों को सीमित कर रहा था, उसने उसे उड़ान छड़ी को समायोजित करने के लिए पर्याप्त गुंजाइश दी। ऐसा लग रहा था कि इस लैंडिंग की ज़िम्मेदारी उसी की होगी। एक बार फिर, उसने किले से दूर जाने और उन्हें समुद्र में ले जाने के बारे में सोचा—या कम से कम किसी सुनसान समुद्र तट पर जहाँ से वह भागने की जगह बना सके। तभी उसके सिर के पिछले हिस्से में तेज़ दर्द हुआ और कुछ सेकंड के लिए उसकी हिलने-डुलने की क्षमता पूरी तरह खत्म हो गई। एक चेतावनी।
यह बहुत सम्मानजनक नहीं है, उसने व्रेल्टैड से शिकायत करते हुए कहा।

अब तक, रिज को शक होने लगा था कि मारा में कोई ईमानदारी बची है या नहीं, लेकिन उसने सोचा कि क्या वह तलवार में छिपी आत्मा को जगा सकता है। वह अधिक समझदार प्रतीत होता था।
नहीं, व्रेल्टैड ने थोड़ी उदासी भरी आवाज़ में कहा, लेकिन अगर तुम रास्ते से हट जाओ, तो शायद तुम बच जाओगे। टार्शेलिन को तुम्हारे साथ व्यभिचार करने में मज़ा आता था और उसे लगता है कि अगर तुम उसके साथ खड़े रहोगे तो यहाँ शासन करना उसके लिए आसान होगा। वह तुम्हें राजा भी बनने देगी, बशर्ते कि ज़्यादातर सत्ता उसके हाथ में हो।
अगर आप मेरे मन की बात जान लें, तो आपको पता होगा कि मैं ऐसा कभी नहीं करूँगा। मैंने राजा के प्रति शपथ ली है। अगर मैंने राजा की रक्षा और अपने देश की सुरक्षा के लिए अपनी पूरी कोशिश न की, तो मेरी शपथ टूट जाएगी। आप कहते हैं कि आप सम्मान समझते हैं। आपको यह बात भी समझनी चाहिए।
मैं करता हूँ, लेकिन अगर तुम उसके खिलाफ खड़े हुए तो वो तुम्हें मार डालेगी। जैसे उसने कई और लोगों को मारा है जो उसके खिलाफ खड़े हुए थे। कितने?
अनगिनित।
क्या उसे उनके साथ यौन संबंध बनाने में भी आनंद आता था?
कुछ ही लोगों के साथ। उनमें से किसी में भी आपकी जैसी हास्य भावना नहीं थी।
यह तो बहुत ही शानदार सम्मान है। जहाँ तक मैंने देखा है, वह इसे ज्यादा महत्व नहीं देती।
मुझे बहुत अच्छा लगा। मुझे यकीन है कि मैं तुम्हें याद करूंगा।
रिज़ को समझ नहीं आ रहा था कि इस पर क्या कहे। यह तारीफ़ से ज़्यादा प्रशंसात्मक टिप्पणी थी। कृपया मेरी यादें लौटा दो, व्रेल्टैड। शायद इससे कुछ बदल जाए।
ऐसा नहीं होगा।
जैसे ही रिज ने उन्हें नीचे उतारा, उसकी रगों में हताशा की आग भड़क उठी। समुद्री हवा विमान के पंखों से टकरा रही थी और आंगन में खंभे पर लगा राज्य का झंडा फहरा रहा था। उसने विमान को स्थिर किया और पहियों और दीवार के शीर्ष के बीच की दूरी का अंदाज़ा लगाया, ताकि वह जितना हो सके दीवार के करीब से गुज़र सके। पहिए जितनी जल्दी ज़मीन पर उतरेंगे, ब्रेक लगाने के

किले की दीवारों से और महल के एक दरवाज़े से पहरेदारों को निकलते देख, रिज ने अपना हार्नेस खोल दिया। उसके पैर लड़खड़ा रहे थे, पर उसे बाहर निकलना ही था, ताकि मारा किसी को नुकसान न पहुँचा सके। उसने झाड़ियों के बचे हुए हिस्से पर नज़र डाली। वह बहुत कम बची थीं। क्या उसने यह सब अपने दिमाग से किया था? या किसी दैवीय शक्ति से?
“जनरल ज़िरकेंडर?” एक आदमी ने पूछा।
विमान के पिछले हिस्से के पीछे कम से कम बीस गार्ड कतार बनाकर खड़े थे, उनकी राइफलें मारा की छाती की ओर तनी हुई थीं। उनमें से कुछ राइफलें उस अनोखे विमान की ओर भी तनी हुई थीं, जिस पर सैन्य या शाही रंग नहीं थे। रिज को आश्चर्य हुआ कि किसी ने भी उस पर हथियार नहीं ताना था। फिर भी, वह बिना कोई अचानक हरकत किए धीरे-धीरे नीचे उतर गया।
जिस व्यक्ति ने उससे बात की थी, उसने अपनी वर्दी के कॉलर पर गार्ड कप्तान का तिहरा सोने का तलवार रैंक पिन लगा रखा था और सामने की तरफ उसी का प्रतीक चिन्ह वाली चौड़ी टोपी पहन रखी थी। वह बारी-बारी से रिज और मारा की ओर भौंहें चढ़ा रहा था, जिनके चेहरे पर खालीपन का भाव था, मानो इनमें से किसी भी बात से उन्हें कोई मतलब न हो और उनके विचार कहीं और थे।
अचानक उसे एहसास हुआ कि शायद यही सच हो। क्या वह एंगुलस को सिर्फ अपनी आंखों से ही नहीं, बल्कि किसी और तरीके से भी ढूंढ सकती थी?
“जनरल?” कप्तान ने फिर पूछा, अपनी भौंहें चढ़ाकर रिज पर केंद्रित करते हुए। “क्या आप... आप हैं?”
रिड्ज को इस पर क्या जवाब देना चाहिए था? अपनी खोई हुई यादों के कारण, उसे यकीन नहीं था कि वह ईमानदारी से इसका जवाब हां में दे पाएगा। उसकी झिझक ने गार्डों को चिंतित कर दिया, क्योंकि वे इधर-उधर हिलने लगे और बेचैनी भरी निगाहों से एक-दूसरे को देखने लगे।
“लगभग,” रिज ने कहा और मुस्कुराने की कोशिश की। आखिरकार, वह अपनी बेअदबी के लिए जाने जाते थे। “क्या मेरा नाम राजा की मुलाकातों की सूची में नहीं है?”
“सर... आपको तो मृत घोषित कर दिया गया था।”
"क्या आइस ब्लेड्स में कोई दुर्घटना हुई?"
कप्तान ने सिर हिलाया, मारा की ओर देखा, फिर आशा भरी निगाहों से रिज की ओर देखा।

मारा रिज या उनमें से किसी को भी नज़रअंदाज़ कर रही थी। क्या परिचय कराने का काम उसी पर छोड़ दिया जाना था? अगर उसने गलती से कह दिया कि वह एक डायन है तो क्या होगा? वह उसे राजा के दफ्तर तक छोड़ने वाला नहीं था। लेकिन अगर ये सभी लोग उस पर हमला कर दें, तो क्या वह पलटवार करेगी? क्या इससे और भी ज़्यादा नुकसान होगा? उसके पास क्या विकल्प था? वह इस मामले में उसकी मदद नहीं करने वाला था। उसने पहले ही जानबूझकर या अनजाने में बहुत ज़्यादा मदद कर दी थी।
“मैं दुर्घटना में बच गया,” रिज ने कहा। “यह, आह, महिला—” क्या महिला शब्द उस व्यक्ति के लिए सही है जो अपनी बुद्धि से झाड़ियों को भी उखाड़ सकती है? “—मेरी—” उसने स्पष्ट और सीधे शब्दों में, बंदी बनाने की कोशिश की। लेकिन शब्द उसके मुंह से नहीं निकला। मानो किसी लंगर ने उसकी जीभ को उसके मुंह के नीचे बांध दिया हो।
शायद कप्तान ने उन झाड़ियों को जड़ से उखड़ते हुए देखा था, क्योंकि मारा की ओर उनकी भौंहें बेहद संदिग्ध लग रही थीं। "सरदेले आपको ढूंढने गई थी, जनरल। क्या वह आपको नहीं ढूंढ पाई?"
“कौन?” रिज ने पूछा।
कप्तान की निगाहें अचानक उसके चेहरे पर वापस गईं और उसकी आंखें चौड़ी हो गईं।
उसके बगल में खड़ा लेफ्टिनेंट पास आकर फुसफुसाया, "शायद वह नहीं है। शायद यह एक ड्रैगन है। वे इंसानों में रूप बदल सकते हैं।"
हालांकि रिज ने ड्रैगन के बारे में कई बार सुना था, फिर भी इस बयान ने उसे इतना चौंका दिया कि वह अपना बचाव करने में देर कर बैठा। ड्रैगन के अस्तित्व की बात उसे अब भी अजीब लग रही थी, और भला कोई ड्रैगन इंसान में कैसे बदल सकता है? यह बात समझ से परे थी।
"तुम हमारे साथ समय बर्बाद कर रहे हो," मारा ने पहरेदारों से कहा। "एक अजगर आ रहा है, एक असली अजगर।"
“बिल्कुल है,” कप्तान ने कहा, फिर उन दो आदमियों पर फुफकारा जिनकी चिंतित अभिव्यक्तियाँ आसमान की ओर उठ उठी थीं।
शहर में कहीं से एक अलार्म की आवाज़ आई और रिज एकदम सतर्क हो गया। यह अलार्म तभी बजाया जाता था जब क्षितिज पर कोफाह के हवाई जहाज या समुद्री डाकू दिखाई देते थे।

“मैंने तुमसे कहा था,” मारा ने अपनी बाहों को सीने पर बांधते हुए गर्व से कहा। “पहाड़ों की तरफ से एक अजगर आ रहा है। जाकर देखो। हम इंतज़ार करेंगे।” उसकी नज़र उस दरवाज़े की तरफ गई जिससे पहरेदार बाहर निकले थे, और रिज को साफ तौर पर लगा कि वह इंतज़ार नहीं करेगी, बल्कि अंदर जाकर अंगुलस को ढूंढ निकालेगी।
एक और अलार्म ज़ोर से बजा, इस बार किले की सामने वाली दीवार की तरफ से, जिसकी आवाज़ शहर में बज रहे अलार्म की गूंज जैसी थी। कप्तान ने अपने कुछ आदमियों को दीवार पर जाकर जाँच करने का आदेश दिया, लेकिन उसने अपनी राइफल मारा की ओर ताने रखी।
“सर, आपने कहा कि यह कौन है?” कप्तान ने पूछा।
मारा ने हाथ उठाया, और रिज उसकी ओर बढ़ा, उसे डर था कि कहीं वह इन आदमियों को भी झाड़ियों की तरह किनारे न फेंक दे। निहत्था होने के कारण उसे नहीं पता था कि वह क्या कर सकता है, लेकिन शायद अगर वह उसे अचानक चौंका दे, तो वह उसे गिराकर भाग सकता है और राजा को चेतावनी देने के लिए महल में जा सकता है।
जैसे ही उसने उसे पकड़ने के लिए हाथ बढ़ाया, उसने उंगली से इशारा किया और बाकी बचे गार्ड पीछे की ओर उड़ गए। राइफलों से गोलियां चलीं, लेकिन किसी को नहीं लगीं। रिज ने मारा की कलाई पकड़ने की कोशिश की, लेकिन वह उसकी ओर घूमी और शक्ति की एक लहर ने उसे पीछे की ओर लड़खड़ा दिया।
"तुम मेरी जान के कर्जदार हो," उसने गुस्से से उस पर चिल्लाते हुए कहा। “मैं राजा के प्रति वफादार हूँ,” रिज ने कहा। “और क्या यह आपकी तलवार ही नहीं थी जिसने मुझे बचाया?”
“क्या तुम राजा की मदद करना चाहते हो? महल की? शायद तुम्हें वहां उड़कर जाना चाहिए और उस अजगर को रोकने की कोशिश करनी चाहिए।”
उसके आखिरी शब्द निकलते ही, दीवार के ऊपर से एक चीख सुनाई दी, जो कप्तान के एक गार्ड की थी। उस आदमी ने पुष्टि करते हुए कहा, "एक अजगर आ रहा है। यह फेलिस्टोथ नहीं है। यह एक विशालकाय सोने का अजगर है। और यह सीधे हमारी ओर आ रहा है।"
रिज को इस बात का कोई अंदाजा नहीं था कि फेलिस्टोथ कौन था, लेकिन महल पर अजगर के हमले की आशंका से उसके मन में भय और चिंता दौड़ गई।

व्रेल्टैड ने कहा, "जाओ, इसका ध्यान रखो। बेहतर होगा कि तुम इस समय महल में न रहो।"
किसलिए? रिज ने मुट्ठी भींची और मारा को पकड़ने की कोशिश की, लेकिन एक बार फिर, किसी अदृश्य शक्ति ने उसे पीछे धकेल दिया। मेरे राजा की हत्या? "वह तुम्हें उसे रोकने नहीं देगी," व्रेल्टैड ने चेतावनी दी। फिर, उसने अपना रुख बदल दिया। "क्या एक अकेला हत्यारा तुम्हारे लोगों के लिए जितना खतरा पैदा कर सकता है, उससे कहीं ज़्यादा खतरा एक अजगर से नहीं हो सकता?" आप ही बताइए। क्या ऐसा है?
खुद जाकर देख लीजिए।
“जाओ, ज़िरकेंडर, इससे निपटो,” मारा ने उड़ने वाले यंत्र की ओर हाथ हिलाते हुए कहा। अगर उसे रेल्टैड और रिज के बीच हो रही बातचीत के बारे में पता भी था, तो उसने ज़ाहिर नहीं किया। वैसे भी इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था। उसके शब्द इतने प्रभावशाली थे कि उम्मीद से कहीं ज़्यादा, और वह खुद को उस यंत्र की ओर चलते हुए पाया। वह उस खतरे को भूल गया जो वह दिखा रही थी; उसके दिमाग में बस आने वाले अजगर का ही ख्याल था।
किले के पीछे बने लैंडिंग पैड पर कोई और विमान खड़ा नहीं था। दीवारों पर तैनात सैनिकों के पास तोपें, रॉकेट लॉन्चर और बड़ी तोपें थीं, लेकिन यहाँ केवल वही एक ऐसा व्यक्ति था जो उड़कर ड्रैगन का आमने-सामने सामना कर सकता था। यह एक आत्मघाती मिशन जैसा लग रहा था—क्या ड्रैगन पर गोलियों का असर होगा या वे उसे भेदकर वापस लौट जाएँगी? उसने प्राचीन जीवों को अमर बनाने वाली विभिन्न पेंटिंग और मूर्तियाँ देखी थीं, जिनमें उन्हें हमेशा विशाल और लगभग अविनाशी दिखाया गया था।
“बंदूकों की ओर बढ़ो,” कप्तान ने चीखते हुए अलार्म की तेज़ आवाज़ के बीच चिल्लाकर आदेश दिया। “दुश्मन का ड्रैगन आ रहा है।”
यह सब कुछ अवास्तविक सा लग रहा था, किसी अजीब सपने या बुरे सपने जैसा। जाओ, व्रेल्टैड ने फिर कहा। जाओ उस ड्रैगन और उसके सवारों से निपटो।
रिज आदेश का उल्लंघन नहीं कर सका। उसे यह भी यकीन नहीं था कि उसे ऐसा करना चाहिए। वह एक बार फिर कॉकपिट में कूद गया और विमान को दीवार से दूर ले गया। जैसे ही उसने सामने घास की फटी हुई पट्टी की ओर रुख किया, उसे स्पष्ट हो गया कि उसके पास उड़ान भरने के लिए पर्याप्त जगह नहीं होगी। थ्रस्टर्स के बिना, वह समय पर उड़ान नहीं भर पाएगा।

xxx xxx xxxxxx xx xxx xxx xxx, xxxxxxxxxx xx xxxx xx xxxx xx xxx xxxx

xxxx xxx xxxx xxxxxx xx xx xxxx xxx xx, xx xxx xxx xxx xxxx xxx xx xxxxxxx xxxx xxxxx xxxxxxx xx xxxxx xx xxx xxx xxx xxxx xxx xxx xx xxxxx xxx xx xxxxxxxxx xxxx xxx xxxx xx xxxxx xx xxxxx xx xxx xxx xx xx xx, xx xxx xx xxxxxx xx xxxxx xx xxxxx xx xxx xxx xxxx xx xxx xxxx xxx xxxxxxx xx? xx xx xxx xxxxx xxxxxx xxxx xxx xx? xxxx xxxxxx xx xxxx?

xxx xx xx xx xxxx xxx xxxx xx xxx xx xx xxxxx xxx xxxx xxxxxxxxx xx xxxxx xxxx xxxx xxxx xxxxx, xxxxx xxx xxxxxx xx xxx xxxxx xx xxxxxx xxx xxxxx xx, xxx xxxxxx xx xxx xxxxx xxxx xx xxx xxxxx xx xxxxx xxxxx xx xxxx xx xxx xxxxxx xxx xxxx xx xxxx xx xx xxxxx xxx xxx xxxx

xxxxx xxx xxxx xx xxxx xx xxxx xxxx xxx, xx xxxxxxxxx xxxxxx xxxx xxxxx xxx xxxxxxxxx xxx xxx xx xxx xxx xxx xxx xx xxxxxx xxx xxxxxx xx xxx, xx xxxx xxxx xx xxxx xxxx xxx xxxx xxx xx xx xx xx, xxxx xxxx xxxx xx xxxxx xx xxx xx xxxx xxx xxxx xx xxx xx, xx xxx xxxx xxxx xxxx xx xxx xxx xxxxx xxxxxxxxx xxxxx xxxxx xx xx xx xxxx xxxxx xx xxxxx xx xxx xxx xxxx, x xx xxxx xxx xxxx xx xxxxxx xx xxxxx xx xxxx

xxx xxx xxx xx xx xxxxxxx xxxxxx xx xxxx xx, xx xxx xxxx xxx xxx xxxx xx xxxx xxxxx xxx xx xxx xxxxx xxxx xxxx xx xx xxxx, xxxx xxxx xxx xxxx xxxx xxx xxxxxx xx xxx xxx xxx xxx xxxxx xxxxxx xx xxx xxx

xxx xx xxxx xxxxxx xxxxx xx xxxx xxxx xxxxx xx xxx xxx xxxx xxx xx xx xxxxxx xx xxxxx xxxx xx xxx xx xx xxxx, xxxxx xx xx xxxx xxxxx xxxxx

• • • • •

xxxxxx xxxx, xxxxxx xx xxxxx xx xxxxxxx xx xx xx xx xxx xx, xxx xxxxxxx xx xx xxxx xxxx xxx-xxx xx xxxx xxx xxxxx xxxx xx xxxx xx xx xxxx xx, xxxxx xxx xx xxxxxx xxx xx xxxxx xxxx xxxx xxx xx xx xxxx xxx xxx xxx xxx xxx xxx xxxxxx xxxx xx xxxx xxxxxxx xx xx xxxx xxx xxxxxxx xxxxxxxx xx xxxxxx xxx xx xxxxxx xx xxxx xxx xxx xxxxxxx xx xx xx, xxxxxx xx xxxxx xxxxx xx xxxx xxxxxxxxxxxx xxxx xx xx xxxx xxx xxx

शहर में एक अलार्म बज उठा, और सार्डेल ने निराशा से अपना सिर हिलाया, उसे पूरा यकीन था कि यह ड्रैगन के आने की चेतावनी थी न कि उस दुश्मन की चेतावनी जो जाहिर तौर पर रिज की गोद में उड़कर शहर में आ आया था।
तुम इसे भुला नहीं पाओगे, है ना? जैक्सी ने पूछा। अगर टैडी उसे नियंत्रित कर रहा है तो क्या तुम उसे माफ कर दोगे?
अगर सोलब्लेड उसे नियंत्रित कर रहा है तो मैं उसे माफ कर दूंगा— सार्डेल ने एक प्राचीन जादूगर की आत्मा को टैडी कहने से इनकार कर दिया— लेकिन मुझे संदेह है कि मैं इसे पूरी तरह से भूलने के लिए पर्याप्त विकसित इंसान हूं।
मैं भी नहीं। मैं पूरी कोशिश करूंगा कि टैडी को पिघलाकर एक उबलते हुए धातु के ढेर में बदल दूं। अगर मैं ऐसा नहीं कर पाया, तो कम से कम मैं उसका बुरी तरह मजाक उड़ाऊंगा जबकि कासैंड्रल उसे दो टुकड़ों में काट डालेगा। सार्डेल ने यह बताने के बारे में सोचा कि जैक्सी और कासैंड्रल एक बार युद्ध में भिड़ चुके थे और सोलब्लेड इतने शक्तिशाली थे कि वे ड्रैगन-स्लेइंग तलवारों के वार को भी झेल सकते थे, लेकिन तभी उसने महल की दीवारों के ऊपर एक उड़ने वाले जीव को उड़ते हुए देखा और उसके दिमाग से एक विचार को छोड़कर बाकी सभी विचार गायब हो गए।
रिज।
क्या उसने आंखें सिकोड़ीं? क्या यह वही था? यह वही होना चाहिए—वह पोस्टर सैन्य पोस्टरों की तरह कांस्य रंग का नहीं था।
एक व्यक्ति द्वारा संचालित यान उनकी ओर मुड़ा। जैसे ही वह आकृति उसकी इंद्रियों की पहुँच में आई, उसने हाथ बढ़ाया और अपनी आँखों से पुष्टि करने से पहले ही उसने देख लिया कि वह रिज ही है। उसे चक्कर आने लगा और उसने अपने होंठ काट लिए।
रिज! उसने मन ही मन में पुकारा, उसे पूरा यकीन था कि वह उनका स्वागत करने आ रहा है, शायद उन्हें किले में ले जाने के लिए ताकि दीवारों पर तैनात तोपची गोली चलाने के लिए प्रेरित न हों।
लेकिन अपनी ही नाम की प्रसन्नता भरी आवाज़ में उसके टेलीपैथिक अभिवादन का जवाब देने के बजाय, रिज के मन में चिंता और भय का भाव उमड़ आया। भय और भय, मानो वह उसे अपना दुश्मन समझ रहा हो जो उसे जान से मारने आया हो।
एक और आवाज? उसने सोचा। अब कौन? क्या तुम ही ड्रैगन हो?

नहीं, मैं हूँ। सार्डेल।
इस दुनिया में अब कितनी दुष्ट चुड़ैलें बची हैं? हताशा और उलझन ने उसे घेर लिया, लेकिन उसने दृढ़ निश्चय के साथ अपनी फ्लाइट स्टिक को कसकर पकड़ा और भ्रावा सरुत की ओर सीधा बढ़ा, उसका दूसरा हाथ मशीन गन के ट्रिगर की ओर बढ़ा।
सार्डेल ने अपनी आँखें बंद कर लीं, उसे दुख हुआ हालाँकि तर्क ने उसे ऐसा न करने के लिए कहा था, कि अगर वह एवर्सॉन्ग से निपट रहा था और उसे कभी नहीं जानता था - उसे याद नहीं था - तो वह स्वाभाविक रूप से निराश होगा।
जैक्सी? क्या तुम उसे ठीक कर सकती हो? सार्डेल तो वैद्य थी, शायद उसके पास बेहतर मौका हो, लेकिन उसे रिज के दिमाग पर जादूगरनी—या उसकी आत्मा- तलवार—के प्रभाव को समझने के लिए उसके काफी करीब जाकर उसे छूना होगा। जैक्सी की पहुंच कहीं अधिक है, इसलिए शायद वह पहले प्रभाव को देख सके और उसे तोड़ने का तरीका खोज सके।
जैक्सी ने तुरंत जवाब नहीं दिया, और रिज का विमान तेजी से करीब आ गया। भ्रावा सरुथ ने अपना रास्ता नहीं बदला था, और अगर दोनों में से कोई भी अपना रास्ता नहीं बदलता तो वे टकरा जाते।
जैक्सी ने कहा, "मुझे ऐसा नहीं लगता। मुझे खुद भी ठीक से पता नहीं कि मैं क्या ढूंढ रही हूँ। तुम्हें पता है, मेरी खासियत चीजों को जलाकर राख करना है, दिमाग ठीक करना नहीं।"
हाँ, मुझे खेद है। सार्डेल ने अपनी निराशा को अपने तक ही सीमित रखा।
इतनी उम्मीद करना बहुत ज़्यादा था।
मुझे बस इतना पता है कि उसे पूरा यकीन है कि यह अजगर उसका दुश्मन है। मुझे नहीं लगता कि उसने इस बात पर ज़रा भी गौर किया है कि उसकी पीठ पर बैठे दो लोग कौन हैं।
भ्रावा सरुत, सरडेल ने सोचा। कृपया अपनी रक्षा के लिए तैयार हो जाइए। वह

—

गोलियों की पहली बौछार ने उसे रोक दिया। रिज की गोलियां सीधे उनकी ओर आ रही थीं। वे एक अदृश्य ढाल से टकराकर वापस उछल गईं, लेकिन इससे ड्रैगन को असंतुष्ट टिप्पणी करने से नहीं रोका जा सका।
मुख्य पुजारिन, आपका साथी मुझ पर गोली चला रहा है।

जी हां, मैंने देखा। मुझे खेद है। हमें लगता है कि जादूगरनी किसी तरह उसे वश में कर रही है। कृपया उसे नुकसान पहुंचाने वाला कोई काम न करें। रिज ने फिर से गोली चलाई, उसका विमान अब लगभग उनके ऊपर आ चुका था। भ्रावा सरुथ से टकराने से बचने के लिए वह ऊपर और बगल की ओर मुड़ा। उड़ते हुए उसने नीचे उनकी ओर देखा और एक पल के लिए सरडेल की आँखों से उसकी नज़रें मिलीं। उसके चेहरे पर पहचान की कमी ने उसे अंदर तक झकझोर दिया। उसने कुछ ऐसा ही भाव देखा होगा जैसा कैस के चेहरे पर तब था जब वह कासैंड्रल के वश में थी, एक ऐसा भाव जो उसके आत्म-संघर्ष और उसके इस्तेमाल को लेकर उसकी दहशत को दर्शाता था। लेकिन रिज उसे बिल्कुल नहीं पहचानता था। ऐसा लगा जैसे किसी अजनबी से नज़रें मिलाई हों, एक ऐसा अजनबी जो उसे दुश्मन समझता हो और जिसे मार डालना हो।
“तुम क्या कर रहे हो, बेवकूफ?” थेरिक चिल्लाया जब वह फ्लायर तेजी से उसके पास से गुजरा।
क्या तुम्हें उसे 'जनरल इडियट' नहीं कहना चाहिए? जैक्सी ने पूछा, संभवतः उन दोनों से बात करते हुए।
अभी नहीं, जैक्सी। सरडेल मजाक के मूड में नहीं था। भ्रावा सरुत, क्या तुम उसे किसी तरह पकड़ सकते हो?
यह एक बेतुकी विनती थी—चूंकि गोलियां भ्रावा सरुथ की ढालों को भेद नहीं सकती थीं, इसलिए उन्हें सीधे महल की ओर बढ़ना चाहिए और एवर्सॉन्ग का सामना करना चाहिए। लेकिन वह यह सोचे बिना नहीं रह सकी कि अगर रिज उसके साथ होता, तो शायद वह बेहतर तरीके से देख पाती कि उन्होंने उसके साथ क्या किया है। साथ ही, वह चिंता का एक और खतरा बनने के बजाय एक सहयोगी भी बन सकता था। जैसे ही वह मुड़ा और उनकी ओर वापस आने लगा, उसके प्रोपेलर की आवाज़ बदल गई। भ्राव सरुत उससे आगे निकल सकता था, लेकिन इसके बजाय वह हमले का सामना करने के लिए मुड़ गया। नीचे से एक ज़ोरदार आवाज़ आई—किले की दीवार से तोप दागी गई। वे लगभग इमारत तक पहुँच चुके थे।
भ्रावा सरुत ने अपने पंख फड़फड़ाए और गति बढ़ा दी।
सार्डेल ने सावधानी बरतते हुए कहा, "बेहतर होगा कि हम इस विमान को नष्ट न करें।" वह ऐसा कुछ भी नहीं करना चाहती थी जिससे किले के रक्षक और ज़्यादा उत्तेजित हो जाएँ और उन पर अपनी सारी बंदूकें चला दें। साथ ही, वह जानती थी

कि सेना के लिए विमान कितने महत्वपूर्ण होते हैं। इस तरह से विमान को नष्ट करना उसे बहुत मूर्खतापूर्ण लग रहा था।
अजगर के पंखों की फड़फड़ाहट धीमी पड़ गई। हे मुख्य पुजारिन, क्या सवार के चले जाने के बाद यह आकाश से नीचे नहीं गिर जाएगा?
हाँ, आप सही कह रहे हैं। बस उसे बिना नष्ट किए पकड़ लीजिए। जैक्सी और मैं फ्लायर की चिंता कर लेंगे।
ओह? जैक्सी ने पूछा। हम कितने भाग्यशाली हैं!
रिज ने फिर से गोली चलाई। सरडेल को उसकी निराशा साफ महसूस हो रही थी क्योंकि उसकी गोलियां ड्रैगन की ढाल से टकराकर वापस उछल रही थीं। निराशा, हताशा और हैरानी, मानो उसे पता ही नहीं था कि ऐसा होगा। क्या उसे मोरिश्टोमैरिक के साथ हुई अपनी लड़ाई याद नहीं थी?
जैक्सी ने कहा, मुझे नहीं लगता कि उसे कुछ भी याद है।
सार्डेल ने यह सोचने से बचने की कोशिश की कि अगर यह स्थिति स्थायी हो गई, अगर रिज को उसके या उनके साथ बिताए पलों के बारे में कुछ भी याद नहीं रहा, तो वह क्या करेगी। क्या वह उससे दोबारा प्यार कर पाएगा? उन खास परिस्थितियों के बिना, जिन्होंने उन्हें खनन चौकी पर एक साथ लाया था? उड़ने वाला यंत्र नीचे की ओर मुड़ा, इस बार भ्रावा सरुत के पेट के नीचे जाने लगा। शायद रिज ने सोचा होगा कि वह अजगर पर नीचे से गोली चलाकर उसकी कमजोरी का पता लगा सकता है?
भ्रावा सरुत तेज़ी से मुड़ा और अकल्पनीय गति से आगे बढ़ा। उसका सिर बाहर निकला, उसका मुंह खुला और सरदेले के मन में भय का विस्फोट हो गया। हालांकि वह बेहतर जानती थी, फिर भी उसे यह हमला ही लगा। भ्रावा सरुत का शरीर बीच में होने के कारण वह ठीक से देख नहीं पा रही थी, लेकिन उसने अपनी अन्य इंद्रियों से सब कुछ महसूस किया। रिज झुक गया और अजगर का सिर उसकी ओर झपटा तो उसने बचने की कोशिश की। वह लगभग सफल हो ही गया था, लेकिन भ्रावा सरुत ने जादू का इस्तेमाल करते हुए उसकी मदद की और उड़ने वाले अजगर की नाक पर हवा का एक झोंका फेंक दिया। इससे उसे रिज को अपने मुंह में जकड़ने का पर्याप्त समय मिल गया।
रिज की चौंकी हुई चीख सरदेले की आत्मा में छुरा घोंपने जैसी थी, और उसे यकीन था कि उसके नुकीले दांत उसे दर्द पहुंचा रहे थे। भ्रावा सरुत ने गर्दन घुमाई और रिज को थेरिक के ठीक सामने अपने कंधों पर पटक दिया। रिज की

आंखें डर से फटी रह गईं और उसका हाथ कमर की ओर बढ़ा, लेकिन वहां न तो बेल्ट थी और न ही कोई हथियार।
सार्डेल थेरिक से आगे बढ़कर रिज को छूना चाहती थी और उसे यह बताना चाहती थी कि वह दोस्तों के साथ है, लेकिन जैक्सी ने उसके मन में कुछ कहा।
वह पर्चा?
सरडेल ने गुस्से में बड़बड़ाया, यह याद करते हुए कि उन्हें इसे दुर्घटनाग्रस्त होने से बचाना था। पतवार पर हाथ न होने के कारण, यह अपने मार्ग से भटक गया था और शहर की ओर नीचे उतर रहा था। सरडेल ने मन ही मन पतवार को स्थिर किया, हालाँकि उसे लगा कि इसे चलाना उतना आसान नहीं था जितना उसने सोचा था। बंदरगाह के दूसरी ओर स्थित टीले पर इसे उतारने का विचार उसे डरा रहा था—उसे नहीं लगता था कि वह इतनी दूर तक अपनी पहुँच बढ़ा पाएगी और इसे नियंत्रित कर पाएगी।
जैक्सी ने सुझाव दिया, "किले के सामने वाली सड़क कैसी रहेगी?" मैं मदद करूँगी।
घुमावदार, तीखे मोड़ों वाली पथरीली सड़क? जिस गति से यह उड़ रहा है, उसे धीमा होने के लिए रनवे और जगह की आवश्यकता होगी।
मैं इसे रोक दूंगा, प्रधान पुजारिन, भ्रावा सरुथ ने कहा।
सार्डेल को पूछना चाहिए था कि कैसे, लेकिन रिज की वजह से उसका ध्यान भटक गया। थेरिक के सामने भ्रावा सरुथ पर सवार होकर, वह किसी फंसे हुए जानवर की तरह इधर-उधर देख रहा था। वे महल से सैकड़ों फीट ऊपर थे। वह कूदने की मूर्खता तो नहीं करेगा, है ना?
“हम तुम्हारे दुश्मन नहीं हैं, रिज,” सार्डेल ने मन ही मन उसके मन में वही शब्द दोहराने की इच्छा को दबाते हुए कहा। अगर वह उसे भूल गया होता, तो उसे टेलीपैथिक संपर्क से तसल्ली नहीं मिलती।
रिज उसे पहचाने बिना ही घूरता रहा। उसकी भौंहें सिकुड़ गईं, मानो वह कुछ याद करने की कोशिश कर रहा हो।
“शांत हो जाओ, ज़िरकेंडर,” थेरिक ने कहा। “हम यहाँ जादूगरनी को मारने आए हैं, तुम्हें नहीं।”
रिड्ज ने थेरिक की छाती—उसकी वर्दी—को देखते हुए मन ही मन 'मार डालो' शब्द कहा। उसके चेहरे पर छाई चिंता थोड़ी कम हो गई। सार्डेल ने खुद से कहा

कि इससे कोई फर्क नहीं पड़ता कि यह कैसे हुआ और उसने इस बात से आहत होने से इनकार कर दिया कि रिड्ज को सुकून थेरिक ने दिया था, न कि उसने।
“कर्नल थेरिक,” रिज ने नेमटैग पढ़ते हुए कहा। “क्या मैं आपको जानता हूँ?”
“लगता है उसने उसकी पढ़ने की क्षमता नहीं छीनी,” थेरिक ने कंधे के ऊपर से आंखें घुमाते हुए कहा, “लेकिन हम बस इसी पर भरोसा कर सकते हैं।” रिज से उसने कहा, “तुम और तुम्हारी व्यंग्य भरी बातें पिछले तीन महीनों से मुझे परेशान कर रही हैं।”
“बिल्कुल मेरी ही आवाज़ जैसी लग रही है।” उसने थेरिक के चेहरे को ध्यान से देखा, मानो खुद को याद दिलाने की कोशिश कर रहा हो।
“और ये है तुम्हारी औरत।” थेरिक ने कंधे के ऊपर अंगूठा हिलाकर सार्डेल की ओर इशारा किया। “ये भी लगभग तुम्हारी ही तरह परेशान करने वाली है।” रिज का मुंह खुला रह गया। सार्डेल ने एक हल्की सी मुस्कान लाने की कोशिश की, हालांकि उसे शक था कि इस परिचय से रिज के दिल में उसके लिए कोई नरमी आएगी।
“लेकिन वो तो चुड़ैल है,” उसने अचानक कहा। “वो मेरे दिमाग में मुझसे बात करती है।” उसने अपनी कनपटी को छुआ, उसका चेहरा स्तब्ध था।
“हाँ, वह ऐसा करती है। ड्रैगन भी ऐसा करता है। और उसकी तलवार भी। ज़िरकेंडर, तुम एक विचित्र दुनिया में रहते हो।”
मुझे लगता है थेरिक ने मुझमें अपनी दिलचस्पी खो दी है, सरडेल ने सोचा, जबकि वह रिज के "वह एक डायन है" वाले बयान से आहत न होने की कोशिश कर रही थी।
वह रिश्ते में दिलचस्पी से ज़्यादा वासना जैसा था, और पूरी तरह से नहीं। शुक्र है कि उसने तुम्हें किसी गुफा के पीछे नहीं घसीटा। उसका दिमाग़ बहुत ही उलझा हुआ है। खुद पर काबू रखना शायद तलवार पर काबू रखने जितना ही मुश्किल है।
सार्डेल की दिलचस्पी रिज के मन को समझने में ज़्यादा थी। अब जब वह करीब आ गया था, तो उसने यह जानने की कोशिश की कि क्या हुआ था, साथ ही उसने उसके चेहरे पर फिर से वही भाव देखा, मानो उसे लग रहा हो कि उनके साथ यहाँ ऊपर रहने से बेहतर है कूद जाना।

जैक्सी ने कहा, उसके दिमाग को समझने का काम शायद बाद में करना पड़ेगा। भ्रावा सरुथ ने अभी-अभी उड़ने वाले के क्रिस्टल से शक्ति छीन ली है। साथ ही, महल से धुआँ निकल रहा है।
भ्रावा सरुत ने कहा, "मैंने ऊर्जा को अस्थायी रूप से रोक दिया है ताकि मैं इस यंत्र को उतार सकूँ। मशीन के पुर्जे बहुत पेचीदा हैं, लेकिन मैं इसके जादू को पहचानता हूँ। देखो।"
उड़ने वाली वस्तु रुक गई थी और महल के ऊपर हवा में तैर रही थी। भयभीत पहरेदार उसे घूर रहे थे। कुछ लोगों ने उस पर गोलियां चलाईं। कहीं अधिक हथियार भ्रावा सरुत की ओर ताने हुए थे। वह महल के चारों ओर चक्कर लगा रहा था, अभी तक नीचे नहीं उतरा था। आकाश में मंडराते अजगर के खतरे के बावजूद, कई पहरेदार महल की दीवारों से निकलकर मुख्य भवन की ओर दौड़ पड़े। वास्तव में, उसके एक कोने की खिड़कियों से धुआं निकल रहा था। यही वह छोर था जहाँ अंगुलस का कार्यालय स्थित था।
भ्रावा सरुथ, क्या आप इसे नीचे रख सकते हैं? सरदेले ने पूछा। और फिर हमें आंगन तक ले जा सकते हैं? थेरिक और मैं वहां जाकर लोगों को आप पर गोली चलाना बंद करवा देंगे।
भ्रावा सरुथ ने शोक भरे स्वर में उत्तर दिया, "वे यह नहीं समझते कि मेरी इच्छा केवल मदद करने की है।"
मुझे पता है। जादूगरनी से निपटने के बाद, मुझे उम्मीद है कि हम तुम्हारे बारे में उनकी राय बदल सकेंगे।
“आप ड्रैगन पर कैसे पहुंच गए, कर्नल?” रिज ने पूछा।
भले ही थेरिक ने उसका अपमान किया था और सार्डेल ने उस पर मुस्कुराया था, फिर भी उसे अपने साथी अधिकारी पर ध्यान केंद्रित करना उस महिला पर ध्यान केंद्रित करने से अधिक सुकून देने वाला लगा जो उससे प्यार करती थी। “एंगुलस का आदेश है। सार्डेल?” थेरिक ने फिर पीछे मुड़कर देखा। “यह मानते हुए कि जादूगरनी किसी भी समय ज़िरकेंडर को अपने वश में कर सकती है, शायद हमें उसे कहीं दूर छोड़ देना चाहिए, जबकि हम उससे निपटने जाते हैं। उसके पाला बदलने की चिंता न करना ही बेहतर है।”
सरडेल को रिज को "रास्ते से हटाने" के विचार से चिढ़ हुई, खासकर तब जब उसने अभी तक उसे छुआ भी नहीं था। लेकिन उसे याद आया कि कैसे एपेक्स ने कासैंड्रल के साथ उनकी पहली लड़ाई के दौरान बीच में आकर एक निर्दोष को

निर्दयी तलवार से मार गिराया था। वह रिज को वापस जीतने का मौका मिलने से पहले उसे खोना नहीं चाहती थी।
"शायद यह एक अच्छा विचार है," उसने रिज की आंखों में देखते हुए स्वीकार किया, रिज के हैरान चेहरे को देखकर वह भावुक हो गई।
भ्रावा सरुत? उसने पूछा।
मैंने यंत्र को उतार दिया है। देखो!
जैक्सी ने सुझाव दिया, "मत देखो।"
वह विमान अब महल के एक बुर्ज के ऊपर टिका हुआ था, उसका प्रोपेलर स्थिर था, उसके पहिये छत के चारों ओर बनी नीची दीवार पर आधे ऊपर थे। बुर्ज के पहरेदार सीढ़ियों से नीचे भाग रहे थे, कुछ पीछे मुड़कर उसकी ओर इशारा कर चेतावनी दे रहे थे।
"यह तो बहुत अच्छा है, भ्रावा सरुथ," सरदेले ने कहा। "बाद में इसे हटाने में उनकी मदद लेनी पड़ेगी। क्या आप उस पहाड़ी पर उड़कर जा सकते हैं? महल लौटने से पहले हमें रिज को वहीं उतार देना चाहिए।" उसने खिड़कियों से उठते धुएं के गुबार पर नज़र डाली और उम्मीद की कि इस देरी से राजा को कोई खतरा न हो।
अगर हम जादूगरनी को रोकना चाहते हैं, तो शायद समय न हो, हे मुख्य पुजारिन। और भी अजगर आ रहे हैं।
क्या?
उसका पहला विचार यह था कि मूर्तियों की उस गुफा से और भी कई अजगर निकल आए होंगे, लेकिन भ्रावा सरुथ ने उसे एक दृश्य दिखाया। फेलिस्टोथ समुद्र के ऊपर उड़ रहा था, उसके आगे दूर बंदरगाह और राजधानी दिखाई दे रही थी। काइका और टोलेमेक उसकी पीठ पर सवार थे, साथ ही एक तीसरा व्यक्ति भी था जो औंधा लेटा हुआ था, उसके हाथ-पैर बंधे हुए थे। सार्डेल उसका चेहरा नहीं देख पा रही थी, लेकिन यह स्पष्ट था कि वह एक कैदी था।
वह भ्राव सरुत को यह बताने ही वाली थी कि उन्हें फेलिस्टोथ के बारे में चिंता करने की ज़रूरत नहीं है, तभी उनके पीछे एक दूसरा ड्रैगन दिखाई दिया, एक सुनहरा ड्रैगन। वह फेलिस्टोथ का पीछा कर रही थी और उसके करीब पहुँच रही थी।
भ्रावा सरुथ ने कहा, "यह यिशर्नेश है, वह स्त्री जो मेरे साथ ही कारावास से भागी थी। उसने मुझे धमकी दी थी कि अगर मैंने उसे ज्ञान का भंडार नहीं

दिया तो वह मुझे खा जाएगी। मुझे उससे लड़कर उसे इस्कंदिया से भगाना पड़ा और इस भूमि पर अपना अधिकार जमाना पड़ा। वह अच्छी अजगर नहीं है।"
क्या तुम उससे ज़्यादा ताकतवर हो? सरडेल को लगा कि भ्रावा सरुथ और फेलिस्टोथ मादा ड्रैगन का मुकाबला कर सकते हैं, लेकिन उसके पक्ष के पास खोने के लिए बहुत कुछ था, क्योंकि वे शहर के मुखिया थे, एक ऐसा शहर जिसे वह किसी भीषण ड्रैगन युद्ध में नष्ट होते नहीं देखना चाहती थी।
मैं उससे ज्यादा हुनरमंद हूँ!
जैक्सी ने कहा, "ऐसा लगता है जैसे जवाब 'नहीं' है।"
“मेरे पीछे आ जाओ, ज़िरकंदर,” थेरिक ने कहा। “मुझे इस तलवार का इस्तेमाल करने के लिए जगह चाहिए होगी।” उसने अपना अंगूठा कसंद्रल की मूठ की ओर इशारा किया। भ्रावा सरुत ने भी शायद उसके साथ आने वाले ड्रैगनों का दृश्य देखा होगा।
“मैं यह कैसे करूँगा?” रिज ने भ्रावा सरुत के शरीर के दोनों ओर देखा—वे अभी भी महल से काफी ऊपर चक्कर लगा रहे थे—फिर उसने अपनी भौहें थेरिक के विशाल शरीर की ओर उठाईं।
“मुझे परवाह नहीं। मेरे ऊपर से चढ़ जाओ। बस मेरे रास्ते से हट जाओ।” थेरिक आगे झुका और अपनी छाती को अजगर की पीठ से सटा दिया।
रिज ने कहा, "जब मैं उठा, तो मैंने अपने दिन के ऐसे बीतने की कल्पना नहीं की थी।"
"जल्दी करो, ज़िरकेंडर। एंगुलस उस किले में है, शायद मुसीबत में है क्योंकि तुमने एक चुड़ैल को उसके दरवाजे पर पहुँचा दिया है।"
रिज के चेहरे पर शिकन आ गई। उसे शायद याद न हो कि सार्डेल और थेरिक कौन थे, लेकिन उसे यह एहसास हो गया था कि उसने ठीक वही किया है। वह थेरिक के ऊपर चढ़ गया और गिरने से बचने के लिए उसे पकड़ लिया। सार्डेल ने उसे जगह देने के लिए थोड़ा पीछे हट गया।
हे महापुजारिन, फेलिस्टोथ को मेरी सहायता की आवश्यकता है। वह घायल है और एक स्वर्णिम स्त्री का मुकाबला नहीं कर पाएगा, और उसे उन लोगों की भी चिंता करनी चाहिए जिन्हें वह अपनी पीठ पर लादे हुए है।
सार्डेल ने थेरिक की पीठ और कासैंड्रल की ओर देखा। थेरिक शायद ड्रैगन से लड़ाई में मदद कर सकता है, लेकिन क्या वह और रिज कुछ कर पाएंगे? क्या मैं सही कह रही हूँ कि हमारे बिना, तुम्हारे लिए लड़ना आसान होगा?

बहुत संभावना है। मैं आपको किसी सुरक्षित स्थान पर छोड़ सकता हूँ। सार्डेल चाहती थी कि उसे किसी सुरक्षित जगह पर छोड़ दिया जाए, जहाँ उसे रिज को ठीक करने का तरीका सोचने और उसे गले लगाने का समय मिल सके। लेकिन महल की और भी खिड़कियों से धुआँ निकल रहा था, और जब उसने दोबारा देखा, तो छत का एक कोना आग की लपटों में घिर गया था।
कृपया हमें आंगन में उतार दीजिए। उसने थेरिक की पीठ की ओर देखा। रिज उसके पास से गुजर चुका था और उसने कासन्द्रल को निकाल लिया था। हम जादूगरनी से निपट लेंगे।
उसे पूरा भरोसा था कि थेरिक जादूगरनी पर हमला करेगा। लेकिन रिज से मदद मिलने की उम्मीद कम थी। क्या होगा अगर एवर्सॉन्ग ने अपना हाथ हिलाकर उस पर अपना नियंत्रण स्थापित कर लिया? क्या उसने उसे सार्डेल के खिलाफ भड़का दिया? कैस से लड़ना ही काफी भयानक था। रिज पर हमला करने के बारे में सोचना भी उसके दिल को झकझोर रहा था।
“माफ़ कीजिए... महोदया,” उसने कहा, उसकी निगाहों को देखते हुए—जब वे भ्रावा सरुत की पीठ पर आमने-सामने बैठे थे, तो ऐसा न होना मुश्किल था। “मुझे आप याद नहीं हैं।”
मुझे पता है। मुझे उम्मीद है कि जैक्सी और मैं मिलकर आपकी यादें आपको वापस लौटाने का कोई तरीका निकाल लेंगे।
"कौन?"
“आह, मेरी तलवार। यह तो आत्मा की तलवार है।” सार्डेल ने जैक्सी की मूठ को छुआ।
उसे तो मैं याद भी नहीं? ये तो बहुत निराशाजनक है। जैक्सी ने कुछ सेकंड के लिए अपने हाथ की उंगलियों के ऊपरी हिस्से को चेरी की तरह लाल कर लिया। “एक और?” रिज ने थेरिक की ओर पीछे मुड़कर देखा, मानो उससे स्पष्टीकरण की उम्मीद कर रहा हो।
थेरिक आंगन की ओर टकटकी लगाए देख रहा था। भ्रावा सरुथ अब नीचे उतर रहा था, और अराजकता के और भी संकेत दिखाई देने लगे। अधिकांश सैनिक दीवारों को छोड़कर महल में भाग गए थे। कुछ सैनिक वहीं रुके रहे और उन्होंने अजगर की ओर बंदूकें तान दीं, लेकिन गोलियां उसकी ढालों से टकराकर वापस उछल गईं।
फेलिस्टोथ और वह स्त्री अभी तक दृष्टि सीमा में नहीं आए थे।

सार्डेल ने कहा, "हमारी मुलाकात मैग्रोथ क्रिस्टल माइंस में हुई थी, जहां आप कमांडर के रूप में तैनात थे।"
उनकी भौंहें सिकुड़ गईं। "ऐसा होना असंभव लगता है। मैं एक—"
“मैं जानता हूँ, तुम एक पायलट हो। वुल्फ स्क्वाड्रन से हो। लेकिन तुमने एक राजनयिक को मुक्का मारा, और जनरल ऑर्ट और किंग एंगुलस ने तुम्हें सबक सिखाने का फैसला किया।”
"ऐसा होने की संभावना अधिक लगती है।"
उसके होठों पर एक हल्की सी व्यंग्यात्मक मुस्कान आई, जिसने सार्डेल के दिल को छू लिया। वह उसे गले लगाना चाहती थी, उसके कंधे पर अपना चेहरा छिपाना चाहती थी, उसे बताना चाहती थी कि उसने उसे कितना याद किया और उसे कितना डर था कि वह हमेशा के लिए चला गया है।
इसके बजाय, उसने अपना हाथ अपनी जेब में डाला। "मुझे कुछ ऐसा मिला जो तुम दुर्घटना के समय यहीं छोड़ गए थे।"
उसकी भौहें ऊपर उठ गईं।
सरडेल ने लकड़ी के ड्रैगन ताबीज को सावधानी से पकड़ते हुए—अगर वह इसे बंदरगाह में गिरा देती तो वह उसे कभी माफ नहीं करता—अपना ताबीज वापस निकाला। "शायद इसे रगड़ने का यही सही समय है," उसने महल की ओर सिर झुकाते हुए कहा।
रिज उसे घूरता रहा। एक पल के लिए उसने कोई प्रतिक्रिया नहीं दी, लेकिन फिर उसने कुछ बार पलकें झपकाईं, उसकी आँखों में नमी आ गई। उसने उसे पकड़ने के लिए हाथ बढ़ाया, लेकिन हिचकिचाया, मानो उसे यकीन न हो कि वह उसे उठा पाएगा।
सार्डेल ने उसे उसके हाथ में थमा दिया।
"धन्यवाद," उसने फुसफुसाते हुए कहा और अपने अंगूठे से उसे कुछ बार सहलाया, फिर उसकी आँखों में दोबारा देखते हुए, उसके चेहरे पर हल्की सी शर्मिंदगी झलक रही थी।
“मैंने इसे पहले ही रगड़ दिया है,” उसने उससे कहा, यह जानते हुए कि वह अपने अंधविश्वासी स्वभाव को लेकर थोड़ा असहज महसूस करता है। लेकिन यह सच था। पहाड़ों से नीचे आते समय उसने इसे कई बार अपनी जेब से निकालकर छुआ था, क्योंकि उसे यकीन नहीं था कि वह उसे कभी ढूंढ पाएगी या नहीं। “हमें हर संभव भाग्य की आवश्यकता होगी।”

भ्रावा सरुथ एक दीवार पर उतरा, अपने पंजों से कंगूरों को जकड़ते हुए। उसने घोषणा की, "फेलिस्टोथ और यिशार्नेश लगभग आ ही गए हैं, इसलिए मुझे तुरंत जाना चाहिए।" उसके मन में शहर को ध्वस्त करने का विचार चल रहा था, क्योंकि—अरे, ये तो वही कोफा सम्राट है जिसे उन्होंने चुरा लिया है।
कितना आनंददायक!
थेरिक भ्रावा सरुथ की पीठ से कूदकर पास की सीढ़ियों की ओर भागा।
रिज और सार्डेल भी फिसल गए।
वह रुकी और भ्राव सरुत के खुरदुरे शरीर पर हाथ रखकर बोली, "सावधान रहो।" बिल्कुल, महापुजारिन। आप भी सावधान रहें। सार्डेल के शरीर में शक्ति की एक लहर दौड़ गई।
रिज के एक कदम पीछे हटने के तरीके से लग रहा था कि उसे भी वही चीज़ लगी होगी। सार्डेल को पता नहीं था कि वह क्या था, लेकिन उसे तुरंत ही ताकत और स्फूर्ति का एहसास हुआ।
भ्रावा सरुत ने कहा, "एक देवता ने तुम्हें आशीर्वाद दिया है," और हवा में उछल पड़े।
"क्या मुझे इसे चिंताजनक मानना चाहिए?" रिज ने पूछा।
“बाद में ही, जब वह तुम्हें अपना उपासक बनने के लिए कहेगा।” सार्डेल ने उसका हाथ पकड़ लिया—यह पहली बार था जब उसने उसे छूने की हिम्मत की थी—और सीढ़ियों की ओर इशारा किया जहाँ से थेरिक नीचे गया था। “हमें कर्नल के साथ रहना होगा। वह तलवार एकमात्र ऐसा हथियार है जो ड्रैगन को नुकसान पहुँचाने में सक्षम साबित हुआ है, और यह एक शक्तिशाली जादूगरनी को भी चोट पहुँचाने में सक्षम होनी चाहिए।”
उसने सोचा था कि एवर्सॉन्ग को नुकसान पहुंचाने के विचार से वह शायद हिचकिचाएगा, लेकिन उसने एक बार सिर हिलाया और उसके ठीक पीछे चल दिया। मुझे बताएं कि मैं आपकी मदद के लिए क्या कर सकता हूं।
सरडेल चाहती थी कि उसे पता होता। उसके मन में ये ख्याल बार-बार आ रहा था कि कहीं उसका इस्तेमाल उसके खिलाफ न हो जाए या वो कसान्द्रल के रास्ते में न आ जाए, और उसने लगभग उसे वहीं रुकने के लिए कह ही दिया था। लेकिन वो उसे अपने साथ रखना चाहती थी, जहाँ वो उस पर नज़र रख सके और ज़रूरत पड़ने पर उसकी रक्षा कर सके।

अध्याय 18

टोलेमेक को लगभग महसूस हो रहा था कि मादा ड्रैगन की साँसें उसकी पीठ को गर्म कर रही हैं। या शायद उसने आग उगलना शुरू कर दिया था। वह पीछे मुड़कर निश्चित रूप से पता नहीं लगाना चाहता था। ड्रैगन उड़ने वालों की तुलना में कहीं अधिक तेज़ी से समुद्र पार कर चुके थे, और इस्कंद का तट दिखाई देने लगा था, लेकिन उसे यकीन नहीं था कि यह आशा का प्रतीक है।
फ़िलिस्टोथ ने उसे बताया कि यिशार्नेश के पास शहर को नष्ट करने की शक्ति है, और शायद उसने काइका से भी बात की थी, क्योंकि काइका ने उनके कैदी की ओर देखा था। सम्राट उनके बीच बंधा हुआ था और उसके मुंह पर पट्टी बंधी थी, हालांकि उसे कुछ घंटे पहले ही होश आ गया था। वह बीच-बीच में पीछे की ओर देखता था। जब से उनके पीछे सोने का अजगर दिखाई दिया था, तब से उसके चेहरे पर आशा की किरण जगी थी। फ़िलिस्टोथ ने आगे कहा, "वह हमें मारने के बाद ऐसा करने की धमकी दे रही है। मुझे यह भी आभास हो रहा है... मैं गलत भी हो सकता हूँ, क्योंकि वह काफी दूर है, लेकिन मुझे लगता है कि एक दूसरा अजगर भी हमारे पीछे पड़ा है।"
क्या? हमने डाक्रोविया में फिर कभी कोई ड्रैगन नहीं देखा।
उस गुफा से तीन लोग निकले। भ्रावा सरुत और मादा इस्कंदिया में हैं, और एक दूसरा नर भी था। संभव है कि यिशार्नेश ने उसे अपना साथी बनाया हो और इस मामले में उसकी मदद मांगी हो।
दो शत्रु ड्रैगन? टोलेमेक ने अपना हाथ अपने चेहरे पर फेर लिया। गैल्मोक पर्वत पर एक ड्रैगन को मारने में ही उनकी सारी शक्ति लग गई थी। और वो भी फेलिस्टोथ की मदद से। अब वो किसी और लड़ाई में शामिल होने की हालत में नहीं था। उसने समुद्र पार उड़ान के दौरान यिशार्नेश से आगे रहने में अपनी सारी ऊर्जा लगा दी थी, और अभी तक उसके घाव ठीक नहीं हुए थे।
क्या शहर में कोई है जो मदद कर सके? टोलेमेक ने पूछा, हालांकि वह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि वहां कौन हो सकता है। सार्डेले? वह अजगर के सामने कुछ नहीं कर सकती थी।
मुझे मदद मांगने के लिए कोई व्यक्ति नहीं है।
इसका क्या मतलब था?

“फिर भी पूछ लो,” काइका ने कहा। “हम अपने कैदी को वापस नहीं देंगे, खासकर उन सब प्रयासों के बाद जो हमने उसे पाने के लिए किए हैं।”
सम्राट ने आक्रोश भरी आवाज निकाली जो मुंह पर लगी पट्टी के कारण दब गई। "अगर हम उसे वापस दे दें, तो क्या मादा अपने साथी को लेकर चली जाएगी?" टोलेमेक ने पूछा।
"तो वह ऐसा कहती है," फेलिस्टोथ ने जवाब दिया। "मुझे उस पर विश्वास नहीं है। मैं..." टोलेमेक के मन में एक आह सी गूंजी।
संकट?
मदद आ रही है।
यह तो अच्छी बात है, है ना? टोलेमेक सोच रहा था कि मदद किसे कहते हैं। क्या कोई विमान दस्ता?
उसने तटरेखा की ओर देखा, जो राजधानी, बंदरगाह, टीले और शहर के भीतरी फैलाव जैसी परिचित भू-आकृतियों में विलीन हो गई थी। उसने टीले से विमानों को उड़ान भरते हुए देखा।
नहीं, वे नहीं। वे कुछ नहीं कर सकते।
तो कौन?
फेलिस्टोथ अपने पंख फड़फड़ाता रहा, लेकिन उसने थोड़ा सा मुड़कर देखा और हार्बोर्गार्ड महल नज़र आने लगा। उसकी दीवारों से एक सुनहरा अजगर उड़कर निकला, जिससे टोलेमेक चौंक गया। उसने पीछे मुड़कर देखा, उसे आधा शक था कि उनका पीछा करने वाला किसी तरह उनसे आगे निकल गया होगा और शहर तक पहले पहुँच गया होगा। लेकिन नहीं, फेलिस्टोथ के अलावा अब आकाश में दो और अजगर थे। “क्या यह सार्डेल का अजगर है?” काइका ने पूछा।
सम्राट ने अपना सिर घुमाया, जो फेलिस्टोथ की पीठ पर लटका हुआ था, ताकि वह अपने अजगर से नज़र हटाकर महल से उठ रहे अजगर की ओर देख सके।
“मुझे लगता है कि सरदेले उसकी अपनी है, लेकिन ऐसा ही होना चाहिए।” टोलेमेक किसी इंसान को अजगर पर अपना हक जताते हुए सोच भी नहीं सकता था, लेकिन उसने उम्मीद की किरण भी महसूस की। क्या अजगर—जिसका नाम भ्रावा सरुत था—इस मादा का मुकाबला कर पाएगा? इतनी दूरी से यह अंदाज़ा लगाना मुश्किल था कि कौन ज़्यादा ताकतवर है।
फेलिस्टोथ ने कहा कि महिलाएं हमेशा बड़ी और मजबूत होती हैं।

“तो, हमें मदद तो मिल रही है, लेकिन इस बात की कोई गारंटी नहीं है कि दुश्मन के आने से पहले वह उसे भगा पाएगा? या बिल्कुल भी नहीं?” टोलेमेक ने लगभग पूछ ही लिया था कि क्या फेलिस्टोथ और भ्रावा सरुथ मिलकर उस स्त्री को हरा पाएंगे, लेकिन वे फेलिस्टोथ से यह नहीं कह सकते थे कि वह तीन लोगों को अपनी पीठ पर लादे हुए युद्ध में जाए, खासकर तब जब उनमें से एक इतना महत्वपूर्ण कैदी हो।
बिलकुल नहीं। भ्राव सरुत का स्वभाव ही अस्थिर है। मुझे आश्चर्य है कि वह कहीं किसी पर्वत की चोटी पर बैठकर अपने क्रिस्टल को सहला नहीं रहा होगा।
टोलेमेक को नहीं पता था कि दूसरे ड्रैगन के प्रति उसकी झुंझलाहट का कारण क्रिस्टल था या सिर्फ यह कि भ्रावा सरुथ इस्कंदी वंश का होने का दावा करता था। यदि बाद वाला कारण था, तो उसे यहाँ रहने के लिए इस बात को नज़रअंदाज़ करना ही होगा।
मैं हूं, भगवान भ्राव सरुत, टोलेमेक के दिमाग में एक नई आवाज गूंजी। मैं तुम्हारी सहायता करने आया हूं। क्या तुम मेरे उपासक बनना चाहोगे? हम साथ मिलकर एक शानदार युद्ध में जाने से पहले मैं तुम्हें आशीर्वाद दूंगा! शायद बेहतर होता अगर वह किसी पर्वत की चोटी पर होता और अपने क्रिस्टल को सहला रहा होता, फेलिस्टोथ बड़बड़ाया।
“आशीर्वाद क्या होता है?” काइका ने पूछा। “मैं किसी ड्रैगन की पूजा इसलिए कर सकती हूँ ताकि वह मुझे विस्फोटकों, गोलियों और ड्रैगन की आग से बचाए।”
पीछे से एक ज़ोरदार दहाड़ सुनाई दी और टोलेमेक का चेहरा बिगड़ गया। मादा ने दूरी कम कर ली थी। दस मीटर और आगे, वह हाथ बढ़ाकर फ़ेलिस्टोथ की पूंछ पर झपट्टा मार सकती थी, जो उनके पीछे लहरा रही थी। उसका मुंह खुला और लपटें निकलीं। वे लपटें पूंछ के ठीक पीछे एक ढाल से टकराईं, उसके चारों ओर लिपट गईं और आग से घिर गईं।
ऐसा लगता है कि वह हमारी मदद पहुंचने से पहले ही हमें खत्म करना चाहती है, फेलिस्टोथ ने कहा।
जैसे ही उसने आखिरी शब्द पूरा किया, शक्ति की एक लहर उस पर टूट पड़ी।
टोलेमेक ने भी इसे महसूस किया, लेकिन किसी जादुई शक्ति ने उसे अजगर की पीठ

से गिरने से बचा लिया। हालांकि, इस लहर का असर फेलिस्टोथ पर भी पड़ा, जिससे वह एक तरफ गिर गया और अपने रास्ते से भटक गया।
“क्या तुम सम्राट को महल तक छोड़ सकते हो, फेलिस्टोथ?” काइका चिल्लाई। “शायद हम कुछ पायलटों को बुलाकर वापस आकर मदद कर सकें। ओह, टोलेमेक, क्या तुम्हारे पास और गोलियां हैं?”
“नहीं, लेकिन मेरे पास अपनी प्रयोगशाला में ड्रैगन की खाल खाने वाला कुछ एसिड है,” उन्होंने कहा।
"पहले महल, फिर प्रयोगशाला, कृपया।" काइका नीचे झुकी और फेलिस्टोथ के एक शल्क को चूमा, जैसे ही वह हमले से उबरकर खुद को संभाल रहा था और बंदरगाह की ओर बढ़ रहा था।
“क्या तुम अजगर से छेड़छाड़ कर रहे हो?” टोलेमेक ने पूछा।
"बस एक सुखद यात्री बनने की कोशिश कर रहा हूँ।"
जैसे ही फेलिस्टोथ किले की ओर झपटा, उसकी ढाल के पिछले हिस्से पर और भी लपटें टकराईं। शायद यह टोलेमेक की कल्पना थी, लेकिन ऐसा लगा जैसे आग ढाल से टकराने से पहले ही करीब आ गई थी, लगभग फेलिस्टोथ की पूंछ के सिरे तक। डकरोविया में उस महिला से लड़ने और समुद्र पार करने के बाद, वह ज़रूर थक गया होगा। वह कितने हमलों को झेल सकता था?
सुनहरी आकृति के अचानक प्रकट होने से ज्वालाएँ थम गईं। भ्राव सरुत उस स्त्री से टकराया और वे हवा में कलाबाज़ी खाते हुए एक तरफ उड़ गए। फेलिस्टोथ ने अपने पंख और तेज़ी से फड़फड़ाए और पीछे मुड़कर नहीं देखा। भ्रावा सरुत रोते हुए बोले, "यिशर्नेश, तुम मेरे पास लौट आए हो। आखिरकार तुम मेरे साथ नृत्य करना चाहते हो।"
गुस्से भरी गर्जना नृत्य के लिए सहमति जैसी नहीं लग रही थी। टोलेमेक ने महल और प्रांगण पर ध्यान केंद्रित किया, इस उम्मीद में कि भ्रावा सरुथ या तो उस महिला को भगा देगा या उन्हें इतना समय दे देगा कि वे कारगर हथियार बना सकें। वह सम्राट को अंगुलस और उसके अंगरक्षकों के हवाले करने के लिए भी बेताब था।
सलातक को किसी और की गोद में सौंपने की उसकी उम्मीद तब धूमिल हो गई जब उसने देखा कि किले से कितना धुआं निकल रहा है। एक मीनार नष्ट हो चुकी थी और कई खिड़कियों से आग की लपटें निकल रही थीं।
“वहाँ नीचे क्या हो रहा है?” काइका ने पूछा।

“मुझे नहीं पता, लेकिन हालात अच्छे नहीं लग रहे।” उसने सोचा कि उन्हें महल को छोड़कर सीधे उसकी प्रयोगशाला में जाना चाहिए, लेकिन सम्राट के साथ वे क्या करेंगे? टोलेमेक को संदेह था कि वह वहाँ मौजूद वैज्ञानिकों के पास जाकर उनसे अपहरण किए गए व्यक्ति की देखभाल करने के लिए कह पाएगा। फेलिस्टोथ ने घोषणा की, "एक जादूगरनी तबाही मचा रही है।"
“यह सरडेल नहीं हो सकती।” वह इधर-उधर भागकर हंगामा नहीं मचा रही थी। “कोफा वाली?” टोलेमेक ने पूछा। “एवरसोंग?”
मुझे उन सभी लोगों के नाम नहीं पता जिनसे आप बातचीत करते हैं। क्या आप अब भी चाहते हैं कि मैं वहां उतरूं?
आंगन में कई शव पड़े थे। टोलेमेक ने हताशा में अपने चेहरे से बाल हटाए। नीचे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं था जिसे सम्राट को सौंपा जा सके।
“हाँ,” काइका ने आह भरते हुए कहा। “मैं उस पर नज़र रखूँगी।” उसने टोलेमेक की ओर मुड़कर कहा, “तुम्हें अकेले ही ड्रैगन की मदद करनी होगी। वैसे भी तैरते समय मेरे सारे विस्फोटक खो गए।”
टोलेमेक ने सिर हिलाया। हाँ, अगर कोई कैदी को संभाल सकता है, तो वह काइका ही होगी। कम से कम, वह उससे इश्कबाजी तो कर ही सकती है।
फेलिस्टोथ नीचे झपटा और उन कुछ मीनारों में से एक पर उतरा जो आग की लपटों में नहीं थीं। काइका नीचे उतरी और सम्राट का हाथ पकड़ लिया। सम्राट ने छटपटाने की कोशिश की, लेकिन उन्हें अच्छी तरह से बांध दिया गया था, और वे मुश्किल से खड़े हो पा रहे थे। काइका ने टोलेमेक को सलाम किया—या शायद वह सलाम फेलिस्टोथ के लिए था—और अपने कैदी को सीढ़ियों की ओर खींच ले गई। बंदरगाह के ऊपर आकाश में, दो सुनहरे ड्रैगन आपस में लड़ रहे थे, गोता लगा रहे थे और अपने पंजों से एक-दूसरे को खरोंच रहे थे। यह नाच-गाना तो बिलकुल नहीं था। फिलहाल तो लड़ाई बराबरी की लग रही थी, लेकिन अगर दूसरा नर ड्रैगन आ गया तो क्या होगा?
"कृपया प्रयोगशाला में ले चलिए," टोलेमेक ने कहा।
फेलिस्टोथ एक बार फिर हवा में उछला, टोलेमेक के दिमाग से स्थान चुरा लिया और शहर की ओर उड़ गया।

• • • • •

रिज दुष्ट जादूगरनियों को हराने के लिए किलों में घुसपैठ करने में माहिर नहीं था, लेकिन उसे लगा कि उसके पास एक हथियार होना चाहिए। वैसे भी, अगर उसका सामना फिर से मारा से हुआ तो बंदूक उसके किसी काम की नहीं थी। वह उसे किले तक पहुँचाने से रोक नहीं पाया था। अगर एंगुलस—या यहाँ किसी और— को कुछ हुआ तो उसकी गलती होगी। अब तक, महल खाली थे, लेकिन धुएँ से भरे हुए थे, और उसे उस पल का डर सता रहा था जब उन्हें घायल या मृत पहरेदार मिलेंगे। महल के अंदर से आ रही चीखों को देखते हुए, वह पल निश्चित लग रहा था।
उसके पीछे कहीं दरवाजा ज़ोर से बंद हुआ। उसका हाथ उस जगह की ओर बढ़ा जहाँ उसकी पिस्तौल होनी चाहिए थी। उसने अपनी मुट्ठी भींच ली, इस बात से नाराज़ कि वह निहत्था था। उसे हॉल में अपने आगे खड़े दो लोगों पर पूरी तरह निर्भर रहना बिल्कुल पसंद नहीं था, खासकर तब जब उसे कर्नल थेरिक या उस महिला की कोई याद नहीं थी जिसे थेरिक ने "तुम्हारी औरत" कहकर मिलवाया था। सार्डेल। उसके दिमाग में यह ख्याल आते ही कंपकंपी छूट गई कि उसका उससे कोई रिश्ता हो सकता है। एक चुड़ैल से।
अगर वह एक आम महिला भी होती, तो भी उसका दिमाग चकरा जाता। उसे यकीन नहीं था कि वह उन्हें एक जोड़े के रूप में कल्पना कर सकता है। ओह, वह खूबसूरत थी, साधारण यात्रा के कपड़ों में भी और अपने काले बालों को चोटी में बांधे हुए भी, लेकिन उसका व्यवहार गरिमापूर्ण और शालीन था। वह ऐसी नहीं लग रही थी जो उसकी बेअदबी और बचकानेपन को पसंद करे। फिर भी, वह उसके लिए उसका लकी चार्म लाई थी और जब उसने उसे रगड़ा तो उसने उसका साथ दिया था। इस आदत को लेकर उसे पहले भी पुरुषों और महिलाओं दोनों ने चिढ़ाया था। सार्डेल ने उस पर धीरे से मुस्कुराया था, और उसे उसके प्रति एक अजीब सी गर्माहट महसूस हुई थी। उसके जादूई शक्तियों के होने की बात ने उसे चौंका दिया था, लेकिन उसे मानना पड़ा कि उसमें कुछ जानी-पहचानी सी बात थी। उसे वह याद नहीं आ रही थी, लेकिन उस पर भरोसा करने का विचार... सही लग रहा था।
"इस तरफ आइए, सार्जेंट," दरवाजे के जोर से बजने की आवाज उस दिशा से आई जहां से यह आवाज आई थी।
तीन किले के रक्षक उनके पीछे दौड़ते हुए आए। रिज की पहली प्रतिक्रिया उनसे दूर हटने की थी, क्योंकि ऐसा लग रहा था कि उन्हें उससे ज़्यादा जानकारी थी, लेकिन तभी उसने एक युवा सिपाही को राइफल पकड़े हुए देखा और हाथ ऊपर उठा दिया।

"सैनिक, मुझे आपकी बंदूक उधार चाहिए।"
सार्डेल रुककर पीछे मुड़कर उसे देखने लगा। थेरिक, जो दरवाजे तोड़ता हुआ और सामने दिख रहे पहले संदिग्ध व्यक्ति को मारने के लिए तलवार उठाता हुआ लगातार आगे बढ़ रहा था, गलियारे में व्यवस्थित ढंग से चलता रहा।
तीनों गार्ड रुक गए और धूल से सनी उसकी वर्दी को देखने लगे, जिसके आधे बटन गायब थे। जी नहीं, वह आज के दिन किसी कुशल और सम्मानित अधिकारी जैसा नहीं लग रहा था। सौभाग्य से, वे यह नहीं देख पाए कि उसकी एक मोजा अभी भी गायब थी।
“यह जनरल ज़िरकेंडर हैं,” सार्जेंट ने कहा। “मैड्स, इसे उन्हें दे दो।” लेकिन वो चुड़ैल—”
हम आपको दूसरा दिलवा देंगे।
“जी सर।” सिपाही ने रिज को राइफल सौंप दी।
“गोली भी।” रिज ने बच्चे की गोला-बारूद की थैली की ओर इशारा किया। “क्या तुम लोगों ने राजा को कहीं देखा है?”
“नहीं, महोदय। वह परिषद प्रमुखों के साथ एक गुप्त बैठक में थे। केवल उनके निजी अंगरक्षकों को ही पता है कि वे कहाँ हैं। हमें खोजने के लिए कहा गया था—” सार्जेंट की आवाज़ धीमी होकर फुसफुसाहट में बदल गई, “—एक चुड़ैल को, महोदय।”
“हाँ, हम भी उसे ढूंढ रहे हैं, अगर आप साथ आना चाहें तो।” रिज ने यह देखने का इंतजार नहीं किया कि वे आएंगे या नहीं। अब जब उसके पास हथियार था, तो वह थेरिक से मिलने के लिए तेजी से भागा।
सार्डेल उसका इंतज़ार कर रही थी, और वह उसके साथ आ गई, उसके बगल में दौड़ने लगी, मानो वह उसकी रोज़ की जगह हो। क्या सच में ऐसा था? काश उसे पता होता।
“मुझे नहीं पता था कि यह काम करेगा या नहीं,” उसने स्वीकार किया जब उसने देखा कि वह उसकी तरफ देख रही है। उसने उसे दी गई राइफल ऊपर उठाई।
मैंने देखा है कि युवा पुरुष आप पर मोहित हैं। आपके वरिष्ठ अधिकारियों सहित बड़े उम्र के लोग आपको कम आकर्षक पाते हैं।
हम्म, वह उसे जानती थी। "क्या आप जनरल ऑर्ट से मिली हैं?"
"ओह हां।"

“क्या तुम्हें यकीन है कि उसे हथियार देना समझदारी भरा कदम है?” थेरिक गुर्राते हुए कमरे से बाहर निकला, उसकी निगाह रिज की नई बंदूक पर पड़ी।
उसने जवाब का इंतजार नहीं किया। वह अगले कमरे की जाँच करने चला गया। "जाहिर तौर पर, कुछ निचले स्तर के अधिकारियों को भी मैं उतना आकर्षक नहीं लगता," रिज ने कहा।
“जब आप दोनों मिले थे तब आप दोनों कर्नल थे। आपने उसे नशीली दवा दी और सड़क के किनारे छोड़ दिया, ताकि आप उसकी मदद के बिना कोफारे में एक मिशन का नेतृत्व कर सकें।”
थेरिक कमरे से बाहर निकला और सीढ़ियों की ओर चल पड़ा, एक सीढ़ी ऊपर की ओर जा रही थी और दूसरी नीचे की ओर। ऊपरी तल पर धुएं का गुबार छाया हुआ था, लेकिन रिज की ओर एक तीखी निगाह डालने के बाद, थेरिक सीढ़ियों से नीचे तहखाने की ओर उतर गया।
“मैं कहूँ तो, ऐसा करना मुझे मंज़ूर नहीं है,” रिज ने कहा, “लेकिन ईमानदारी से कहूँ तो बेहतर है। दूसरी चुड़ैल मेरे मन की बात पढ़ सकती थी।” उसे मारा की तरह उससे झूठ बोलने या सच छिपाने की ज़रूरत भी महसूस नहीं हुई। भले ही उसे अब भी यकीन नहीं हो रहा था कि उनके बीच वैसा रिश्ता है जैसा थेरिक ने साफ़-साफ़ कहा था, लेकिन उसे ऐसा नहीं लगा कि वो उसका इस्तेमाल करना या उसे अपने इशारों पर नचाना चाहती है। अगर वो उससे कुछ भी चाहती भी थी, तो उसे समझ नहीं आया। उसका शांत और संयमित स्वभाव उसकी आज़ादी को दर्शाता था, मानो उसे किसी से भी, चाहे वो औरत हो या मर्द, कुछ भी नहीं चाहिए।
"जादूगरनी, कृपया," सार्डेल ने कहा।
"क्षमा?"
"चुड़ैल शब्द को अपमानजनक माना जाता है।"
“ओह। माफ़ कीजिए। क्या हमारे दुश्मन को डायन कहना ठीक है?” रिज उससे आगे बढ़कर थेरिक के पीछे सीढ़ियों से नीचे उतरने लगी, उसे यह आभास हो रहा था कि राइफल वाले व्यक्ति को तलवार वाली महिला से आगे जाना चाहिए।
मुझे इस पर कोई आपत्ति नहीं है। वह पहले भी हम दोनों को जान से मारने की कोशिश कर चुकी है।
यह एक खतरनाक विचार है। क्या अब जब वे उसे ढूंढ लेंगे तो वह उन दोनों को जान से मारने की कोशिश करेगी?

जब थेरिक दूसरे कमरे में तलाशी ले रहा था, रिज सीढ़ियों के नीचे रुका और अपनी जेब में हाथ डाला। उसने अपनी ड्रैगन की मूर्ति निकाली और चिकनी लकड़ी पर अपना अंगूठा फेरा। अचानक ही उसने वह मूर्ति सार्डेल को दे दी, शायद वह भी ऐसा ही करना चाहे।
"किस्मत के लिए इसे रगड़ें?" उसने फुसफुसाते हुए कहा।
सार्डेल ने उदास मुस्कान के साथ अपना हाथ कुछ पल के लिए ताबीज पर रखा, उसकी उंगलियां उसकी हथेली को छू गईं। उस स्पर्श से उसके शरीर में एक सिहरन दौड़ गई, भले ही वह स्पर्श कितना भी पवित्र क्यों न हो। उसने अपना हाथ हटा लिया, और जल्द ही उसके मन में वे शब्द आ गए।
उन्होंने कहा, "मैं आमतौर पर इसे और अधिक जोश के साथ करता हूं।"
"क्षमा?"
“रगड़ने से।” रिज का चेहरा लाल हो गया और उसने मूर्ति को वापस अपनी जेब में रख लिया। छेड़छाड़ करने का यह कितना मूर्खतापूर्ण समय था!
“मैं समझ गई।” उसके चेहरे के भावों को समझना मुश्किल था, मानो वह उदास हो, लेकिन एक पल के लिए उसे लगा कि उसके भावों में थोड़ी सी हंसी भी झलक रही है। क्या कोई एक ही समय में खुश और उदास हो सकता है? “तो क्या यह बेहतर काम करता है?” उसने पूछा।
मुझे उम्मीद है। मैं...
रिज अचानक रुक गया और सहारा लेने के लिए दीवार पर हाथ रख लिया, तभी उसे एक अजीब सी अनुभूति हुई। उसकी खोपड़ी के अंदर खुजली होने लगी और ऐसा लगा जैसे उसके दिमाग पर हजारों चींटियां रेंग रही हों। उसने अपनी राइफल दीवार के सहारे टिका दी, उसे डर था कि कहीं वह उसे गिरा न दे।
किसी ने उसकी पीठ को छुआ और उसे राहत का एहसास हुआ। "रिड्ज?" सार्डेल ने पीछे से पूछा। "क्या तुम ठीक हो?"
"मैं हूं," व्रेल्टैड ने अपने मन में कठोर और गुस्से भरी आवाज़ में कहा। "उसने हद पार कर दी है। मैं मौत चुनता हूं।"
क्या? चींटियों के अभी भी उसके दिमाग में रेंगने के कारण, रिज मुश्किल से ही शब्दों पर ध्यान केंद्रित कर पा रहा था।
जब एक सोलब्लेड अपने संचालक से बंधन तोड़ता है, तो वह स्वीकार करता है कि उसकी शाश्वत आत्मा को इस दुनिया से बांधे रखने वाला जादू क्षीण हो

जाएगा और उसकी मृत्यु हो जाएगी। इससे पहले कि ऐसा हो, मैं तुम्हें तुम्हारी यादें वापस दे रहा हूँ।
“मैं—” उसके सिर में रेंगने जैसी सनसनी तेज हो गई, किसी वरदान से ज़्यादा हमले जैसी, और रिज ने अपनी कनपटी पकड़ ली। वह लड़खड़ाकर पीछे हट गया, उसे चक्कर आने लगे और उसके हाथ-पैर सुन्न हो गए। उसे एहसास हुआ कि वह सार्डेल से टकराकर गिर रहा है, लेकिन वह खुद को रोक नहीं पाया।
“रिज?”
उसकी आवाज़ उसे दूर से आती हुई प्रतीत हुई, हालाँकि वह उसका चेहरा देख सकता था जब वह उसके पास घुटनों के बल बैठी, उसकी बाहों में उसका सिर थामे हुए थी। उसने उसे बर्फीले परिदृश्य में देखा, फर से ढके हुए पार्का जैकेट के हुड के नीचे से मुस्कुराते हुए, जो उसके लिए कई साइज़ बड़ा था। उसने उसे एक गुफा में मुस्कुराते हुए देखा, उसके ऊपर झुकी हुई और उसकी छाती पर घावों की देखभाल करते हुए। उसने उसे एक फ़्लायर के पीछे देखा, कोफ़ाह आक्रमणकारियों के विरुद्ध उसकी मदद करते हुए। उसने उसे अपनी माँ के घर में नग्न अवस्था में देखा, उसके हाथ-पैर उसके साथ उलझे हुए थे। उसने उसे अपनी बाहों में लेटे हुए देखा, उसे यह कहते हुए कि वह जितना उसने कभी सोचा था उससे कहीं बेहतर पिता बनेगा। वे सभी दृष्टियों में एक साथ थे, हमेशा एक-दूसरे से लिपटे हुए नहीं, लेकिन हमेशा साथ, हमेशा एक-दूसरे का सहारा। उसकी आँखों में आँसू आ गए। हे भगवान! वह उसे कैसे भूल गया? वह यह कैसे भूल गया कि उसके जीवन में इतनी धैर्यवान, समझदार, आकर्षक और खूबसूरत कोई आई थी, जिसने उसके अकेलेपन को दूर किया और उसे बताया कि सच्चा साथी क्या होता है?
“सरडेल?” उसने कर्कश स्वर में पूछा।
वह उसके चेहरे को सहला रही थी, उसका हाथ कोमल और स्नेहपूर्ण था, एक उपचारक का स्पर्श, किसी ऐसे व्यक्ति का स्पर्श जो उससे प्यार करता था। और जिससे वह भी प्यार करता था।
“क्या हुआ?” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “मुझे कुछ महसूस हुआ। क्या यह हमला था?”
“यह तो—” उसके पास शब्द नहीं थे। उसने अपनी बाहों में उसे लपेट लिया और अपनी ओर खींच लिया, उसे इस बात का ज़रा भी एहसास नहीं हुआ कि सीढ़ियों के किनारे उसकी पीठ में चुभ रहे थे। उसने अपना चेहरा उसकी गर्दन में छिपा

लिया और उसकी स्त्रीत्वपूर्ण सुगंध को महसूस किया, एक ऐसी सुगंध जो उसे फिर से जानी-पहचानी लग रही थी। उसकी आँखों से आँसू बह रहे थे, लेकिन उसे परवाह नहीं थी। “मुझे माफ़ कर दो,” उसने फुसफुसाते हुए कहा।
“किसलिए?” हालांकि वह हैरान लग रही थी, लेकिन उसने गले लगाने में जरा भी संकोच नहीं किया।
"भूल जाना।"
जब उसने अपना सिर उठाकर उसका चेहरा देखा तो उसकी आँखों में भी आँसू थे। उसने उसे छुआ, इस बार अपनी उंगलियों से नहीं बल्कि अपने मन से, धीरे से, एक अनिश्चित फुसफुसाहट में। अब तुम्हें याद आया?
भावनाओं में उलझे शब्द इतने जटिल और मुश्किल लग रहे थे कि उन्हें व्यक्त करना भी कठिन था, यहाँ तक कि उनके मन में भी, इसलिए उन्होंने उसे चूम लिया। यह इसके लिए सही जगह नहीं थी—उन्हें एंगुलस को ढूंढना और उसकी रक्षा करना था—लेकिन यह समझाने से कहीं ज़्यादा तेज़ था, और यह एक ऐसी चीज़ थी जिसकी उन्हें कितनी कमी खल रही थी, यह बात उन्हें खुद भी नहीं पता थी।
तुम्हें याद है ना, उसने सोचा। इस बार यह कोई सवाल नहीं था। उसके आंसू उसके आंसुओं के साथ मिलकर उनके गालों पर मिल गए।
उसने उसके चुंबन का जवाब दिया, उसकी सारी भावनाएँ उस बंधन के ज़रिए उमड़ आईं जिसे उसने उनके रिश्ते के शारीरिक पहलुओं की तरह ही बहुत याद किया था। उसने वह सारा डर महसूस किया जो उसने तब महसूस किया था जब उन्हें उसका विमान दुर्घटनास्थल मिला था, उसका डर कि वह मर गया होगा, उसका उसे न ढूंढने का दृढ़ संकल्प, एक सुखद मिलन की उसकी तड़प, वह आनंद जो उसने तब महसूस किया था जब उसे पता चला कि वह जीवित है, वह विश्वासघात जो उसने तब महसूस किया था जब उसने सुना था कि वह किसी दूसरी औरत के साथ जा रहा है, वह दर्द जो उसे तब हुआ था जब उसने उसे पहचाना नहीं था। जब उसने उसे डायन कहा था। उसने उसके बालों को सहलाया, शर्म के आँसू बह रहे थे और वह मन ही मन उसे चोट पहुँचाने के लिए, एक मूर्ख होने के लिए माफ़ी माँग रहा था। उसने चाहा कि वे एक महीना ऐसे ही बिता सकें, और वह सचमुच उससे माफ़ी माँग सके, लेकिन वह जानता था कि ऐसा संभव नहीं है।
“ये सब क्या बकवास है?” थेरिक ने पीछे से दरवाजा पटकते हुए गुस्से से कहा। “मुझे लगा था कि तुम लोग उस शापित जादूगरनी को मारने में मेरी मदद

करने आए हो, न कि राजा की सीढ़ियों पर कामुक बंदरों की तरह एक-दूसरे के साथ अय्याशी करने।”
अनिच्छा से रिज ने अपना मुंह सार्डेल के मुंह से हटाया। उसे अफसोस था कि सार्डेल की यादों के साथ-साथ थेरिक की यादें भी लौट आई थीं। वह उस चिड़चिड़े कर्नल को याद किए बिना भी रह सकता था।
सरडेल का चेहरा लाल हो गया और वह पीछे हट गई, जिससे रिज ने और भी अफसोस जताया।
“सर,” रिज ने थेरिक से कहा।
"क्या?"
“मुझे अब याद आ रहा है कि मुझे यह पद कब मिला था।” उसने अपनी यात्रा से मैली वर्दी पर लगे पिनों की ओर इशारा करते हुए कहा। “अगर आपको भी याद हो तो मुझे अच्छा लगेगा।” रिज उठ खड़ा हुआ और सार्डेल को सहारा देते हुए बोला, “और मुझे लगता है कि नियम यह है कि जनरल जब चाहें और जिसके साथ चाहें संबंध बना सकते हैं। यह अधिकारियों की नियमावली में लिखा है।”
“जब किले में दुश्मन हों तो नहीं,” थेरिक गुर्राया। “महाराज।”
रिज ने उसे गलियारे की ओर इशारा किया। “तो जाओ। उसे ढूंढो। तलवार तुम्हारे पास है जो उसे नुकसान पहुंचा सकती है।”
“तुम ही हो जिसके दिमाग में वो झाँक रही थी। तुमने उसे किन सैन्य रहस्यों तक पहुँचने दिया?” थेरिक का गुस्सा और गहरा गया। “क्या उसे राजा की आपातकालीन योजनाओं के बारे में पता है?”
“मुझे तो पता भी नहीं उसकी योजनाएँ क्या हैं।” रिज गुस्से में कहना चाहता था कि उसने उस औरत को कुछ नहीं दिया, लेकिन हो सकता है कि उसने—या व्रेल्टैड ने—उसके दिमाग से सैन्य रहस्य निकाल लिए हों, और यह सोचकर वह काँप गया। वह सेना का सबसे ऊँचा अधिकारी तो नहीं था, न ही वह ऐसा व्यक्ति जिसे सबसे अधिक गोपनीय बातें सौंपी जानी चाहिए थीं, लेकिन वह इतना तो जानता ही था कि अपने पूरे देश को खतरे में डाल सकता था।
सार्डेल का हाथ छोड़े बिना—वह फिर कभी ऐसा नहीं करना चाहता था—उसने अपनी उधार ली हुई राइफल उठा ली। उसे नहीं पता था कि उसने ऐसा क्यों किया। अब उसे पहले से कहीं ज़्यादा यकीन था कि मारा के सामने यह बेकार साबित होगी। एवर्सॉन्ग। टारशालिन। हे भगवान! उसे अब वह अपने सभी रूपों में याद आ रही थी, जिसमें काले बालों और प्राचीन कवच वाली भी शामिल थी। उस कमीनी ने

उसे आग के गोले से जलाने की कोशिश की थी। और वह उसके साथ सोया था। वह कालीन पर फिसल गया। धिक्कार है! उसने उसे नशा दिया था और इसमें उसकी कोई गलती नहीं थी, फिर भी। उसे याद करके उसका खून खौल रहा था कि कितनी आसानी से वह बहकावे में आ गया था—और उस खलिहान में ले जाया गया था। और सार्डेल को भी पता होगा, अगर उसे पहले से नहीं पता था।
जब वे कंधे से कंधा मिलाकर महल के भीतर थेरिक के पीछे-पीछे चल रहे थे, तो उसने उसे पीड़ा भरी नज़रों से देखा। भले ही यह उसकी गलती न हो, लेकिन इससे उसे दुख क्यों नहीं हुआ? हे भगवान! वह भी मेफोर्ड की पोती के साथ सोने के बारे में सोच रहा था, जबकि उसे उससे मिले अभी सिर्फ दस मिनट ही हुए थे। क्या इससे कोई फर्क पड़ता है कि उसे सार्डेल के अस्तित्व के बारे में पता नहीं था? हाँ, बिल्कुल, लेकिन फिर भी उसे अपने इतने... कामुक रवैये पर शर्मिंदगी महसूस हो रही थी। यही सही शब्द है, है ना?
मैं तो 'स्लटी' शब्द सोच रही थी, लेकिन अगर आप इसे शब्दावली का नया शब्द बनाना चाहें, तो बिल्कुल बना सकते हैं।
जैक्सी। अगर रिज को इतना अपराधबोध न होता तो वह उसे याद करने की बात मान लेता। शायद उसे उसके सारे विचार पता थे।
हाँ, मैं देख रहा हूँ कि तुम न केवल दूसरी महिलाओं के साथ शारीरिक संबंध बना रहे हो, बल्कि दूसरी तलवारों के साथ भी संबंध बना रहे हो।
उसने नाक सिकोड़ी, उदास विचारों के बावजूद उसका हास्यबोध बरकरार था।
व्रेल्टैड के साथ उसके रिश्ते से वह और भी आहत लग रही थी।
सार्डेल ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
"जैक्सी मेरे साथ अपने रिश्ते को फिर से मजबूत कर रही है," उसने धीमी आवाज में कहा, इस बात से अवगत होते हुए कि थेरिक बारी-बारी से कमरों की जाँच कर रहा था और उसे घूर रहा था।
“उसे तुम्हारी बहुत याद आ रही थी।” सार्डेल ने उसका हाथ दबाया। “मुझे भी।” शायद उसने अभी तक उसके विचारों को नहीं जाना था और रास्ते में हुए उसके प्रेम प्रसंगों के बारे में पूरी जानकारी नहीं हासिल की थी।
बाद में चिंता करने वाली बात। एंगुलस के मिलने के बाद। यह सोचकर ही वह कांप उठा कि व्रेल्टैड का क्या मतलब था जब उसने कहा था कि मारा-एवरसॉन्ग हद से आगे बढ़ गई है। उसे लगा कि व्रेल्टैड को ज़रूर पता होगा कि उस ड्रैगन पर कौन आ रहा है, और उसे यह भी पता होगा कि रिज उस जीव को नुकसान नहीं पहुंचा

पाएगा। क्या उसे पता था कि सार्डेल उसे नुकसान नहीं पहुंचाने देगी? उसे शक ज़रूर हुआ होगा। शायद वह सचमुच उसे रास्ते से हटाकर उसकी रक्षा करना चाहता था। रिज चाहता था कि उसकी चिंता एंगुलस के लिए भी होती।
सार्डेल ने नाक सिकोड़ी। ऊपर की मंजिल पर धुआँ ज़्यादा घना था, लेकिन यहाँ भी धुआँ छाया हुआ था और हवा गर्म थी। कुछ जगहों पर लकड़ी की दीवारें जलकर खाक हो गई थीं।
दूर से किसी की चीख सुनाई दी, और थेरिक रुक गया, सीढ़ियों की ओर मुड़कर देखा। लेकिन उसने अपनी तलवार पर नज़र डाली, सिर हिलाया और महल के अंदर और गहराई में चला गया। रिज को एहसास हुआ कि यह कोई साधारण तलवार नहीं थी। अपनी यादें वापस आने पर उसने कसंद्रल को पहचान लिया। जैसे ही थेरिक गलियारों में आगे बढ़ा, वह हल्की हरी रोशनी से चमक उठी। आखिर वह और सार्डेल कैसे साथ-साथ यात्रा कर रहे थे और क्या यह तलवार उसे सार्डेल पर हमला करने के लिए उकसाए बिना आगे बढ़ रहे थे?
"मेरा इस्कंदी का नायक कहाँ है?" रिज के दिमाग में एक महिला की आवाज़ गूंजी। "एवरसॉन्ग।"
उसे यह एहसास होने से पहले ही वह चौंक गया कि वह गलियारे में उनके साथ नहीं थी। वह महल में कहीं से भी उससे बात कर सकती थी।
उसने सरडेल की ओर देखा, यह सोचते हुए कि क्या वह एवर्सॉन्ग की आवाज़ सुन पा रही है। सरडेल ने भी उसकी ओर देखा और सवालिया अंदाज़ में अपनी भौहें उठाईं। वह उसे अच्छी तरह जानती थी और समझ गई थी कि कुछ तो हुआ है, लेकिन उसे यह नहीं पता था कि क्या हुआ है। उसने अपना सिर हिलाया, यह उम्मीद करते हुए कि जादूगरनी को नज़रअंदाज़ करने से वह उसे अकेला छोड़ देगी।
रिज के दिमाग में कुछ हलचल मच गई। दर्द तो नहीं हुआ—सिर के अंदर खुजली सी सी महसूस हुई—पर यह कोई अच्छी बात नहीं थी। वह समझ गया कि यह एवर्सॉन्ग है। उसे उसे दूर भगाना चाहिए था, पर उसे समझ नहीं आ रहा था कि कैसे। वह उसके विचारों में खलबली मचा रही थी, एंगुलस के ठिकाने के बारे में जानकारी ढूंढ रही थी। मानो रिज को पता हो कि आक्रमणकारियों के आने पर राजा कहाँ छिपता है। किसी मीनार में? तहखाने में? किसी शौचालय में?
मैंने वहां जांच की, उसने रूखेपन से कहा।
एवर्सॉन्ग को अभी तक एंगुलस नहीं मिला था, यह जानकर उसे तसल्ली हुई, लेकिन वह सोच रहा था कि क्या थेरिक को पता है कि वह कहाँ जा रहा है। लकड़ी

की पैनलिंग खत्म होकर पुरानी पत्थर की दीवारें और भंडारण क्षेत्रों की ओर जाने वाले दरवाजे दिखाई देने लगे। रिज कभी महल के तहखाने में नहीं गया था, लेकिन उसे यह अजीब लगा कि जिन पहरेदारों को उसने दीवारों से उतरकर अंदर जाते देखा था, उनमें से कोई भी वहाँ मौजूद नहीं था। उसके बुलावे के बावजूद, जिन तीन लोगों ने उसे राइफल दी थी, उन्होंने एक अलग चौराहा चुना था। एवरसॉन्ग ने कहा, मैंने उन्हें ऊपर व्यस्त रखने के लिए बहुत कुछ दिया था।
किले के दूसरे हिस्से से एक ज़ोरदार आवाज़ आई और ज़मीन कांप उठी। दूर से आती डर की चीखें गुस्से की चीखों के साथ मिल गईं। फिर एक ज़ोरदार धमाका हुआ — क्या दीवारें गिर रही थीं?
रिज ने ऊपर मेहराबदार पत्थर की छत पर नज़र डाली। अगर एवर्सॉन्ग को पता होता कि वह कहाँ है, तो उसके लिए छत को उनके सिर पर गिराना कितना आसान होता? शायद उसे इस बारे में नहीं सोचना चाहिए और उसे ऐसे विचार नहीं देने चाहिए। उसने सोचा कि क्या व्रेल्टैड उससे लड़ रहा है, या उसने उसे अपने दिमाग से कुचलकर कहीं ज़मीन में गाड़ दिया है।
एक कदम से दूसरे कदम के बीच, उसके मन से उसकी उपस्थिति गायब हो गई। सार्डेल ने जैक्सी को बाहर निकाला था, और उसकी तलवार चांदी जैसी नीली चमक रही थी।
"माफ़ करना," उसने फुसफुसाते हुए कहा। "मुझे पता ही नहीं चला कि वह आपसे संपर्क कर रही थी।"
थेरिक तेज़ी से घूमा। "क्या?" उसने अपनी निगाहों से रिज को भेद दिया। "मेरी मर्जी से नहीं," रिज ने कहा।
"मैंने तुमसे कहा था कि वह उस पर अपना नियंत्रण बनाए रख सकती है," थेरिक ने रिज की बात अनसुनी करते हुए सार्डेल से कहा।
“वह उसे नियंत्रित नहीं कर रही है, और मैं उसे उससे दोबारा संपर्क करने से रोकूंगी।” सार्डेल ने अपनी तलवार उठाई। “जैक्सी हमारी लोकेशन को उससे छिपाने की पूरी कोशिश करेगी।”
यह अजीब था कि वे पहले की तरह उसके माध्यम से संवाद करने के बजाय आपस में संवाद कर रहे थे। रिज ने कसान्द्रल पर नज़र डाली—जब थेरिक ने सार्डेल और जैक्सी की ओर मुड़कर देखा तो तलवार की चमक और भी तेज़ हो गई थी—और एहतियात के तौर पर उनके बीच खड़ा होने के लिए आगे बढ़ा।

थेरिक ने तिरस्कार भरी मुस्कान दी, पीठ फेरी और गलियारे में आगे बढ़ गया। वह एक कोने से मुड़ा और पल भर के लिए नजरों से ओझल हो गया।
“हम ठीक हैं,” सार्डेल ने फुसफुसाते हुए कहा। “हमारे बीच आपसी समझ है।” "क्या तुम्हारी तलवार उसकी तलवार से बड़ी है?" रिज ने फुसफुसाए बिना पूछा।
जैक्सी ने मन ही मन मुस्कुराते हुए कहा, "उसका ड्रैगन उसके ड्रैगन से बड़ा है।"
सार्डेल मुस्कुराई और उसने अपना सिर हिलाया। मैं ड्रैगन के बारे में बाद में बताऊंगी।
उसने उसकी पीठ पर हाथ फेरा, यह सोचकर उसे सुकून मिला कि वह हमेशा उसके मन की बात जान लेती थी, चाहे वह अपनी टेलीपैथिक शक्तियों का इस्तेमाल कर रही हो या नहीं। उसके बिना उसका मन कितना अकेला था। उसे तो उसकी कमी का एहसास भी नहीं हुआ था।
जैक्सी ने पूछा, "तुम्हें भी मेरी कमी खल रही थी, है ना?"
बिल्कुल। रिज सार्डेल के साथ कोने से घूमकर आया।
थेरिक ज़्यादा दूर नहीं गया था। वह किनारों पर अंगूर की बेलों की नक्काशी वाले एक अलंकृत लकड़ी के दरवाजे के सामने खड़ा हो गया। उसने दरवाजा खोला, एक पल के लिए अंदर देखा, फिर सरडेल के पास आने पर उसने हाथ उठाकर उसे चेतावनी दी कि वह और करीब न आए।
"आप उनके लिए कुछ नहीं कर सकते," उसने दरवाजे का हैंडल पकड़ते हुए कहा। उसने भौंहें चढ़ाकर उसका हाथ रोक लिया ताकि वह अंदर देख सके। उसका पूरा शरीर मानो अत्यधिक थकान या उदासी से ढीला पड़ गया।
जैसे ही रिज दरवाजे के चौखट के पीछे झुका, उसके पेट में खौफ सा छा गया। अंदर एक बैठक कक्ष था, जिसके बीचोंबीच एक विशाल ओक की मेज थी, जिसके चारों ओर पुरुष और महिलाएं कुर्सियों पर बैठे थे, उनके शरीर आगे की ओर झुके हुए थे, उनकी नाक से खून बह रहा था, उनकी आंखें बंद थीं या मौत के कारण बेजान और खुली हुई थीं। वे सब मर चुके थे। कमरे के चारों ओर तैनात कम से कम दस गार्ड भी अब फर्श पर गिरे पड़े थे, उनमें से केवल कुछ ने ही पिस्तौल या तलवार निकाली थी, और बाकी लोगों की तरह ही उनकी भी मौत हो गई थी।

रिज ने मुंह फेर लिया और दीवार से टिक गया, उसकी आंखें जल रही थीं, पेट में मरोड़ उठ रही थी। यह सब उसी की वजह से हुआ था। उसी ने एवर्सॉन्ग को यहां लाया था।
“तुम सही कह रही हो,” सार्डेल ने फुसफुसाते हुए कहा। “बहुत देर हो चुकी है। वे इतनी जल्दी मर गए कि किसी वैद्य के लिए उनकी मदद करना संभव नहीं था।”
“क्या यह सब चुड़ैल ने किया?” थेरिक गुस्से से बोला।
"यह जादू से हुआ था, हाँ।"
“ये लॉर्ड आर्टन हैं,” थेरिक ने इशारा करते हुए कहा। “और लेडी मोरिशन भी।”
रिज ने झुककर दोबारा देखा और महसूस किया कि वह कुछ चेहरों को पहचानता है, जिनमें से ज़्यादातर को उसने अखबारों में पढ़ा था। “ये तो पूरी परिषद है, है ना?” उसने सुन्न स्वर में कहा। “हर काउंटी के नेता। मैं भूल ही गया था कि वे इस हफ्ते यहाँ होंगे। मैं...”
वह लाशों को तब तक घूरता रहा जब तक उसकी आँखें जलने लगीं, पश्चाताप और आत्म-निंदा से उसका गला सूख गया। क्या वह भूल गया था? या उसे पता था कि वे इस बैठक के लिए यहाँ होंगे? क्या जानकारी उसके दिमाग में थी, उस हिस्से में जहाँ वह नहीं पहुँच सकता था लेकिन एवर्सॉन्ग और व्रेल्टैड पहुँच सकते थे? वह दीवार से टिक गया, ठंडा पत्थर उसके कंधे पर चुभ रहा था। उसने खुद को इस तरह इस्तेमाल होने कैसे दिया? सिर्फ इसलिए कि उन्होंने उसकी जान बचाई थी? उसकी जान देश के सभी सरकारी नेताओं की जान के बराबर नहीं थी। अगला मृत कौन मिलेगा? एंगुलस? अगर एवर्सॉन्ग ने उसे मार डाला, तो इस्कांडिया पर शासन करने के लिए कौन बचेगा?
सार्डेल ने उसका हाथ थाम लिया।
उसने पीछे हटने की इच्छा को दबा लिया। वह सांत्वना पाने के योग्य नहीं था, लेकिन वह उससे दूर नहीं हट सका। पहले ही बहुत कुछ दूर हो चुका था। थेरिक ने दरवाजा बंद कर दिया। "यह बहुत निराशाजनक है।"
"यह तो बहुत कम कहा गया है," रिज ने फुसफुसाते हुए कहा।
“मैं तलवार लेकर उसका पीछा कर रहा था, और वह यहीं नीचे थी, मुझे पूरा यकीन था।” थेरिक ने कासन्द्रल की ओर भौंहें चढ़ाईं, तलवार अभी भी हल्के हरे रंग में चमक रही थी।

“वह स्पष्ट रूप से यहाँ थी,” सार्डेल ने धीमी आवाज़ में कहा।
"हां, तलवार ने यही सोचा था।"
“मुझे पता नहीं था कि इसमें किसी खास व्यक्ति को ट्रैक करने की क्षमता है। पहले तो यह सबसे नज़दीकी जादुई लक्ष्य से ही विचलित हो जाता था।” सार्डेल ने अपनी छाती को छुआ।
जैक्सी ने कहा, "मेरा ध्यान भटक गया है। मैं इसके प्रति जुनूनी हो गई हूँ..."
“मैं एक ट्रैकर हूँ। मैंने इसे वही ट्रैक करने को कहा था जो मैं चाहता था, वरना इसे खाई में फेंक दिया जाता। यह अच्छा काम कर रहा था, लेकिन अब...” थेरिक की नज़र एक दीवार पर, फिर ज़मीन पर और फिर दूसरी दीवार पर पड़ी। “वहाँ।” उसने दरवाज़े के सामने वाली दीवार की ओर इशारा किया। “मुझे लगता है कि वह अभी भी इस तहखाने में है, लेकिन वह महल के बिल्कुल दूसरी तरफ है। मुझे एक पल दीजिए। यह चीज़—हे भगवान, यह तो डरावना है। यह मुझसे बात कर रही है।” वह तलवार को घूर रहा था, ऐसा लग रहा था जैसे कोई उसे बंदरगाह के पार फेंकने की सोच रहा हो, न कि किसी से बात कर रहा हो।
ऊपर से एक और जोरदार आवाज आई। रिज ने कहा, "ऐसा लग रहा है जैसे हमारे चारों ओर महल गिर रहा हो।"
“हाँ,” सार्डेल ने कहा। “ड्रैगन आपस में लड़ रहे हैं।”
"यहाँ?"
“मुझे लगता है वे हवा में यह सब करते-करते थक गए थे।” उसने छत की ओर देखते हुए भौंहें सिकोड़ीं, उसकी नज़रें कहीं और टिक गईं, और उसकी भौहों के बीच चिंता की लकीरें उभर आईं। “भ्रवा सरुत के लिए हालात अच्छे नहीं हैं,” उसने फुसफुसाते हुए कहा।
रिज ने हाथ बढ़ाकर उसके चेहरे को छुआ, मानो उसकी चिंता को दूर करना चाहता हो। उसने पलकें झपकाईं और उसकी ओर देखा। उसने अपना हाथ हटा लिया। शायद उसने उसकी एकाग्रता भंग कर दी थी। वैसे भी, शायद वह अभी उसे अपना चेहरा सहलाने देना नहीं चाहती थी। उन्हें एंगुलस को ढूंढना था और वह... दागदार था। कई मायनों में।
“इधर।” थेरिक ने उन्हें गुस्से भरी नज़रों से देखा। “मुझे लगता है कि उसे पता है कि हम उसका पीछा कर रहे हैं और वह हमें गुमराह करने की कोशिश कर रही है। या तो ऐसा है या फिर एंगुलस ही उसे गुमराह कर रहा है, उसे महल के

चारों ओर उसी तरह घुमा रहा है जैसे तुम उड़ते हो।” उसकी निगाहें रिज पर टिकी रहीं और वह आगे बढ़ते हुए उस चौराहे की ओर वापस चला गया जहाँ से वे गुज़रे थे।
“यह कैसे?” रिज ने पूछा।
"ऐसा लग रहा है जैसे तुम नशे में हो, पागल हो और साथ ही साथ अपनी पीठ खुजा रहे हो।"
एक और मौके पर, रिज शायद अपना बचाव कर लेता, लेकिन ऊपर से कहीं से एक और ज़ोरदार आवाज़ आई और छत से धूल टपकने लगी। थेरिक भागने लगा और सार्डेल उसके ठीक पीछे दौड़ पड़ा। रिज भी उनके पीछे भागा, उसने अपनी उधार ली हुई राइफल को कसकर पकड़ रखा था।
“क्या आप बता सकते हैं कि एंगुलस अभी भी जीवित है?” थेरिक ने पीछे मुड़कर पूछा।
“मैंने कोशिश की है, लेकिन वह मेरी इंद्रियों को सुस्त कर रही है,” सार्डेल ने कहा। “मैं यहाँ नीचे किसी को भी महसूस नहीं कर पा रहा हूँ।” “फिर से कोशिश करो,” थेरिक ने आदेश दिया।
“बस अपनी तलवार का अनुसरण करो,” रिज ने उसकी धृष्टता पर चिढ़ते हुए गुर्राया। राजा भी सार्डेल को आदेश नहीं देता था।
सरडेल फिर भी उनके पीछे-पीछे चल रही थी। उसकी आँखों में वही जानी- पहचानी, खोई-खोई सी झलक थी, जैसे ही उसने अपनी जादूई शक्तियों का आह्वान किया, वे दोनों थेरिक के पीछे-पीछे सीढ़ियों से ऊपर चढ़कर भूतल के एक हॉल में पहुँच गए।
“एक विमान दस्ता हवा में है,” सार्डेल ने कहा। “वे ड्रैगन युद्ध में शामिल होने के लिए रास्ते में हैं।”
रिज ने खिड़की की ओर देखा, लेकिन अभी तक उससे बाहर कुछ भी दिखाई नहीं दे रहा था।
“अभी मुझे ड्रैगनों की चिंता नहीं है,” थेरिक गुर्राया।
“मुझे एंगुलस का आभास नहीं हो रहा है, लेकिन दूसरों ने उसे हाल ही में जीवित देखा है,” उसने कहा। “वह अकेला था और चिल्लाकर उनसे कह रहा था कि वे किले से बाहर निकलकर सुरक्षित स्थान पर चले जाएं।”
“वह ऐसा क्यों नहीं कर रहा था?” रिज ने पूछा।
“और उसके गार्ड कहाँ थे?” थेरिक ने पूछा।

रिड्ज ने सोचा, उस मीटिंग रूम के फर्श पर मृत पड़े हुए। उसने ये बात कही नहीं, इसके बारे में सोचना भी नहीं चाहता था। बाद में, अगर वे बच गए, तो वह उन मौतों का शोक मना सकता था—और उन्हें अंजाम देने में अपनी भूमिका का भी।
थेरिक एक चौड़े गलियारे में बाईं ओर मुड़ा, लेकिन अचानक रुक गया। आगे का रास्ता ढह चुका था, टूटी हुई छत से सूरज की रोशनी अंदर आ रही थी। एक काली परछाई तेज़ी से गुज़री और जितनी तेज़ी से आई थी उतनी ही तेज़ी से गायब हो गई। क्या वह ड्रैगनों में से एक था?
“ये तो एक भयानक भूलभुलैया है।” थेरिक ने गुस्से में बड़बड़ाया और वापस पहले हॉल में भाग गया, दूसरा रास्ता ढूंढने लगा। “हो सकता है वो उसे पहले ही पा चुकी हो।”
रिज चाहता था कि वह थेरिक के पीछे भागने के अलावा कुछ और कर सके। वह खुद को बहुत बेकार महसूस कर रहा था। लेकिन वह सोच भी नहीं पा रहा था कि वह कुछ और क्या कर सकता है। यहाँ किसी पर्चे से कोई मदद नहीं मिलेगी, और पास में एकमात्र पर्चा आंगन में एक टावर पर लगा हुआ था।
कासन्द्रल की चमक और तेज़ हो गई, और थेरिक ने अपनी गति बढ़ा दी। वे भीतरी आंगन में बने बगीचे से होते हुए भागे। रिज चारों ओर फैली तबाही को देखकर दंग रह गया। महल का एक पूरा हिस्सा ज़मींदोज़ हो चुका था। उस दिशा में मुश्किल से नज़र डालते हुए, थेरिक उन्हें दूसरी तरफ़ के एक दरवाज़े से अंदर ले गया। वह मलबे से भरी सीढ़ियों से नीचे उतरा। वह पत्थरों पर से कूदता हुआ, ज़रा भी धीमा नहीं हुआ। वे रसोई के नीचे थे, और वे उन भंडारगृहों से गुज़रे जो बैरल और बक्सों से भरे थे और जिनमें छिपने की दर्जनों जगहें थीं। थेरिक चलता रहा। अब वह अपने गंतव्य को लेकर आश्वस्त लग रहा था।
आगे से एक ज़ोरदार धमाका हुआ और थेरिक पहली बार लड़खड़ाया। रिज को गिरने से बचने के लिए दीवार पकड़नी पड़ी। सार्डेल उससे टकराई और उसने उसे पकड़कर सहारा दिया ताकि वह सीधी खड़ी रहे।
“वो ड्रैगन नहीं थे,” उसने धीमी आवाज़ में कहा। आगे कहीं से ऐसा लग रहा था जैसे कोई इमारत ढह रही हो।
“एक बम,” रिज ने अनुमान लगाया। क्या एवर्सॉन्ग ने बम का इस्तेमाल किया होगा? या क्या कैप्टन काइका पायलटों के साथ ऊपर थे और ड्रैगनों पर

विस्फोटक फेंक रहे थे? उसने अपनी मुट्ठी भींच ली। एंगुलस को ढूंढना प्राथमिकता होनी चाहिए थी, लेकिन उसे लगा कि उसे ऊपर होना चाहिए, उस स्क्वाड्रन की कमान संभालनी चाहिए।
धूल का एक बादल गलियारे से उनकी ओर लुढ़कता हुआ आया। थेरिक ने कासन्द्रल से उस पर प्रहार किया और उसमें घुस गया। दीवार पर लगे अधिकांश लैंप बुझ गए थे या ज़मीन पर गिर गए थे, लेकिन रिज उस तलवार की अलौकिक हरी चमक से सब कुछ देख पा रहा था। छोटा सा समूह एक कोने से मुड़ा और एक इतने बड़े भंडारगृह में प्रवेश किया कि उसमें शायद एक अजगर भी रखा जा सकता था। पिछला आधा हिस्सा ढह गया था, एक दीवार और छत के कई मेहराब गिर गए थे। थेरिक ढेर से कुछ फीट दूर रुक गया, तलवार की चमक उस पर पड़ रही थी। वह उसके सिर से भी ऊँची थी, और छत में बने विशाल छेद से ऊपर का तल दिखाई दे रहा था।
रिज गलियारे के पास इंतजार कर रहा था, उसे उम्मीद थी कि थेरिक फिर से मुड़कर दूसरा रास्ता ढूंढेगा। तभी पत्थरों के ढेर में एक पत्थर खिसका। और धूल उड़ उठी, जो पहले से हवा में फैली धूल में मिल गई। रिज ने अपनी नम आंखों को पोंछा और खांसने की इच्छा को दबाया।
सरडेल मलबे के विशाल ढेर से पीछे हट गई। उसने रिज की छाती पर हाथ रखा और उसे अपने साथ खींचते हुए चट्टानों से सबसे दूर वाली दीवार की ओर चल पड़ी। रिज विरोध करना चाहता था—वह कोई डरपोक नहीं था जो कोने में छिप जाए— लेकिन उसके चेहरे पर दिख रही चिंता ने उसे उसके साथ चलने की चेतावनी दी। उसके पास वह शक्ति थी जो रिज के पास नहीं थी, और अगर वह उस चट्टान के ढेर से निकलने वाली चीज़ को लेकर चिंतित थी, तो वह और उसकी छोटी सी राइफल क्या कर सकते थे?
थेरिक चिल्लाया, जिससे रिज चौंक गया, और वह कासन्द्रल से नीचे की ओर वार करते हुए मलबे की ओर भागा।
रिज़ को उम्मीद थी कि तलवार चट्टानों पर इतनी ज़ोर से टकराएगी कि वह टूट जाएगी। लेकिन इसके बजाय, तलवार धंस गई और छत से एक विशाल शिलाखंड को बीच से काट दिया। शिलाखंड के ऊपर से चट्टानें अपनी जगह से लुढ़ककर ढलान से नीचे थेरिक की ओर गिरने लगीं।
वह पीछे हट गया, बाल-बाल बचा एक पत्थर उसके पैर पर लगने से। बाकी पत्थर ढेर से गिरने से पहले ही रुक गए, संयोगवश—या शायद नहीं—उस शिलाखंड को

ढकते हुए जिसे उसने तलवार से काटा था। क्या वह उसके नीचे दबी हुई चीज़ की रक्षा कर रहा था?
सार्डेल ने कहा, "उसे सीधे तौर पर उसे नुकसान नहीं पहुंचाना चाहिए, खासकर तब जब वह कासैंड्रल को पकड़े हुए हो, लेकिन..."
पत्थरों के ढेर से एक विशालकाय पत्थर उछलकर आया, जो किसी आदमी के धड़ के आकार का था। अगर थेरिक फुर्ती से नीचे न झुकता, तो वह पत्थर उसके सिर पर जा लगता। थेरिक ने इतनी तेज़ी से अपना सिर झुकाया कि वह पत्थर सार्डेले के बगल वाली दीवार से टकराया कि दीवार और नीचे का फर्श हिल गया।
"वह उसे अप्रत्यक्ष रूप से नुकसान पहुंचा सकती है," सार्डेल ने अपनी बात समाप्त की।
“यह जानकर अच्छा लगा।” थेरिक ने गुर्राते हुए एक और बड़े पत्थर से बचने के लिए खुद को दूर कर लिया जो उसकी ओर उड़कर आया था। अगर वह पत्थर उसे लग जाता, तो उसकी गति से हड्डियाँ टूट सकती थीं—शायद उसकी खोपड़ी भी।
यह पत्थर छत से टकराया, जहां ज़ोरदार आवाज़ हुई, फिर सरडेल से दस फीट दूर ज़मीन पर गिर पड़ा। हो सकता है कि वह थेरिक जितनी बड़ी निशानेबाज़ न हो, लेकिन यहाँ सिर्फ़ दर्शक बनकर रहना भी उनकी जान ले सकता था। रिज ने उसका हाथ पकड़ा और सोचा कि उसे सुरक्षा के लिए गलियारे में खींच ले जाए, क्योंकि और भी पत्थर हवा में उड़ रहे थे, लेकिन उसने अपना सिर हिलाया और वहीं जम गई।
मुझे उसकी मदद करनी होगी। थेरिक, फिर से कोशिश करो। मैं तुम्हारी रक्षा करने की पूरी कोशिश करूंगा।
थेरिक ने ज़रा भी संकोच नहीं किया। वह मलबे के पहाड़ की ओर दौड़ा, एक बार फिर उस टूटी हुई शिला पर निशाना साधते हुए। जैसे ही उसने नीचे की ओर वार किया, ढेर के पीछे से एक और बड़ा पत्थर उछला और घूमता हुआ उसकी ओर बढ़ा। उसने झुकने की कोशिश की और अपना हमला रोक दिया, लेकिन वह पत्थर थेरिक के ठीक सामने कुछ फीट दूर एक अदृश्य अवरोध से टकराकर वापस उछल गया। उसने देखा कि कुछ और पत्थर अवरोध से टकराए, फिर उसने सिर हिलाया और अपनी तलवार उठाई। सार्डेल बिना हिले-डुले खड़ी रही, उसकी निगाहें उस पर टिकी हुई थीं।
उसके ऊपर छत में एक चटकने की आवाज सुनाई दी।
रिज ने एक बार फिर उसका हाथ पकड़ा, इस बार इतनी ज़ोर से कि वह विरोध नहीं कर सकी। उसने उसे ज़मीन से उठाकर गलियारे की ओर घसीटा। छत से और भी चटकने

थी, जो फिर से तलवार से आती हुई प्रतीत हो रही थी, और उसे नहीं पता था कि अगर वह चाहता भी तो क्या वह रुक सकता था।
उसके एक वार के बाद, चट्टानों के नीचे से दबी हुई सी आह सुनाई दी। ढेर के पीछे से कई बड़े-बड़े पत्थर उठे और रिज झुक गया। वे उसकी ओर उड़े, लेकिन एक अवरोध से टकराकर पास आने से पहले ही उछल गए। सार्डेल उसके बगल में खड़ी हो गई, उसका चेहरा धूल से सना हुआ था, लेकिन उसकी आँखें साफ़ और चमकदार थीं। तलवार से उसके हाथों में गुस्से की लहर दौड़ गई, और एक पल के लिए, रिज को उसे अपना सहयोगी मानने में मुश्किल हुई।
“चलते रहो,” उसने कहा। “मैं तुम्हारी रक्षा करूंगी।” उसने मलबे को घूरकर देखा, फिर अपनी उंगलियां फैलाकर उसकी ओर हाथ बढ़ाए, उसकी आंखों में गहन एकाग्रता झलक रही थी।
वह एक सहयोगी है, रिज ने तलवार से कहा, हालांकि उसे पता नहीं था कि तलवार उसकी बात समझ रही है या नहीं। उसने अपनी दृढ़ इच्छाशक्ति और शारीरिक बल से तलवार को ढेर में घुसा दिया, उस जगह पर निशाना साधते हुए जहां से सिसकी की आवाज आई थी।
पूरा ढेर ऐसे कांप उठा जैसे भूकंप आ गया हो। ज़मीन भी हिल गई। क्या सारे पत्थर एक साथ उस पर गिरेंगे? क्या सार्डेल की ढाल उन्हें रोक पाएगी?
उसने अपने गले से गहरी गुर्राहट निकाली, आँखें सिकोड़कर हाथों से थपथपाने का इशारा किया। रिज के पास से हवा ऐसे गुजरी मानो कमरे में हल्की हवा चल रही हो, और चट्टानें अपनी जगह पर स्थिर हो गईं।
रिज ने एक बार फिर उन पर हमला किया। एक पल के लिए कुछ नहीं हुआ और उसे लगा कि सार्डेल को कुछ जीत मिल गई है। तभी रिज के पास से हवा का एक झोंका गुजरा, इस बार हल्की हवा की बजाय तूफान जैसा। हैरानी की बात यह थी कि इसका उस पर कोई असर नहीं हुआ, लेकिन सार्डेल थेरिक की तरह ही पीछे की ओर गिर पड़ी। रिज ने उसे पकड़ने की कोशिश की, लेकिन बहुत देर हो चुकी थी। वह दीवार से टकराई और थेरिक के बगल में जमीन पर गिर पड़ी।
थेरिक घुटनों के बल उठ खड़ा हुआ था, लेकिन ऊर्जा की एक और लहर ने उसे वापस दीवार से सटा दिया। मानो वह वहीं जंजीरों में जकड़ा हुआ हो।
सरडेल अचानक उठ खड़ी हुई और उसे चौंका दिया। उसने मलबे के ढेर के ऊपर खाली जगह को घूरकर देखा, जहाँ कभी छत हुआ करती थी। उसकी आँखें सिकुड़ गईं और कमरे में हवा का एक झोंका आया। धूल और पत्थर के छोटे-छोटे टुकड़े हवा

में उड़ने लगे और सबकी त्वचा पर लगने लगे। फिर अचानक हवा का झोंका तेज़ हो गया और केंद्रित हो गया। यह उनके ऊपर वाली मंजिल की छत से टकराया। कराहें और चटकने की आवाज़ें सुनाई दीं और ज़्यादा से ज़्यादा पत्थर ढेर पर गिरने लगे।
रिज लड़खड़ाते हुए पीछे हटा, तलवार बाहर निकाली और उड़ते हुए पत्थर के टुकड़ों से अपनी आँखों को बचाया। ऐसा करते समय, उसने चमकती हुई तलवार की नोक पर खून की एक झलक देखी।
"वह घायल है," उसने कहा, गिरते हुए पत्थरों की गर्जना के बीच उसे अपनी ही आवाज मुश्किल से सुनाई दे रही थी।
आँखें सिकोड़ते हुए, वह पत्थरों के ढेर की ओर लड़खड़ाते हुए वापस बढ़ा। शायद उसके सिर पर और पत्थर गिराने से उसकी जान जा सकती थी, लेकिन वे ऐसा मान नहीं सकते थे। केवल तलवार ने ही यह साबित किया था कि वह उसे चोट पहुँचा सकती है।
जब उसने ज़ोरदार प्रहार करने के लिए अपना हाथ पीछे खींचा, तभी एक नया हमला हुआ। इस बार न तो पत्थर थे और न ही हवा। उसके दिमाग में तस्वीरों का सैलाब उमड़ पड़ा। उसे अपने पीछे सरडेल की हांफती हुई आवाज़ सुनाई दे रही थी, लेकिन तस्वीरें उसके दिमाग में खंजर की तरह चुभ रही थीं, और वह उसकी मदद के लिए कुछ नहीं कर सका। वह गिरते हुए पत्थरों के सामने घुटनों के बल गिर पड़ा, धूल और पत्थर उसकी पतलून में चुभ रहे थे। उसे इसका ज़रा भी एहसास नहीं हुआ। उसका दिमाग अतीत में खोया हुआ था, उस खलिहान में जहाँ मारा उसे बहला-फुसलाकर ले गई थी, उन भूसे के गट्ठों में जहाँ उसने उसे धकेला था। उसे उस रात की वो बातें याद आ गईं जो वह भूल चुका था, उनके कपड़े उतारकर शारीरिक संबंध बनाना, उसका उसके कान में फुसफुसाकर उसे राजा बनाने का वादा करना। हालाँकि सगाई प्यार से ज़्यादा वासना से भरी थी, फिर भी इसने उसे यह सोचने पर मजबूर कर दिया कि वह क्या कर रहा है। क्या वह सचमुच उस औरत पर तलवार चलाना चाहता था जिसके साथ उसने शारीरिक संबंध बनाए थे? वह किस तरह का राक्षस था?
उसे जान से मारने का उसका इरादा डगमगा गया, तलवार उसके हाथों में लटक गई। जिस जगह वह वार कर रहा था, वहाँ से पत्थर खिसक कर दूर गिर गए। खून से सना और धूल से लिपटा एक हाथ पत्थरों के ढेर से ऊपर उठा।

“रिड्ज,” सार्डेल ने उसके पीछे से फुसफुसाते हुए कहा। “तुम्हें इसे खत्म करना ही होगा। अगर तुमने नहीं किया तो वह हम सबको मार डालेगी।” “मैं...” उसके मन में मारा के साथ लिपटे हुए, चुंबनों से भरे हुए, और तीव्र इच्छाओं के मिलन से भरे हुए कई चित्र उभर आए।
“एंगुलस भी वहीं नीचे दबा हुआ है,” सार्डेल उसके पीछे आकर बोला। “उसने यह जाल बिछाया, अपनी जान जोखिम में डालकर उसे चट्टानों के नीचे दबा दिया, उसे मारने की कोशिश में, महल और इस देश की रक्षा के लिए। वह अभी ज़िंदा है, लेकिन अगर वह वहाँ से बाहर निकल आई तो वह नहीं बचेगा। याद रखो, उसने पहले ही परिषद के सभी नेताओं को मार डाला है। उसे तुम्हारी कोई परवाह नहीं है। अगर होती भी तो—”
रिज ने घबराकर कहा, "मुझे पता है।" वह उसे बहका रही थी, जैसा उसने उस रात किया था। इनमें से कुछ भी वास्तविक नहीं था।
कासन्द्रल तलवार उसके हाथों में फड़फड़ा रही थी, मानो क्रोध से धड़क रही हो। क्रोध और रोष। वह उसे जादूगरनी को मार डालने के लिए उकसा रही थी। मरे हुए पार्षदों की तस्वीरें उसके दिमाग में कौंध गईं, और मारा के साथ बिताई रात के दृश्य भी उसके दिमाग में घुलमिल गए। इस उथल-पुथल के बीच, रिज ने किसी तरह अपनी शक्ति बचाए रखी और तलवार को एक बार फिर चट्टानों में घुसा दिया।
इस बार जब ब्लेड ने पत्थर के अलावा किसी और चीज को भी काट दिया, तो एक चीख सुनाई दी।
भयभीत होकर, रिज के दिमाग में अभी भी खुद और मारा के घास पर नग्न अवस्था में होने की तस्वीरें गूंज रही थीं, उसने हथियार गिरा दिया और लड़खड़ाकर पीछे हट गया। जैसे ही कासैंड्रल उसकी पकड़ से छूटा, उसे एहसास हो गया कि उसने गलती कर दी है। उसने उसे उठाने की कोशिश की, लेकिन बहुत देर हो चुकी थी। जैसे ही एक अदृश्य शक्ति ने उस पर प्रहार किया, वे तस्वीरें उसके दिमाग से गायब हो गईं। जैसा कि दूसरों के साथ हुआ था, इसने उसे कमरे के दूसरी ओर फेंक दिया।
गिरने से उसकी सांस फूल गई और वह दीवार से फिसलते हुए ज़मीन पर आ गिरा। उसका शरीर काम करना बंद कर चुका था, वह सांस नहीं ले पा रहा था और उठने के बारे में सोच भी नहीं पा रहा था। दर्द महसूस करने और मलबे की ओर असहाय रूप से देखने के अलावा वह कुछ नहीं कर सकता था, जहाँ से उसे फेंक दिया गया था।

सरडेल अभी भी वहीं एक घुटने के बल बैठी थी, उस पर भी कुछ हमला हुआ था। उसने तलवार पर एक नज़र डाली, अब जब उसे कोई नहीं पकड़े था तो उसकी चमक फीकी पड़ गई थी, लेकिन उसने उसे छूने की कोशिश नहीं की, छू भी नहीं सकी। पत्थरों के ढेर से और भी चट्टानें खिसक गईं। जो हाथ आगे बढ़ा था, वह सिर में बदल गया, और फिर मारा का धूल से सना ऊपरी शरीर दिखाई दिया। लेकिन यह मारा नहीं थी, वह मारा नहीं जिसे वह जानता था। धूल के नीचे उसकी त्वचा और बाल गहरे रंग के थे। यह उड़ने वाले किले वाली औरत थी, वह औरत जिसने उसे और उसके दस्ते को मारने की कोशिश की थी। उसने एक तलवार उठाई जिसे रिज ने उस दिन के बाद से नहीं देखा था। व्रेल्टैड। तलवार की धार चमक नहीं रही थी, उस तरह नहीं जैसे कसान्द्रल की थी, और उसे व्रेल्टैड के विदाई के शब्द याद आ गए, कि वह उसके साथ काम जारी रखने के बजाय मौत को चुनेगा। क्या उसे पता चला? क्या उसे परवाह थी?
एवर्सॉन्ग के मुंह से खून रिस रहा था और उसकी कमीज़ के सामने का हिस्सा खून से लथपथ हो गया था, लेकिन फिर भी उसने सार्डेल पर हमला करने की हिम्मत जुटाई। रिज उस हमले को देख नहीं सका, लेकिन सार्डेल की प्रतिक्रिया स्पष्ट थी। वह पीठ के बल गिर पड़ी और अपना गला पकड़ लिया। उसने सांस लेने की कोशिश की, लेकिन केवल घुरघुराहट की आवाज़ निकली।
रिज ने अपने शरीर को प्रतिक्रिया देने की पूरी कोशिश की, वह बस यही चाहता था कि वापस जाकर तलवार उठा ले। लेकिन उसके सुन्न अंगों ने कोई प्रतिक्रिया नहीं दी। एवर्सॉन्ग ने उसकी ओर देखा, उसके होठों पर विजय भरी मुस्कान थी।
थेरिक ही सबसे पहले उठ खड़ा हुआ और तलवार की ओर दौड़ते हुए अंधेरे से बाहर निकला। एवर्सॉन्ग ने उसे देखा और अपना हाथ उठाया, लेकिन बहुत देर हो चुकी थी। उसके हाथ कसान्द्रल की मूठ पर जकड़ गए और वह अकल्पनीय गति से उछल पड़ा। उसने इतनी तेज़ी से तलवार उस पर चलाई कि रिज को उसकी हरकत का एहसास भी नहीं हुआ। जब उसका सिर धड़ से अलग होकर गिर पड़ा, तब उसे समझ आया कि क्या हुआ है। आत्मा की तलवार उसकी उंगलियों से गिर गई, मलबे के ढेर पर गिरी और वहीं स्थिर हो गई।
रिज ने अपनी निगाहें उससे हटा लीं और कटे हुए सिर वाले शरीर की ओर देखने से बचता रहा। उसे कायरता का एहसास हुआ, लेकिन इस बात से राहत भी मिली कि थेरिक ने ही उसे मारा था। अब उसके बारे में सब कुछ जानने के बावजूद, उसे शक

था कि वह ऐसा कर पाता। उसने सार्डेल की ओर देखा, उसे ज़मीन पर पड़ा देखकर उसका दिल टूट गया, हालाँकि कम से कम उसने अपना हाथ अपने गले से हटा लिया था और अब उसे दर्द नहीं हो रहा था। उसका मन कर रहा था कि वह उसके पास जाए और उसे गले लगा ले।
“सात देवता, ज़िरकेंडर,” थेरिक हांफते हुए बोला और अपनी पतलून पर तलवार पोंछी। “तुमने उस चुड़ैल के साथ भी संबंध बनाया?”
उस बयान के बाद कमरे में सन्नाटा छा गया। पहले तो रिज उसे हैरानी से देखता रहा, लेकिन थेरिक और सार्डेल की घूरती निगाहों से उसे समझ आ गया कि वे सब कुछ जानते हैं। एवर्सॉन्ग ने सिर्फ़ उससे वो तस्वीरें साझा नहीं की थीं। उसने उन्हें कमरे में फैला दिया था। उनका मकसद उसे बहकाना था। उसे समझ नहीं आ रहा था कि उन्हें दूसरों पर क्यों थोपा गया था। क्या उन्हें उससे नफ़रत करवाने के लिए? क्या उस पर अविश्वास करवाने के लिए? या सार्डेल को चोट पहुँचाने के लिए?
वह दर्द से कराह उठा और खुद को मजबूर करके सरडेल की आँखों में देखने लगा। हालाँकि वह रात उसकी मर्ज़ी से नहीं गुज़री थी, और उसे विश्वास था कि वह समझ जाएगी, फिर भी उसकी आँखों में उदासी और दर्द साफ झलक रहा था। वह मलबे के ढेर के नीचे छिप जाना चाहता था और गायब हो जाना चाहता था। सरडेल ने कई बार पलकें झपकाईं और उससे नज़रें हटा लीं।
“राजा अभी भी यहीं नीचे जीवित है,” उसने कांपती हुई आवाज़ में कहा। उसने अपनी आँखें पोंछीं और निगलने के बाद आगे बोली, “मेरा सुझाव है कि हम उसे बाहर निकालने का तरीका खोजें।”
ऊपर कहीं से एक ज़ोरदार धमाके की आवाज़ आई, जिससे दीवारें कांप उठीं। रिज ने अपने थके हुए शरीर को हिलाया और खुद को पैरों पर खड़ा किया। अगर महल का और हिस्सा इस कमरे पर गिर गया, तो शायद वे एंगुलस को कभी नहीं ढूंढ पाएंगे।

अध्याय 19

सरडेल के शरीर से पसीना बह रहा था, जैसे ही वह ढेर से एक-एक करके पत्थर उठा रही थी और उनके नीचे हवा के तकिये बनाकर उन्हें कमरे में इधर-उधर ले जा रही थी। लड़ाई के बाद, उसका पूरा शरीर दुख रहा था, हालांकि उतना नहीं जितना उसने सोचा था। उसे लगभग स्फूर्ति महसूस हो रही थी और वह सोच रही थी कि क्या इसके लिए वह भ्राव सरुत के तथाकथित आशीर्वाद की आभारी है। फिर भी, उस मानसिक संघर्ष के बाद, वह बस कहीं गिरकर आराम करना चाहती थी और एवर्सॉन्ग द्वारा उसके दिमाग में बिठाई गई छवियों को भूल जाना चाहती थी। उसने रिज के विचारों को पहले ही इतना देख लिया था कि वह जानती थी कि एवर्सॉन्ग ने उसे उस खलिहान में लाने के लिए उसे नशीली दवा दी थी, लेकिन इससे वे छवियां कम स्पष्ट नहीं हो गईं।
रिज अपने हाथों से पत्थरों को हटा रहा था, उसके चेहरे के भाव समझना मुश्किल था। थेरिक के उस आरोप के बाद से उसने एक शब्द भी नहीं बोला था। बीच-बीच में वह रुककर अपनी पीठ सहलाता और बहते हुए बड़े-बड़े पत्थरों को देखता, लेकिन जब सार्डेल उसकी ओर देखती तो वह उससे नज़रें चुरा लेता। जो कुछ हुआ था उसके लिए वह उसे दोषी नहीं ठहरा रही थी, और रिज के ऊपरी विचारों से उसे पहले ही आगाह हो गया था, लेकिन फिर भी इसे शांति से स्वीकार करना मुश्किल था, खासकर तब जब उस दुष्ट औरत ने सब कुछ विस्तार से बता दिया था। थेरिक ने अभी तक कासैंड्रल को हटाया नहीं था। वह पैर फैलाकर खड़ा था, ज़ोर-ज़ोर से साँस ले रहा था और एवर्सॉन्ग की सोलब्लेड को घूर रहा था। वह मन ही मन कुछ बुदबुदा रहा था। कासैंड्रल के नियंत्रण शब्द? सार्डेल को ड्रैगन-नाशक तलवार का लगातार हरा चमकना पसंद नहीं आया। क्या उसकी प्यास अभी बुझी नहीं थी? क्या वह थेरिक को सार्डेल पर भी हमला करने के लिए उकसाने की कोशिश कर रही थी? या शायद वह आँगन तक पहुँचने का रास्ता ढूँढ़ रही थी— जो भी उसका बचा हुआ हिस्सा था—ताकि ड्रैगनों पर हमला कर सके?
उसे महसूस हो रहा था कि भ्रावा सरुत ऊपर मादा ड्रैगन से लड़ रहा है। एक पायलट दस्ता भी हवा में था, मदद का रास्ता ढूंढने की कोशिश कर रहा था। उसे चिंता थी कि पायलट दुश्मन समझकर दोस्त ड्रैगनों को नुकसान पहुंचा सकते हैं। जैसे ही मौका मिले, उसे मदद के लिए जाना था, कम से कम उस दल के मुखिया

को ड्रैगनों के रास्ते से हटने के लिए कहने के लिए। लेकिन फिलहाल, उसकी इंद्रियों ने उसे बताया कि अंगुलस अभी भी टीले के पीछे चट्टानों के नीचे जीवित है, चाहे यह कितना भी असंभव क्यों न लगे। जब तक वे उसे ढूंढ नहीं लेते, वह वहां से नहीं जा सकती थी।
“क्या तलवार कुछ कर पाएगी?” थेरिक ने थोड़ा व्यंग्य करते हुए पूछा, तभी एक और बड़ा पत्थर उसके पास से गुजरा। शायद उसे जादुई सहयोगियों की आदत कभी नहीं पड़ेगी।
“सोलब्लेड?” सार्डेल ने अपना पसीना पोंछा। “शायद, हाँ। ऐसा देखा गया है कि जब उनके संचालक मर जाते हैं, तब भी वे युद्ध समाप्त कर देते हैं, हालाँकि अंततः वे अपनी शक्ति खो देते हैं और किसी अन्य जादूगर से संपर्क न होने पर निष्क्रिय हो जाते हैं।”
जैक्सी, क्या तुम बता सकती हो कि व्रेल्टैड हमारे खिलाफ कोई खतरनाक योजना बना रहा है?
टैडी मुझसे बात नहीं कर रहा है। शायद इसलिए क्योंकि मैं उसे टैडी कहकर बुलाता हूँ। वह तो तुम्हारी आत्मा से बात करना पसंद करता है।
रिज?
"वह हम पर हमला नहीं करेगा," रिज ने धीमी आवाज़ में कहा। "वह अंत में एवर्सॉन्ग की मदद कर सकता था, लेकिन उसने नहीं की।"
“क्यों नहीं?” थेरिक ने कासन्द्रल से सोलब्लेड को छेड़ा। दोनों तलवारों के चारों ओर रोशनी चमकी, हवा गुस्से से चटकने और फुफकारने लगी, जैसे गर्म तवे पर पानी की बूँदें फेंकी गई हों। थेरिक पीछे की ओर लड़खड़ा गया। उसने कासन्द्रल को दूसरे हाथ में लिया और दाहिना हाथ झटक दिया। “यह बिल्कुल भी सुप्त नहीं है,” उसने कहा।
“नहीं, इसमें समय लगेगा।” हवा को नियंत्रित करते हुए, सार्डेल ने ऊपर से एक और चट्टान हटाई और उसे अपने ढेर में डाल दिया। इतनी शक्ति का इस्तेमाल करने से उसका सिर दुखने लगा था। एंगुलस चट्टान गिरने के सबसे पीछे था। ऐसा लग रहा था मानो वह दीवार के अंदर हो। “सोलब्लेड को नए संचालकों को सौंपे जाने तक लंबे समय तक टिके रहना पड़ता था। अक्सर किसी उपयुक्त व्यक्ति को चुनने में हफ़्ते या महीने लग जाते थे।”
सार्डेल मुस्कुराई, उस समारोह के बारे में सोचते हुए जहाँ उसे जैक्सी मिली थी। इतनी कम उम्र में सोलब्लेड प्राप्त करना उसके लिए बेहद गर्व की

बात थी। जैक्सी की पहली व्यंग्यात्मक टिप्पणी से उसका गर्व थोड़ा कम हो गया, क्योंकि यह उस अपेक्षा के बिल्कुल विपरीत थी जो सार्डेल ने एक बुद्धिमान और पूजनीय आत्मा से की थी जो तलवार में समाहित थी।
जैसा कि आपको याद होगा, मुझे भी शुरू में यह मैच उतना पसंद नहीं आया था।
आपकी उंगलियों पर स्याही लगी थी और उनसे कागज की गंध आ रही थी। मुझे यकीन था कि मैं आपकी पूरी जिंदगी किसी पुस्तकालय की मेज पर पेपरवेट बनकर ही बिताऊंगा और आप मुझे कभी भी बाहर ले जाकर कुछ तोड़-फोड़ नहीं करेंगे।
यह एक त्रासदी होती। सार्डेल ने एवर्सॉन्ग के शव पर एक नज़र डाली।
हाँ।
“क्या मुझे इसे नष्ट करने की कोशिश करनी चाहिए?” थेरिक का चेहरा ऐसा लग रहा था मानो वह सोलब्लेड को फिर से कुरेदना चाहता हो, या शायद कासैंड्रल को सिर के ऊपर उठाकर बीच से काट देना चाहता हो। “यह कोफाह है, है ना?”
“नहीं,” रिज ने कहा। “वह उसकी और मदद करने के बजाय मौत को गले लगाने को तैयार था। जब उसने मुझे मेरी यादें वापस दीं, तब उसने यही कहा था।”
थेरिक ने संदेह भरी मुस्कान के साथ होंठ सिकोड़े।
सार्डेल को संदेह नहीं था, लेकिन वह हैरान ज़रूर थी, हालाँकि उसे पता था कि रिज की यादें अचानक लौटने पर कुछ असामान्य हुआ था। "उसने अपने हैंडलर के बजाय तुम्हें क्यों चुना होगा?"
“उसमें सम्मान की भावना थी। उसमें नहीं थी।” रिज ने कंधे उचका दिए। जैक्सी ने आगे कहा, "उसे तुम्हारी सोल स्नोज़ल पसंद है। बल्कि, मुझे लगता है कि उसे एवर्सॉन्ग से भी ज़्यादा पसंद है। अगर रिज को सोल ब्लेड चाहिए, तो रेल्टैड शायद उसे हैंडलर के रूप में स्वीकार कर लेगा।"
सार्डेल अवाक रह गई। क्या ऐसा कभी हुआ भी था? एक सोलब्लेड किसी ऐसे व्यक्ति से जुड़ सकता है जिसमें ड्रैगन का खून न हो?
मुझे नहीं पता, लेकिन मुझे लगता है कि यह काम कर सकता है। आत्मा तो आत्मा ही होती है।
रिज पत्थरों को हटा रहा था, लेकिन वह रुककर उनकी ओर देखने लगा, उसके चेहरे पर हैरानी के भाव थे। क्या जैक्सी ने भी उससे अपनी बातें साझा की थीं?
हां, जैक्सी ने कहा।

रिज की निगाह जमीन पर पड़ी धूल से सनी तलवार पर टिक गई। "क्या टाइली को सोलब्लेड की जरूरत नहीं है?"
“उह।” सार्डेल अपनी टीचिंग में मदद के लिए एक सोल ब्लेड लेना चाहती थी, लेकिन कोफा सोल ब्लेड? यह वही था जो फेलिस्टोथ चाहता था, लेकिन यह ज़रूरी नहीं कि अच्छी बात हो। वह टाइली के लिए एक इस्कैंडियन सोल ब्लेड ढूंढने की उम्मीद कर रही थी, जो उसे इस महाद्वीप से बांधे रखे, न कि उसे इससे दूर ले जाए। भले ही व्रेल्टैड यहाँ रहने और टाइली के साथ जुड़ने के लिए राज़ी हो जाए, अगर वह एवर्सॉन्ग के ही युग का होता, तो शायद उसके पास भी उतनी ही ताकत और शक्ति होती जितनी टाइली के पास थी। एक किशोरी के हाथों में ऐसे हथियार के विचार से ही सार्डेल कांप उठी।
मुझे पहले उससे मिलना होगा, एक दबी हुई पुरुष आवाज उसके दिमाग में गूंजी।
चौंककर सार्डेल ने वह पत्थर गिरा दिया जिसे वह हिला रही थी। वह कमरे के बीचोंबीच ज़ोरदार आवाज़ के साथ गिरा, और थेरिक और रिज ने उसकी ओर देखा। “माफ़ कीजिए,” उसने कहा। “मैं रिज के सवाल के जवाब के बारे में सोच रही थी।”
"खैर, जब उनमें से कोई एक चट्टान मेरे सिर के ऊपर हो तो सोचना मत," थेरिक बड़बड़ाया।
दूर से आती एक दबी हुई आवाज़ उसके कानों तक पहुँची। सार्डेल चौंक गई। एंगुलस।
उसने अपना ध्यान फिर से पत्थरों को हटाने पर केंद्रित कर दिया। “व्रेल्टैड?” रिज ने ब्लेड की ओर दोबारा देखते हुए पूछा। “क्या तुम इन पत्थरों को हटाने में मेरी मदद कर सकते हो?”
उसका जवाब जो भी था, उसने केवल रिज को बताया, जिसने सिर हिलाया और ढेर से पीछे हट गया। उसने सार्डेल और थेरिक को भी ऐसा ही करने का इशारा किया, और वे गलियारे की ओर चले गए।
चट्टानों के ज़ोरदार घर्षण और धूल के उड़ने के साथ, मलबे का आधा ढेर उठकर कमरे में इधर-उधर खिसक गया। सार्डेल विस्मय से देखती रही। अगर कोई ड्रैगन ऐसा कर सकता तो उसे आश्चर्य नहीं होता, लेकिन एक आत्मा-शासित प्राणी जो कभी इंसान था?
सार्डेल के मन में तिरस्कारपूर्ण सूंघने की आवाज गूंजी।

क्या तुम ईर्ष्या कर रही हो, जैक्सी?
नहीं। मैं मलबे का पहाड़ भी हटा सकता हूँ।
ओह?
लेकिन एक साथ सब कुछ नहीं।
चट्टानें कक्ष के दूसरी ओर आकर जम गईं। जैसे ही ढेर का दूसरा भाग ऊपर उठा, सार्डेल को एहसास हुआ कि थेरिक और रिज द्वारा पत्थरों के बीच से एवर्सॉन्ग को काटते समय व्रेल्टैड ऐसा कभी भी कर सकता था। जब वे पहली बार गिरे थे, तब भी वह उसकी रक्षा कर सकता था। शायद रिज सही था और उसने सचमुच अपने मार्गदर्शक को छोड़ दिया था।
पत्थरों को हटाने के बाद, सार्डेल ने धूल में आंखें गड़ाकर देखा। पहले तो उसे ज़मीन पर या दीवार के सहारे कोई नहीं दिखा, जबकि उसकी इंद्रियों ने उसे यही बताया था कि वहाँ कोई होना चाहिए। तभी एक आदमी को छींक आई। “महाराज?” थेरिक कोने में स्थित एक पुराने पत्थर के चूल्हे की ओर बढ़ा, जिसका चूल्हा टूटे हुए बक्सों से आधा ढका हुआ था।
एक और छींक ने उसका जवाब दिया। चूल्हे के धुंधले कोने से एक बूट निकला और टूटे हुए बक्सों को लात मारकर हटा दिया। थेरिक और रिज आगे बढ़े और बाकी मलबे को भी हटा दिया।
राजा अंगुलस, अपने राजसी वस्त्र और मुकुट पहने, पुराने भट्टे से बाहर निकले। उनके वस्त्र और बाल धूल से सने हुए थे, और मुकुट पर नए निशान थे। अपने औपचारिक वस्त्रों के अतिरिक्त, उन्होंने एक हाथ में पिस्तौल पकड़ रखी थी और कमरबंद में विस्फोटक भरे हुए थे।
“क्या यह आपने किया है, महाराज?” रिज ने मलबे की ओर इशारा करते हुए कहा। “जी हाँ। काइका को मत बताना कि मैंने अपने हमलावर के साथ खुद को फंसा लिया है।” एंगुलस ने थेरिक और रिज पर गुस्से से देखा। “यह एक आदेश है।” थेरिक की भौंहें हैरानी से सिकुड़ गईं। उस दिन पहली बार वह रिज से भी कम समझदार लग रहा था। जाहिर है, उस रिश्ते की अफवाहें मैग्रोथ तक नहीं पहुंची थीं।
“क्या मैंने उसे संयोग से हराया?” एंगुलस ने एवर्सॉन्ग के शरीर की ओर इशारा किया, लेकिन फिर भौंहें चढ़ाकर सिर की तलाश की और उसे दीवार से लगा हुआ पाया। “कोई बात नहीं। अगर पत्थरों ने उसका सिर धड़ से अलग नहीं किया,

तो मुझे लगता है कि मैंने उसे नहीं हराया। मुझे डर है कि मेरा अहंकार कम ही रहेगा। उसका सिर किसने काटा?”
थेरिक ने अपनी ठुड्डी ऊपर उठाई, उसकी आँखों में अपने सम्राट से कुछ प्रशंसा पाने की आशा की चमक थी।
“जब हम यहाँ पहुँचे, महाराज, वह मलबे में दबी हुई थी,” सार्डेल ने समझाया, “लेकिन फिर भी उसके पास हम पर इस्तेमाल करने की शक्ति बची थी। यह एक कांटे की लड़ाई थी। थेरिक ने ही उसे मारा था।”
वह थेरिक को संशय से देख रही थी, उसे यकीन था कि वह उससे प्रशंसा नहीं चाहता। उसकी प्रतिक्रिया कैसी होगी? थेरिक की निगाहें एक पल के लिए उसकी ओर घूमीं, लेकिन क्षण भर के लिए ही। वह अपने राजा पर ही ध्यान केंद्रित किए रहा।
“मैं समझ गया।” एंगुलस अपने कपड़ों से पत्थर की धूल झाड़ते हुए आगे बढ़ा और थेरिक के कंधे पर थपथपाया। “बहुत बढ़िया काम किया, कर्नल।”
थेरिक ने संक्षिप्त रूप से सिर हिलाया, मानो काम आसान रहा हो और प्रशंसा का उतना महत्व न हो जितना वास्तव में था। "धन्यवाद, महाराज।"
एंगुलस ने शव को घूरते हुए कहा, “उस चुड़ैल ने मेरे कई पहरेदारों और मेरे एक सेवक को मार डाला।” उसका स्वर क्रोध से पीड़ा में बदल गया और उसने आगे कहा, “लड़की बारह साल की थी। वह बस रास्ते से हटने की कोशिश कर रही थी।” उसके इतने करीब खड़े होकर, सार्डेल ने एंगुलस के भीतर समाई पीड़ा को महसूस किया, उसके सतही विचारों की एक झलक देखी - एक आग के गोले द्वारा पहरेदारों को नष्ट करने का दृश्य, और उस लड़की का दृश्य जो गोलीबारी के बीच फंस गई थी। उसने गहरी सांस ली और अपनी इंद्रियों को एक दीवार के पीछे बंद कर लिया। घटना के बारे में सुनना ही काफी दर्दनाक था। उसकी भयभीत आँखों से इसे देखकर उसका मन किया कि वह सिकुड़कर बैठ जाए और रोए। शायद बाद में वह रोएगी। उम्मीद है इस बार अकेले नहीं। उसने रिज की ओर देखा।
वह व्रेल्टैड का अध्ययन कर रहा था, तलवार अभी भी धूल भरी ज़मीन पर पड़ी थी। वह यह नहीं बता सकती थी कि सोलब्लेड उससे बात कर रही थी या नहीं। शायद एवर्सॉन्ग द्वारा युवा सेवक की हत्या देखना ही वह क्षण था जिसने व्रेल्टैड को मानसिक रूप से विक्षिप्त कर दिया था।
एंगुलस ने आह भरी और अपना मुकुट उतार दिया। ऐसा लग रहा था मानो वह उसे जेब में रखना चाहता हो या कहीं फेंक देना चाहता हो, लेकिन उसने बस उसे

पकड़े रखा। "मैं परिषद के सदस्यों के साथ एक बैठक में था, तभी अचानक एक गैर-सैन्य विमान के आने की खबर आई।" उसकी नज़र रिज की ओर मुड़ गई।
थेरिक के विपरीत, रिज के पास गर्व करने का कोई कारण नहीं था, और उसने अपनी नज़रें झुका लीं। सार्डेल उसके करीब आया और मौन समर्थन में उसके हाथ को सहलाया। यह उसकी गलती नहीं थी।
“मुझे आभास हो गया था कि कुछ गड़बड़ है, लेकिन अपने अंगरक्षकों के कहने पर मैं आग लगने तक दूसरों के साथ ही रुका रहा। मुझे शक था कि इसमें जादू का हाथ है, हालांकि तब तक मुझे यह एहसास नहीं हुआ था कि यह उड़ने वाले किले से आया हमारा दुश्मन है। बैठक कक्ष में हमारे साथ कई पहरेदार मौजूद थे।” एंगुलस ने महल के दूसरी ओर इशारा किया, और सार्डेल को एहसास हुआ कि उसे अभी तक यह नहीं पता था कि उसके सलाहकार मर चुके हैं।
उसने अपनी आंखें बंद कर लीं, क्योंकि वह उसे और भी बुरी खबर देने वाली पहली व्यक्ति नहीं बनना चाहती थी।
"चुड़ैल ने मेरे दिमाग में बात की और कहा कि अजगर आ रहे हैं और मेरा अंत अपरिहार्य है," एंगुलस ने रिज और थेरिक की बजाय सार्डेल की ओर देखते हुए आगे कहा।
उसे गहरे दुख के साथ एहसास हुआ कि शायद उसे ही उसे यह बात बतानी पड़ेगी। रिज चुप रहा, उसकी नज़रें झुकी हुई थीं, और अपनी इंद्रियों को बंद करके भी वह उसकी निराशा को महसूस कर सकती थी। वह भी उसी भावना को समझ रही थी। भले ही उसने एवर्सॉन्ग की किसी भी तरह से मदद न की हो, लेकिन इस विनाश को रोकने में बहुत देर हो चुकी थी।
“मुझे लगा था कि उसे मुझे ढूंढने में कोई परेशानी नहीं होगी,” एंगुलस ने कहा, “भले ही हमने कोफाह के खतरे और देश भर की अन्य समस्याओं पर चर्चा करने के लिए एक एकांत और निजी बैठक कक्ष चुना था। मेरे गार्ड इस बात पर अड़े थे कि वे उसे रोक लेंगे, लेकिन मुझे बेहतर पता था। मैंने उनमें से कुछ को पकड़ लिया, क्योंकि वे मुझे बिना सुरक्षा के कमरे से बाहर नहीं जाने देते। मुझे नहीं पता था कि मैं उन्हें मौत के मुंह में ले जा रहा हूँ।” उसने गुस्से में कमरे में एक पत्थर फेंका, उसकी हरकतें अकड़ गई थीं। “हम शस्त्रागार की ओर बढ़े। किले के उस तरफ हर जगह आग लगी हुई थी—मुझे साफ तौर पर लगा कि वह मुझे बाहर निकालने की कोशिश कर रही थी। मैंने काइका के खास भंडार से कुछ विस्फोटक लिए और वापस नीचे भागा। मैं सोच भी नहीं सकता था कि एवर्सॉन्ग पर

सिर्फ एक बम फेंकने से काम बन जाएगा, लेकिन मैंने सोचा कि अगर मैं किले के कुछ हिस्से की कुर्बानी देने को तैयार हूँ, तो शायद मैं उसे फंसा सकूँ। जब मैं तहखाने में जा रहा था, उसने मुझे देख लिया और हम पर हमला कर दिया।” एंगुलस ने अपने सिर के पिछले हिस्से को छुआ, और उसकी उंगलियां खून से लथपथ हो गईं।
सरडेल आगे बढ़ीं, उन्हें एहसास हुआ कि उन्हें उनकी मदद की ज़रूरत है। एंगुलस ने उन्हें पास आने दिया और अपना हाथ उनके सिर पर रखकर समझाने लगे। उनके शब्द कुछ लड़खड़ाते हुए लग रहे थे। शायद उन्हें सिर में चोट लगी थी। “मेरे आदमी उसका सामना करने के लिए वापस भागे,” उसने कहा, “जिससे मुझे भागने का समय मिल गया। वे चाहते थे कि मैं किले से निकलकर शहर में छिप जाऊं, लेकिन आप ऐसे व्यक्ति से कैसे छिप सकते हैं जो आपके मन में बात कर सकता है?”
सवाल सुनकर रिज थोड़ा हिल गया, लेकिन उसने कुछ नहीं कहा।
“मुझे पूरा यकीन था कि मैं कहीं भी जाऊं, वो मुझे ढूंढ ही लेगी,” एंगुलस आगे बोला। “इसलिए मैं यहाँ, किले के इस दूर कोने में आ गया, इस उम्मीद में कि मेरे जाल से किसी और को नुकसान न पहुंचे।” उसने पत्थरों के ढेर की ओर इशारा किया। “मैंने इस भंडारगृह के चारों ओर विस्फोटक लगा दिए, फिर छिपकर इंतज़ार करने लगा और उन बक्सों को पुराने चूल्हे के सामने खींच लाया। जब वो आई, तो मैंने सब कुछ उड़ा दिया।” उसकी नज़र ऊपर, टूटी हुई छत पर गई। मलबे का ढेर हट जाने से वे ऊपर की मंजिल और उससे भी ऊपर की मंजिल तक देख सकते थे। “बहुत सारे लोग मारे गए। मैं तो पूरा किला ही उस पर गिरा देना चाहता था। मुझे उम्मीद थी कि इतना काफी होगा उसे रोकने के लिए।” उसने कंधे उचकाए, उसके चौड़े कंधे नीचे झुक गए। “तुम तीनों का शुक्रिया कि तुम उसे खत्म करने और मुझे बाहर निकालने आए। हमें दूसरी जगहों पर हुए नरसंहार को देखना चाहिए। मुझे देखना है कि मेरे कितने लोग बच गए और कितने नहीं।”
सार्डेल उसके घाव की जांच कर रही थी, लेकिन वह रुक गई और रिज की गंभीर आंखों से उसकी नजरें मिलीं। थेरिक के चेहरे पर पहले दिख रही विजयी मुस्कान गायब हो गई थी।
“महाराज,” रिज ने गहरी सांस लेते हुए कहा। “उसे बैठक कक्ष मिल गया है। आपके परिषद के नेता मर चुके हैं। साथ ही उनकी सुरक्षा करने वाले लोग भी मारे गए हैं।”

कुछ देर तक स्तब्ध एंगुलस कुछ नहीं बोला, बस रिज को घूरता रहा। फिर उसकी उंगलियां मुट्ठी में कस गईं और उसने एवर्सॉन्ग के शरीर को फिर से घूरना शुरू कर दिया।
“क्यों?” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “वह क्या चाहती थी? क्या सम्राट ने ऐसा करने का आदेश दिया था?”
"वह इस्कांडिया पर शासन करना चाहती थी," रिज ने कहा। "उसे मौजूदा सरकार को हटाना था, ताकि वह नाममात्र के शासक को सिंहासन पर बिठाकर उसके माध्यम से शासन कर सके।"
“कौन सा नाममात्र का मुखिया? मेरी तो कोई संतान ही नहीं है।”
“हम्म।” रिज ने अपने हाथ जेब में डाल लिए। “उसे लगा कि लोग शायद किसी ऐसे व्यक्ति को चुनने के लिए तैयार हो जाएं जो शाही परिवार से न हो, लेकिन प्रेस में कुछ हद तक लोकप्रिय हो।”
एंगुलस की भौहें तन गईं।
“इससे कोई फर्क नहीं पड़ता,” रिज ने कहा। “वह ऐसा नहीं करता। इसमें बहुत सारे कागजी काम होते।”
“यह बिल्कुल भी मजेदार नहीं है, ज़िरकेंडर। अभी नहीं। हे भगवान!”
“नहीं, महाराज। मुझे पता है।” रिज का चेहरा ऐसा लग रहा था मानो वह उस चूल्हे में घुसकर सबकी नजरों से ओझल हो जाना चाहता हो।
सार्डेल उसे गले लगाना चाहती थी, लेकिन उसे पहले एंगुलस के घावों का इलाज करना था - वह अभी भी महल के ऊपर आकाश में ड्रैगन की मौजूदगी महसूस कर सकती थी और जानती थी कि वे अभी भी सुरक्षित नहीं हैं।
“महाराज, वह उसे बहका रही थी,” सार्डेल ने खून रोकने और घाव भरने में मदद करते हुए कहा। “याद है, वही और उसका सोलब्लेड ही थे जिन्होंने हवाई जहाजों में मौजूद उन सभी कोफा सैनिकों को नियंत्रित किया था।”
एंगुलस के चेहरे पर बनी भौहें कम नहीं हो रही थीं। रिज उदास निगाहों से फर्श को घूर रहा था, उसके कंधे झुके हुए थे।
सार्डेल ने कहा, "उन्होंने प्रस्ताव स्वीकार नहीं किया। चाहे यह हेराफेरी हो या नहीं, वे स्वीकार कर सकते थे।"
रिज ने अपना सिर हिलाते हुए इस बात से इनकार किया कि वह किसी भी परिस्थिति में ऐसा कर सकता था।
“तो वह उसे यहाँ मेरे लोगों और मेरे किले को नष्ट करने के लिए लाया है।”

“यह उसकी अपनी मर्जी से नहीं हुआ,” सार्डेल ने दृढ़ता से कहा। वह समझती थी कि एंगुलस अपने लोगों के खोने से निराश था, वे लोग जिन्होंने दशकों तक राष्ट्र पर शासन करने में उसकी मदद की थी, लेकिन रिज को दोष देना उचित नहीं था।
जैक्सी ने कहा, "मेरे पास कुछ ऐसी खबर है जिससे शायद उसका मूड ठीक हो जाए।"
हमें कुछ अच्छी खबरों की जरूरत है।
फेलिस्टोथ ने काइका और एक कैदी को आंगन में छोड़कर टोलेमेक के साथ कहीं जाने से पहले उसे वहीं छोड़ दिया।
एक कैदी?
कोफाह सम्राट।
“महाराज।” सरडेल ने सिर के पिछले हिस्से में लगे घाव को भरने से पहले उसे यह कहने में हिचकिचाहट दिखाई, लेकिन वह यह भी नहीं चाहती थी कि वह रिज को घूरता रहे। किसी भी कारण से, एंगुलस को राजा ज़िरकंदर का विचार ज़रूरत से ज़्यादा चिंताजनक और संभावित लग रहा था, खासकर जादूगरनी की मृत्यु के बाद। “काइका महल में कहीं है। डकरोविया गए दल का एक हिस्सा लौट आया है। उसके साथ सम्राट हैं।”
एंगुलस का सिर उसकी ओर घूम गया। "क्या? वह कहाँ है?"
जैक्सी?
एक ड्रैगन के टकराने से ढह चुकी मीनार से खुद को बाहर निकालने की कोशिश करती हुई जैक्सी ने यह तस्वीर सार्डेल के साथ साझा की। यह पिछली दीवार के कोने पर स्थित एक मीनार थी।
सार्डेल ने पहले इस बात पर जोर देते हुए कहा, "वह ठीक है, लेकिन एक क्षतिग्रस्त टावर में फंसी हुई है।"
“क्षतिग्रस्त?” उनकी आँखों में चिंता झलक रही थी।
जैक्सी ने सोचा, पूरी तरह से ध्वस्त हो जाना ही ज़्यादा सही वर्णन होगा। अच्छा हुआ कि उसने ऐसा होने से पहले उसे तहखाने में खींच लिया था। “क्षतिग्रस्त हैं,” सार्डेल ने कहा। “मैं इन्हें बाहर निकालने में आपकी मदद करूँगा।”
“मेरे पास इसके लिए तगड़े सैनिक हैं।” एंगुलस ने थेरिक की ओर इशारा करते हुए गलियारे की ओर चल दिया। उसने जानबूझकर रिज की ओर नहीं देखा।

अह, आपको भ्रावा सरुत की मदद करने का कोई तरीका ढूंढना चाहिए। महिला उसे बुरी तरह पीट रही है, और दूसरा स्वर्ण पदक आने वाला है।
क्या?
भ्रावा सरुत के साथ गुफा से भागने वाला दूसरा नर। मेरा अनुमान है कि वह अब मादा का साथी है और मदद करने आया है।
वह कितनी दूर है?
शायद पांच मिनट।
एंगुलस के पीछे-पीछे थेरिक भी बाहर निकल गया, उसका हाथ कासैंड्रल की तलवार पर था, मानो वह काइका को मीनार से काटकर बाहर निकालना चाहता हो। शायद उसका इरादा यही था। उसके चेहरे पर उदासी का कोई निशान नहीं था। एंगुलस ने उसे अच्छा सबक सिखाया था। पहली बार रिज हीरो नहीं था, और वह इस बात को जानकर मानो खोया हुआ सा लग रहा था।
सार्डेल जानती थी कि समय बहुत कम है, फिर भी वह उसके पास गई और उसे गले लगा लिया। वह उदास खड़ा रहा। उसने गले लगाने के लिए अपना हाथ उठाया, लेकिन फिर हार मानकर उसे नीचे गिरा दिया।
मैं तुम्हारे लायक नहीं हूँ... तुम।
मैं इसे सच नहीं मानती, लेकिन अगर यह सच भी है, तो भी मैं तुम्हारे लायक हूँ, रिज। मुझे लगा था कि तुम मर चुके हो।
ओह, उसने सोचा, ये शब्द तो बहुत छोटे हैं। उसने भी उसे गले लगाया, अपना गाल उसके गाल से टिकाया और एक हाथ से उसके बालों को सहलाया। "मुझे माफ़ करना," उसने फुसफुसाया, हालाँकि ऐसा लग रहा था कि वह मृतकों के विचारों को अपने दिमाग से निकाल नहीं पा रहा था। क्या तुम्हें यकीन है कि तुम किसी ऐसे व्यक्ति के लायक नहीं हो जो इतना आत्ममुग्ध न हो?
मुझे किसी और की ज़रूरत नहीं है, इसलिए तुम्हें यह बात मान लेनी होगी। मैं तुमसे प्यार करती हूँ। उसे खुशी थी कि उसे उससे बात करने के लिए अपनी आवाज़ का इस्तेमाल नहीं करना पड़ा, क्योंकि उसे यकीन नहीं था कि आवाज़ काम करेगी। उसकी आँखों से आँसू बह रहे थे, जिससे उसकी वर्दी की जैकेट का कंधा भीग गया। उससे धूल, पत्थर और सड़क की गंध आ रही थी, और उन्हें अभी और भी कई समस्याओं का सामना करना था, लेकिन वह उसे जाने नहीं दे पा रही थी। वह वहीं खड़ी रहना चाहती थी, उसकी बाहों में, एक ऐसा अनुभव जिसे वह नहीं जानती थी कि क्या वह कभी दोबारा अनुभव कर पाएगी।

महल उनके चारों ओर कांप उठा, और ऊपर आंगन में किसी की चीख सुनाई दी। सार्डेल ने रिज के कंधे से अपना सिर उठाया और अनिच्छा से अपनी बाहें नीचे कर लीं, हालांकि वह कुछ स्वार्थी विचारों को रोक नहीं पाई। क्या उन्होंने काफी कुछ नहीं किया था? क्या उसके यहाँ रहने के दौरान कोई और ड्रैगन से निपट नहीं सकता था?
रिज भी शायद यही सोच रहा था, क्योंकि उसने उसे तुरंत नहीं छोड़ा। उसने अपना हाथ उसके चेहरे के किनारे पर रखा और अपने अंगूठे से उसके गालों से आंसू पोंछे।
"मेरे लिए आने के लिए धन्यवाद," उसने उसकी आँखों में देखते हुए कहा।
उसने अपना गाल उसके हाथ पर टिका दिया। "मैं हमेशा ऐसा ही करूंगी।"
उसने उसे चूमा, उसकी भावनाओं का सैलाब उस पर उमड़ पड़ा: कृतज्ञता, दुःख, प्रेम, पश्चाताप। बाद में, उसने उम्मीद की कि वह उसमें इतनी मिली-जुली भावनाएँ नहीं जगा पाएगी, लेकिन अभी के लिए, उसने इस तरह से चुंबन लौटाने की कोशिश की कि उसके द्वारा चूमी गई हर कोई, यहाँ तक कि शत्रु जादूगरनियाँ और किसान लड़कियाँ भी, इसके मुकाबले फीकी पड़ जाएँ।
जैक्सी ने धीमी आवाज़ में कहा, "दो मिनट। वो भ्रावा सरुत को मीनार से टकराने की आवाज़ थी।"
समझा।
सरडेल रिज से दूर हट गया, उसके चेहरे पर दिख रहे स्तब्ध और हांफते भाव को देखकर उसे थोड़ी आत्मसंतुष्टि महसूस हुई।
“और मैं तुम्हारे ड्रैगन को भी हमेशा सहलाती रहूंगी।” उसने उसके नितंबों को दबाया और फिर उसे पूरी तरह से छोड़कर सोलब्लेड उठाने के लिए आगे बढ़ गई।
“वह मूर्ति, है ना?” उनके होठों पर हल्की सी मुस्कान आ गई।
“वो भी।” प्राचीन तलवार, जिसका मूठ जैक्सी की तलवार से भी अधिक जटिल था और जिसके सिरे पर एक बड़ा नीलमणि जड़ा था, उसके हाथ में शांत पड़ी थी, न तो छूने पर आपत्ति जता रही थी और न ही स्वीकृति का कोई संकेत दे रही थी। उसने मूठ रिज की ओर बढ़ाई। “क्या तुम इसे अभी उठा लोगे? मुझे महसूस हो रहा है कि जैक्सी इसे घूर रही है, और अगर मैं अपने पुराने दुश्मन को साथ लेकर घूमूँगी तो शायद उसे जलन हो जाएगी।”

मैं गुस्से से घूर नहीं रहा हूँ। मैं बस उसे बता रहा हूँ कि टाइली उसके लिए बहुत प्यारी है, और शायद हमें उसे क्रिस्टल की खानों में दफना देना चाहिए और उसके लिए कोई दूसरा सोलब्लेड चुन लेना चाहिए।
तो, आप मिलनसार और आकर्षक हैं।
हाँ।
याद रहे, हमने उन खानों की सारी सुरंगें उड़ा दी थीं। वहां से एक और सोलब्लेड ढूंढना एक लंबा प्रोजेक्ट होगा।
सही सोलब्लेड का इंतजार करना सार्थक है। एक इस्कैंडियन सोलब्लेड का।
लेकिन टाइली कोफाह है।
टाइली एक बच्ची है। उसे नहीं पता और न ही उसे परवाह है कि वह क्या है। वह बस दोस्त बनाना चाहती है।
सार्डेल ने कहा, "जब तुमने तलवार चलाई थी, तब तुम जितने साल के थे, वह उससे भी ज्यादा उम्र की है।"
उस उम्र में मेरी बस यही ख्वाहिश थी कि मेरे भी दोस्त हों। और चीजों में आग लगा दूं।
सहज रूप में।
सोलब्लेड को देखते ही रिज के चेहरे पर संदेह का भाव आ गया। "सम्मान की बात है? या मेरी सजा?"
“रिड्ज, तुम प्रायश्चित के लायक नहीं हो। तुमने उस अजगर को मारने में मदद की जो गांवों और लोगों को तबाह कर रहा था। अपने देश की रक्षा करते हुए तुम लगभग मर ही गए थे। तुमने अनगिनत बार निस्वार्थ भाव से इस्कांडिया के लिए अपनी जान जोखिम में डाली है। पिछले हफ्ते की घटनाओं से यह बात नहीं बदलती। तुम राजा और इस राष्ट्र के लिए अनमोल हो। एंगुलस अपनी नाराज़गी से उबर जाएगा—शायद नया किला बनवाने के कुछ समय बाद—और जल्द ही तुम्हें फिर से देखेगा।”
उसने हार मानकर एक गहरी साँस ली और तलवार की मूठ को पकड़ लिया। "क्या तुम ड्रैगन से लड़ने चलना चाहते हो, व्रेल्टैड?"
सोलब्लेड चांदी की तरह चमक उठा, जिससे कमरे में छाई परछाइयाँ छंट गईं और रिज का चेहरा साफ दिखाई देने लगा। सार्डेल को जैक्सी के इस सुझाव पर फिर से हैरानी हुई कि रेल्टैड रिज से जुड़ने पर विचार कर सकता है। इससे टाइली को

तो कोई मदद नहीं मिलेगी, लेकिन जब रिज आसमान में जानलेवा उड़ान भर रहा होगा, तब यह तलवार उसे ज़िंदा रखने में मददगार साबित हो सकती है।
अगर उसके पास खुद का सोलब्लेड होता तो वह दुगनी लापरवाही बरतता। जैक्सी ने सरडेल के दिमाग में व्यंग्यपूर्वक झाँका।
सार्डेल ने कहा, "मुझे यकीन है कि व्रेल्टैड की उपस्थिति उसे आपसे बात करने से नहीं रोकेगी," यह अनुमान लगाते हुए कि जैक्सी की आपत्ति का संबंध किसी और चीज से ज्यादा अधिकार भावना से था।
बिलकुल नहीं। मैं मज़ेदार और दिलचस्प हूँ। मुझसे बात कौन नहीं करना चाहेगा?
“मुझे लगता है कि वह इस विचार से सहमत है,” रिज ने कहा। उसने एवर्सॉन्ग की कमर पर बंधी म्यान की ओर देखा, लेकिन अपनी उंगलियां झटक दीं, जाहिर तौर पर यह तय करते हुए कि इसे किसी और के लिए निकालना छोड़ दे।
"हां, लेकिन असल में ये दो ड्रैगन हैं," सार्डेल ने कहा।
"दो?"
"अगर हम आपको कोई सूचना दे सकें, तो मैं मोरिश्टोमारिक लड़ाई से आपकी बाकी गोलियां वापस ले आया हूं। वे मेरे बैग में हैं जहां हम ऊपर उतरे थे।" “तुम मेरी गोलियां और मेरा लकी ड्रैगन लेकर आई हो?” उनके पुनर्मिलन के बाद पहली बार रिज की आँखों में चमक आ गई। “तुम एक अद्भुत महिला हो।”
उसने अपना खाली हाथ आगे बढ़ाया और गलियारे की ओर इशारा किया।
उसने अपना हाथ उसके हाथ में डाला और उसकी गर्मजोशी भरी निगाहों से प्रसन्न होकर उसके साथ बाहर चली गई।
"मुझे लगता है कि मुझे अपनी कृतज्ञता के प्रतीक के रूप में आपके शरीर के किसी हिस्से को रगड़ने की पेशकश करनी चाहिए," उसने धीरे से कहा, और यह सुनकर उसके शरीर में एक हल्की सी सिहरन दौड़ गई।
मेरे पास ड्रैगन नहीं है।
हम कोई और रास्ता निकाल लेंगे।
मैं इसके लिए तैयार हूं।
वे दोनों साथ-साथ सीढ़ियों से ऊपर चढ़े, सार्डेल अपना ध्यान उस लड़ाई पर केंद्रित रखने के लिए संघर्ष कर रही थी जो उनका इंतजार कर रही थी, एक ऐसी लड़ाई जिसमें उन्हें एक-दूसरे को छूने से पहले जीवित रहना था।

अध्याय 20

टोलेमेक दौड़कर प्रयोगशाला में घुस गया, गलियारे में निष्क्रिय पड़े फर्श साफ करने वाले स्वचालित यंत्र के ऊपर से कूदते हुए, जो शहर के बंदरगाह पर लड़ रहे ड्रैगनों से बेखबर था। जहाँ तक मानव कर्मचारियों की बात है, फ्रंट डेस्क पर कोई कर्मचारी नहीं था, और उसे कोई खुला दरवाजा भी नहीं दिखाई दिया।
"अच्छा हुआ कि मैं सम्राट को यहाँ नहीं लाया," उसने बुदबुदाया।
"कैप्टन काइका एक इंसान की रक्षा करने में सक्षम प्रतीत होता है," फेलिस्टोथ ने उसके पीछे-पीछे चलते हुए कहा।
टोलेमेक उस समय हैरान रह गया जब अजगर मानव रूप धारण करके उसके पीछे प्रयोगशाला में आ गया। उसे उम्मीद थी कि फेलिस्टोथ छत पर उसका इंतज़ार कर रहा होगा। शायद उसने सोचा होगा कि इस सामान्य रूप में होने पर दूसरे अजगरों का ध्यान उस पर कम जाएगा।
"सोने के ड्रैगनों द्वारा मेरे पंजे काटे जाने से मैं तंग आ गया हूँ," फेलिस्टोथ बड़बड़ाया। "दुनिया में अब कोई कांस्य ड्रैगन क्यों नहीं बचा है?"
जैसे ही टोलेमेक ने अपनी प्रयोगशाला का दरवाजा खोला, उसने यह न बताने का फैसला किया कि फेलिस्टोथ के पंजे से कहीं अधिक हिस्से उन कई झड़पों में कट गए थे जिनमें वह पहले मोरिश्टोमैरिक के साथ और फिर उस महिला के साथ शामिल हुआ था।
यह एक मुहावरा है। फेलिस्टोथ उसके पीछे-पीछे आया। कहाँ है—
वह रुक गया और प्रयोगशाला के बीचोंबीच एक साथ रखी कई बड़ी मेजों को घूरने लगा, जिन्होंने इतनी जगह घेर रखी थी कि उनके आसपास घूमना मुश्किल था। उन मेजों के ऊपर एक अजगर की खोपड़ी रखी थी, जिसके शल्क, मांसपेशियाँ और मस्तिष्क के अंश टोलेमेक के जाने से पहले ही काटकर संरक्षण के लिए निकाल लिए गए थे।
“मैंने मोरिश्टोमरिक के अवशेषों को अध्ययन के लिए लाने का अनुरोध किया था,” टोलेमेक ने जल्दबाजी में समझाया, क्योंकि वह फेलिस्टोथ की अविश्वास

भरी और कुछ हद तक धमकी भरी नज़रों से देख रहा था। वह भूल गया था कि खोपड़ी अभी भी उसकी प्रयोगशाला में थी।
पढ़ाई? किसलिए?
“ताकि हम ड्रैगनों की शारीरिक संरचना और जैव रसायन को बेहतर ढंग से समझ सकें और भविष्य में उनसे अपना बचाव कर सकें। केवल शत्रुतापूर्ण ड्रैगनों से ही।” टोलेमेक ने यह पूछने से खुद को रोक लिया कि क्या फेलिस्टोथ एक शत्रुतापूर्ण ड्रैगन बनने वाला है।
फेलिस्टोथ ने खोपड़ी को देखकर अपने होंठ सिकोड़े, फिर उससे मुंह फेर लिया। वह हथियार कहाँ है जो ड्रैगनों पर असर डालेगा? मैं खुशी-खुशी अपना रूप बदलकर उसे यिशार्नेश पर फेंक दूँगा।
टोलेमेक मेज के किनारे से होते हुए एक बंद अलमारी तक पहुँचा। उसने कॉम्बिनेशन बटन घुमाकर दरवाजा खोला और गद्दे से घिरी एक मिट्टी की बोतल निकाली। “पिछली मुठभेड़ के लिए मेरे पास ज़रूरत से ज़्यादा सामान बनाने का समय था, लेकिन सामान पहुँचाने की व्यवस्था करने का समय नहीं मिला।” आस-पास कोई बंदूक बनाने वाला कारीगर न होने के कारण वह दोबारा गोलियां नहीं बना सकता था। उसने संशय भरी निगाहों से जार की ओर देखा और सोचा कि अगर वह सीधे दौड़कर उसे अजगर पर फेंक दे तो लड़ाई का नतीजा अच्छा नहीं होगा। अगर मैं इसे फेंक दूं तो सब ठीक हो जाएगा, मैं आपको यकीन दिलाता हूं।
“अह, मुझे लगता है कि यह काम कर सकता है।” टोलेमेक अब भी कल्पना कर सकता था कि जार या तो ड्रैगन की ढालों से टकराकर चूक जाएगा या उछलकर बेकार में समुद्र में गिर जाएगा। उसके पास उस परिसर का बस यही एक अवशेष था। उसने खाली जारों और शीशियों से भरी अपनी अलमारी की ओर देखा। शायद अगर वह इसे कई डिब्बों में बाँट दे, तो उनके सफल होने की संभावना बढ़ जाएगी—
समय नहीं है। यिशर्नेश को भ्रावा सरुथ के नृत्य पसंद नहीं आ रहे हैं, और तभी उसका साथी आ जाता है।
“उसका साथी?” टोलेमेक ने खिड़की की ओर हैरानी से देखा, लेकिन खिड़की महल की बजाय शहर की ओर खुल रही थी।
गुफा से भाग निकला दूसरा स्वर्ण ड्रैगन। ऐसा लगता है कि यिशार्नेश सम्राट को भूल चुकी है और भ्राव सरुत पर ध्यान केंद्रित कर रही है। वह उससे नाराज़ है क्योंकि उसने पहाड़ों में उसके सिर पर एक हिमखंड गिरा दिया था।
जब गुस्सा बढ़ता है, तो कभी-कभी समझदारी भरे विचार दिमाग से निकल जाते हैं।

“हां, मैंने देखा है कि ड्रैगन के साथ ऐसा होता है।” टोलेमेक ने जार आगे बढ़ाया।
जब तक हम फेंकने के लिए तैयार न हो जाएं, तब तक इसे संभाल कर रखें। अगर हम यिशर्नेश को जाने के लिए मना लें, तो शायद साथी भी चला जाए। वह उदासीन है और उसे मनुष्यों, सम्राटों या किसी और में कोई दिलचस्पी नहीं है। मैं भ्रावा सरुथ को निर्देश दूंगा कि वह अपनी पूरी ऊर्जा यिशर्नेश की सुरक्षा को कमजोर करने में लगाए, और फिर मैं उस पर घड़ा फेंक दूंगा। फेलिस्टोथ दौड़कर गलियारे में वापस आ गया और छत की ओर जाने वाली सीढ़ियों की ओर चल पड़ा।
टोलेमेक उसके पीछे भागा और पूछा, "क्या इससे काम चलेगा?"
अगर भ्राव सरुत काफी शक्तिशाली है। और अगर वह मेरे आदेशों का पालन करेगा।
टोलेमेक ने खुद को यह विश्वास दिलाने की कोशिश की कि ये दोनों बातें हो सकती हैं।

• • • • •

रिज ने सरडेल का हाथ तब तक नहीं छोड़ा जब तक वे ढह चुकी दीवारों और क्षत-विक्षत गलियारों के उस भूलभुलैया से बाहर नहीं निकल गए, जो महल का बचा हुआ हिस्सा था। जैसे ही वे मलबे से भरे आंगन में पहुँचे, उसने चार सैनिकों को लैंडिंग पैड की दिशा से एक ढहे हुए टावर की ओर दौड़ते हुए देखा, जहाँ वुल्फ स्क्वाड्रन के दो पायलट अभी-अभी उतरे होंगे। जनरल ऑर्ट समूह का नेतृत्व कर रहे थे, बारी-बारी से राजा को पुकारते हुए और आकाश की ओर देखते हुए। तीन सुनहरे ड्रैगन बंदरगाह के ऊपर चक्कर लगा रहे थे और लड़ रहे थे, जबकि एक दर्जन पायलट उनके आसपास मंडरा रहे थे, मानो उन विशालकाय जीवों की तुलना में मच्छर हों। लड़ाई असुविधाजनक रूप से कम ऊंचाई पर हो रही थी। आंगन की दो दीवारें ढह जाने के कारण, रिज उन्हें आसानी से देख सकता था, क्योंकि वे गोदी के पास लड़ रहे थे। एक सुनहरे ड्रैगन ने अपने मुंह से आग की एक धारा निकाली। आग अपने लक्ष्य से चूक गई—वह ड्रैगन सरडेल ही होगा जिस पर वह सवार थी—और बंदरगाह में खड़े जहाजों को अपनी चपेट में ले लिया। वे तुरंत आग की लपटों में घिर गए।
रिज ने सार्डेल की ओर मुड़कर देखा। "गोलियाँ?"

वह पहले से ही उस जगह की ओर दौड़ रही थी जहाँ भ्रावा सरुत ने उन्हें छोड़ा था। "मैं उन्हें ले आऊँगी और पर्चे बाँटने वाली जगह पर तुमसे मिलूँगी।"
रिज आधे ढहे हुए टावर की ओर दौड़ा, जहाँ ऑर्ट एंगुलस से बात करते हुए बेतहाशा इशारे कर रहा था। एंगुलस मानो सुन ही नहीं रहा था। वह टावर के द्वार को साफ करने के लिए बेतहाशा खुदाई कर रहा था। काइका ज़रूर नीचे फंसी होगी। थेरिक और कई गार्ड मदद कर रहे थे, लेकिन वे बार-बार आसमान में चल रही लड़ाई की ओर देख रहे थे। रिज को काइका की कितनी भी चिंता क्यों न हो, उन ड्रैगनों से पूरा शहर खतरे में था।
पास आते ही वह अचानक बोला, "महाराज, जनरल ऑर्ट। मुझे एक ऐसा ही विमान चाहिए।"
रिड्ज को देखकर ऑर्ट की भौंहें तन गईं, और एक पल के लिए ऐसा लगा जैसे वो उसे गले लगा लेगा, लेकिन उसने अपना इरादा रोक दिया और सिर हिला दिया। “ये उड़ने वाले यंत्र राजा को शहर से बाहर निकालने के लिए हैं। हमारे लोग पिछले दस मिनट से हवा में हैं, और बस यही हो रहा है कि वे नीचे गिर रहे हैं। वे ड्रैगनों को ज़रा भी नुकसान नहीं पहुँचा सकते।” बोलते-बोलते उसकी नज़र नीचे की ओर चली गई, और रिड्ज के हाथ में मौजूद सोलब्लेड पर टिक गई। व्रेल्टैड की चमक अभी भी बरकरार थी। वह भागना नहीं, बल्कि लड़ना चाहता था, और रिज भी यही महसूस कर रहा था।
“हमारे पास कुछ गोलियां हैं जो भेद सकती हैं,” रिज ने सार्डेल की ओर इशारा करते हुए कहा, जो लैंडिंग पैड की ओर दौड़ते हुए अपने बैग को लहरा रही थी। रिज को बस इतना ही इशारा काफी था। “हम तुम्हारे लिए एक फ्लायर छोड़ देंगे,” उसने चिल्लाते हुए हवा में सलामी दी और उसके पास दौड़ पड़ा। “ज़िरकेंडर!” ऑर्ट ने उसके पीछे से चिल्लाकर कहा।
बंदरगाह की दिशा से एक भीषण धमाके की आवाज आई, और रिज ने जनरल की कही कोई और बात नहीं सुनी। वह किसी भी हालत में अपनी गति धीमी नहीं करता।
सरडेल पायलट के बगल में इंतज़ार कर रहा था और उसके धीमा होने से पहले ही उसने उसे गोला-बारूद का बंडल फेंक दिया। गोला-बारूद बहुत कम था। वह उछल पड़ा और सिर के बल कॉकपिट में घुस गया, बाकी शरीर को अंदर खींचने की ज़हमत भी नहीं उठाई और गोला-बारूद को तोपों में भर दिया। उसने व्रेल्टैड को सीट के बगल में बिठा दिया, इस उम्मीद में कि तलवार सचमुच उनकी मदद कर सकेगी। यह

जादू से ही संभव था, क्योंकि रिज पायलट करते समय तलवार तो चला ही नहीं सकता था।
"ज़िरकेंडर," किसी ने चिल्लाया, उसकी आवाज़ अस्पष्ट थी क्योंकि उसका सिर कॉकपिट में लटका हुआ था।
रिज ने अपना काम नहीं रोका। कोई भी उसे यह मौका देने से मना नहीं कर सकता था... उसे ठीक से पता नहीं था कि वह क्या करने वाला है। शहर की रक्षा करना। अपनी गलतियों को सुधारना। खुद को एक निकम्मा और जीने के लायक न समझने की भावना से छुटकारा पाना। "हाँ, रिज, सच बोलो," उसने अपने शरीर को कॉकपिट में समेटते हुए खुद से बुदबुदाया।
सार्डेल पहले से ही पिछली सीट पर हार्नेस से बंधी हुई बैठी थी, और जैक्सी का हाथ उसके हाथ में था।
"तुम साथ आना चाहती हो?" उसने मुस्कुराते हुए उससे कहा, युद्ध की उम्मीद उसकी रगों में दौड़ रही थी, और उसने अपने बुरे विचारों को किनारे कर दिया। "तुम मेरे बिना दोबारा किसी ड्रैगन से नहीं लड़ोगे।"
“मुझे उम्मीद थी कि तुम यही कहोगे।” उसने स्विच दबाया और बिजली का तार चमक उठा।
“ज़िरकेंडर, रुक जाओ, धिक्कार है तुम पर।” थेरिक तेजी से उस उड़ने वाले यंत्र के किनारे की ओर भागा, उसके हाथ में कसांड्रल जकड़ा हुआ था। “धिक्कार है तुम पर, महोदय,” रिज ने थ्रस्टर चालू करते हुए कहा। “कम से कम तब तक तो यही हाल रहेगा जब तक एंगुलस मेरा पद रद्द नहीं कर देता।” थेरिक ने सार्डेले की ओर, या शायद पिछली सीट की ओर इशारा किया। "मुझे भी अपने साथ ले चलो। मैं उन कमीनों को सबक सिखा सकता हूँ।"
रिज हिचकिचाया। उसके पास कासैंड्रल तो था। लेकिन नहीं, रिज सार्डेल के बिना किसी और ड्रैगन का पीछा नहीं करने वाला था।
“अच्छा। ऑर्ट को बुलाओ।” रिज ने लैंडिंग पैड से फ्लायर को उड़ाते हुए थेरिक को थ्रस्टर्स से दूर धकेल दिया।
ऑर्ट एंगुलस से बहस करने में व्यस्त था, उसे खाली विमान की ओर खींचने की कोशिश कर रहा था ताकि राजा युद्ध में शामिल होने के बजाय भाग सके। अब तक, ऑर्ट को यह पता होना चाहिए था कि एंगुलस मुसीबत से भागने वाला व्यक्ति नहीं था। या अगर वह भागता भी था, तो केवल तब तक जब तक वह उस मुसीबत पर बम न गिरा दे। काइका का उस पर अच्छा प्रभाव था।

जैसे ही पर्चा ऊपर उठा, थेरिक ने गुस्से और उग्रता से गालियां दीं, फिर चिल्लाकर कहा, "लो, बेवकूफ!"
उसने कसंद्रल को कॉकपिट की ओर फेंक दिया। रिज चीख पड़ा, उसे लगा जैसे यह हमला हो, लेकिन थेरिक हथियार उसकी ओर फेंक रहा था, उस पर नहीं। रिज ने बिना अपनी कोई उंगली काटे उसे पकड़ लिया। इस निस्वार्थ भाव ने रिज को आश्चर्यचकित कर दिया, हालांकि उसके चेहरे पर गुस्से का भाव भी था। थेरिक शायद दोबारा उतरने पर रिज की उंगलियां काट दे।
व्रेल्टैड नीले रंग में धड़क रहा था। हमें उस घटिया हथियार की ज़रूरत नहीं है।
“नहीं, मुझे ऐसा नहीं लगा,” रिज ने कहा और कासैंड्रल को सोलब्लेड के दूसरी तरफ सीट और पतवार के बीच फंसा दिया। “हम बस उसका इस्तेमाल लड़ाई में ढीले पड़ जाने वाले किसी भी पेंच को कसने के लिए करेंगे। तुम मेरे टूलबॉक्स के ऊपर बैठे हो।”
व्रेल्टैड ने एक ऐसी आवाज़ निकाली जो शायद नाक से निकलने वाली फुफकार जैसी थी। कम से कम, वह इतना नाराज़ तो नहीं लग रहा था।
तुम किस तलवार से बात कर रहे हो? सार्डेल ने मज़ाकिया अंदाज़ में पूछा। व्रेल्टैड। कसान्द्रल ने अभी तक मुझसे बात करना उचित नहीं समझा है। रिज उन्हें आंगन से बाहर ले गया, समुद्र की ओर बढ़ा और ड्रैगन की ओर उड़ने से पहले ऊंचाई प्राप्त की।
सरडेल ने अपना हाथ उसके कंधे पर रख दिया। हे भगवान, उसे फिर से वहाँ पाकर कितना अच्छा लग रहा था। जो कुछ भी हुआ था, उसके बाद ऐसा लग रहा था जैसे उन्हें आसमान में एक साथ देखे हुए कई हफ्ते नहीं, बल्कि महीने बीत गए हों। उसने उसका हाथ हल्के से दबाया और फिर उन्हें युद्ध की ओर मोड़ दिया।
बंदरगाह के चारों ओर दो विशालकाय सुनहरे अजगर एक थोड़े छोटे सुनहरे अजगर का पीछा कर रहे थे।
ये भ्रावा सरुत हैं। सरदेले ने अपना हाथ उसके कंधे पर कस दिया, फिर उसे एहसास हुआ कि वह क्या कर रही है और उसने उसे छोड़ दिया।
छोटा ड्रैगन बाकी ड्रैगनों से ज़्यादा तेज़ नहीं था। वह शहर की इमारतों के बीच से तेज़ी से निकला, मीनारों के चारों ओर चक्कर लगाया और घड़ी टावरों के पीछे छिप गया, दाएं-बाएं से फेंकी जा रही लपटों और जादू से बचता रहा। हमले में एक से ज़्यादा इमारतें ढहती देख रिज का चेहरा बिगड़ गया। कई

उड़ने वाले ड्रैगन हवा में थे, स्क्वाड्रन का आधा हिस्सा किले के ऊपर पहरा दे रहा था, जबकि बाकी आधा ड्रैगनों का पीछा कर रहा था और मौका मिलते ही उन पर गोलियां चला रहा था।
रिज ने सोचा, "मुझे आश्चर्य है कि ड्रैगन महल पर हमला करके सम्राट को पकड़ने की कोशिश क्यों नहीं कर रहे हैं," उसे भरोसा था कि सार्डेल उस पर नजर रख रही होगी।
भ्रावा सरुत जानबूझकर उन्हें अपनी ओर खींच रहा है, लेकिन उसे दो के आने की उम्मीद नहीं थी। उसने कुछ वार किए हैं, लेकिन वह पहले ही घायल हो चुका है। वह उन्हें हरा नहीं सकता। वह बस समय खरीद सकता है।
वही अजगर है जिसने मुझे गर्दन से पकड़कर उठा लिया था, है ना?
हाँ, मुझे उम्मीद है कि आप इस बात को लेकर उससे नाराज़ नहीं होंगे। मैं उसकी मदद करना चाहती हूँ। सार्डेल थोड़ी देर रुकी, फिर बोली, उसे लगता है कि मैं उसकी महापुजारिन हूँ।
उह, क्या आप हैं?
मैं वास्तव में उस पद के लिए योग्य नहीं हूं।
रिज ने गौर किया कि यह 'ना' नहीं था। वह अब शहर के ऊपर से उड़ रहा था, एक घंटाघर के चारों ओर चक्कर लगा रहा था और सबसे पीछे वाले ड्रैगन को पकड़ने की पूरी कोशिश कर रहा था, इसलिए वह सार्डेल को ठीक से पीछे मुड़कर नहीं देख सका। आपका सप्ताह मेरे सप्ताह से ज़्यादा दिलचस्प लग रहा है।
दो पायलट उसकी ऊंचाई पर उतरे और उसके पंखों के पास पोजीशन ले ली। "जनरल ज़िरकेंडर, क्या यह आप हैं?" लेफ्टिनेंट बीलाइन ने संचार क्रिस्टल पर पूछा। फिर, और भी ज़ोर से, उसने चिल्लाकर कहा, "जनरल ज़िरकेंडर ज़िंदा हैं!"
“बीलाइन, क्रैश, तुम्हें देखकर अच्छा लगा।” रिज ने दूसरे पायलट को सिर हिलाकर अभिवादन किया। चारों ओर ज़ोरदार जयकार हुई, एक दर्जन आवाज़ें एक साथ बोलने और अभिवादन करने लगीं। वह सबसे पीछे वाले ड्रैगन के करीब पहुँच रहा था और कुछ जानकारी हासिल करना चाहता था, लेकिन उसे अपनी बेचैनी को दबाना पड़ा, खुद को याद दिलाते हुए कि उन सभी ने उसे मरा हुआ मान लिया था। बाद में, वह इस स्नेह और उत्साह को देखकर खुश होगा, लेकिन अभी, जैसे ही मौका मिला, उसने पूछा, “क्या किसी और के पास टोलेमेक की गोलियां हैं?”

“नहीं, महोदय। हमारी गोलियां उन चमकदार पीली खालों से टकराकर वापस उछल जाती हैं।”
“ठीक है।” रिज ने कसान्द्रल की मूठ थपथपाई, काश वह तलवार बाकी पायलटों में से किसी एक को दे पाता। उसके पास गोलियां थीं, और उसके पास सार्डेल भी थी। बेहतर होता कि हम ऐसे हथियार बाँट लेते जो ड्रैगनों को सचमुच नुकसान पहुँचा सकें, लेकिन बाकी पायलटों के साथ कोई यात्री नहीं था, जिन्हें तलवारबाजी के लिए तैयार किया जा सके। “मुझे यह कहते हुए बुरा लग रहा है, लेकिन यहाँ सिर्फ मेरे पास ही ऐसा हथियार है जो ड्रैगनों को चोट पहुँचा सकता है। बाकी सब लोग तो बस खुद को खतरे में डाल रहे हैं। बेहतर होगा कि आप लोग महल जाकर देखें कि क्या आप हमारी मदद कर सकते हैं, जबकि हम—” व्रेल्टैड के पोमेल के शीर्ष से नीली रोशनी निकली, प्रोपेलर के चारों ओर घूमी और पीछे वाले ड्रैगन के पिछले हिस्से पर ज़ोरदार प्रहार किया। प्राणी चीखा और तुरंत घूम गया। धधकती पीली आँखें रिज पर टिक गईं और ड्रैगन ने अपना मुँह खोल दिया।
"क्या आप किसी क्रोधित ड्रैगन के हाथों मारे जाना चाहेंगे, महोदय?" क्रैश ने पूछा।
रिज निशाना चुनने में इतना मशगूल था कि जवाब देने का समय ही नहीं था।
उसकी हर अंतरात्मा उसे आने वाली गोलियों की बौछार से दूर रहने को कह रही थी, लेकिन उसे अजगर के टॉन्सिल और एक बड़ा गुलाबी गला साफ दिखाई दे रहा था।
यकीनन, अगर वह टोलेमेक की कुछ खास गोलियां उसके गले में दाग दे तो वह जीव कमजोर पड़ जाएगा।
"हम वीरतापूर्ण युद्ध में जा रहे हैं," व्रेल्टैड ने रिज के दिमाग में चिल्लाते हुए कहा, और प्रोपेलर के चारों ओर और ड्रैगन पर अधिक बिजली भेजी। "वीरतापूर्ण युद्ध?" जैक्सी ने पूछा। क्या वह मजाक कर रहा है, या वह सचमुच ऐसे ही बोलता है?
"ढालें?" रिज ने पूछा, यह सवाल सार्डेल, जैक्सी, व्रेल्टैड या यहाँ तक कि कसान्द्रल से भी पूछा जा सकता था। जवाब का इंतज़ार किए बिना, वह सीधे अजगर की ओर झपटा, ठीक वैसे ही जैसे अजगर सीधे उसकी ओर उड़ रहा था। उसकी नाक से धुआँ निकला और उसका मुँह चौड़ा खुल गया, उसके गले के पिछले हिस्से से आग की लपटें उठ रही थीं।

ढाल उठाने से पहले तुम्हें गोलीबारी बंद करनी होगी, वरना गोलियां हम पर ही वापस आ गिरेंगी, सार्डेल ने मन ही मन कहा, डर के मारे उसके मुंह से शब्द तेजी से निकल रहे थे। अगर तुम कसान्द्रल को छू रहे हो, तो शायद तुम गोलीबारी से बच जाओगे, लेकिन मुझे शक है कि उड़ने वाला बच पाएगा।
रिज ने ट्रिगर दबाया और पांच सटीक निशाने दागे। वह इससे ज़्यादा जोखिम नहीं लेना चाहता था—उसे शक था कि उसके पास तीस से ज़्यादा गोलियां बची होंगी। व्रेल्टैड से बिजली की एक और लकीर निकली, जो अजगर के मुंह पर लगी, उसके विशाल दांतों के बीच से गुजरी और उसके गले में उतर गई। रिज जानता था कि उसकी गोलियां निशाने पर लगीं, लेकिन बिजली ने शायद ज़्यादा नुकसान पहुंचाया होगा।
"हो गया," उसने घोषणा की, और विमान को इस तरह ऊपर खींच लिया कि आग कॉकपिट में फैलने के बजाय उसके विमान के निचले हिस्से पर लगे, हालांकि उसे उम्मीद थी कि सार्डेल उन्हें बचा लेगा, ताकि कुछ भी क्षतिग्रस्त न हो।
कुछ क्षणों के लिए, दुनिया में केवल नारंगी रंग ही दिखाई दिया। अजगर ने अपना सिर घुमाकर उनका पीछा किया। उड़ने वाले के चारों ओर आग की लपटें उठ रही थीं। रिज को गर्मी महसूस नहीं हुई, लेकिन उसने देखा कि जैसे ही उनके चारों ओर, उस घेरे के चारों ओर, जिससे कोई उन्हें बचा रहा था, आग की लपटें छंटने लगीं, हवा कांपने लगी।
“धन्यवाद,” उसने शांत भाव से कहा, उसे यह तो पता नहीं था कि उसे सरडेल का शुक्रिया अदा करना चाहिए या किसी तलवार का, लेकिन इतनी मदद पाकर वह बहुत आभारी था। पिछली बार जब वह यहाँ ड्रैगन का सामना कर रहा था, उसकी तुलना में...
उसने अपना सिर हिलाया, वह इसके बारे में सोचना नहीं चाहता था। इसके बजाय, वह उन्हें चारों ओर ले गया, अजगर के पीछे जाने की कोशिश कर रहा था, ताकि वे आग से सुरक्षित रह सकें। वह जानता था कि इतनी शक्ति को मोड़ने से सार्डेल पर बुरा असर पड़ेगा।
वह प्राणी लुढ़का और हवा में कलाबाजी करते हुए रिज को हमले का मनचाहा मौका नहीं दिया। उसने दहाड़ा, उसकी आवाज़ गहरी और गुस्से से भरी थी, मानो रिज के कानों को चीर रही हो। क्या यह नर था या मादा? रिज बता नहीं सका। उससे केवल एक ही लड़ रहा था। दूसरा अभी भी भ्रावा सरुत का पीछा कर रहा था। वह

दहाड़ धीमी होकर खाँसी में बदल गई - क्या वह घायल था? शायद गोलियों या बिजली से उसे चोट लगी थी।
रिज उस खुले गले की ओर झपटा, इस उम्मीद में कि खांसते समय अजगर आग नहीं फेंक पाएगा। उसने चार और गोलियां चलाईं। इस बार, वे अजगर के सिर के पास पहुंचने से पहले ही वापस उछल गईं। उसने लड़ाई रोक दी और एक तरफ मुड़ गया। सार्डेल के अजगर द्वारा अपने कॉकपिट से बाहर खींच लिए जाने के बाद, वह उन पंजों—या उन दांतों—के पास जाने से बचने के लिए बहुत सावधान था। सार्डेल ने सोचा, उसे एहसास हो गया है कि तुम उसे चोट पहुंचा सकते हो। अब उसने अपनी पूरी सुरक्षा व्यवस्था मजबूत कर ली है।
व्रेल्टैड ने अजगर पर बिजली की और भी शाखाएँ फेंकीं, लेकिन वे एक अदृश्य बाधा के चारों ओर बिखर गईं, जिससे सार्डेल के शब्द सच साबित हुए।
एक और विमान नीचे आया और अजगर पर गोलियां बरसाने लगा। दो और विमान उसके पीछे आए और गोलियां बरसाने लगे।
रिज ने नाक सिकोड़ी। उसके लोग भी उसी तरह आदेशों का पालन करते थे जैसे वह खुद करता था। बाद में बात होगी, लेकिन अभी के लिए, उसने एक हाथ से कसान्द्रल की मूठ पकड़ी और दूसरे हाथ से अपने यान को अजगर की ओर ले जाने लगा।
उन्होंने जो भी सुन रहा था, उससे घोषणा की, "हम उस ढाल को हटा रहे हैं।" हां, व्रेल्टैड सहमत हो गया। मैं तैयार रहूंगा।
रिज ने कसंद्रल को उठाया, ठीक वैसे ही जैसे कैस ने एक बार किया था। उसे सिर्फ एक ही मौका मिलेगा, लेकिन अजगर एक बड़ा निशाना होता है। वे अब बंदरगाह के ऊपर थे। अगर जरूरत पड़ी तो अजगरों के मरने के बाद वह कसंद्रल को लेने के लिए गोता लगाएगा।
अजगर सीधा नहीं उड़ रहा था, बल्कि एक नशे में धुत भौंरे की तरह इधर-उधर भटक रहा था। क्या वह यह उम्मीद कर सकता था कि उन्होंने उसे इतना घायल कर दिया होगा कि वह लड़ाई से बाहर हो जाए?
वुल्फ स्क्वाड्रन के एक पायलट ने उस जीव के किनारे की ओर बढ़ते हुए उसकी गर्दन पर गोली चलाई। रिज ने सिर हिलाया क्योंकि गोलियां बेअसर होकर वापस उछल गईं। ड्रैगन ने हमले को भांप लिया होगा, क्योंकि उसकी पूंछ ने जोरदार प्रहार किया। पायलट के मुड़ने पर पूंछ ने उसके पंख को पकड़ लिया। मामूली

सी चोट में भी विमान को पलटने की ताकत थी। इससे भी बुरा यह हुआ कि ड्रैगन ने अपना सिर घुमाया और पायलट पर आग की बौछार कर दी।
रिज ने अपना जबड़ा भींच लिया, पायलट के लिए चिंतित था—क्या वह लेफ्टिनेंट पिगपेन था?—और अपनी टीम पर भी गुस्सा था कि उन्होंने उसके आदेश के बावजूद पीछे क्यों नहीं रुके। भले ही वह जानता था कि वह भी ठीक उसी तरह प्रतिक्रिया देगा, लेकिन जब कुछ किया ही न जा सके तो मौत का जोखिम उठाने का कोई मतलब नहीं था।
उन्होंने कहा, "मैं अंदर जा रहा हूँ। बाकी सब लोग पीछे रहो।"
रिज नीचे की ओर तेज़ी से बढ़ा, अपना कोण इस तरह चुन रहा था कि वह ऊपर से नीचे आ सके। अजगर की पूंछ चाबुक की तरह लहरा रही थी, मानो उसके प्रोपेलर को उखाड़ फेंकने की कोशिश कर रही हो। अपने हल्के स्पर्श को बनाए रखते हुए, उसने उससे बचते हुए मानो उसके साथ नाच रहा हो, कभी एक डुबकी, कभी एक चक्कर। अंत में, वह अजगर की पीठ के ऊपर उड़ रहा था, नीचे बंदरगाह नीले रंग की एक धुंधली सी लकीर की तरह दिख रहा था।
"मैं तलवार फेंक रहा हूँ, सार्डेल," उसने कहा, वह नहीं चाहता था कि उसकी ढाल बीच में आए, हालाँकि कासन्द्रल शायद उसे काट सकता था, ठीक वैसे ही जैसे उसने मोरिश्टोमरिक के बचाव को काटा था।
"बहुत बढ़िया," व्रेल्टैड ने कहा, उसी समय जैक्सी ने रिज के दिमाग में खुशी की आवाज निकाली।
“माफ़ करना, कासन्द्रल,” रिज ने कहा। “मुझे नहीं लगता कि कोई तुम्हें पसंद करता है।” उसने तलवार को भाले की तरह उछाला और अजगर की चौड़ी पीठ पर निशाना साधा।
"क्या सेनापति तलवार से बात कर रहा है?" किसी ने क्रिस्टल के पार से पूछा।
“तीन,” रिज ने बुदबुदाया। वह तलवार को नीचे गिरते हुए देखना चाहता था, यह देखना चाहता था कि क्या वह ड्रैगन की ढाल को भेदकर काम करती है, लेकिन जैसे ही उसने तलवार फेंकी, वह तुरंत पानी में कूद गया, इस उम्मीद में कि अगर निशाना चूक जाए या तलवार उछलकर वापस आ जाए तो वह उसे वापस पा लेगा। वह बाद में उस तलवार को ढूंढने के लिए तैरना नहीं चाहता था।
जब कासन्द्रल ने अजगर की ढाल को चीरते हुए वार किया, तो एक तेज़ रोशनी चमकी, और उसके बाद अजगर से शक्ति का एक ज़ोरदार प्रवाह निकला। रिज के उड़ने

वाले पंख थोड़े लड़खड़ाए, लेकिन सार्डेल ने उन्हें फिर से बचा लिया। तलवार अजगर के सुनहरे शल्कों तक पहुँची और उनमें धंस गई। व्रेल्टैड ने उस प्राणी की ओर और बिजली की लकीरें फेंकीं, और अब जब उसकी सुरक्षा हट चुकी थी, तो चमकीली नीली शाखाएँ उसकी खाल में चुभने लगीं। रिज के पीछे से एक घर के आकार का आग का गोला उठा, और उसके दूर चले जाने से पहले ही उसे अपनी गर्दन के पिछले हिस्से पर सूरज की गर्मी महसूस हुई। जैक्सी का उत्साहपूर्ण काम। संयुक्त हमले के कारण अजगर चीख उठा और छटपटाने लगा, हालांकि कासन्द्रल ने उसे सबसे ज़्यादा चोट पहुँचाई। अगर किसी ने तलवार को हाथ से उसकी पीठ में घुसा दिया होता, तो शायद ब्लेड वहीं रह जाता, लेकिन उन हिंसक झटकों के कारण वह उड़ गया।
रिज तैयार था। उसके विमान का अगला हिस्सा पहले से ही नीचे बंदरगाह की ओर था, और वह तेज़ी से आगे बढ़ रहा था। जैसे ही ब्लेड नीचे गिरा, वह उसकी ओर ग्लाइड करने लगा। उसने सोचा कि वह खुद को इस तरह से तैयार करे कि जैसे ही वह लुढ़कता हुआ उसके पास से गुज़रे, वह अपने हाथ से उसकी मूठ पकड़ ले, लेकिन ऐसा करने में उसकी बांह कट सकती थी। इसके बजाय, वह उसके नीचे आ गया, फिर उसे अपने पंख से पकड़ने के लिए सीधा हो गया, ब्लेड तने हुए कैनवास के फ्रेम में धंस गया और चिपक गया।
“मैं उसे बाद में ले आऊंगा,” रिज ने कहा और नाव का अगला हिस्सा थोड़ा ऊपर खींच लिया ताकि वे पानी में न टकराएं। फिलहाल, उसे ऐसा लग रहा था जैसे लहरें ऊपर की ओर उठ रही हों और उनके ऊपर धुंधली हवा महसूस हो रही हो।
"सब ठीक हैं?" उसने सरडेल की ओर मुड़कर देखा और पाया कि वह एक हाथ फैलाए खड़ी थी और पूरी एकाग्रता से अपने चेहरे पर ध्यान केंद्रित किए हुए थी। लगभग पचास मीटर की दूरी पर, ड्रैगन की पूंछ से क्षतिग्रस्त हुआ विमान उतर रहा था, जिसका पूरा ढांचा आग से झुलस चुका था। लेफ्टिनेंट पिगपेन बड़ी- बड़ी आंखों से नियंत्रण कक्ष के पीछे बैठा था, जब उसे हवा में उठाकर एक गोदी पर उतारा गया।
“धन्यवाद, सार्डेल,” रिज ने कहा।
जैसे ही उड़ने वाला जीव सुरक्षित स्थान पर उतरा, उसका हाथ ढीला पड़ गया और उसने उसकी ओर सिर हिलाया। आपका स्वागत है। उन्हें ड्रैगनों को अकेला छोड़ने के आपके आदेश का पालन करने में काफी मुश्किल हुई।
ड्रैगन के आकार के लक्ष्य के आकर्षण का विरोध करना मुश्किल है।

मुझे लगता है कि वे सिर्फ अपने जनरल की रक्षा करना चाहते हैं।
रिज ने एक बार फिर अपनी नाक ऊपर की ओर उठाई, उस ड्रैगन को ढूंढते हुए जिसे कसंद्रल ने छेड़ा था। दो अन्य - भ्रावा सरुत और वह महिला - अभी भी महल के पीछे हवा में लड़ रहे थे।
"वह उड़ रहा है," व्रेल्टैड ने गर्व से कहा। "बहुत बढ़िया। इस उड़ने वाले यंत्र से लड़ना लगभग उतना ही आनंददायक है जितना किसी अजगर की पीठ पर बैठकर लड़ना।"
लगभग? रिज ने उस उत्कृष्ट शिल्प की ओर से आहत होकर पूछा।
जैक्सी ने कहा, "चिंता मत करो। मैं उसे बता दूंगी कि वह नई तलवार को लेकर कुछ ज्यादा ही नखरे दिखा रहा है।"
धन्यवाद मेरा मानना है।
सार्डेल ने एक बार फिर अपना हाथ उसके कंधे पर रख दिया। उसने उसका हाथ थाम लिया, उसे फिर से अपने साथ पाकर वह बहुत खुश था।
हममें से कौन विमान के पंख पर चढ़कर कासन्द्रल को अंदर लाएगा? उसने पूछा, और विमान को वापस महल की ओर मोड़ दिया, क्योंकि उसे पता था कि वहाँ अभी भी लड़ाई जारी है।
सार्डेल ने कहा, "वह मुझे उसे छूने भी नहीं देता।"
जैक्सी ने कहा, मैं भी उसे छू नहीं सकती।
न ही मैं, व्रेल्टैड ने कहा।
ओह, मुझे लगता है कि इसका मतलब है कि मेरा नाम नामांकित हो गया है। रिज ने सोचा कि वह सार्डेल से अपने मन को शांत रखने के लिए कहे, लेकिन वे अभी भी बंदरगाह के पास ही थे। वह उन्हें ज़मीन पर ले जाएगा। यह ज़्यादा आसान होगा, और इसमें बस एक पल लगेगा। फिर वे महल की ओर जा सकते हैं ताकि आखिरी दुश्मन ड्रैगन से लड़ने में मदद कर सकें।

अध्याय 21

प्रयोगशाला से महल तक वापस आने में ज़्यादा समय नहीं लगा, लेकिन टोलेमेक ने शहर और बंदरगाह के ऊपर ड्रैगनों का न दिखना देखकर भौंहें चढ़ा लीं। कुछ ड्रैगन पानी के ऊपर चक्कर लगा रहे थे, लेकिन फिलहाल उनके पास निशाना लगाने के लिए कुछ नहीं था। क्या वह महिला मानव रूप धारण करके सम्राट को वापस लाने गई थी? ड्रैगन पायलट महल के प्रांगण में गोली नहीं चला सकते थे, क्योंकि वहाँ चारों ओर पहरेदार तैनात थे।
"पुरुष भाग गया," फेलिस्टोथ ने घोषणा की। "देखो।"
टोलेमेक के पास ड्रैगन जैसी तीक्ष्ण दृष्टि का अभाव था, लेकिन फेलिस्टोथ के मार्गदर्शन में, उसने अंततः दूर क्षितिज पर एक सुनहरे ड्रैगन की झलक देखी, जो लहरों के बीच मुश्किल से ही दिखाई दे रहा था। फेलिस्टोथ ने कहा, उसकी पीठ में तलवार के आकार का छेद है।
“अच्छा। और वो महिला? क्या वो भी चली गई?” टोलेमेक ने अपने हाथ में पकड़े एसिड के जार पर अपनी पकड़ और कस ली। शायद उसके फॉर्मूले की ज़रूरत ही न पड़े।
नहीं। वह और भ्रावा सरुत अभी भी लड़ रहे हैं। उनका मुकाबला थम गया है। कहां? बंदरगाह पर?
नहीं।
फेलिस्टोथ ने आगे कुछ नहीं बताया। जैसे ही उसके पंखों की फड़फड़ाहट उन्हें उस पहाड़ी पर ले गई जहाँ हार्बोर्गार्ड किला स्थित था, टोलेमेक ने देखा कि स्पष्टीकरण की कोई आवश्यकता नहीं थी। उसने नीचे दो विशालकाय आकृतियों को देखा जो प्रांगण की दीवारों के भीतर आपस में लड़ रही थीं और हर उस चीज़ को नष्ट कर रही थीं जिससे वे टकरा रही थीं। उन दीवारों में से एक पहले ही गिर चुकी थी, केवल मलबे का ढेर बचा था, जिसके ऊपर एक अकेली तोप पड़ी थी। किले के दो बुर्ज भी मलबे में तब्दील हो चुके थे, और जैसे ही फेलिस्टोथ ने चक्कर लगाया, एक और दीवार गिर गई, यह दीवार किले की ही थी। टोलेमेक को उम्मीद थी कि काइका ने सम्राट को ले जाने के लिए कोई सुरक्षित स्थान खोज लिया होगा, हालाँकि वह अभी यह अनुमान नहीं लगा सकता था कि वह स्थान कहाँ होगा।

मैं भ्रावा सरुत को उससे अलग होने के लिए कह रहा हूँ, फेलिस्टोथ ने महल के ऊपर चक्कर लगाते हुए कहा। मैं उन दोनों पर हथियार फेंक सकता हूँ।
ऐसा मत करो, कृपया। सार्डेल को वह ड्रैगन पसंद है।
वह एक मसखरा है।
हो सकता है ऐसा हो, लेकिन वह इस्कांडिया की रक्षा करने की कोशिश कर रहा है और उसने हमें मेरा जार लेने के लिए समय दे दिया है।
फेलिस्टोथ फिर बड़बड़ाया। तुम उससे कहो कि वह टूट जाए। वह मेरी बात नहीं सुन रहा है।
टोलेमेक को संदेह था कि यह सुनने की बजाय ध्यान देने का अवसर न मिलने का मामला था। यिशार्नेश हमलावर थी, अपने नुकीले दांतों और पंजों से धंसते हुए, वह अपना सिर हिला रही थी और छोटे अजगर के कंधे को कुतरने की कोशिश कर रही थी। ऐसा लग रहा था मानो हजारों वर्षों का क्रोध एक साथ फूट पड़ा हो। शायद वह इसलिए क्रोधित थी कि उसका साथी उसे छोड़कर चला गया था—या शायद वह इतनी क्रोधित थी कि उसे इसका एहसास ही नहीं था। टोलेमेक भ्रावा सरुथ को मुश्किल से जानता था, लेकिन उसे इस बात का अफसोस था कि वे सम्राट को वापस लाने का कोई ऐसा तरीका नहीं ढूंढ पाए थे जिससे यह मुसीबत उनके साथ न आए। एक और मीनार गिर पड़ी, मानो किसी विशालकाय ने उसे अपने हाथ के पिछले हिस्से से पटक दिया हो। ड्रैगन उसके पास नहीं थे और उन्होंने उस पर शारीरिक प्रहार नहीं किया, लेकिन टोलेमेक ने उस शक्ति को महसूस किया जो उत्सर्जित हो रही थी, ऊर्जा की एक ऐसी लहर जो किसी मनुष्य को पल भर में मार सकती थी। यिशार्नेश पीछे हट गई, अपनी पकड़ ढीली कर दी, और टोलेमेक ने अनुमान लगाया कि भ्रावा सरुथ ने वह हमला किया था।
“अब हमारा मौका है,” उसने जार को अपने सामने पकड़े हुए कहा। “क्या उसकी सुरक्षा व्यवस्था कमजोर पड़ गई है?”
फेलिस्टोथ आंगन की ओर कूद पड़ा।
यिशर्नेश ने संभलकर उनके पहुँचने से पहले ही पलटवार किया। उसने अपने मन से जवाबी हमला किया और भ्रावा सरुथ महल की छत के ऊपर से उछलकर भीतरी प्रांगण की ओर जा गिरा। वह अंगुलस के प्रांगण के शीर्ष पर जा गिरा, जिससे चारों ओर कांच बिखर गया। अंदर रखी मेज पर गिरते ही पत्ते और टूटी हुई शाखाएँ हवा में उड़ गईं।

“अब,” टोलेमेक ने आदेश दिया। यिशार्नेश आंगन में अकेली खड़ी थी, लेकिन वह पहले से ही अपने दुश्मन पर हमला करने के लिए झुकी हुई थी। क्या उसे उनके आने का आभास था? क्या उसने अपनी सुरक्षा व्यवस्था मजबूत कर ली थी? फेलिस्टोथ और मादा ड्रैगन के बीच की हवा में मानो लहरें उठ रही थीं, और टोलेमेक ने बाहर की ओर फैलती हुई शक्ति को महसूस किया। फेलिस्टोथ का हमला उसे इधर-उधर फेंकने के लिए नहीं, बल्कि उसके दिमाग पर प्रहार करने के लिए था, शायद उसकी सुरक्षा को कमजोर करने के लिए। टोलेमेक केवल अनुमान ही लगा सकता था।
वह महिला कुत्ते की तरह अपने शरीर को हिला रही थी, मानो पानी की बूंदों को झाड़ रही हो, और उन्हें देखने की जहमत भी नहीं उठा रही थी।
टोलेमेक के हाथों से मिट्टी का घड़ा ऊपर उठा। वह फेलिस्टोथ के सिर के ऊपर हवा में तैरने लगा। यिशार्नेश उस अहाते की ओर झपटी जहाँ भ्रावा सरुथ उठने की कोशिश कर रही थी। टोलेमेक कराह उठा, उसे यकीन था कि बहुत देर हो चुकी है, और यह भी यकीन था कि उसकी सुरक्षा अभी भी कायम है।
जार हवा में तेज़ी से उड़ा। छत के ऊपर से उड़ते हुए यिशार्नेश की पीठ पर जा लगा। अगर कोई लकड़हारा कुल्हाड़ी से जार पर वार करता, तो भी वह इतने टुकड़ों में नहीं टूटता। टोलेमेक दर्द से कराह उठा जब उसके कुछ टुकड़े इमारत की दीवार से टकराकर छत पर जा गिरे। ड्रैगन की खाल ही एकमात्र ऐसी चीज़ नहीं थी जिसे एसिड गला सकता था। लेकिन उस मिश्रण का ज़्यादातर हिस्सा यिशार्नेश पर लगा, जो उसकी पीठ पर टोस्ट पर जैम की तरह फैल गया।
अपनी सुरक्षा व्यवस्था कमजोर होने और हमले के सफल होने से राहत महसूस करते हुए, टोलेमेक ने फेलिस्टोथ की पीठ थपथपाई। "बस, इतना ही काफी है।" फेलिस्टोथ ने जवाब दिया, "वह घायल नहीं दिखती।"
जब जार टकराया तब यिशार्नेश हवा में थी, और वह अपने चाप के साथ आगे बढ़ती रही, और जैसे ही वह एट्रियम में कूदी, उनकी नज़रों से ओझल हो गई। फेलिस्टोथ छत पर उतरा, और उसने उन जगहों से बचने का पूरा ध्यान रखा जहाँ कुछ एसिड गिरा था।
एक चीख इतनी ज़ोर से गूंजी कि टोलेमेक के शरीर की हर हड्डी कांप उठी। यिशर्नेश हवा में उछली और लगभग उनसे टकरा ही गई। जैसे ही वह उसके सिर के ऊपर से गुज़री, उसने झुककर अपना बचाव किया। भ्रावा सरुथ ने उसका पीछा किया। वे हवा में एक बार फिर भिड़ गए। उसने कुछ ज़ोरदार वार किए, लेकिन

यिशर्नेश ने उसे जादू से और भी शक्तिशाली बनाकर एक तरफ फेंक दिया। वह सीधे सामने वाले आंगन की दीवार तक जा गिरा, जहाँ वह उससे टकराकर ज़मीन पर गिर पड़ा। उस जादुई हमले के ठीक किनारे पर खड़े फ़ेलिस्टोथ लड़खड़ा गया। अगर उसने अपने पंख न फड़फड़ाए होते और दोबारा हवा में न उड़ गया होता, तो वह छत से गिर ही जाता।
टोलेमेक असमंजस में पड़ा रहा। उसे पता था कि यिशार्नेश को चोट लगी है। फिर भी वह क्यों लड़ रही थी? क्या उसे समझने में समय लग रहा था? वह चीखी थी। क्या वह दर्द था? या गुस्सा? क्या पता किसी कारण से उसका तेजाब उस पर असर न कर पाया हो?
उसे उम्मीद थी कि वह भ्राव सरुत का पीछा करके उसे खत्म कर देगी, या शायद फेलिस्टोथ पर हमला करेगी। लेकिन इसके बजाय, वह फिर से चीखी और आंगन की घास पर गिर पड़ी। वह पीठ के बल लेट गई और अपने पैरों और पंखों को हवा में लहराते हुए इधर-उधर लुढ़कने लगी, मानो वह अपने शरीर पर चुभ रही चींटियों को रगड़कर हटा रही हो।
टोलेमेक ने मुट्ठी भींची। "यह काम कर गया।"
अगर मैं उस पर हमला करूं, तो क्या कुछ तेजाब मुझ पर लगकर मुझे नुकसान पहुंचा सकता है? फेलिस्टोथ ने पूछा।
“ऐसा नहीं होना चाहिए। लेकिन...” वह चुप हो गया, और यिशार्नेश को हवा में उछलते हुए देखता रहा। उसे शक था कि घास पर लोटने से कोई फायदा होता, लेकिन वह एक और हमले के डर से सतर्क होकर इंतजार करता रहा।
उसने बस आंगन की दीवार फांदकर समुद्र की ओर उड़ान भरी। फेलिस्टोथ एक मीनार की चोटी पर उछल पड़ी, जिस पर एक उड़ने वाला जीव अजीब तरह से बैठा था, जिससे टोलेमेक को विशाल अजगर को उड़ते हुए देखने का मौका मिला। वह लहरों में गोता लगाती, बाहर आती, ऊपर की ओर उड़ती और फिर से गोता लगाती। एक डॉल्फिन की तरह, वह क्षितिज की ओर भागते हुए पानी में अंदर-बाहर होती रही। धीरे-धीरे टोलेमेक को समझ आ गया कि उसका जादुई घोल कारगर हो गया है और वह अब जल्दी वापस नहीं आएगी। उसने आंगन में हुई तबाही पर नज़र डाली, चारों दीवारों में से दो पूरी तरह ढह चुकी थीं। महल का कम से कम आधा हिस्सा इसी तरह नष्ट हो चुका था, और बाकी हिस्सों से अभी भी धुआं निकल रहा था और वे जल रहे थे। भ्रावा सरुत हिल नहीं रहा था—वह दीवार के पास पीठ के बल पड़ा हुआ था। टोलेमेक यह भी नहीं बता सकता था कि वह सांस ले रहा है या नहीं।

लड़खड़ाते पैरों से वह फेलिस्टोथ की पीठ से नीचे उतर गया। "मैं कैप्टन काइका को ढूंढने जा रहा हूँ, यह सुनिश्चित करने जा रहा हूँ कि सम्राट अभी भी उसके पास ही हैं।"
अगर वे अपने कैदी को खो देते, तो यह सब चुकाने के लिए बहुत बड़ी कीमत होती।

• • • • •

बंदरगाह से निकलते और महल की ओर उड़ते समय सार्डेल ने रिज के कंधे पर हाथ रखा हुआ था, एक तो इसलिए कि वह उसे यह बताना चाहती थी कि इस और हर बात में उसका साथ उसके साथ है, और दूसरा इसलिए कि वह उसे छोड़ना नहीं चाहती थी। रिज के आदेश पर, वुल्फ स्क्वाड्रन के बाकी सदस्य महल लौटने से पहले उसके द्वारा कासन्द्रल को लाने का इंतज़ार कर रहे थे। अब वे उसके पीछे-पीछे चल पड़े, हर संभव मदद के लिए तैयार। जैसे ही ध्वस्त आंगन नज़र आया, मादा ड्रैगन आकाश में तेज़ी से उड़ गई। रिज की उंगली मशीन गन के ट्रिगर पर कस गई, लेकिन वह उसके स्क्वाड्रन की ओर नहीं उड़ी। इसके बजाय, वह सीधे समुद्र की ओर दौड़ी और तट से दूरी बनाते हुए लहरों में गोता लगा गई।
टोलेमेक को उसका कुछ एसिड मिल गया, सार्डेल ने रिज के दिमाग में कहा, क्योंकि वह अपनी इंद्रियों और सामान्य ज्ञान का उपयोग करते हुए यह समझने की कोशिश कर रही थी कि क्या हुआ था।
आह। रिज राहत से ज्यादा निराश लग रहा था, शायद उसने एंगुलस के सामने दूसरे ड्रैगन को खुद भगाने की उम्मीद की थी।
उसने उसका कंधा हल्के से दबाया। काफी हो चुका था। लड़ाई जारी न रखना ही बेहतर था, खासकर इसलिए कि आज वह कुछ ज्यादा ही लापरवाह लग रहा था। जब वह सीधे उस अजगर के गले पर झपट्टा मार रहा था, तब उसे उड़ने वाले यंत्र से कूदने का मन कर रहा था।
रिज ने सिर हिलाया और फिर से उसका हाथ थपथपाया। हाँ, लड़ाई खत्म होना अच्छी बात है। उसने ज़ोर से कहा, “क्रैश और बीलाइन, मेरे साथ महल में चलो, ताकि हम राजा का हालचाल जान सकें। बाकी सब लोग अभी हवा में ही रहो और नज़र रखो। मुझे पता चला है कि हमारे लोग एक महत्वपूर्ण कैदी को वापस लाए हैं। हो सकता है कि कोई कोफा इस तरफ आ रहा हो।”

जैसे ही वे नीचे उतरे, सार्डेल ने ढह चुके टावर को देखा जहाँ अंगुलस अभी भी खुदाई का काम निर्देशित कर रहा था—उसने और लोगों को भर्ती कर लिया था। उसने आंगन के दूसरे छोर पर भ्रावा सरुथ को भी देखा और उसका दिल बैठ गया। वह एक ढहती हुई दीवार के अवशेषों से टिका हुआ था, उसके चारों ओर पत्थर बिखरे पड़े थे। उसके पैर हवा में मुड़े हुए थे और पंख उसके बगल में लटके हुए थे, वह ठीक वैसा ही दिख रहा था जैसा वह सड़क के किनारे पेट सहलाने की गुहार लगाते समय दिखता था। इस बार, उसकी आँखें खुली नहीं थीं, और वह इतना ज़ख्मी था कि संतुष्ट नहीं लग रहा था, उसके शरीर, गर्दन और सिर पर खून से लथपथ घाव थे जहाँ मादा ड्रैगन के पंजों ने काटा था। क्या वह ज़िंदा भी था? महल के कई कर्मचारी जिन्हें खुदाई का काम नहीं सौंपा गया था, उसे घूरने और छूने के लिए उसके पास आ गए थे।
जैसे ही विमान ज़मीन पर उतरा, सरडेल ने थ्रस्टर्स के पूरी तरह बंद होने का इंतज़ार किए बिना ही कॉकपिट से छलांग लगा दी। रिज भी कूदकर नीचे आया, लेकिन वह एक हाथ में कसान्द्रल और दूसरे हाथ में व्रेल्टैड लिए राजा और जनरल ऑर्ट की ओर दौड़ पड़ा। एंगुलस द्वारा फटकार लगाए जाने के समय की तुलना में उसका सिर अब ज़्यादा ऊंचा था, लेकिन फिर भी वह सतर्क था, क्योंकि उसे अपने राजा या जनरल ऑर्ट से मिलने वाले स्वागत के बारे में कोई निश्चितता नहीं थी।
सामान्यतया, जब वह उनका सामना कर रहा होता तो सरदेले उसके बगल में खड़ी होती, लेकिन उसे भ्रावा सरुथ की हालत देखने जाना था।
जैसे ही वह उसकी ओर दौड़ी, उसके सीने में अपराधबोध उमड़ आया। यह तो उसकी लड़ाई थी ही नहीं। उसने जानबूझकर महल और शहर में रहने वाले मनुष्यों की रक्षा के लिए उस स्त्री से युद्ध किया था। अगर वह बुरी तरह घायल हो जाता तो क्या होता?
जब वह पास आई, तो उसने महल के कर्मचारियों को भगाने के इरादे से अपने हाथ ऊपर उठाए—एक आदमी तो अपने ही पंख पर खड़ा था, धिक्कार है! लेकिन कुछ लोगों को बात करते सुनकर वह रुक गई।
"क्या तुमने उसे दूसरे अजगर को भगाते हुए देखा?" एप्रन पहने एक महिला ने श्रद्धापूर्वक उसके पिछले पैरों में से एक को छूते हुए पूछा।
“उसने हमारी रक्षा के लिए लड़ाई लड़ी। ऐसा करते हुए वह मारा गया। वे दूसरे ड्रैगन हम सबको नष्ट करना चाहते थे।”

क्या उसकी हत्या कर दी गई? सरदेले की आँखें भय से चौड़ी हो गईं और उसने भ्रावा सरुत को अपनी इंद्रियों से परखा। नहीं, वह मरा नहीं था। उसे आश्चर्य हुआ कि हालाँकि उसकी आँखें बंद थीं, लेकिन वह बेहोश भी नहीं लग रहा था।
आस-पास मौजूद लोगों की नजरों से बचकर, सार्डेल चलकर उसके सिर के पास गया, जो दीवार के बगल में जमीन पर उल्टा पड़ा हुआ था।
“भ्रवा सरुत?” उसने पूछा। “क्या आप ठीक हैं?”
एक हरी आँख थोड़ी सी खुली और उस पर टिक गई। चुप रहो।
क्षमा?
क्योंकि मैं बुरी तरह घायल हूँ, इसलिए ये लोग मेरे द्वारा उनके लिए किए गए बलिदान की सराहना कर रहे हैं। वे मुझसे इस तरह नहीं डरते।
क्या आप गंभीर रूप से घायल हैं?
मैं चाहूँ तो उठ सकता हूँ।
लेकिन तुम यहाँ लेटे हो, मरने का नाटक कर रहे हो, ताकि लोग तुमसे सहानुभूति जताएँ?
मृत्यु नहीं, बस गंभीर चोट। मैं ठीक हो रहा हूँ और वे मेरी प्रशंसा कर रहे हैं। और मुझे छू रहे हैं। क्या आप उन्हें बताएँगे कि ठीक हो रहे ड्रैगनों को पेट सहलाने की ज़रूरत होती है?
सरडेल की पहली प्रतिक्रिया यही थी कि वह ऐसा बिलकुल नहीं करेगी, लेकिन उस हरी आँख ने उससे विनती भरी निगाहों से देखा। उसने उनके लिए बहादुरी से लड़ाई लड़ी थी, जबकि राजा और महल की रक्षा के लिए खुद को खतरे में डालने का उसके पास कोई ठोस कारण नहीं था। ऐसा नहीं था कि यह उसका अपना राजा और महल था। लड़ाई के अलावा, वह पूरे हफ्ते उसकी मदद कर रहा था।
उसने अपना हाथ उसके सिर पर रखा, फिर गला साफ किया, जिससे उसके चारों ओर जमा लोगों की निगाहें उसकी ओर गईं। “ये भ्राव सरुत हैं। ये एक महान ड्रैगन हैं जो मनुष्यों की मदद करना पसंद करते हैं। जब ये अपनी चोटों से उबर जाएंगे, तो ये आपकी किसी भी चोट को ठीक करने के लिए तैयार होंगे। मुझे यकीन है कि ये बात महल में रहने वाले सभी लोगों पर लागू होती है। बदले में उन्हें बस आपका आदर चाहिए।” वह पूजा-पाठ का ज़िक्र करने से हिचक रही थी। भ्रावा सरुथ ने मन ही मन गला साफ किया। पेट सहलाना।
“हाँ, बिल्कुल। उसे अपना पेट सहलाना भी अच्छा लगता है।”

इस बयान पर कई लोगों की भौंहें तन गईं।
सार्डेल ने आगे कहा, "यह सौभाग्य की बात है।"
यह तरीका रिज पर शायद काम कर जाए। उसे यकीन नहीं था कि महल के नौकरों पर यह कारगर होगा या नहीं।
“ओह,” एप्रन पहनी महिला ने कहा। “जैसे चूल्हे के ऊपर किसी भाग्यशाली ड्रैगन की मूर्ति रख देना।”
“बिल्कुल ऐसे ही,” सार्डेल ने कहा। उसने यह ज़िक्र नहीं किया कि रिज का पिछला घर उस समय बम से उड़ा दिया गया था जब उसके चूल्हे पर एक भाग्यशाली ड्रैगन की मूर्ति रखी थी। “लो, हो गया,” उसने कुछ महिलाओं को प्रोत्साहित करते हुए कहा जो आगे बढ़ीं और उसके शल्कों पर हाथ फेरा। “हाँ, अभी और जगह है। कृपया उसके पंखों पर पैर मत रखना।”
अजगर के स्वरयंत्रों से एक मधुर, संतुष्टि भरी ध्वनि निकली। यह पूरी तरह से गुर्राहट तो नहीं थी, लेकिन कुछ हद तक वैसी ही थी।
जैक्सी ने कहा, "मुझे लगता है कि आपने आधिकारिक तौर पर मुख्य पुजारिन का पद स्वीकार कर लिया है। या तो आपने यह पद स्वीकार कर लिया है, या फिर आप उसकी दलाल हैं।"
मुझे याद नहीं कि मैंने ऐसा कोई फॉर्म साइन किया था जिसमें मैंने ऐसा करने का वादा किया हो।
मौन सहमति। एक वस्त्र धारण करने और एक मंदिर बनाने के लिए तैयार हो जाओ। शायद रिज तुम्हारी मदद करेगा। इससे तुम दोनों को एक-दूसरे को फिर से जानने का समय मिल जाएगा। बेशक, जिस तरह से अंगुलस उसे घूरता रहता है, उसे अगली बार किसी बहुत दूर के कार्यस्थल पर तैनात किया जा सकता है। क्या तुम्हें लगता है कि भ्रावा सरुत को इस बात से कोई आपत्ति होगी कि उसका मंदिर क्रिस्टल की खानों के बगल में है?
मुझे वहां जाकर यह सुनिश्चित करना चाहिए कि ऐसा न हो। सरडेल ने भ्रावा सरुथ को विदाई देते हुए थपथपाया और भरोसा जताया कि उनकी ज़रूरतें पूरी हो रही हैं।
शायद आप रिज को और अधिक गले लगाकर और चुंबन देकर दिलासा दे सकते हैं।
मुझे इससे कोई आपत्ति नहीं होगी।
हालांकि ऐसा लगता है कि वह इस समय थेरिक के साथ बातचीत करने में व्यस्त है।

बातचीत? सरडेल रिज और थेरिक के बीच हुई किसी भी बातचीत को बातचीत की श्रेणी में नहीं रखेगा।
जब वह सभा स्थल पर पहुँची, तो सार्डेल ने देखा कि रिज, व्रेल्टैड को थामे हुए थामे हुए था, जबकि चट्टानें ढह चुके टावर से खिसककर दूर बह रही थीं। टोलेमेक एक तरफ खड़ा था, चहलकदमी कर रहा था और समुद्र के ऊपर आकाश की ओर देख रहा था। फेलिस्टोथ दूर स्थित एक टावर पर बैठा था और वह भी समुद्र की ओर देख रहा था।
थेरिक रिज के बगल में खड़ा था। या तो उसने कासन्द्रल को वापस ले लिया था या रिज ने तलवार उसे दे दी थी।
थेरिक ने कहा, "वह चुड़ैल अजगर से कहीं ज्यादा परेशानी का सबब थी।"
“हम उस अजगर को ठीक से जानते भी नहीं थे,” रिज ने कहा। “वह हमारे लिए मुसीबत बन सकता था।”
“एक बार कटने के बाद, वह पिटे हुए कुत्ते की तरह भाग गया। चुड़ैल को मार गिराने के लिए कहीं अधिक साहस की आवश्यकता थी।”
“जब तुमने उस चुड़ैल को मारा, तब वह पहले से ही घायल थी और मुश्किल से खड़ी हो पा रही थी। अजगर उससे कहीं बड़ा खतरा था।”
"अगर तुम मुझे वहां ले जाते और मुझे तलवार चलाने देते, तो मैं अजगर को सिर्फ भगाने के बजाय मार डालता।"
"तुम मेरी पिछली सीट पर उल्टी करने में इतने व्यस्त होते कि मेरी गद्दी के अलावा और कुछ भी नहीं मार पाते।"
"क्या चल रहा है?" सार्डेल ने पास आकर रिज के हाथ में अपना हाथ डालते हुए पूछा, हालांकि उसे बातचीत का सार समझ आ गया था।
जैक्सी ने कहा, मुझे लगता है कि वे इस बात पर बहस कर रहे हैं कि किसका लिंग बड़ा है।
व्रेलटाड ने टिप्पणी की कि तीन हजार वर्षों में मनुष्यों में बहुत कम बदलाव आया है।
सोलब्लेड ने रिज और सार्डेल दोनों से अपनी बातें साझा की होंगी, क्योंकि जब रिज ने व्रेल्टैड की ओर देखा तो उसकी एक भौंह ऊपर उठ गई। हैरानी की बात यह है कि जैक्सी के चेहरे पर ऐसा कोई भाव नहीं आया।
वह मेरी पैनी नजरों का आदी है।

एंगुलस बेचैनी से इधर-उधर घूम रहा था जबकि व्रेल्टैड लगातार पत्थर हटा रहा था, बहस कर रहे लोगों की ओर उसने न तो ध्यान दिया और न ही ऑर्ट के दिलासा भरे शब्दों को अनसुना किया। उसके खून बहते नाखूनों और धूल से सनी उंगलियों को देखकर लग रहा था कि उसे मलबे से जबरदस्ती खींचकर निकाला गया था, और शायद उसने ऐसा सिर्फ इसलिए होने दिया क्योंकि जादू ज़्यादा कारगर था।
"क्या हमारा ड्रैगन सहयोगी जीवित रहेगा?" रिज ने सार्डेल से पूछा, और अपनी जुड़ी हुई बाहों को इस तरह समायोजित किया कि उनके शरीर के किनारे एक दूसरे को छू रहे थे।
वह उसके करीब आकर, उसके सहारे झुक गई और भ्राव सरुत की ओर देखने लगी। वह अभी भी पीठ के बल लेटा हुआ था, लेकिन दस से कम लोग उसके शरीर के विभिन्न हिस्सों पर उसकी खालों को सहला रहे थे। अब जब उसे पता चल गया था कि उसकी चोटें ज़्यादा गंभीर नहीं हैं, तो वह देख सकती थी कि वह तनावग्रस्त होने के बजाय कहीं अधिक शांत था। सहलाने के दौरान उसकी पूंछ संतुष्टि से फड़फड़ा रही थी।
सार्डेल ने कहा, "वह जीवित रहेगा।"
जैक्सी ने भी पत्थर हटाना शुरू कर दिया और गति तेज़ हो गई, बड़े-बड़े पत्थर इतनी तेज़ी से गुज़र रहे थे कि लोगों को पीछे हटना पड़ रहा था, कहीं उनके सिर पर न लग जाएँ। उनमें से लगभग आधे जैक्सी और आधे रेल्टैड थे।
सार्डेल ने सोचा कि थेरिक और रिज ही अकेले ऐसे नहीं थे जो अपने... गुणों के आकार की तुलना कर रहे थे।
उसके मन में तिरस्कारपूर्ण 'हम्म्फ' की आवाज उठी।
सार्डेल मुस्कुराया।
व्रेल्टैड चांदी जैसे नीले रंग की एक आकर्षक आभा बिखेर रहा था, और तेज़ी से गुज़रते हुए कुछ पत्थरों को अदृश्य बुलबुलों में छिपा रहा था ताकि उनके टुकड़े उड़कर किसी को चोट न पहुँचाएँ। यह एक कलात्मक दृश्य था, जो देखने में बेहद प्रभावशाली था।
मैंने अपना मन बदल लिया है, जैक्सी ने कहा। मुझे लगता है कि टाइली के लिए व्रेल्टैड एकदम सही रहेगा।
क्या इसलिए कि वे दोनों रचनात्मक हैं? या इसलिए कि आपको जलन हो रही है कि रिज एक और सोलब्लेड लहरा रहा है?

उसे टैडी के ब्लेड पर तेल लगाना शुरू नहीं करना चाहिए।
सरडेल ने टावर के आधार और तहखाने की सीढ़ियों को अवरुद्ध करने वाले मलबे के ढेर के बीच से अपनी इंद्रियों को धीरे-धीरे प्रवाहित होने दिया। उसने काइका की आभा को महसूस किया और मुस्कुराई, यह देखकर कि वह घायल होने की बजाय स्थिति से अधिक नाराज़ थी। दूसरा व्यक्ति तो और भी अधिक नाराज़ था। कोफाह सम्राट के साथ सरडेल की पहली मुलाकात उसे अजीब लगी, कम से कम उसकी पूरी तरह से सामान्यता के कारण। उसकी नसों में ड्रैगन का खून नहीं था, न ही उसे उसमें कुछ खास या अनोखा महसूस हुआ। वह बस साठ वर्ष का एक आदमी था, जिसकी भावनाएँ न्यायपूर्ण आक्रोश और घोर भय के बीच झूल रही थीं। अभी तक किसी ने उसे यह नहीं बताया था कि उसे जीने दिया जाएगा या उससे पूछताछ की जाएगी और संधियों पर हस्ताक्षर करने के लिए मजबूर किया जाएगा, और काइका बस उसे घूर रही थी और अपने ग्रेनेडों को सहला रही थी।
नहीं, तुम्हें केवल देश निकाला दिया जाएगा, सार्डेल ने सोचा, लेकिन उसने ये शब्द उससे साझा नहीं किए। उसे जल्द ही पता चल जाएगा।
जैसे ही मीनार के निचले तल तक जाने वाली सीढ़ियों से अंतिम पत्थर हटाए गए, उसे और अधिक विमानों के आने का आभास हुआ, जो समुद्र की दिशा से आ रहे थे। उसने पायलटों की जाँच की, उसे चिंता थी कि कहीं कोफाह ने अपने सम्राट को वापस लाने के लिए वायु और नौसेना बल तो नहीं भेज दिए।
चार विमान बंदरगाह की ओर बढ़े, उनमें से कोई भी दुश्मन का नहीं था। टोलेमेक ने सार्डेल की आँखों में देखा। "क्या वह कैस है?"
सार्डेल ने सिर हिलाया। "कैस, ब्लेज़र, पिंपल्स, डक, टाइली, एक अधिकारी जिससे मैं अभी तक नहीं मिला हूँ, और एक युवती जिससे मैं भी अभी तक नहीं मिला हूँ।"
"वे कर्नल क्वाटाल्डो और राजकुमारी ज़िलैंड्रिया होंगे," टोलेमेक ने कहा।
“राजकुमारी कौन?” एंगुलस को पीछे हटना पड़ा, क्योंकि उसके अंगरक्षक पहले सीढ़ियों से नीचे उतरकर अंधेरे टावर के तहखाने में जाने पर अड़े हुए थे। “मेरे आदेशों में किसी राजकुमारी के अपहरण के बारे में कुछ नहीं लिखा था।”
टोलेमेक ने अपने हाथ ऊपर उठाए। "आपको इस बारे में फैरिस से बात करनी होगी।"

रिज ने व्रेल्टैड को नीचे उतारा, उसके चेहरे पर हैरानी का भाव था। "पिंपल्स एक गुप्त विदेशी मिशन पर साथ गया था? क्या गणित की ज़रूरत थी?" टोलेमेक ने कहा, "मेरी समझ से गणित में रुचि ने उस किताबी राजकुमारी को पाने में मदद की।" "कैस के पास और भी ज़्यादा जानकारी है। पिंपल्स के पास तो और भी ज़्यादा।"
रिज के चेहरे पर हैरानी का भाव बरकरार रहा। सार्डेल को भी वहां घटी घटनाओं के बारे में कुछ पता नहीं था, इसलिए वह उसे कुछ बता नहीं सका। सीढ़ियों के नीचे से काइका की आवाज़ आई, “मेरे रास्ते से हट जाओ। अगर मैं चाहती कि तुम मुझे अपने पंजों से छुओ, तो मैं तुम्हें पहली मुलाकात में ही बता देती। हट जाओ, दूर हो जाओ।”
एक ज़ोरदार आवाज़ आई, किसी को पत्थर की दीवार से धक्का लगा दिया गया, तभी काइका अपने कैदी को साथ लिए तेज़ी से आगे बढ़ी। धूल और कालिख से सनी हुई वह अचानक सामने आई, और बिना रुके उसने बंधे और मुंह पर पट्टी लगे सम्राट को दो पहरेदारों की ओर धकेल दिया, फिर अंगुलस पर झपट पड़ी।
थेरिक ने कसान्द्रल को उठाते हुए आगे कदम बढ़ाया, मानो वह अपने सम्राट को एक पागल हो चुके साथी अधिकारी से बचा रहा हो। रिज ने मुस्कुराते हुए और लोहे जैसी मज़बूत पकड़ से उसे रोक दिया।
एंगुलस ने अपनी बाहें फैलाईं, और एक पल बाद, वह और काइका एक दूसरे के अंगों में लिपटे हुए, एक ऐसे चुंबन में लीन थे जो किसी भी पुरुष या स्त्री को मृत्यु से जगा सकता था। पहरेदारों ने आह भरी और ज़मीन की ओर देखने लगे। थेरिक अवाक रह गया।
रिज की मुस्कान और चौड़ी हो गई। "यह देखकर अच्छा लगा कि मेरे जाने के बाद भी कुछ चीजें नहीं बदलीं।"
थेरिक घूरना बंद नहीं कर पाया, लेकिन उसने किसी तरह अपना मुंह बंद कर लिया और हमेशा की तरह गुस्से वाला चेहरा बना लिया। वह आगे बढ़ा और सम्राट की सुरक्षा का जिम्मा संभाल लिया, जो पहरेदारों से बचने के लिए संघर्ष कर रहा था।
क्या हमारे लोगों के दल के पीछे कोई कोफाह आ रहा है, जैक्सी? सार्डेल को एक और लड़ाई का डर सता रहा था, लेकिन अगर सम्राट और उनकी बेटी को वापस लाने के लिए ड्रैगन से भी ज़्यादा कुछ भेजा गया हो तो उसे आश्चर्य नहीं होगा।

जैक्सी ने कहा, "अभी तो कुछ नज़र नहीं आ रहा है। वैसे शायद आप भ्रावा सरुत से इस बारे में पूछना चाहें। उनकी पहुँच मुझसे कहीं ज़्यादा है।
मतलब, अगर वो उस मसाज से खुद को अलग कर पाएँ तो।" जैक्सी ने नाक सिकोड़ी।
"मुझे पता ही नहीं था कि ड्रैगन इतने ज़रूरतमंद होते हैं।"
बस वही एक। मैंने कभी फेलिस्टोथ को पेट सहलाने का अनुरोध करते नहीं देखा।
हमें नहीं पता कि जब हम आसपास नहीं होते तो वह टाइली से क्या मांगता है। सार्डेल उस बारे में सोचना भी नहीं चाहता था।
“थेरिक,” एंगुलस ने काइका को चूमना तोड़ते हुए कहा, हालाँकि उसने अभी तक उसे छोड़ा नहीं था—क्योंकि काइका का एक पैर उसके चारों ओर लिपटा हुआ था, इसलिए यह एक चुनौती थी। “कुछ पहरेदारों को साथ लेकर जाओ और हमारे कैदी को तब तक के लिए कहीं बंद करके रखो जब तक मैं उसे उसके लिए तैयार किए गए नए घर में न ले जा सकूँ। फिलहाल हमें पुराने किले पर कब्जा करना पड़ सकता है।” सम्राट की भौहें वी-आकार में सिकुड़ गईं, और ऐसा लग रहा था कि वह कुछ बोलना चाहते हैं, लेकिन किसी ने भी उनके मुंह पर बंधी पट्टी नहीं हटाई थी। “जी महाराज,” थेरिक ने कहा।
“यह सुनिश्चित करो कि उसे भोजन और पीने के लिए कुछ मिले, हम जो भी छोटी- मोटी सुविधाएँ दे सकते हैं, उसे दें, यह देखते हुए कि...” एंगुलस ने खंडहर हो चुके महल की ओर हाथ बढ़ाया।
"जी महाराज।"
कैस और बाकी लोग महल के ऊपर से उड़ते हुए अपने विमानों को उतारने के लिए जगह ढूंढ रहे थे— ध्वस्त आंगन में यह एक चुनौती थी—थरिक सिर ऊंचा करके, कासैंड्रल को अपनी पीठ पर लादे और अपने कैदी को मजबूती से हाथ में पकड़े हुए आगे बढ़ गया। उनके इंतजार करते हुए, काइका संतुष्ट मुस्कान लिए रिज के पास गई और उसके कंधे पर थपथपाया।
"आपको जीवित देखकर अच्छा लगा, जनरल।"
"यह देखकर अच्छा लगा कि हम सबके अनुपस्थित रहने के दौरान आपके होंठों की मांसपेशियां कमजोर नहीं हुई हैं, कैप्टन।"
मैं उन्हें अच्छी तरह से व्यायाम करवाता हूँ।

रिज ने अपना मुंह खोला, देखा कि एंगुलस तिरछी आंखों से उसे घूर रहा है, और कुछ और बोलने से पहले ही उसने अपना मुंह बंद कर लिया। शायद पिछले कुछ हफ्तों ने उसे थोड़ा समझदार बना दिया था।
जैक्सी ने कहा, "मुझे लगता है कि वह थोड़ा शांत हो गया है। मुझे यकीन है कि जब तुम उसे दूसरी महिलाओं के साथ होंठों की लड़ाई करने के लिए माफ कर दोगी, तो उसका मुंह फिर से सामान्य हो जाएगा।"
मैंने उसे पहले ही माफ कर दिया है।
उसे यह बात अभी मत बताना। आज रात, वह बड़े जोश और उत्साह से तुम्हें यह साबित करने की योजना बना रहा है कि वह सिर्फ तुमसे ही प्यार करता है। मुझे उनकी ऊर्जा बहुत पसंद है।
अब, अगर मैं उसे उस खस्ताहाल कोफाह सोलब्लेड को एक तरफ रखने के लिए मना सकूँ। पूरी ताकत से।
लैंडिंग के बाद, पायलट और उनके यात्री सीधे राजा और ढह चुके टावर के चारों ओर जमा भीड़ की ओर बढ़े। अपने पिता के विपरीत, जो अब उस इलाके में नहीं थे, युवा, काले बालों वाली कोफाह राजकुमारी को न तो बांधा गया था और न ही उसके मुंह पर पट्टी बांधी गई थी। वह पिंपल्स के पीछे-पीछे चली और अपनी बड़ी-बड़ी, अनिश्चित आँखों से चारों ओर देखने लगी।
कैस समूह से आगे दौड़ती हुई सबसे पहले उनके पास पहुँची। राजा को जल्दी से सलाम करने और रिज को देखकर मुस्कुराने और सलाम करने के बाद, वह टोलेमेक के पास गई और उसे गले लगाया। उसका यह आलिंगन अंगुलस और काइका के आलिंगन जितना भावुक तो नहीं था, लेकिन उनकी एकांत पसंद को देखते हुए, सार्डेल को इस आलिंगन की गहराई देखकर आश्चर्य हुआ। रिज आमतौर पर टोलेमेक के प्रति अपने लेफ्टिनेंट का स्नेह देखकर आह भरता और आँखें घुमाता था, लेकिन उस दिन वह केवल मुस्कुराया और सार्डेल को अपने करीब खींच लिया।
कुछ समय बीत जाने के बाद, जब एंगुलस ने राजकुमारी का औपचारिक और सम्मानपूर्वक अभिवादन किया, तो कैस टोलेमेक के आलिंगन से निकलकर रिज के सामने आकर खड़ा हो गया।
“आपको जीवित देखकर अच्छा लगा, महोदय।” उसने गंभीरता से उन्हें प्रणाम किया और सरडेल की ओर देखते हुए झिझकी।

सार्डेल ने अपना सिर झुकाया और एक तरफ हट गई। कैस ने अपने होंठ दबाए और रिज को गले लगा लिया। रिज की भौंहें आश्चर्य से ऊपर उठीं, लेकिन उसने भी उसे गले लगाया और उसकी पीठ थपथपाई।
“क्या तुम ठीक हो, आन?” उसने धीमी आवाज़ में पूछा।
“जी हाँ।” कैस ने गला साफ किया और पीछे हट गई, उसके गाल हल्के से लाल हो गए। “हम सबने सोचा था कि आप मर गए हैं।”
“मुझे खुशी है कि मैंने आपकी यह गलतफहमी दूर कर दी। अब, जाने से पहले, क्या आप मुझे समझा सकते हैं कि वह युवती—जो कि कोफा की राजकुमारी है, जैसा कि मुझे पता चला है?—पिंपल्स का हाथ क्यों पकड़े हुए है?”
उसकी आंखें सिकुड़ गईं। "मुझे यकीन नहीं है कि मैं इसे समझा पाऊंगी, महोदय।"

उपसंहार

कैस और टोलेमेक शहर के एक शांत इलाके में पेड़ों से घिरी एक सड़क पर घोड़े पर सवार होकर जा रहे थे। उनके बगल में एक स्टीम वैगन चल रही थी, जिसे पिंपल्स और बीलाइन चला रहे थे, और दोनों के चेहरे पर बेतुकी खुशी की मुस्कान थी। वुल्फ स्क्वाड्रन के कई अन्य पायलट पीछे बैठे थे, और कीमती सामान पर नज़र रख रहे थे।
"क्या हम वाकई इसी से पहुंचना चाहते हैं?" टोलेमेक ने कैस से धीरे से कहा और अपना सिर गाड़ी के बिस्तर की ओर झुकाया।
बड़ा समूह जनरल ज़िरकेंडर के घर जा रहा था, जहाँ उनकी मशहूर बॉलिंग और बीयर पार्टी होती थी, जैसी पिछली गर्मियों के बाद से नहीं हुई थी। अब, वसंत ऋतु का मौसम आखिरकार गर्म और धूप वाला हो गया था, और इस्कांडिया के तट पर कोफ़ाह के युद्धपोत भी नहीं मंडरा रहे थे, तो ऐसा लग रहा था कि पार्टियों का समय आ गया है। कैस, जो ज़्यादा पार्टी में नहीं जाती थी, ऐसी सिर्फ़ एक पार्टी में गई थी। उसे याद था कि नशे में धुत साथी आँगन में इधर-उधर घूम रहे थे, सिर्फ़ पर्दे पहने हुए। उसे यह भी याद था कि वे जनरल ऑर्ट को पड़ोसी की बूढ़ी दादी को चूमने के लिए मनाने की बार-बार कोशिश कर रहे थे। अब जब सार्डेल और रिज बेस से चले गए थे, तो दादी को चूमने में कोई समस्या नहीं होनी चाहिए। कैस को दादी के बारे में पक्का नहीं था। उसे लगभग यकीन था कि जनरल के नए घर में पर्दे लगे होंगे।
कैस ने कहा, "यह कितना भी भयावह क्यों न हो, मुझे लगता है कि जनरल ज़िरकेंडर को यह पसंद आएगा।"
टोलेमेक अब भी संदेह भरी निगाहों से गाड़ी के पिछले हिस्से में सोफे को ढकने वाले तिरपाल की ओर देख रहा था। "मैं सार्डेले की पसंद के बारे में सोच रहा था।"
"अगर उसे यह पसंद नहीं है तो वह किसी ड्रैगन से इसे जलाकर राख करने के लिए कह सकती है। अब जबकि उसके पास ज्यादातर समय दो ड्रैगन रहते हैं, तो यह कोई समस्या नहीं होनी चाहिए।"
टोलेमेक ने कहा, "मुझे नहीं लगता कि वे ज्यादातर समय वहां मौजूद रहते हैं।"

कैस को इस बात का यकीन कम था। उसने सुना था कि गली के पड़ोसी अपने घर छोड़कर चले गए हैं। हो सकता है यह महज़ एक अफवाह हो। उसने यह भी सुना था कि शहर में कई लोगों ने सुना था कि भ्रावा सरुत ने एक हमले में किले की रक्षा में मदद की थी और वे सौभाग्य पाने के लिए उन्हें छूने आना चाहते थे।
“वे बस आते-जाते रहते हैं,” टोलेमेक ने कहा। “वे वहाँ हमेशा नहीं रहते। टाइली को बार-बार सार्डेल के पास छोड़ने पर मुझे बुरा लग रहा था, लेकिन अब जब हम घर ले रहे हैं...” उसने कैस की तरफ़ देखकर शर्माते हुए मुस्कुराया। उन्होंने कुछ दिन पहले इस बारे में फिर से बात की थी और अब वे गंभीरता से ऐसा घर ढूंढ रहे थे जो उनकी संयुक्त ज़रूरतों के हिसाब से सही हो।
उसने मुस्कुराते हुए जवाब दिया, "टाइली और उसका ड्रैगन वहाँ समय बिता सकते हैं?"
“वह कर सकती है। मुझे ड्रैगन को अपने आसपास रखने के बारे में पक्का यकीन नहीं है। अगर हम कोई जगह किराए पर लेते हैं, तो मैं कभी न कभी नुकसान की जमा राशि वापस लेना चाहूँगा।”
मुझे लगा था कि फिलिस्टोथ आग नहीं उगलता।
“वह ऐसा नहीं करता, लेकिन वह टाइली को चीजों को हवा में उठाना सिखा रहा है। कभी-कभी ध्यान भटक जाता है।”
“आह।”
कैस टोलेमेक के साथ एक कमरे से ज़्यादा समय बिताने और बैरक या राजा द्वारा दिए गए प्रयोगशाला के पास वाले कमरे में रहने के बजाय अपना खुद का घर खरीदने के लिए उत्सुक थी। लेकिन उसे लगा कि टाइली को यहाँ बाहर रहना पसंद है, जहाँ घर के पास जंगल और तालाब है। ऐसा लगता था कि उसे प्रकृति से प्यार है, भले ही वह पेड़ों को इधर-उधर झुकाने में व्यस्त न हो।
“मुझे उम्मीद है कि मेरा उपहार पसंद आएगा,” कर्नल क्वाटाल्डो ने सड़क के किनारे से कहा। वे घोड़े पर सवार होने के बजाय पैदल चल रहे थे और आसानी से समूह के साथ चल रहे थे। उनके हाथ में एक भूरे रंग का डिब्बा था जिस पर एक सुंदर रिबन बंधा हुआ था।
"क्या यह वही अंडा है जो तुम्हें डकरोविया में मिला था?" टोलेमेक ने पूछा।
"अब अगर शंख पर अजगर की आकृति उकेरी गई हो, तो हाँ।"
“सरडेल को यह पसंद आना चाहिए,” कैस ने कहा।

"जब तक यह फूटकर बच्चा न निकल आए," टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए कहा।
कैस उसके इतने करीब नहीं थी कि उसे थप्पड़ मार सके, लेकिन उसने अपनी उंगलियों से उसकी ओर इशारा किया।
क्वाटाल्डो ने कहा, "जैसा कि मैंने आपको दलदल में बताया था, उसमें खाद नहीं डाली गई थी।"
पिंपल्स और बीलाइन जब जनरल की गली में आखिरी मोड़ पर मुड़े तो गाड़ी के आगे से खिलखिलाहट की आवाज़ें आईं। आखिर में बने आंगन से आती हुई उत्साह भरी चीखों से लग रहा था कि खेल-कूद की गतिविधियाँ शुरू हो चुकी थीं। कैस बाद में, जब निशाने पर बैठे लोग थोड़े नशे में हो जाएँगे, तब शामिल होगी। उसका निशाना ज़्यादातर लोगों से बेहतर था, और लोग उसे अपनी टीम में शामिल करने के लिए जल्दी ही चुन लेते थे, लेकिन दूसरी टीम हमेशा सबसे पहले उसे ही निशाना बनाती थी, अक्सर एक साथ तीन-तीन। जब उसे चमड़े की उन बड़ी-बड़ी गेंदों में से एक लगती, तो वह ज़मीन पर गिर जाती और उसके नितंबों के आकार का निशान छोड़ जाती।
"बस पहुंचने ही वाले हैं," बीलाइन ने गुनगुनाया, उसकी बड़ी टोपी का किनारा लगभग उसकी नाक तक नीचे खींचा हुआ था।
"क्या तुम्हें अपने कमांडिंग ऑफिसर, फैरिस को वह चीज़ सौंपने में अपराधबोध नहीं होगा?" टोलेमेक ने पिंपल्स से पूछा।
“बिल्कुल नहीं। मुझे अपना ध्यान हटाने के लिए कुछ हंसी-मजाक की जरूरत है...” उसने नाटकीय ढंग से आह भरी—कैस शायद इसे अतिनाटकीय कहता—और पश्चिम की ओर आकाश में देखने लगा।
“क्या तुम्हें अब भी अपनी राजकुमारी की याद आ रही है?” टोलेमेक ने पूछा।
“हाँ। मुझे पता है कि हम उन्हीं के शुक्रगुजार हैं कि कोफाह लोग अभी शहर को तबाह करने की कोशिश नहीं कर रहे हैं, जितना कि यह पहले ही तबाह हो चुका है, लेकिन काश उन्हें घर न जाना पड़ता।” उनके चेहरे पर खुशी झलक रही थी। “उन्होंने हाल ही में मुझे एक पत्र भेजा था। वह मुझसे मिलने आना चाहती हैं।”
“क्या वह आपसे मिलने आएगी या अपने पिता से मिलने?”
“ज़ाहिर है, मैं ही हूँ। उसे नहीं पता कि उसके पिता कहाँ हैं। हममें से किसी को भी नहीं पता। कोफ़ाह के लोग तो लगभग पक्का मानते हैं कि उनकी मौत

डकरोविया ड्रैगन के हमले में हुई थी। उन्हें ठीक से पता नहीं कि इसके लिए किसे ज़िम्मेदार ठहराया जाए, लेकिन वे जानते हैं कि हम वहाँ थे। शुक्र है कि कोई बदला नहीं ले रहा है।”
"मैं समझता हूं कि एंगुलस ने यह संकेत दिया था कि राजकुमारी की वापसी एक शांति प्रस्ताव थी," कैस ने कहा।
पिंपल्स ने सूंघा। “वह अपनी मर्जी से मेरे साथ आई थी। हम उसे उसकी इच्छा के विरुद्ध यहाँ नहीं रखते।”
मुझे नहीं लगता कि राजा ने इसे स्पष्ट करने की आवश्यकता महसूस की। ज़िरकेंडर के घर के सामने इतनी गाड़ियाँ खड़ी थीं कि सोफा पहुँचाने वाली टीम को लॉन तक जाने का रास्ता ढूंढने में काफ़ी मशक्कत करनी पड़ी। कुछ शानदार स्टीम गाड़ियाँ राजा के गैराज से आई हुई लग रही थीं, और कैस ने वर्दी पहने कुछ अंगरक्षकों को परिसर में गश्त लगाते देखा। बाकी मेहमानों के विपरीत, उनके हाथों में बीयर के मग नहीं थे।
टोलेमेक अपने घोड़े को पिंपल्स और बीलाइन से दूर ले गया, शायद वुल्फ स्क्वाड्रन के सावधानीपूर्वक चुने गए उपहार से खुद को अलग करना चाहता था। वह बगल के आंगन की ओर बढ़ा जहाँ एक अस्थायी बाड़ा बनाया गया था। कैस भी उसके साथ गई, वह भी उस उपहार का श्रेय नहीं लेना चाहती थी। उसने भी इसमें अपना योगदान दिया था, लेकिन वह वोट में हार गई थी, क्योंकि वह ज़िरकेंडर और सार्डेल के लिए एक अच्छा सोफा खरीदना चाहती थी, ठीक वैसा ही जैसा ड्रैगन ने नष्ट कर दिया था।
टोलेमेक ने अपनी बागडोर एक ऐसे युवक को सौंप दी जो देखने में ऐसा लग रहा था मानो उसे इस काम के लिए महल से ही लाया गया हो। अगर राजा यहाँ थे, तो यह आम दिनों की तुलना में कहीं अधिक प्रतिष्ठित सभा थी। कैस को उम्मीद थी कि उनकी उपस्थिति का अर्थ यह होगा कि एंगुलस ने जादूगरनी को महल में प्रवेश देने के लिए ज़िरकेंडर को माफ़ कर दिया होगा। उसने पूरी कहानी तो नहीं सुनी थी, लेकिन उसे याद था कि उस दोपहर जब वह पहली बार वहाँ पहुँची थी, तो सेनापति का चेहरा असामान्य रूप से उदास था। अगले दिन, वह काम पर अधिक आत्मविश्वास से भरा हुआ आया, लेकिन फिर भी शांत लग रहा था, हमेशा की तरह घमंडी और उद्दंड नहीं। बेशक, अभी तो केवल तीन सप्ताह ही बीते थे। समय शायद उसकी आत्मा के घावों को भर देगा और उसे उसके सामान्य रूप में लौटा देगा।

“उह, कैस?” टोलेमेक ने अजीब लहजे में पूछा। वह सबसे पहले घोड़े से उतरा और पिछवाड़े की ओर देखने लगा। उस दिशा से तेज़ गेंद के खेल की चीखें, कराहें और धमकें आ रही थीं।
कैस अपने घोड़े से नीचे उतरी और लगाम अस्तबल के लड़के को सौंप दी। "जी?" “क्या मुझे चिंतित होना चाहिए? या शायद हथियार रखने चाहिए?” टोलेमेक ने अपनी आवाज़ धीमी करते हुए कहा, “मैं कोई बेहोश करने वाला बम नहीं लाया। मुझे नहीं लगा कि बारबेक्यू में मुझे उनकी ज़रूरत पड़ेगी।”
"क्या आप खेल के बारे में बात कर रहे हैं?"
"अरे नहीं।"
कैस, जो अपने घोड़े की पीठ के ऊपर से देखने के लिए बहुत छोटी थी, को यह पता लगाने के लिए चारों ओर घूमना पड़ा कि टोलेमेक क्या कह रहा है। वह रुककर घूरने लगी, यह तय नहीं कर पा रही थी कि उसे उसकी चिंता में शामिल होना चाहिए, खुश होना चाहिए या सतर्क रहना चाहिए। शायद तीनों?
उसने टोलेमेक की छाती पर थपथपाया, इस उम्मीद में कि इस इशारे से उसे तसल्ली मिल जाएगी कि वह खतरे में नहीं है—और इस उम्मीद में कि वह सही हो। उसके पिता घर के कोने से उन्हें देख रहे थे। बारबेक्यू में आए ज़्यादातर लोगों के विपरीत, जिन्होंने चमकीले पैटर्न वाली और अक्सर बेमेल शर्ट पहनी हुई थीं, जिन्हें देखकर लगता था कि काम पर वर्दी पहनना ज़रूरी है, उसके पिता हमेशा की तरह काले और भूरे रंग के कपड़ों में थे, जो सूरज की चमक से बेपरवाह लग रहे थे। संभवतः उन्होंने अपने शरीर पर कई हथियार छिपा रखे थे, हालाँकि आज उनमें से कोई भी दिखाई नहीं दे रहा था। कैस उनकी ओर बढ़ी, यह सोचकर कि हथियारों का न होना उसे आश्वस्त कर रहा है। संपत्ति के चारों ओर घूमते राजा के गार्ड भी आश्वस्त कर रहे थे, हालाँकि अगर उसके पिता सचमुच किसी को मारने पर तुले हुए थे, तो गार्ड उन्हें नहीं रोक पाएंगे। वह हमला करके घर के पीछे जंगल में तेज़ी से गायब हो सकते थे।
“कैसलिन।” उसके पिता ने गंभीरता से सिर हिलाया। टोलेमेक पर नज़र पड़ते ही उनका जबड़ा कस गया, जो उसके पीछे-पीछे आ रहा था, लेकिन उन्होंने इससे ज़्यादा कुछ नहीं किया।
“पिताजी,” कैस ने कहा, यह जानते हुए कि उसकी आवाज़ भी उतनी ही सख्त थी जितनी पिताजी की, लेकिन उसे यह नहीं पता था कि इसे कैसे बदला जाए। वह उस

आदमी के साथ कभी सहज महसूस नहीं कर सकती थी। “मुझे आपकी यहाँ आने की उम्मीद नहीं थी।”
“नहीं?” उनकी भूरी भौंहें थोड़ी सी उठीं। “जनरल ज़िरकेंडर ने मुझे आमंत्रित किया था।”
“लगता है उसने सबको आमंत्रित किया है।” कैस ने राजा के आदमियों की ओर देखा। “हो सकता है वह इसे देर से मनाया जाने वाला गृहप्रवेश समारोह समझ रहा हो और उपहारों की उम्मीद कर रहा हो।”
उसके पिता बिना कुछ कहे उसे देखते रहे, उनकी भौहें अपनी सामान्य स्थिति में आ गईं। कैस को लगा कि उसकी टिप्पणी शायद अपमानजनक थी।
“मेरा मतलब है, मुझे आश्चर्य नहीं हुआ कि उसने आपको आमंत्रित किया,” उसने कहा, हालांकि उसे यकीन नहीं था कि यह कहना भी कोई बेहतर बात थी। “लेकिन आप क्यों आए?”
“तुम्हें देखकर अच्छा लगा। डकरोविया से लौटने के बाद से तुम यहाँ नहीं आए।”
एक ऐसा मिशन जिसके बारे में उसे पता नहीं होना चाहिए था, लेकिन ऐसी चीजों के बारे में उसकी जानकारी ने उसे आश्चर्यचकित नहीं किया।
“मुझे माफ़ करना। मुझे पता नहीं था कि आप मेरा इंतज़ार कर रहे थे।” पिछली बार जब वह घर आई थी, तब कई सालों बाद आई थी। उसे अंदाज़ा भी नहीं था कि वह उसके लौटने की उम्मीद कर रहा होगा, हालाँकि उसने साथ में निशानेबाज़ी करने की बात कही थी।
“मैं आपको सूचित करना चाहता हूं कि आपके समुद्री डाकू के सिर पर रखा गया इनाम अब प्रभावी नहीं है,” उसके पिता ने कहा।
“हमें पहले से ही अंदाज़ा था, लेकिन जानकर अच्छा लगा।” उसने टोलेमेक की तरफ देखा, उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसका परिचय करा दे या पिता के बोलने से पहले ही उसे भाग जाने के लिए कह दे। “पिताजी, उसका नाम टोलेमेक है। वह अब समुद्री डाकू नहीं है। वह राजा के यहाँ वैज्ञानिक के रूप में काम कर रहा है।”
उसे पूरा यकीन था कि वह यह सब जानता है, लेकिन परिचय के लिए वह और क्या कहे, यह उसे समझ नहीं आ रहा था। टोलेमेक और उसके पिता की कभी आमना-सामना नहीं हुआ था। टोलेमेक चुपचाप, पीठ के पीछे हाथ बांधे, लगभग एक सैनिक की मुद्रा में खड़ा था। उसने 'तुम्हारा समुद्री डाकू' वाली टिप्पणी पर कोई

प्रतिक्रिया नहीं दी थी। वह जानती थी कि उसने यहाँ इससे भी बुरी बातें सुनी थीं।
“क्या तनख्वाह पर्याप्त है?” उसके पिता ने उससे पूछा। उनके होंठ हल्के से नीचे की ओर मुड़ गए। “तुम्हारा अपार्टमेंट... साधारण है।”
उसके पिता ने बड़ी चतुराई से उसे यह जता दिया कि उन्हें पता है कि वह कहाँ रहता है—और उन्हें लगता है कि वह जगह काफी अच्छी नहीं है।
टोलेमेक ने कहा, "यह एक ठीक-ठाक मासिक आय है, और मैं और कैस मिलकर एक बड़ा घर ढूंढने की योजना बना रहे हैं, जो सचमुच हमारा हो। मेरा एक दवा कंपनी के साथ एक साइड डील चल रहा है जो काफी लाभदायक साबित हो रहा है। मुझे लगता है कि हम अंततः आपके पड़ोस में एक घर ढूंढ सकते हैं, बशर्ते कि वे विदेशियों को यहाँ ज़मीन खरीदने की अनुमति दें।"
"तुमने मुझे इसके बारे में नहीं बताया," कैस ने कहा।
“नहीं।” टोलेमेक ने सहमति से मुस्कुराते हुए कहा।
उसने अपनी आवाज़ धीमी करते हुए धीरे से कहा, "ऐसा इसलिए नहीं है कि यह कोई खतरनाक चीज़ है जिसे मैं और आप भी अस्वीकार करते हैं, है ना?" उसे पूरा यकीन था कि वह अब ऐसी कोई चीज़ नहीं बनाना चाहता जिससे लोगों को नुकसान पहुंचाया जा सके, लेकिन उसे आश्चर्य हुआ कि उसने अपने इस साइड प्रोजेक्ट का ज़िक्र क्यों नहीं किया। वे हाल ही में अक्सर साथ रहे थे।
“यह खतरनाक नहीं है। न ही यह ग्लैमरस है। आपके लेफ्टिनेंट एवरस्टैश का पहले एक मुकदमा चल रहा था।” उन्होंने सिर हिलाया लेकिन कुछ और नहीं कहा। क्या वह उसके पिता के सामने विस्तार से बताना नहीं चाहते थे?
उसे उसमें थोड़ी शर्मिंदगी महसूस हुई। पिंपल्स मुकदमे में किस चीज का इस्तेमाल करने के लिए सहमत होता? जब वह यही सोच रही थी, तभी पिंपल्स दौड़ता हुआ उसके पास से गुजरा और कैप्टन ब्लेज़र और क्रैश से बात करने चला गया, जो पिछवाड़े में बारबेक्यू पिट और स्मोकर की देखभाल कर रहे थे।
“हम जल्द ही अनावरण करने वाले हैं,” उन्होंने उनसे कहा। “क्या आप अपना काम खत्म करके हमारे साथ आगे आ सकते हैं, महोदया?”
जब पिंपल्स कैस के पास से वापस भागा और उसे हाथ हिलाकर अभिवादन किया, तो उसने देखा कि उसके चेहरे पर वो मुहांसों के निशान नहीं थे जिनकी वजह से उसे ये उपनाम मिला था। उसने कहा था कि वो आजकल मेस हॉल का खाना नहीं खा रहा है, लेकिन शायद बात ये नहीं थी। उसने टोलेमेक की तरफ तिरछी नज़र से देखा। उसकी

मुस्कान और चौड़ी हो गई। हे भगवान! क्या उसने अपनी वैज्ञानिक प्रतिभा का इस्तेमाल करके कोई मुहांसों की क्रीम बनाई थी?
"शायद इसका संबंध राजकुमारियों के साथ उसकी नई किस्मत से है," कैस ने कहा।
टोलेमेक ने आँख मारी। "शायद ऐसा ही हो।"
“पिताजी, क्या आप हमारे साथ, अह, अनावरण समारोह में शामिल होंगे?” कैस ने सामने के आंगन की ओर इशारा किया।
उन्होंने उस दिशा में अपनी नाक सिकोड़ी, मानो उन्हें इस संभावना से कोई उत्साह न हो। "जनरल ज़िरकेंडर ने कहा था कि तेज़ गेंद खेली जाएगी।"
"आप खेलने में दिलचस्पी नहीं रखते, है ना?"
मुझे आपको खेलते हुए देखने में दिलचस्पी होगी। आपने कई वर्षों से निशानेबाजी प्रतियोगिताओं में भाग नहीं लिया है और पदक भी नहीं जीते हैं। नहीं, वो तो अब समुद्री डाकुओं को घर ले आई है। पूर्व समुद्री डाकुओं को।
"अगर तुम ज़िरकंदर के खिलाफ़ खेलने वाली टीम में शामिल हो जाओ तो मुझे बहुत खुशी होगी," उसके पिता ने अपनी आँखों में एक दुष्ट चमक के साथ कहा।
“मैं भी यह देखना चाहूंगा।” टोलेमेक मुस्कुराया।
"एक नेता के तौर पर, उसे जल्द से जल्द निशाना बनाकर खेल से बाहर कर देना चाहिए," उसके पिता ने कहा।
“बिल्कुल,” टोलेमेक ने कहा।
कैस के सिर के ऊपर से दोनों पुरुषों की नज़रें मिलीं, और उसे इस आपसी सहमति के कारण उनके बीच एक अजीब सा बंधन महसूस हुआ। अगर उसे पता होता कि ज़िरकेंडर के नितंब पर बड़े से चोट के निशान का ख्याल इन दोनों को एक साथ ला सकता है, तो वह महीनों पहले ही एक खेल का सुझाव दे देती।
"मैं उसे मारने का वादा नहीं कर सकती," उसने सामने के आंगन की ओर चलते हुए चेतावनी दी। "वह ज़मीन पर भी उतना ही फुर्तीला है जितना हवा में, और वह जानता है कि सबसे पहले मुझे ही निशाना बनाना है।"
“तो फिर यह एक दिलचस्प मैच होगा,” उसके पिता ने कहा।
“बिल्कुल सही।” चलते हुए टोलेमेक ने कैस की पीठ पर अपना हाथ रख दिया। उसके पिता ने इस बात पर ध्यान दिया, लेकिन उन्होंने कोई आपत्ति नहीं जताई और न ही कोई नाराज़गी दिखाई। शायद टोलेमेक के मुंहासे की क्रीम से

अमीर बनने के वादे ने उसे एक नया दर्जा दे दिया था, जो उसकी बेटी के लिए काफी अच्छा था। कैस ने सिर हिलाया। माता-पिता अजीब होते हैं।

• • • • •

“जी साहब, बाहर आइए,” बीलाइन ने घर के सामने वाले दरवाजे से आवाज़ लगाई। “वुल्फ स्क्वाड्रन के पास आपके लिए कुछ है।”
रिज अपने कप्तानों के लिए मांस के पैटी और सॉसेज की एक प्लेट बाहर ले जाने ही वाला था कि वे उसे पकाएँ, लेकिन उसने प्लेट को काउंटर पर रख दिया। "जो भी उसने मेरे लिए बनाया है, उसे लेकर वह बहुत खुश लग रहा है।"
"काश मैं भी इतनी खुश होती," सरडेल ने कटिंग बोर्ड पर मूली, गाजर और सलाद काटते हुए कहा। महिलाओं को हमेशा से यही लगता रहा है कि भोजन में सब्जियों का होना जरूरी है।
“क्या तुम लोगों के मन की बातें ताक रही हो और उन पर जासूसी कर रही हो?” उसने भौंहें हिलाते हुए उससे पूछा।
"दरअसल, तिरपाल के नीचे।"
"फिर तुम मेरे साथ बाहर आ सकते हो और मेरा हाथ पकड़ सकते हो, ताकि मैं इस आश्चर्य से अभिभूत न हो जाऊं।"
"शायद आपको यह पसंद आएगा।" चाकू नीचे रखते हुए और हाथ पोंछते हुए उसके होंठ व्यंग्य से मुड़ गए।
वह मुस्कुराया, बाहर जाने की उसे कोई जल्दी नहीं थी। उसे घर का यह साथ बिताया पल काफी सुखद लग रहा था। सार्डेल ने ड्रैगनों को दिनभर के लिए भगा दिया था, सोलब्लेड बेडरूम में थे, और रिज यह दिखावा कर सकता था कि वे एक आरामदायक, सामान्य जीवन जी रहे हैं।
"यह रहा!" खुले हुए पिछले दरवाजे से एक चीख सुनाई दी। टाइली नंगे पैरों से रसोई में दौड़ पड़ी, उसने पेंट से सना हुआ गर्मियों का गाउन पहना हुआ था और अपने साथ एक कछुआ लिए हुए थी, जो जंगल का वह नया जीव था जिससे उसने दोस्ती की थी।
लगभग एक सामान्य जीवन, रिज ने मुस्कुराते हुए कहा और बैठक कक्ष में जाकर सामने के दरवाजे से बाहर निकल गई।
“चलिए देखें कि वे आपके लिए क्या लाए हैं?” सार्डेल ने शांत मुस्कान के साथ अपना हाथ बढ़ाया।

उसे थामने के बजाय, वह आगे बढ़ा और उसे गले लगा लिया, अब भी इस बात से हैरान था कि उसने उसे भूल जाने और दुश्मन के साथ पहाड़ों में भटकने के लिए माफ कर दिया था। भटकने से कहीं बढ़कर। वह जानता था कि सार्डेल चाहे कुछ भी कहे, वह नहीं भूलेगी, लेकिन वह इतनी अच्छी इंसान थी कि इसके लिए उसे दोष नहीं दे सकती थी।
“मुझे पता है तुमने क्या कहा, लेकिन मैं सचमुच तुम्हारे लायक नहीं हूँ,” उसने धीरे से कहा, अपनी भावनाओं से थोड़ा शर्मिंदा महसूस करते हुए। जनरल ऑर्ट और राजा ने पिछले कुछ हफ्तों से उसे काम में व्यस्त रखा था—खासकर एंगुलस को लगता था कि रिज को एक सनकी जादूगरनी द्वारा सिंहासन की पेशकश किए जाने के लिए भारी कीमत चुकानी चाहिए—और सार्डेल देश भर में घूमकर अपने प्रस्तावित जादूगरी स्कूल के लिए उम्मीदवारों को इकट्ठा कर रही थी, इसलिए उन्हें ऐसे शांत पल बहुत कम मिले थे।
“क्या इसलिए कि मैं अब एक महापुजारिन हूँ?” उसने उसके गहरे विचारों को नज़रअंदाज़ करते हुए चिढ़ाया, हालाँकि उसे पूरा यकीन था कि वह उसके मन की बात जानती है। उसे उनका आलिंगन अच्छा लग रहा था और उसने जल्दी से पीछे हटने की कोशिश नहीं की, भले ही पायलट बार-बार सामने के दरवाजे से झाँककर उन्हें देख रहे थे।
"इससे आप वाकई काफी डरावने लगते हैं।"
जहां तक उसे पता था, उसने औपचारिक रूप से उस पद को स्वीकार नहीं किया था और ड्रैगन देवता के विचार को मूर्खतापूर्ण समझती थी, लेकिन भ्रावा सरुथ ने उसे अपनी महापुजारिन के रूप में हर किसी से मिलवाया—हर उस व्यक्ति से जो ड्रैगन की बात सुनने को तैयार था। उसके और उसके देवता के बारे में अफवाहें दूर-दूर तक फैल रही थीं। रिज को बस इस बात की खुशी थी कि लोग उसे डायन होने के कारण डुबोने की कोशिश नहीं कर रहे थे। आम इस्कंदी नागरिक अब भी जादू से डरते थे या उस पर विश्वास नहीं करते थे, लेकिन उसके कंधे पर ड्रैगन का साया होने से उसे वह रुतबा मिल गया था जिसे कुछ ही लोग नज़रअंदाज़ कर सकते थे। “जब वह आए तो डरना मत।” सार्डेल ने उसकी गर्दन पर चुंबन किया, जिससे उसके मन में ऐसे विचार आए जिनका अपने सहकर्मियों के साथ बाहर समय बिताने से कोई लेना-देना नहीं था।
"जब मैं पैदल मार्ग पर आता हूँ तो एक ऐसा ड्रैगन जो अपनी पीठ के बल लेट जाता है और पेट सहलाने के लिए कहता है, उससे डरना मुश्किल है।"

“उसने तय कर लिया है कि वह तुम्हें काफी पसंद करता है। मुझे लगता है कि इसकी वजह यह है कि तुम अपनी जेब में वह छोटी सी मूर्ति लेकर घूमते हो। शायद मैंने उसे शुरू में ही यह यकीन दिला दिया था कि वह मूर्ति उसी की है।”
"हो सकता है ऐसा ही हो। वह अतीत से आया हो, है ना? शायद मेरे पिता ने इसे तराशते समय किसी किताब में मौजूद किसी ड्रैगन का मॉडल इस्तेमाल किया हो, और वह उसी की तस्वीर हो।"
सार्डेल पीछे झुक गई ताकि वह उसकी आँखों में देख सके। अफसोस की बात है। उसे गर्दन सहलाना अच्छा लग रहा था। "तुम इस विचार से इतनी घबराई हुई नहीं लग रही हो।"
“अगर वह भविष्य में होने वाले हमलों से शहर की रक्षा करने में हमारी मदद करेगा, तो मैं खुशी-खुशी उसकी पूजा करूंगा। मैं उसके लिए पनीर भी लाऊंगा।” “मैंने यह नहीं देखा कि भ्रावा सरुथ को फेलिस्टोथ की तरह पनीर के पहिये पसंद हैं। उन्हें तो वे आम के टार्ट्स बहुत पसंद हैं जो आप दक्षिण में अपने निरीक्षण से वापस लाए थे।”
रिज ने उन चीजों को रखने वाली अलमारी की ओर देखते हुए भौंहें चढ़ाईं। "मैंगो टार्ट्स जो मैं यहाँ सबके साथ बाँटने के लिए लाया था? मैंने एंगुलस से वादा किया था कि अगर वह आया तो मैं उसके लिए एक टार्ट ज़रूर रखूँगा।" “अरे। कितना बड़ा?”
"यह एक तरह की रिश्वत है। मैं उससे यह विनती कर रहा हूँ कि वह मुझे उस हज़ारों साल पुराने किले के विनाश के लिए माफ़ कर दे, जो शहर के ऐतिहासिक स्थलों की सूची में सबसे पुरानी इमारत थी।"
“कुछ महीने पहले काइका द्वारा लगभग ऐसा ही करने पर अब वह उससे नाराज़ नहीं है,” सार्डेल ने कहा। “शायद आप उससे पूछ सकते हैं कि उसने उसकी माफी पाने के लिए कौन से तरीके अपनाए।”
मैं उसके क्षमा प्राप्त करने के तरीकों का उपयोग करने में सक्षम नहीं हूं।
“हाँ, बिल्कुल।” उसकी आँखों में चमक आ गई और उसने अपने हाथ उसके सीने पर फेर दिए। “दरअसल, युद्ध के बाद वाली रात तुमने मुझे काफी क्षमाशील बना दिया था। और घर वापस आते समय घोड़े की सवारी के दौरान भी, क्योंकि अफसोस की बात है कि अस्तबल का नौकर सिर्फ एक ही घोड़ा जुटा पाया और हमें उसे साझा करना पड़ा।”

“हाँ, लेकिन मैं तुमसे प्यार करता हूँ। मुझे दूसरे लोगों के साथ घोड़े साझा करने में कोई दिलचस्पी नहीं है।” उसे इस बात की खुशी थी कि वह यह बात ईमानदारी से कह सकता था, कि जब उसका दिमाग निराशाजनक रूप से खाली था, तब भी उसने जादूगरनी के साथ उस तरह की घनिष्ठता से परहेज किया था।
“हम्म।” वह उसके सीने से लिपट गई, उसे शक था कि घोड़े को साझा करने के वादे से ज़्यादा प्यार के इज़हार से। “शायद एंगुलस एक बढ़िया पनीर के टुकड़े से संतुष्ट हो जाए?”
रिज ने एक बार फिर उसे बाहों में भर लिया, उस पल का आनंद लेते हुए और राजाओं, ड्रैगनों या वेश्याओं के बारे में सोचना बंद कर दिया। उन्होंने एक चुंबन किया, जिससे उसे एक बार फिर बेडरूम में भाग जाने का ख्याल आया, इससे पहले कि कोई और रुकावट आए और उसे अपने विचारों को बाद के लिए टालना पड़े। “रिड्ज?” सामने के दरवाजे से एक आवाज आई। यह आवाज उसके किसी पायलट की नहीं थी।
रिज ने सार्डेल को छोड़ा और बैठक कक्ष में झाँका। उसके माता-पिता दहलीज पर खड़े थे, माँ ने पैचवर्क वाली पोशाक पहनी थी जो शायद उन्होंने खुद बनाई थी और पिताजी अपने हमेशा वाले साहसिक कपड़ों में थे, जिनमें उस आकार के कपड़ों के हिसाब से गणितीय रूप से असंभव से कहीं अधिक जेबें थीं। उसने अपनी डायरी हाथ में पकड़ रखी थी, लेकिन उसने उसमें कुछ लिखे बिना या कुछ खोजे बिना रिज की आँखों में आँखें मिलाईं। माँ ने उसका दूसरा हाथ पकड़ा और उसे मजबूती से अंदर खींच लिया। वह एक टोकरी लिए हुए थी जिस पर कढ़ाई वाला कपड़ा रखा था।
“माँ।” रिज ने सरडेल की पीठ पर विदाई का हाथ रखा और फिर उनका स्वागत करने के लिए आगे बढ़ा। “तुम आ गईं। मुझे तुम्हारी उम्मीद नहीं थी।” ड्रैगन से लड़ाई के अगले दिन उनका भावुक मिलन हुआ था, जिसने रिज को इतना रुला दिया था कि उसकी आँखों में आँसू आ गए थे, हालाँकि उसने कभी खुद को मरा हुआ नहीं माना था। उसके साथियों से मिले आलिंगन, उपहार और बीयर के प्रस्तावों ने भी उसे भावुक कर दिया था, जिससे उसे अपने सभी दोस्तों और सहकर्मियों की अहमियत का एहसास हुआ, जो कि आम तौर पर रोजमर्रा की जिंदगी में लोग भूल जाते हैं।
तब से वह अपनी माँ से कुछ बार मिल चुका था, इसलिए अब उसने उन्हें कम भावुकता से गले लगाया, फिर अपने पिता को भी गले लगाने के लिए हाथ बढ़ाया।

हमेशा की तरह, रिज की कथित मृत्यु के समय पिताजी विदेश में थे, इसलिए उन्हें किसी भी गहरे दुख का सामना नहीं करना पड़ा था, अगर उनमें ऐसी भावनाएँ थीं भी तो। रिज को कभी यकीन नहीं था। अब, पिताजी ने घर में इधर-उधर देखते हुए, मानो किसी भूले हुए मंदिर में प्राचीन कलाकृतियों की खोज कर रहे हों, अनमने ढंग से उसकी पीठ थपथपाई। कम से कम वह आए तो थे।
“तुम्हारे पिताजी कुछ दिन पहले आए थे,” माँ ने कहा। “मैं चाहती थी कि वे तुम्हारा नया घर देखें। और हाँ, मैं प्यारी सार्डेल के साथ समय बिताना चाहती थी।” माँ ने मुस्कुराते हुए अपनी माँ की ओर देखा, मानो गर्भावस्था और बच्चों के ख्यालों से भरी हुई हों। अगर उन्हें पता भी था कि कोई अजगर सार्डेल को अपनी पुजारिन घोषित कर रहा है, तो उन्होंने इसे ज़ाहिर नहीं किया। हो सकता है कि उन्होंने अभी तक अजगरों पर विश्वास करना शुरू ही न किया हो।
“कुछ दिन पहले?” रिज ने पूछा और सार्डेल को अपने पास आने का इशारा किया। वह रसोई के दरवाजे पर ही खड़ी थी, साफ तौर पर दखलंदाजी नहीं करना चाहती थी। “तुम पहले क्यों नहीं आई?”
"क्योंकि मुझे तुम्हारे पिता को बेडरूम में बंद करना पड़ा और उन्हें एक साल की स्त्री-संबंधी इच्छाओं को पूरा करने के लिए मजबूर करना पड़ा, रिज।" “मैं... मैं... माँ। मैं आपकी इच्छाओं के बारे में नहीं सुनना चाहता।” उसने सार्डेल को भयभीत और क्षमाप्रार्थी नज़र से देखा, उसे पूरा यकीन था कि वह भी उसके माता-पिता की इच्छाओं के बारे में नहीं सुनना चाहती। सार्डेल ने बस मुस्कुराकर जवाब दिया, उसकी आँखों में चमक थी।
“तो तुम्हें पूछना ही नहीं चाहिए था, बेटा।” माँ ने उसके गाल पर थपथपाया और अपनी टोकरी पर से कपड़ा हटाया। “साबुन?”
“क्या इन्हें बिल्ली की आकृति में तराशा गया है?” रिज ने टोकरी को गौर से देखा। नहीं, ये बिल्लियों जैसी नहीं दिख रही थीं।
“ये ड्रैगन के आकार के हैं,” माँ ने कहा। “एक कहानी चल रही है कि इस महीने की शुरुआत में कोफाह किले पर हुए हमले में ड्रैगन शामिल थे और उनमें से एक ने हमारी तरफ से लड़ाई लड़ी थी। कितनी बेवकूफी भरी बात है! मुझे यकीन है कि यह सिर्फ तुम और तुम्हारा हवाई दस्ता था, है ना? वैसे भी, आजकल ड्रैगन बहुत चलन में हैं। बाज़ार में सभी कपड़ों पर ड्रैगन के पैटर्न बने हुए हैं, और हाँ, मेरे नए साबुन के सांचों का नतीजा तो तुम देख ही सकती हो।”

रिज ने सार्डेल की ओर देखा, एक बार फिर माफी मांगना चाहता था, इस बार इस बात के लिए कि उन्हें अगले पांच साल तक अपनी बगलें ड्रैगन साबुन से धोनी पड़ेंगी।
उसने मन ही मन में कहा, भ्राव सरुत प्रसन्न होंगे।
शायद मुझे उसे अपनी माँ से मिलवाना चाहिए।
वह अपने मानवीय रूप में काफी आकर्षक है। उसे शायद कामुकता का अनुभव हो।
रिज अपनी घुटन भरी आवाज़ को रोक नहीं पाया। उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसकी माँ और उसकी इच्छाओं का ख्याल उसे ज़्यादा परेशान कर रहा था या इस बात से कि सार्डेल ने देखा था कि उसके पीछे-पीछे घूमने वाला वफ़ादार ड्रैगन एक सुंदर इंसान बन गया है। दोनों ही बातें उसे परेशान कर रही थीं।
अगर आप कुछ परेशान करने वाला चाहते हैं, तो उससे कहिए कि वह आपका रूप धारण कर ले, जैक्सी ने कहा।
व्रेल्टैड ने कहा कि ड्रेगन हमेशा इस बात से परिचित नहीं होते कि मनुष्य शिष्टाचार किसे मानते हैं।
जैक्सी और रेल्टाड को इस सभा के दौरान लोगों की नज़रों से दूर रखा गया था, लेकिन फिर भी वे बीच-बीच में रिज के दिमाग में आते रहते थे। रेल्टाड का टाइली के साथ अभी अच्छा रिश्ता बन रहा था, लेकिन उसे रिज से बात करना उतना ही पसंद था जितना जैक्सी को।
जैक्सी ने कहा, मुझे यकीन है कि सार्डेल उसकी ओर सबसे ज्यादा उसके नेवले वाले रूप में आकर्षित हुई थी।
व्रेल्टैड ने आगे कहा, "मेरे समय से बहुत पहले से ही लोग कोमल, रोएंदार प्राणियों की संगति का आनंद लेते रहे हैं।"
“क्या तुम ठीक हो, बेटा?” उसकी माँ ने उसका हाथ छूते हुए पूछा।
"हां, मैं भावनाओं से अभिभूत हूं। आप दोनों को फिर से एक ही कमरे में साथ देखकर अच्छा लग रहा है।"
माँ मुस्कुराई और पिताजी को गले लगा लिया, जिन्होंने भी उन्हें गले लगाया, लेकिन फिर रहस्यमयी अंदाज़ में आगे झुककर पूछा, "रिड्ज, क्या यह सच है कि तुम ड्रैगन की कलाकृतियों से भरी गुफा में गए थे?"
“उह।” वह ड्रैगनों से भरी एक गुफा में गया था। “एक तरह से कहूँ तो।”
क्या आप मुझे वहां ले जा सकते हैं?

“राजा ने इसे सील करने का आदेश दिया, और कुछ हफ्तों बाद कोफाह ने इस पर बम गिरा दिए। हमें लगभग यकीन है कि यह ढह गया है और बाकी की कलाकृतियाँ अब बच नहीं पाएंगी।”
“सील कर दिया गया? बमबारी हुई?” पिताजी पीछे हट गए और सहारे के लिए दीवार पर हाथ रख दिया। “सरकारों को प्राचीन और पवित्र खंडहर स्थलों से निपटना नहीं आता।”
"पवित्र?"
सार्डेल ने उनसे साझा किया कि देवता भ्राव सरुत वास्तव में उससे बाहर आए थे।
खुले दरवाजे पर दस्तक से रिज की आह दब गई। उसे उम्मीद थी कि कुछ पायलट उसे बाहर खींचकर ले जाने की कोशिश करेंगे, इसलिए रिज ने बिना देखे ही उस व्यक्ति को अंदर आने का इशारा कर दिया। वह सरडेल के साथ नाराज़गी भरी नज़रें मिलाने में व्यस्त था, जिसकी आँखें अब और भी ज़्यादा चमक रही थीं। “शुभ दोपहर, जनरल,” काइका ने टहलते हुए कहा, उसके एक हाथ में एक टोकरी लटकी हुई थी। हे भगवान, कहीं वो साबुन भी तो नहीं बना रही थी? “जनरल के माता-पिता।” उसने उन्हें औपचारिक अभिवादन नहीं किया, फिर उनके चारों ओर घूमकर सरडेल की ओर चली गई।
रिज यह देखने के लिए इंतजार कर रहा था कि क्या राजा उसके पीछे आएगा, लेकिन वह नहीं आया। आखिरी बार जब उसने एंगुलस को देखा था, तो वह एक पिकनिक टेबल पर जनरल ऑर्ट के साथ बैठा बातें कर रहा था। रिज ने जो सुना था, उसके अनुसार एंगुलस पिछले कुछ हफ्तों से ठीक से सोया नहीं था, क्योंकि वह और ऑर्ट पूरे देश में घूम रहे थे, हमले में मारे गए परिषद के नेताओं के स्थान पर नए नेताओं को ढूंढकर नियुक्त कर रहे थे। जब एंगुलस राजधानी लौटा, तो वह महल के पुनर्निर्माण की देखरेख कर रहा था, साथ ही उन इतिहासकारों और नौकरशाहों से भी निपट रहा था जो मूल संरचना के जितना संभव हो उतना हिस्सा बचाने की मांग कर रहे थे। उन लोगों से निपटना शायद कोफाह के हमलों को सहने से भी ज्यादा तनावपूर्ण था। रिज को उम्मीद थी कि काइका घर पर एंगुलस को कुछ पल आराम करने में मदद कर रही होगी—या शायद ताजगी पाने में—। ढह चुके टावर के सामने उस भावुक मिलन के चुंबन के बाद से वे अपने रिश्ते को लेकर फिर से सतर्क हो गए थे, लेकिन रिज कल्पना भी नहीं कर सकता था कि महल की दीवारों के भीतर—जो कुछ भी बचा था—उनका प्रेम प्रसंग कोई बड़ा रहस्य रहा होगा।

“कैसे हो, कैप्टन काइका?” काइका के सामने रुकने पर सार्डेल ने पूछा। उसकी नज़र टोकरी पर पड़ी और उसकी एक भौंह ऊपर उठी। “मुझे उम्मीद है कि आपको मेरी सेवाओं की ज़रूरत नहीं है।”
“नहीं, मैं पूरी तरह से फिट हूँ और ज़ोरदार कसरत कर सकती हूँ, मैं आपको यकीन दिलाती हूँ।” काइका ने आँख मारी। “मुझे लगभग चार हफ़्तों से कोई चोट नहीं लगी है, लेकिन मैं उन सभी मौकों के लिए आपका शुक्रिया अदा करना चाहती हूँ जब आपने मेरी मदद की। कई बार।”
टाइली मुख्य द्वार की दहलीज पर प्रकट हुई। उसने रिज को देखकर शर्माते हुए मुस्कुराया, लेकिन उसकी निगाहें टोकरी पर टिक गईं। उसकी बाहों में मौजूद कछुए की जगह एक छोटा सा सुनहरे बालों वाला जीव था जिसे रिज ने पहले कभी नहीं देखा था।
जैक्सी ने मन ही मन हल्के से हँस दिया।
यह कोई नेवला तो नहीं है? रिज ने पूछा।
मैं देवता भ्रव सरुत हूँ, अजगर की आवाज़ रिज के दिमाग में गूंजी, भले ही वह एक नेवले से आ रही थी, फिर भी उसकी तीव्रता ज़रा कम नहीं हुई। मैंने तुम्हें मेरे बारे में बात करते सुना, उसने आगे कहा।
हम ड्रैगन वाले साबुनों के बारे में चर्चा कर रहे थे।
मेरी तस्वीरें? बिलकुल स्वीकार्य।
नेवला चहचहाया, फिर टाइली की बाहों से कूद गया क्योंकि टाइली धीरे-धीरे काइका और टोकरी के करीब सरक गई।
रिज पीछे हट गया, लेकिन इससे सुनहरे बालों वाले उस जीव को उसकी बांह पर उतरने और उसके कंधे तक चढ़ने से नहीं रोका जा सका। उसने उसके कान में चहचहाया, और उसने विनम्रतापूर्वक उसके फर को सहलाया।
“अरे बाप रे,” उसकी माँ ने कहा। “कितनी जोशीली बच्ची है।”
जब तक वह आगे आकर उसे सहला नहीं दिया, तब तक नेवला उसके सामने मीठी-मीठी आवाज़ें निकालता रहा। उसने संतुष्टि भरी आवाज़ें निकालीं और रिज के कंधे पर लेट गया, मानो विलासितापूर्ण आनंद से भरा हो।
क्या रिज पहले अपने जीवन को सामान्य समझ रहा था? यह कितना अजीब था कि उसे एक पल के लिए भी ऐसा भ्रम हुआ।
“मैं तुम्हें तोहफ़ा देना चाहती थी,” काइका ने सार्डेल से कहा। “मैं सोच रही थी कि क्या कुछ उपयोगी चीज़ दूँ, जैसे कि घर के चारों ओर लगाने के लिए

विस्फोटक, ताकि हवाई हमले होने पर उनका इस्तेमाल किया जा सके—” माँ का चेहरा उलझन भरा हो गया और उन्होंने खिड़की की ओर देखा, “—और फिर मैंने पकी हुई चीज़ों के बारे में सोचा, क्योंकि मेरे एक परिचित के पास अब एक बहुत ही कुशल रसोइया है, जो, तुम्हें यह जानकर खुशी होगी, महल पर हुए हमले में बच गया था।”
“यह अच्छा है,” सार्डेल ने धीरे से कहा।
“लेकिन ऐसा उपहार देना दुखद लगता है जिसे आपके घर आने वाले मेहमान खा सकते हैं। मुझे उम्मीद है कि इसे नहीं खाया जाएगा।” काइका ने नेवले की ओर देखते हुए भौंहें चढ़ाईं।
भ्रावा सरुत ने कहा, "इस बात से डरने की कोई ज़रूरत नहीं है। शिकारी जानवरों का स्वाद अच्छा नहीं होता। मुझे भेड़ और गायें ज़्यादा पसंद हैं।"
और कभी-कभार टार्ट? रिज ने पूछा।
नेवले ने अपने सिर से रिज के जबड़े को रगड़ा।
काइका ने शायद बातचीत सुन ली थी, क्योंकि वह मुस्कुराई। सार्डेल भी मुस्कुराई। रिज को उम्मीद थी कि ड्रैगन उसके माता-पिता से बात नहीं कर रही होगी। माँ इसके लिए तैयार नहीं थी।
टोकरी पर पड़ा कंबल थोड़ा सा हिला। रिज को यह आभास हो रहा था कि कहीं उसके घर में भी उतने ही जानवर न हो जाएँ जितने उसकी माँ के घर में थे। यह सोचकर उसे बहुत चिंता हो रही थी।
“खैर, ये लो।” काइका ने टोकरी सार्डेल की ओर बढ़ा दी। “मुझे बताया गया है कि यह चूहों को पकड़ने वाली मछलियों के एक लंबे वंश से आई है, इसलिए यह यहाँ काम आ सकती है।”
सार्डेल ने टोकरी स्वीकार की और कंबल को हटाया, जिससे एक प्यारी सी काली और सफेद धब्बेदार बिल्ली का बच्चा दिखाई दिया।
“वो?” फर्न ने आगे आते हुए पूछा। “तुमने लिंग नहीं देखा?”
"मुझे किसी जानवर के जननांगों में तांक-झांक करने में कोई दिलचस्पी नहीं है," काइका ने कहा।
"वह इसे मानवीय संबंधों के लिए बचाकर रखती है," रिज ने कहा।
रिज, सार्डेल ने मन ही मन उसे चेतावनी दी।
काइका ने सिर्फ मुस्कुरा दिया।

फर्न ने टोकरी से बिल्ली के बच्चे को बाहर निकाला, जिससे बिल्ली के बच्चे ने हल्की-हल्की म्याऊं की आवाज निकाली, और रसोई की ओर चल पड़ी। उसने सरडेल का हाथ अपने हाथ में पकड़ लिया, और उसे भी अपने साथ ले गई।
"चलो, प्यारे। स्पॉट्स के लिए थोड़ा दूध ढूंढते हैं।"
“धब्बे?” सार्डेल ने पूछा।
टाइली उनके पीछे-पीछे चल रही थी, शायद अपने साथ ले जाने के लिए किसी नए जानवर की तलाश में, क्योंकि उसका नेवला उसे छोड़कर चला गया था।
रिज अपने पायलटों की इच्छा जानने के इरादे से दरवाजे की ओर बढ़ा, तभी एक नेवला उसकी पीठ पर दौड़ता हुआ आया, उसके नाखून चुभते हुए उसके शरीर में धंसते गए, और फिर वह फर्श पार करते हुए रसोई में चला गया। पिताजी ने तिरछी निगाहों से उस जीव को जाते हुए देखा। माँ शायद ड्रैगन पर विश्वास करने को तैयार न हों, लेकिन पिताजी शायद इस पहेली के टुकड़ों को जल्दी ही जोड़ लेंगे।
"सर!" धूप में कदम रखते ही कई आवाजों ने उनका अभिवादन किया।
पीछे से किसी ने कहा, "आखिरकार! इस तिरपाल को हटाने में मेरी मदद करो।" कैप्टन ब्लेज़र धीरे-धीरे उनके पास आईं, पिछले महीने मोरिश्टोमैरिक के हमले के बाद पूरी तरह से न उगी घास पर पैर रखते हुए, और फुटपाथ पर रुक गईं। उन्होंने अपनी सिगार उतारी और उन्हें हल्के से सलाम किया। "मुझे यह बताते हुए खुशी हो रही है कि वुल्फ स्क्वाड्रन ने आपके लिए गृहप्रवेश का उपहार देने के लिए पैसे जमा किए हैं।"
“बहुत अच्छा किया, कैप्टन।” रिज ने देखा कि पिंपल्स, बीलाइन और डक सड़क के उस पार खड़ी एक गाड़ी के पीछे से तिरपाल से ढकी एक बड़ी चीज़ को खींचकर निकाल रहे थे। उसे इस बात का एहसास था कि एंगुलस और ऑर्ट घर के बगल में तालाब के किनारे बनी पिकनिक टेबल से उन्हें देख रहे थे। दोनों में से कोई भी समझदार नहीं लग रहा था।
“जी हाँ,” ब्लेज़र ने कहा। “इसे बनाने में बहुत सोच-विचार किया गया है। हमें उम्मीद है कि आपको यह पसंद आएगा।” उसने शरारती मुस्कान के साथ कहा। जब तिरपाल से ढकी हुई वह वस्तु फुटपाथ पर आगे बढ़ रही थी, और पिंपल्स, बीलाइन और डक उसके भारी वजन के कारण बड़बड़ा रहे थे, तब तक रिज को लगभग यकीन हो चुका था कि उसे एक नया सोफा मिलने वाला है। उसने सोचा कि सार्डेल

को कैसा लगेगा। उसे वह सोफा बहुत पसंद था जिसे उसने और उसकी माँ ने मिलकर चुना था।
“ये लीजिए, महोदय,” पिंपल्स ने कहा। तीनों लेफ्टिनेंटों ने इसे रिज के सामने रख दिया, उनके हाथ तिरपाल पर टिके हुए थे। “तैयार?” उसने अपने साथियों से पूछा, जिन्होंने तिरपाल के दूसरे कोने पकड़ रखे थे।
रिज ने अपनी ठुड्डी को अपनी मुट्ठी पर टिका लिया और अनावरण का इंतजार करने लगा।
तिरपाल को फाड़कर हटाया गया, जिससे पहली नज़र में किसी दुर्घटनाग्रस्त विमान के अवशेष दिखाई दिए। दूसरी नज़र में भी वे लगभग वैसे ही थे, हालांकि रिज ने एक बड़े सोफे की आकृति भी पहचान ली। सोफे का ढांचा कांस्य धातु के असमान टुकड़ों से बना था, जो विमान के कबाड़ के हिस्से थे और गोलियों से छलनी थे। सोफे की गद्दी, अगर उसे इतना ऊँचा नाम दिया जा सकता है, तो मोटी, खुरदरी और एक अनोखे हरे रंग की थी जो उसे कुचले हुए इल्लियों की याद दिलाती थी।
“यह तो ठीक है,” रिज ने कहा और पीछे मुड़कर देखा कि कहीं सार्डेल यह सब देख तो नहीं रही। क्या सोफा उनके लिविंग रूम का मुख्य आकर्षण बन जाए तो वह घर छोड़कर चली जाएगी? ड्रैगन, बिल्लियों और कछुओं के घर में आराम करने से बुरा तो कुछ हो ही नहीं सकता, है ना?
जैक्सी ने टिप्पणी की, "शायद मैं यहां से चली जाऊं। उन गद्दों पर मेरी तलवार की म्यान रखने के बारे में सोचना भी मत।"
“क्या हम इसे अंदर ले आएं, महोदय?” पिंपल्स ने पूछा।
“हाँ, बिल्कुल। बस सावधान रहना...”
"महिलाओं की चीखें सुनाई दे रही थीं?" एंगुलस ने अपनी मेज से सुझाव दिया।
जनरल ऑर्ट ने अपना चेहरा हाथों में छिपा रखा था और सिर हिला रहे थे। रिज को याद आया कि जलकर राख हो चुके उस शांत, मखमली सोफे को उन्होंने पसंद किया था, भले ही उन्होंने उसे कभी व्यक्तिगत रूप से न देखा हो।
पिंपल्स, डक और बीलाइन ने सोफे को उठाया—यह वाकई बहुत बड़ा था—और उसे दरवाजे से अंदर धकेलने के लिए एक तरफ पलट दिया।

"यह दिलचस्प है कि जब शारीरिक प्रशिक्षण का समय होता है तो तुम लड़के शारीरिक गतिविधियों के प्रति इतना उत्साह नहीं दिखाते," रिज ने उनके गुजरते हुए टिप्पणी की।
"बीयर पीने से हमारी मांसपेशियां मजबूत हो गई हैं," डक ने अंदर जाने से पहले कहा।
आह्न घर के एक कोने से चमड़े की गेंद लिए हुए इधर-उधर घूमती हुई आई। "क्या आप एक खेल खेलना चाहेंगे, महोदय?"
टोलेमेक और उसके पिता मुस्कुराते हुए पीछे खड़े होकर देख रहे थे। रिज को तुरंत आभास हो गया कि उसे किसी साजिश में फंसाया जा रहा है। आन के पिता कभी नहीं मुस्कुराए। उनके मन का एक हिस्सा इस बात से खुश था कि वह आदमी आन के लिए ही सही, सभा में आया था, लेकिन उनका अधिकांश भाग इस व्यवहार को संदेह की दृष्टि से देख रहा था।
“यह तो इस बात पर निर्भर करता है, आह्न। क्या हम एक ही पक्ष में हैं या विरोधी पक्ष में?” रिज ने सोचा था कि गेंदें फेंकने से पहले हर कोई खाना- पीना चाहेगा। कुछ बीयर पीने के बाद खेल ज़्यादा मनोरंजक हो जाता है।
“मैं विरोध कर रहा हूँ, महोदय। जाहिर है, मेरे पिता आपको पिटते हुए देखना चाहते हैं।”
“कितना चौंकाने वाला है।”
टोलेमेक की मुस्कान देखकर लग रहा था कि उसे भी यह देखकर कोई आपत्ति नहीं होगी। वह पास आया और आन के कंधों पर हाथ रख दिया। "क्या मैं भी खेल में शामिल हो सकता हूँ? मुझे इस खेल की ज़्यादा जानकारी नहीं है, लेकिन मुझे लगता है कि मैं काम आ सकता हूँ। कैस की टीम में।"
“तुम्हारी जेब में बेहोश करने वाले ग्रेनेड तो नहीं हैं?” रिज ने पूछा। मुझे नहीं लगता कि इनकी जरूरत होगी।
“मैं भी शामिल हो जाऊंगा,” बगल से एक अप्रत्याशित आवाज आई। एंगुलस मेज से उठा और आस्तीनें चढ़ाते हुए उधर चला गया।
“क्या आप मेरी तरफ हैं, महाराज?”
एंगुलस की आँखों में चमक आ गई। "नहीं।"
“अह।” रिज ने यह सोचकर खुद को निराश न करने की कोशिश की कि इतने सारे लोग उसे पिटते हुए देखना चाहते हैं, हालांकि उसके चेहरे पर दुख के भाव आना

[illegible] [illegible] “[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]?” [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

अंतभाषण

ड्रैगन ब्लड सीरीज़ को पढ़ने के लिए धन्यवाद। अगर आपको सोलब्लेड पसंद आई, तो कृपया ऑनलाइन रिव्यू ज़रूर दें। अगर आप इस दुनिया में और भी कहानियाँ पढ़ना चाहते हैं, तो मुझे ज़रूर बताएं। हमेशा की तरह, आप मुझे फेसबुक और ट्विटर पर और http://www.lindsayburoker.com पर पा सकते हैं। अगर आपने अभी तक मेरे न्यूज़लेटर के लिए साइन अप नहीं किया है, तो आप http://www.lindsayburoker.com/book-news/ पर साइन अप कर सकते हैं और नई रिलीज़, प्रतियोगिताओं और लेखन से संबंधित अन्य अपडेट्स के बारे में सबसे पहले जानकारी पा सकते हैं।